

مه‌سعوود محهمه‌د

ژیان و جیهانبینی

ئاماده کردنی

هه‌لۆ به‌رزنجی

به‌رلین — 1999

مەسعوود محەمەد

ژیان و جىھانىنى

ئامادە كەردى: ھەلۋ بەرزىجى

بەرلىن ئەيلۈلى 1998 - گەلاۋىيىرى 2610

چاپى يەكەم بەرلىن - 1999

بلاۋكردنەۋەى لە ئىنتەرنېتتا 2009 - ستۆكھولم

وتەيەك و روونكر دئەوئەك

وروژاندنى چەمكەكانى ژيان و جيهانينى، لەناو سيستەمىكى ھزرى و فەلسەفەدا، دەرگىت ديدگاي جياجيا و ھەمەچەشنى لى بەرھەم بھيتريت، بە رادەيەك چەمكەكان سنوورى بەرچاوى زىندەگىيانەى خويان بېرن و بەرھەم ئەودىوى خويان رېچكە بېستەن. تا مەوداى خوياندەوئەى ميتافىزىكىيەكانىش رەوت بکەن، بەبى ئەوئەى «مانا و حەقىقەتى» خويان بزر بکەن. بەلام ھەتا ھەنووکە وروژاندنى ئەم چەمکانە لەناو جغزى رۆشنىريەكى لاواز و سستى ۋەك رۆشنىبرى كوردیدا، كاريكى دەگمەن و دانسقەيە. دەگمەنە لەبەر ئەوئەى لە ھەموو ميژووى نووسىنماندا بەدى ناکرى بە ھەموو گوتار و دەقەكانىەو، ديسان لەبەر ئەوئەى ژمارەى ئەو رۆشنىيرانە دەگمەن کە توانيويانە روانينى خويان سەبارەت بەو چەمک و ھاوکیشانە ھەبى و بە چەمک و ئەقلى خويان شتى تر بەرھەم بھيتن.

ديارە ئەمەش ھۆكارى خودى و بابەتیی زۆرى لە پشەوئەيە. ھەلبەت لە خوياندەوئەى پرسىار و ۋەرامدانەوئەكانەوئە كەم و زۆر لایەنە تاريكەكانى ئەو ھۆكارانە رۆشن كراوئەوئە... ئيدى دۆزىنەوئە و ئاشكراکردنى كەسانىك كە خاوەنى جيهانينىنى خويان بن لە ناو دنياى بەر تەسكى رۆشنىيريماندا بۆ خۆى دەبیتە جۆرىكى ترى بينينەوئەى جيهانينى. بينينەوئەى ئەو كەسانەش ناچیتە ناو خانەى ھەلبزاردنە ئەبستراكتەكانەوئە، ھيئەدى دەكەوئە ناو ئەو پانتايانەى بە دەگمەن لەسەر نەخشەكانىشدا دەبينرین. ئیمە چى بکەين لە رۆشنىيرىيەك كە چەندىن سالا لە ناو قەرەبالغىيەكى بۆشدا بە دىليى دەستەھايەكەوئە!! دەتليتەوئە، چ روانگەيەك، ھزرىك، مشتىك دەتوانى ئەو ديوارە بەردىنە برميئت؟ گومانى تيدا نيە ئەو روانينانە دەتوانن ديوارە دەستكردەكان برميئن كە چەكوشئاسا لە دەستى ئەو بازووانەدان، بى سلەمينەوئە ديوەشيتن، بى مەرجى ئەوئەى ديوارى ديكە لە جيى ديوارە كۆنەكە ھەلچنەوئە!!

ئىمە پىمان وايە لە ناو دنيای هزر و رۆشنییری کوردیدا و بە تايبەت لە سەدەى بیستەمدا مامۇستا مەسعوود محەمەد یەکیکە لەو بیاریارانی کە خاوەنى جیهانبینی و فکری رەسەنى کوردانەى خۆى بێت. ئەو تاکە کەسە توانیویەتی لە دیدگای خۆیەوه مانای دیکە بدۆزیتەوه. هەلبەتە مانادۆزینەوهش تەنیا لە ناو رەهەندە رەخنەییەکانەوه دیتە دى.

کارەکانى ئەویش زۆربەى جار کارى رەخنەیین، ورووژاندن. خۆتندنەوهکانى لەسەر حەزرەتى نالى و حاجى قادر، روانینی مرۆفانەى بۆ لیکدانەوهى میژوو، لیکدانەوهى تايبەت لەسەر مرۆف و دەورووبەر، رەخنەگرتنى لە تەوژمە چەوتەکەى بیرى مارکسیزم چ کوردى، چ جیهانى، پیتشبینیە سیاسییەکانى کە زیاتر پیتشبینى فکرىن، ئاماژەىەکی ئاشکران لەسەر راستى ئەو بۆچوونانە.

لیرەدايە ئیدی دواندى بیارییکی لەم چەشنە لە ناو رۆشنییریەکی تەسکئامیزی وەک رۆشنییری کوردیدا هەروا کاریکی سادە و ساکار نییە، بەلکە لە پشت ئەم دواندنەوه پىداویستى و لۆگیکى پتویست پالەنەر بوو. ئىمە بە تەنیا لە رێى نووسینەکانەوه ناکرئ نووسەران بناسین و لە بیر و بۆچوونەکانیان بە دروستى تینگەین، بەلکە زۆر جارن نووسەران و خاوەن هزرەکان لە رێى ژیننامە و بیوگرافى، نامە نووسینى تايبەتى خۆیان لە ژياندا و تینگەشتنى خۆیان خەباتى خۆیان لە ژياندا و تینگەشتنى خۆیان بۆ شتەکان و جیهانبینی پوخت و راستەقینەى خۆیان لەسەر دنیا پروون دەکەنەوه... لەگەڵ ئەمەشدا رەنگە هینشتا دۆزینەوهى راستى لەناو دێرەکانى هیچ کام لەو گوتارانەدا بەدى نەيەت، بۆیە زۆر جار پرۆسەى دواندن دەتوانی بەو کارە هەلبستى. دیارە لیرەدا بانگەشەى ئەوه ناکەین بەم دواندنە توانیومانە راستى سەبارەت بە هەموو شتەکان لە مامۇستا مەسعوود بسەنین و وەرگیرین. بەلام هیندە هەيە دەتوانین بلیین مەبەستمان بوو لەم کارەوه مانای راستى لای ئەو بدۆزینەوه. ئەمە کړۆک و هزرى نووسینەکانى مامۇستا مەسعوود محەمەدە. هەلبەتە کارى هەموو نووسەریکی مولتەزیمی تریش بە شیوەیەک لە

شیوه‌کان هه‌روا ده‌که‌ویتته‌وه، هه‌ر وه‌ک خۆی له‌سه‌ره‌تای لاپه‌ره‌کانی به‌رگی
یه‌که‌می مرۆف و ده‌ورو به‌ردا ئاماژه‌ی به‌و ئیلتیزامه‌ داوه...

لێره‌دا له‌ئه‌نجامی پرسیاره‌کان نادوین، به‌لکه‌ پرسیاره‌کان چۆن هه‌رووژاون و
وه‌رامدانه‌وه‌یان به‌ره‌م هێنا، ئه‌مه‌یان نه‌هێنی دواندنه‌که‌ نیشان ده‌دا، ئه‌گه‌ر
چی دواندنیکی زیندوو مان له‌نیواندا نه‌بوو، کاری ئێمه‌ ته‌نها له‌رێگه‌ی ئه‌و
نامانه‌وه‌ بوو که‌ زۆر جار نائۆمید ده‌بووم به‌هۆی سه‌ختی و دژواری و
دوو ده‌ستیی په‌یوه‌ندی کردن له‌وه‌ی ته‌نانه‌ت به‌ده‌ستی مامۆستا بگات،
وه‌لی خۆشبه‌ختانه‌ هه‌موو ئه‌نجامه‌کان به‌پینی مه‌به‌ست بوون.

کۆمه‌له‌ پرسیا‌ری یه‌که‌م چوونه‌ دوو توپی په‌رژینی بیده‌نگیه‌وه‌ 1996. کۆمه‌له‌
پرسیاری دووه‌م له‌ ئایاری 1996 دا ئاراسته‌ کراوه‌ و پاش 3 مانگ
وه‌رامه‌کانم پی گه‌یشته‌وه‌ و ده‌سته‌ی سییه‌میش له‌سه‌ره‌تای سالی 1997 دا
ئاراسته‌م کرد، ئه‌ویش پاش 3 مانگ وه‌رامه‌کانی هاتنه‌وه‌. به‌سه‌ر یه‌که‌وه‌ له
چاپدانی هه‌موو پرسیاره‌کان مانا به‌خشینه‌ به‌ پرۆژه‌که‌. با خۆینه‌ری هێژای
کورد خۆی سه‌رپشک بیت له‌هه‌لسه‌نگاندنی ئه‌م کاره‌دا. لێره‌دا ده‌مه‌وئ
سوپاسی هه‌موو ئه‌و بایانه‌ بکه‌م که‌ کۆمه‌کیان کردم و هانیان دام درێژه
به‌م پرۆژه‌یه‌ بده‌م و زه‌حمه‌تی هێنان و بردنی نامه‌کانیان خسته‌ ئه‌ستۆی
خۆیان. هیوام وایه‌ به‌م کاره‌ به‌ره‌مه‌مییکی نویم پێشکesh به‌کتیخانه‌ی
ژیکه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌که‌م کردبیت.

هه‌لۆ به‌رزنجی

به‌رلین ئه‌یلولی 1998 - گه‌لاویژی 2610

- فەلسەفەى مەرۇف بۆتە ئاينىزايەكى بەھاو پىرۈز لە ژيانتا، ئا لەم دىدەوہ چاوەرپى چ ئايندەبەك لە بەردەم مەرۇقابەتيدا دەكەن، بە تايبەت دواى گۆرانكارىيەكانى ئەم چەند سالەى دوايى؟

لە بارەى گۆرانكارىيە ئەم دوايەوہ كە وابزانم مەبەستت ھەلۆەشانەوہى سۇفیتستان و نسكۆى كۆمىونىزمە من لە رۆژانى ھەرە زووى 1949 و ھەرە دوايىنى 1950 گوتومە و لە ھەندى نووسىنى ئەوسامدا كە مومكىن نەبوو بىلوى بكەمەوہ دەرمەريوہ گوتومە ماركسىزم ئەگەر تەعدىلاتى بنەرەتتى تىدا نەكرىت ناشى بەردەوام بىت چونكە لەگەل سروشتى مەرۇف و راستىەكانى كۆمەلايەتتى بىتەئويل ناگونجىت... دەمىننەتەوہ كۆمىونىزم وەك بىروباوەرپىك كە لە ماركسىزمەوہ پەيدا بىت، ئا ئەو كۆمىونىزمە بە بەريەوہ ھەيە ماوہيەكى درىژەدار بژىت نەك لەبەر لايەنى «علمانية»ى كەوا بىگومان، بەلاى منەوہ بىگومان، بەشىكى زىندە گرنگى پىوہەندى بە واقعەوہ نىيە و پتر بە لای گریمانە (فرضية) و ئارەزووى خاوەنەكەيدا دەچىتەوہ كە ويستوويەتى چىنى رەنجەدەر لە نەزەرييدا بكاتە خاوەنى مېژوو و لە ئايندەدا حوكم بە دەستەوہ بگريت... يەكېك لە گوتە مەشھورەكانى ئەنگلز كە دەلى كاركردن خالقى مەرۇيە راستىيە ھەرە سەرەكى و بنەرەتتەكەى كۆمەلايەتى سەرۈبن كەردوہ، چونكە مەرۇف خالقى كەردەوہى كۆمەلايەتتە و كۆمەلايەتتەش برىيتتە لە ھەموو مېژوو، بە پىنى ئەو گوتەيە دەبوو ھەموو جانەوەرپىك بىتە مەرۇف، خۆ مېروو شەو و رۆژ لە ھاتووچۆ داىە. وا رچەى شارەگىر كەيەك بە بەردەمى دەرگای ژوورى مندا دىت و دەچىت بە شەويش پشوو نادات، چ ئاگاشى لە عەزابى من نىيە بە دەست خۆ پاراستن لە شىلانپان... بەر پشكووتنى ھۆشى مەرۆ ئىمکان نەبووہ كارى سەر بە كۆمەلايەتى پەيدا بوپىت... ھەر لەم رۋانگە بەدييەيەوہ را ئاشكرايە كە قۇناغەكانى ماركسىزم

ھەلئىناون لەسەر جۆرى گوزەران و ئاکامەكەى دەكاتە گەشتنى چىنى
 رەنجدەر بە حکومەت، ئا ئەم بېرورايە ئەفسانەيەكى، ۋەيا تەلەيەكى، سياسىيە
 دەستچىن كراۋە لە شوئىتى راستىيە بىفئەلەكەى قسە ھەلبرەۋەكەى لە
 چاۋچەقبوۋەكەى كە دەلى: بەر لە تىگەرانی ھۆش لە مېشكى مرۆف و
 پەيداۋوونى - زانين - ى ھۆشەكى جودا لە ھەستى غەريزى، مومكىن نەبوۋە
 كەدەۋى سەر بە كۆمەلايەتى و گۆرانی كۆمەلايەتى - مېژوۋى پەيدا بىت...
 قۇناغەكانىش ھەر لەو راستىيە ۋە دەبى بدريتەۋە بە فراژبوۋنى برشتى ھۆش و
 بىر كەدەۋە لە گۆرىنى ئەمرازى راۋ و چەكى دىفاع و پرسىار لە حەقىقەتى
 بوۋنەۋەر و پەى بردن بە چاندن و ئاژەل كەۋى كەردن... ۋ... ۋە ھەتا دەگاتە
 ئەو رۆژانەى كە خەرىكە ترسى ئاتۆم زەندەقى مرۆ بىات... ۋەرزىر و كرىكار
 و ھەرچى نەخوئىدەۋارە چ دەستىكى نەبوۋە لە داھىنانى نووسىن و فەلسەفە و
 ياسا و ھەرچى دياردەى ژيارىيە، ۋەرزىر لە 5000 سالىۋە بە دوا كلكى
 گارەشدا زەۋى دادەرۋوشىنى و يەك ھەنگاۋ بەرەۋ پىشەۋە نەچۋە و لە
 مېردەزمە تۆقيۋە و شىخۇلكە و شەعبەدەبازى پەرستوۋە تەنانتە گاسن و
 داسەكەشى لە شارەۋە بۇ دەچوۋ... من لېرەدا چى دىكە بە دوا ئەم شىرئە
 لىكدانەيەۋە ناكەۋم چونكە لى رەھاۋوونى و بە كۆتايى گەشتنى كارى كەردەنى
 نىيە و لە نووسىنى جۆراۋجۆرمدە بە پى لوان دەۋرى ئەو باسانە ھەلاتووم
 ھەرچەند پچرپچرىش بوو بىت... شىۋىيەت نەك لەبەر لايەنى «علمانية»
 بەلكە لەبەر لايەنى عاتىفە و تاۋگىرى و تىزپۇيى و دەرۋىشياتى تىيدايە
 تەمەندىرتەر دەبىت لەۋەى خەلك چاۋەرۋانى دەكات، سەيرىكىش لەۋەدا
 نىيە چونكە گاپەرستى و بوئپەرستى لە سەردەمى ئاسمانگەرى گەشە
 دەكات... كەنىشتەيەكى لەسەر دانھىنان بە سوۋرانەۋەى زەۋى لە دەۋرى رۆژ
 زاناي فەلەكناسى دەسوۋتاند ئىستا شانازى دەكات بە ناردنى ئىنجىل بۇ ناو
 مانگ... با دوۋر نەپۇين، ئەگەر شىۋىيەت چاۋەرۋانى ئەو مەرجانەى كەردبايە
 كە ماركس بۇ ھاتنە دى شىۋىيەت بە بنەماى داناون كوردستانە وئرانەكەى
 خۇمان كە بە ھەموو مېژوۋى كۆن و نوئىيەۋە نەك بانك بەلكوۋ

«صراف» يکى خۇمالى به خۇيهوه نه ديت، چۇناوچۇنى به مېشكى كرايهوه و چاوى دىباين جورئەت وه بهر خۇى دهنى بلى من شيوعيم: ئەگەر شيوعيت نه بوويته دين كهى له سەر بهرده رهقى قرناقه و نېلەگين و جرتاوه نيقابهى پرؤليتاريايى بۇ گۆرپنى سهرمايه دارى هه لدهنى كه جارى سهرمايه به مهفهوومى سهردهم له كوردستان پهيدا نه بووه...

له مانه تيپهرين بۇ ئايندهى دواى له بهر يه كترازانى گرى پووچكه كانى مه تهلى شيوعيت: پرسياره كهت وه ها راده گه يهنى كه شيوعيت و ئينته رانشاليزم له مپهرى ههره گه و ره و بهرتهى پيش خورگهى تيهه لكشين و ئاسوودهى مرؤف بيت! بىگومان ههر بيروباوه ريكى كه ندى قولى جوداخواى و ليك دردۇنگبوونى ئاده ميزاد، چ له مهيدانى ئيونه ته وه ييدا و چ له مهيدانى نيوان ريزه كانى يه ك نه ته وه دا بيت، هه لكه نييت، به دوژمنى مرؤفاهه تى ده ژميردرىت با موژدهى ئاوى حهياتيشى له گه ل دا بيت، كه ده زانين هه رگيز ئاوى زينده گانى و گوژالى خه لك تيكبه ردان به يه ك شه له گه دا نارؤن. ئيمه ده زانين تاكه هاندهرى «خوويستى» كه بزويئينكى سروشتى غه ريزيه و له سهره تاي پهيدا بوونى ژيان و له زؤر مهيدانى ئيستاكهى بووندا، به تاييهت له جيهاى غه ريزهى مرؤفدا، ههر كارىگه ر و هه مه گيره، ئا ئه و تاكه هاندهره چ جوړه فهلاكه تيك له كؤمه لايه تيدا ده رسيكىنى، ئه و جا كه هاندهرى عاتفى دلبروين و دهروونوروزين كه وته پال خوويستيه وه تۆ بلى چ به مرؤى نيمچه ساواى نيمچه مه يوى نيمچه گيل و شه و كوئر بكات...

به بيرمه تا په نجا ساليكىش پيش ئه مرؤكه مرؤى بىگانه به خوى و به جلى جودا و زمانى جودا و ئايينى جودا وه ك ميرده زمه دههاته بهر چاوى خه لقه چ نه ديتكه كهى ئه و سهردهمه، نه ك ئه مه و بهس، بهرى سؤران كه رانكى لينگ فهراحي له قاچوقولى پياوى بادينان ده ديت گوئى لى قوتاغ ده بوو وه ك كه ئازهل ديتبيت... تا ئيستاكهش جوداواى له هجه له نيوانماندا مايهى جوړه ها دلگهرمى و سريواندنه تا ئه وهى خهريكه كوردستانه تهسك و تروسكه كهى سهر به عىراق له لايه ن عاتيفه وه به سى كه رت بيت، بابان،

سۆران، بادینان. ئا لەم رۆژانەدا کۆیى ناوی عۆجەى بەسەردا دابراوہ گۆیا لە قیادەى حیزبەکان زۆرن، ھەرچەندە کۆیە بۆ خۆى خەریکە لە برسان دەمریت و گەلیک لە رانیە و چوارقورنە داماوترە لەلایەن گوزەران و فراژیوونەوہ... خەلکەکەى بە دەورى دائیم خەریکی خۆ رزگارکردنە لەو بیدەرامەتییە بیھاتایەى کە ھەک ھەورى رەش بالی بەسەردا ھیتاوە.. ئیستا بچیتە کۆیى دوو کەست چنگ ناکەوئ لەو بابەتەى جارن مەجلیستارا بوون کەچی زۆر بەرھەلستی دەکرا و دەکری لەوہى کە بکریتە مەرکەزى موحافەزە... ئەم میسالە دەھینمەوہ کە موحتاجى شایەد و سویتند و تەلاق نییە تا مەعلوم بێ لە روانگەى بیگومانەوہ کە لیکترازانى کۆمەلایەتى بە نیازى تیک بەردانى خەلقەکەى لە پەنا زەرەبەھانەى بەرژەوہندى گەورەوہ تاوانیکە ھېچ لیووردنیک ھەلناگریت ھەک کە رێگر بە بەھانەى برسێتەى خۆ لە تۆمەتى ستم و درندەى دەرباز دەکات، کەچی ھەر نەبى رێگرە کە تەنگى بەلا شانیدا ھەلئاسیوہ کەمیکیش نەبى لە راگوزەرى کاروانى رووتکراو ھەر ھیندە شک دەبات کە لە پشتى کۆچە کەریکی بارکردوہ. ئەم خالەى تیکبەردانى خەلک یە کجار ئاوخواز، بەوہندە لێ دەگەریم.

شیوعیەت و رەگەزبەرستى و جوداوازی ئایین و ئەوان جوړە دەمارھەلپەوہى پیوہندى تەبابى نێوان خەلق و خوا تیکرایان تاوانى کوێرکردنەوہى شەقامى بیکەوہ ھەلکردن (تەعایش)ى مرؤف بە ئەستۆوہ دەگرن، ئیمە دەبى ھەموو ئەو بەھانانەى خەلق بەشەر دەھینن تاوانبار بکەین ھەر چەند نیاز و داوايان لەسەر بنەمای راست و دروستیشەوہ ھەلسابیت. بەکارھێنانى ددان و چەنبۆلە لە رەوتى ئادەمیزاددا تەنھا لە حالەتى خۆپاریزى و لە سەرکردنەوہى ستمدیده رەوايە. دەمەوئ بلیتم رەوینەوہى مەترسێى خەلق گیلکردن و تیکبەردان بە ھەرەسى سۆفیتستان نایەتە دى. مرؤ تەنھا چاویکی نیمچە خەوالووشى بە دنیا دا بگێریت و ھەر لە ناکۆکیی نێو خیزان و گەرەک و ولات و تیپی یارى کردن و کێبەرکى لەسەر ھەزاران ھەزار ھۆى گرنگ و خۆرپیلە و بەر بەرەکانى دەولەتان چ لە یەک جوړە رێژیى سیاسیدا بن چ

جودا... ههتا دهگه‌يته كارى ميگالۇمانيا و گريى ناكامى سەرۆكان و ههتا... و
ههتا... ههتا تهوپه‌رى مه‌وداى چاوتتيرنه‌ كرده‌وه له جوداوازيى تاك و كومه‌ل
له ههموو روويه‌كه‌وه... ئا تهو ده‌ريا له‌سه‌ر ده‌رياي ليك هه‌لگه‌رانه‌وه و
پيكدادان و ليكسريواندن و ليكمۆرپوونه‌وه و نازانم چى و چى بگريته به‌ر
نيگاي وردخوين و بيخه‌يته ده‌سته ته‌رازووى هۆشيكى روون و دليكي ئارام
ليت سوور ده‌بى كه «ئاسووده‌يى»ى مرؤف له ده‌ست ده‌رده‌كاني خۆكرد و
خۆئاوسكه‌ر به‌ ده‌ردى نويتىر ته‌مايه‌كه‌ چه‌نديكى پيرۆز و به‌شه‌ره‌ف و ره‌وا و
شايانى مرؤ و شانازى پتوه‌كرده‌ هينده و له‌وه‌ش زياتر دووره ده‌ست و
نه‌فه‌سېر و پشتشكين و مرؤخه‌سين و مينه‌نه‌زۆككه‌ره...

له نووسيندا گوتوومه‌ عاله‌مى پيشكه‌وتوو له‌وانه‌يه‌ داهيزيت له بن قورسايى
ته‌به‌ق له‌سه‌ر ته‌به‌قى كويزايى و گومرايى و به‌هه‌له‌داچوويى و خويزيه‌تيى ته‌و
جيهاڤه‌يه‌ سييه‌مى كه زۆربه‌ى ده‌ورى 4 مليار به‌شه‌رى ته‌و جيهاڤه‌يه‌ حه‌يفه
پيى بگوتري مرؤف... له كۆتايى «من هموم الحياه» ته‌م چه‌ند ديره
ده‌خويتيه‌وه كه له ديدى خۆمه‌وه سه‌يرى عاله‌مى بيسته‌م و په‌نجايه‌مى پى
ده‌كه‌م:

«انك مهما حاولت ان تنظر الى عالمنا من وراء زجاج قوس القزح فلن يطالعك الا
منظر اسود بعضه بالحروق واحمر بعضه بالمسكوف. فاذا تسنى لقوة وهمك ان
تجد بصيصا يضىء بالتبشير فاني لم اجد شيئا من ثمار حسن التدبير وحكم المنطق
وداعية المصلحة وراحمة المعدلة وانما وجدت المصير موكولا الى ذاته نحو
المستقبل بلا ضابط أو دليل فنحن فاقدون ما تملكه الارض في انشدادها بقوة
الجذب الى الدوران المنظم حول الشمس فنحور في الفراغ او نغرق كالسهم
المنطلق الى غير هدف. دنيانا جرح مفتوح ينزف، لا طبيب ولا علاج وانما قدرة
الجسم الحي على الشفاء من طبيعة تكوينه، واحتمال الشفاء والفناء مقسوم
بينهما بنسبة خمسين الى خمسين...»

خه‌تم له ژير ته‌و چوار وشه‌يه‌ كيشا [له كتيبه‌كه‌دا نه‌كيشراوه] به‌و نيازه‌ كه
سه‌رنج راكيشم بۆ راگه‌ياندى نه‌بوونى ئوميد به‌و چوار كارىگه‌ره له زه‌مينه‌ى
رژگاربوونى جيهاڤه‌يه‌ ناپيرۆزه‌كه‌مان، له‌وه‌را ئيحتيماليكم بۆ قوتاربوون

هه‌شتۆته‌وه ئه‌وێش (له لای باوه‌ری خۆمه‌وه) شارستانه‌تی و ژیا‌ری وڵاته‌ پێشکه‌وتوو‌ه‌ کان له‌ سه‌ده‌ی داها‌توودا له‌ گه‌ڵ سه‌ره‌زوورچوونیا‌ن عا‌له‌می بیه‌سته‌میش له‌ قو‌رته‌که‌ی ده‌ره‌ین. ده‌زانم له‌وانه‌یه‌ تاکیک نه‌بی له‌ ملیو‌نانه‌ی خه‌ریکی یه‌ کدی برینه‌وه‌ن بیه‌ر له‌و لایه‌نه‌ بکاته‌وه‌ به‌لکه‌، به‌پێچه‌وانه‌وه‌، که‌ ئه‌و تاکه‌ خو‌ی سو‌ارچاکی در‌ی و ش‌ری و بکو‌ژه بسو‌وتینه‌ بیت بینگو‌مان گا‌له‌ی به‌و قسه‌یه‌ دیت و به‌ زو‌ریش ئه‌و ته‌رزه‌ جانه‌وه‌رانه‌ شارستانه‌تی سو‌یتی وه‌ک دانمارک به‌ پاشکه‌وتوو‌ی و حه‌یاچوون دا‌ده‌نین. پاش ته‌قینه‌وه‌ی بوومه‌له‌رزه‌ وێرانکه‌ره‌که‌ی 14 ته‌مموزی 1958، ئه‌و خو‌یتگه‌رمانه‌ی ر‌ییا‌ن ده‌که‌وته‌ ئه‌وروپا که‌ پێشتر خه‌ونیشیا‌ن پێوه‌ نه‌ده‌دیت، به‌ لایانه‌وه‌ خه‌لقی ئه‌وروپا له‌ سیاسه‌ت زو‌ر پیا‌ده‌ن و هه‌چ نا‌زان، تومه‌ز کاکی در‌نده‌ی عیرا‌قی وای ده‌زانی عه‌قل و غیره‌ت و به‌رزه‌وه‌ند له‌ هو‌تاف و درو‌شم و نه‌راندن و که‌له‌ش راکیشاند‌ا هه‌یه... هه‌ر نه‌یسه‌! ر‌مانی لو‌وتکه‌ی سو‌قیه‌ت و ره‌ها‌بوونی ئه‌وروپای شه‌رقی بو‌وه‌ هو‌ی وه‌ستانی جه‌نگی فینک، ره‌نگه‌ له‌ ماوه‌یه‌کی مونا‌سییدا ئه‌مه‌ریکا‌ش له‌ که‌ری خو‌ی دا‌به‌زیت که‌ واقیع لینی قه‌بو‌ل نا‌کا، خو‌شی هه‌نده‌ گیل نییه‌ له‌ خو‌ی بسه‌لمی‌نی هه‌ره‌شه‌ له‌ ده‌وله‌ته‌ بچو‌کانه‌ بکات به‌ چه‌کی ئاتو‌م که‌ جا‌ران سه‌لامه‌تی خو‌یا‌نیا‌ن له‌ له‌نگه‌ربه‌ستنی دو‌و ده‌سته‌ ته‌رازوو‌ی دو‌و لو‌وتکه‌ییدا ده‌دیت... هه‌وای یه‌که‌مینایه‌تی و تاک پا‌له‌وانه‌تی سه‌ر شانۆی جیه‌ان به‌یینیک سه‌رسو‌رکی پی ده‌کات (واته‌ به‌ ئه‌مه‌ریکا) به‌لام ئه‌گه‌ر دنیا ته‌قله‌ی نو‌ی لی نه‌دا و پا‌له‌وانی‌کی تازه‌ په‌یدا نه‌کا ئه‌مه‌ریکا چاری نا‌چاره‌ له‌ ر‌یی را‌زیکردنه‌وه‌، به‌ هه‌ر جو‌ره‌ هو‌یه‌کی سیل‌می بیت، له‌ گه‌ڵ دنیا‌دا مامه‌له‌ت بکات... له‌و ناوه‌شدا یه‌کبوونی ئه‌وروپا هه‌یزکی گه‌وره‌ی به‌ره‌و «تفا‌هم» نه‌ک، به‌ حه‌قی کو‌تک، پێکده‌هه‌نینت، که‌وا ره‌نگه‌ له‌ دوا‌روژدا پا‌رسه‌نگی جو‌ره‌ها ر‌یزبه‌زاندنی فین‌بازانه‌ یا‌ن هه‌ره‌شه‌کارانه‌ بدا‌ته‌وه‌. به‌لام جا‌ری زوو‌ه بو‌و بریا‌ردان له‌سه‌ر چو‌نیه‌تی له‌نگه‌ر به‌ستن و چه‌سپاندنی با‌ری سیاسه‌ت - کو‌مه‌لایه‌تی له‌ رو‌وسیا و ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ی خو‌ی پێوه‌ ده‌به‌ستنه‌وه‌... به‌ داخه‌وه‌ گو‌ربا‌چو‌ف پتر له‌ لزوومی

دلدانهوهی مارکسیزم و لینینزم و شیوعی «متصوف» خوگیریی کرد له هه‌ئینانی هه‌نگاوی پتویست بۆ پته‌وکردنی ئەو بنه‌مایانه‌ی ده‌بی بینه‌جیگیریی مارکسیزم چ له‌فکر چ له‌کرده‌وه‌دا. من دوو جوژئم له‌نقد و ته‌حلیلی پیرۆسترویکای گۆرباچۆف نووسی ده‌وری 300 و کسوور لاپه‌ره‌یان خایاند تا گه‌یشتمه‌ لاپه‌ره‌ی 60 ی کتیبه‌که. له‌وه‌ به‌ولاوه‌ جله‌وی روودان له‌ده‌ست گۆرباچۆف ده‌رچوو ئیتر نقد و ته‌حلیل شتیکی به‌سه‌رچوو و بیسوود ما.

دواڕۆژی ئاده‌میزاد به‌چ باردا ده‌که‌وێت مه‌حکوم نییه‌ ته‌نها به‌و گۆرانکارییه‌ی باسی ده‌که‌یت، ئەو رووداوه‌ له‌ کولانه‌ی چاره‌نووسی ئاده‌میزاده‌وه‌ سه‌یری بکری، ئەگه‌ر نسکۆی نه‌یه‌ته‌ پێش، دوو ئه‌نجامی خو‌شکه‌له‌ی ده‌بی: یه‌کیان ئه‌وه‌یه‌ ترسی شه‌ری ئاتۆم زۆر کز ده‌بیته‌وه‌. دووه‌میان ئه‌وه‌یه‌ له‌مه‌په‌ری تیزڕۆیی شیوعیان له‌ نوخته‌نیگای شه‌ری چینابه‌تی و گومان کردن له‌ هه‌رچی شیوعی نییه‌ گه‌لیک ته‌خت و بیۆز ده‌بی... ئا ئەم دوو کاریگه‌ره‌ ته‌ئسیری ئایه‌تی (ئایه‌تی: ئه‌ریتی) ی باشیان ده‌بیته‌ له‌ گه‌لیک مه‌یدانی:

1- سیاسی

2- ئاسووده‌یی

3- ئابووری،

به‌که‌مبونه‌وی مه‌سره‌فی چه‌ک و جه‌نگ و به‌کرانه‌وه‌ی مه‌یدانی ئالۆزتر و به‌ره‌مه‌پێنان و مالداری له‌ ئاکامی بیته‌ئسیری کۆنه‌ توهمه‌ی شیوعیان که‌ له‌و چالاکیانه‌ی ناشیوعیه‌کان ده‌گرت و به‌شیکی زل و زه‌به‌لاحی بیگوناهانی تیدا گوناها‌ر ده‌کرا و لایه‌نی تیکۆشه‌رانی ده‌وروبه‌ری، ناوه‌راست و بیته‌ره‌فان پێ زراو‌رژاو ده‌بوون و ئایه‌تولکوریسیان له‌ خو و مال و مندالیان ده‌خوێند... هه‌لبه‌ت مرۆی چه‌پ‌رۆ و ه‌یا توند‌رۆ، له‌ هه‌ر باب‌ه‌تیک بیته‌، وه‌ک هه‌موو ده‌رد و وه‌بایه‌ک وێرانکه‌ر و تیکده‌ر و وه‌خ‌ریته‌. هه‌ر بیروباوه‌ر و کردار و گفتار و ئامازیکی توندی و هه‌ره‌شه‌ی له‌گه‌لدا بیته‌ ده‌بی ئافه‌رۆز و حه‌یاتکاو بکریته‌،

ئەم فەرمانەش لەخۆوە جێبەجێ ناییت، دەبێ هەموو ئەو ھۆشکرایەوانەى دۆستى بچ تەئویلى کەرامەت و چارەنووسى مرۆڤن، چالاکانە، بەلکە لە زۆر باردا خۆ لەبیربردووانە، رێ لە رێگرى وێژدان و خواستى خەلق کوێر بکەنەو. ھەرۆک خۆیتگەر مەکان بەھەزاران و ملیۆنان لە پێناو لغاوەکردنى خۆین نەکوڵاوەکانى دەرەوھى تیزرۆیى و لە بەربەرەکانى دژى رێژیم و ئیستیعمار گیانیان لەسەر لەبى دەست دادەنا و خێزانەکانى خۆیشیان دەخستە خەتەرى حەپس و ئیفلاس، دەبێ کەسانى پەرۆشخۆر بۆ رێبازى دیموکراسى و ئاشتى و دادیش تا رادەیک لە سستەمى کۆنەیان و ترسى تۆمەتى ناشیوعیوونیان دەرپاز بن و لەسەر کەرامەتى خۆیان و ئادەمیزاد بە تیکرایی دەنگدایر و چاواقیم و، لە پێویستدا، جەربەزەبن: لە نموونەدا دەلیم سالى 1953 مامۆستایەکی دەرسى ئینگلیزى لە سانەوى کۆی، ئۆسترالیایى بوو ناویشى «ستیلتن» بوو، بۆى گیرامەوێ کە شیوعیەکان لە ئۆسترالىا فێربوون ھەر جارەى کۆبوونەوێەکی عادیەتى ناشیوعى گیرابایە چەند کەسیکی بێشەرمیان دەرئەنجام دەناو کۆبوونەوێەکە و بەھەر نامەیکە بێت دەیانشتواند...

گوتى ئیمەش وەک ئەوانمان کرد، چەندێکی کۆمەڵ بوونایە لیتمان تیکەدان ھەتا ئیفلاسمان پێ کردن... ئیستا لەجیاتى شیوعى جۆرەھا دەستەودایەرى خۆسەپین و لە کەس نەسەلمین گەشە دەکات و دەتەنیتەو، ئەگەر لایەنى بەرەو پرووناکایی و چوونەپیش جەلەوى سیاسەت و رشتەى ھێمنایی و مافی مرۆڤایەتى و ئەو جۆرە ماکە کاریگەرەنەى، کە بەداخەوێ جارى ساوان، بە شیوعیەکی تارادەیک، ھەستپیکراو لە دەستدا نەبایە. بێگومان مێش و مەگەزى زەلکاوەکان فیلان دەخستە سەر پشت. چاوپۆشى دەکەم لەو حیزەفیەلانەى بۆ تەئیمینى بەرژەوێەندى بەرتەسکی دەولەتى بەدەسەلات و ھى کەمدەسەلاتى خاوەن تەکنیک نرخە بەشەرەفەکان پێشێل دەکەن، ئەمیشیان چیرۆکیکی بەسفتوسۆیە کات و کاغەزى پێ پرناکەمەو.

بارى «چین» بەخۆى و 1200 ملیۆن نفووس و ئینجیلە پەرپوتەکەییەو مەسەلەیکە سەرەخۆیە بە بەریەوێ ھەییە لەنگەرەزین بێت، زۆریش

پېښتې به گلاسټوټ و پېرټروټروټو کايه کي تايېت به خوی هه يه... تا راده يه ک هيندي غاندي و نه هرؤ به قورسايي 700-800 ميليون نفوسيه وه و ديموکراسيه کي مه يله و ره گدا کوتاوي ميژووييه وه له و هه ريمه ي رؤژه لاتي دووردا که ژاپونيش هاودهنگي دهبيت له ململاني و پارسهنگ دانه وه ي مامله تي نيوان هيمني و دهمارکشتيدا دهسته تهرازووي بهرامبه ر چين راست راده گريټ، ته گهر چي له قيش بيت... رهنکه بشي بليين نه ماني ترسي هه ره شه ي سؤقيه ت له کپکردني دهرووني ته وروپا به گشتي، ره ها کردني دهنگي کي دليري ديموکراسي و مافي مرؤفي پتوه دهبيت که ته مه به لاي چاکه ي ئيستاکه و دوارؤزي هه موو ئاده ميزاده و به ره هه ميشي له کزي خويدا دهبيت ته گهر ئاپوره ي ملياره ها خه لقي جيها ني تاريکمان له سري و ورپته و نيگائالؤزي و ته فسانه ي بهنگي کيشي مه يله و بته کينه وه، چونکه چه نديکي پاسه واني قه برستان، که ته وروپا بي، چالاکي بکات له پاراستني کيله قه بران هه ر ناتواني مردووان به خه به ر بيټي.

به نيسبته خؤمانه وه گوټوومه و ده ليمه وه ته گهر کورد خوي نه بريټيته وه به براکوژي و به چه پرؤبي و داواي له توانا به دهر، سياسته تي عاله ميش گورانکارييه کي وه ک سهره وېنيووني تيډا روونه دات دوارؤزي گه ليک روونتر دهبيت له رابوردووي و چاره نووسه که ي پتر ده که وېته ناو جغزي هيو و ته مايه وه، به لام ناشي سنوور دانين له خه ياله وه بؤ ته م شانؤگه رييه چه ندين لايه نه، ئايا پانايي چه نده و چه نديش کات ده خايه ني هه تا قالبي هه ره دواي وه رده گري... ليتره دا کوتايي به وه لامي پرسيا ره که ده هينم هه رچه ند گه ليک لايه ن و چه ندوچؤني و که ي و کوټي تيډايه روون بکريته وه به لام لي به کوتايي گه ييشتنی له توانا به دهره.

- وه ک پاشکؤيه کي پرسيا ري پيشو ده مانه وي پرسين که وا ته واي ديارده درنده و ترسناکه کان که کوتايي ژيان به دهرده خه ن و ئيستا له ته وروپاش به شيکي زؤري زانا و نووسه ره کان نووسين له سه ر نوغريووني دنيا بلاوده کانه وه، قسه ي ئيوه له سه ر ته م حاله چيه ؟

ئەوئەندەى رېمان ھەبى قسە لە وئرانبوون و نەبوونى دنياكەمان بکەين بى
 ئەوئەى بېنە کتېگرەو و رەمللیدەر ئەوئەى کە چەكى ئاتۆمى، ياخود بابلىين
 بەکارھىتانی ئەو ھىزەى ئاتۆم بە بەرئەوئە ھەبە لەدواروژدا جیھان بکاتە
 بەھەشت، بەبەرىشیوئە ھەبە دارى لەسەر بەردى نەھیل. ھەر رۆژەک ئەو
 چەکە کەوتە دەستى دەولەتى بېياک لە ئاست ئاکامى بەرەلابوونى یاریکردن
 بە مەرگ و ژین چ دوور نابینم بەکارى بھینى وەیا بە مافیا و چەتەى دنیای
 بفروشت، ئەگەر مەرۆ کەمتەرخەمى بکات لە ئاست ماملەت لەگەل ئەو
 چەکە، یان ئەو ھىزە، جەھەندەمییە وەک ئەوئەى بریارى خنکاندنى خۆى
 ئیمزا بکات... لەگەل ھەموو جوۆرە ئىحتیمالىکى کە چاوەروان دەکریت من بۆ
 ئەوئە دەچم لە ئاکامدا لایەنى بەرژەوئەندى مانەوئەى نەوئەى مەرۆ بەسەر لایەنى
 ھەلەشەبى خۆبراندنەوئە زال بیت.

- ئەم دروشمەى کە بانگەشە دەکات و دەلى ھەموو بیرورا و فەلسەفە و
 رەفتاریک دەدەینە دواوئە کە لە بلندی و کەرەمەتى مەرۆف کەم بکاتەوئە و
 مەرۆف بخاتە خانەى سەر بە ھەرچەک! چۆن ھەلدەسەنگینین؟
 لەبارەى ھەلسەنگاندنى دروشمى کەرەمەتپارێزى مەرۆف، ئا ئەم پرسیارە لە
 زۆر شوئینى نووسینم وەلامى دراوئەتەوئە و چەندین جار گوتومە شەرەفى مەرۆف
 بەندە بە ئازادى بیروباوئە و کردار و گفتارى... ھەر ھۆبەک و بەھانەبەک و
 دروشمىک و ئایدیۆلوجییەک مەرۆف لە پلەى یەکەمینایەتى بوونەوئەرى
 جیھان دابەزیتیت تاوانبار و گومرا و بى شەرەفەکە ئیتر پینوئستى نامیتى پیاو
 بکوژیت یان مالى دنیا بدزیت یا بوختان ھەلبەستیت یان جاسوسى بکات
 ھەتا ریسوا و بى نرخ بى، چونکە دالەنگاندنى پایەى مەرۆف بۆ ھەر
 مەبەستىک بیت لى دەوئەشیتەوئە رېگە دەربکات بۆ ھەرچى قەباحەتى
 ئابرووتکین ھەبە: یەکیک مەرۆف لە نوختەنىگای ئایینەوئە بە گوناحبار دابنیت،
 ھەر بە نامەى پەند و ئاگربرى کردن لە تەننەوئەى گوناحەکانى چى

سوکایه تی هه یه وه پالی ده دات وه ک که دیت و پیتی ده لیت: ئه ی ئه وه ی دوو جار به ریگه ی میزدا هاتوویه خوار... یاخود له په نا به ره ژوور بردنی پایه ی، هوی به ره مه پنه وه، بیکاته قوره چه وره به ده ست رابه ری سیاسیه وه... من که دیم باسی مروف ده کهم به هه موو عه یب و عاریه وه له پیشه وه سه لماندوو مه و له خوم کردوو به ئایین که مروف هه رچه نده له پله ی زیده کز و به ره ژیری تیگه یشتن و به خونازین و ره فزی به نده ییدا بیت دیسانه وه هه ر خوی تاکه کاریگه ری میژوو و کومه لایه تییه و بی ئه و پرووت و ره جاله ی که جاریکیان ده بیته میری سه رب و جاریکیشیان پیلای ئاغا و شیخ و رابه ری سیاسی ماچ ده کات و له لایه کی دیکه وه ش چرای زانست و داد و شه رافه ت هه لده گریت، بی ئه و مه خلوقه هه رچی سروشت هه یه گیانی شانازی و نرخه به رز و ئیداع و دۆزینه وه و داهینان ده دۆریتیت و ده بیته قه پیلکی هه تال و به تال، بیتاگا و بیناز...

مرو ئیعیازی هه ره هه ره هه ره گه وه ی چه رخوفه له کی نو نهومی کۆنینه و فه زای بیتسنوور و برانه وه ی سه رده می زانست و ته کنیکه - هه تا ده می ئه م نووسینه قسه کهم به راستی موطله ق ده زانم، ئه و جا ئه گه ر له دواړوژدا ئیعیازی گه وره تر په یدا بوو، واته دۆزرایه وه، ئه وسا قسه که ده گوږیت به هینانه خواری پله ی مروف له ژماره به که وه بو ژماره دوو.

- لاتان وایه دایاله کتیکیکی نوئ بۆ بیناکردنی ژیانیکی باشتەر بۆ مروڤ شیاوی تیپیتانهوه و رسکان بیت؟!

له باره‌ی هه‌لانی دایه‌له‌کتیکیکی نوئ بۆ بیناکردنی ژیانیکی باشتەر! من واقع ده‌که‌م به‌ باوک و دایکی فه‌لسه‌فه و به‌نامه‌ی ئاسووده‌یی و که‌رامه‌تی مروڤایه‌تی، نه‌ک له‌لاوه‌ بیروباوه‌ریکی هۆشکرد یان خه‌یاڵکرد یان ئومیدکرد به‌سه‌ر مروڤدا ده‌سه‌پینم. من به‌قالیکی میراتی و شاره‌زای بازار به‌سه‌ر فه‌یله‌سووفیکی نرخ‌ی شووتی و باینجان له‌ موعاده‌لاتی هۆش و فه‌لسه‌فانه‌وه هه‌لینجیت، راده‌شکینم. ده‌بی بزانی دایه‌له‌کتیک و ئایدیۆلوجیا و هه‌رجی فکریکی شه‌خته‌کردوو هه‌یه (واته: قالبه‌ستوو) به‌زۆری هه‌ره‌ زۆر دوو فه‌لاکه‌تی گه‌وره‌یان به‌ده‌مه‌وه‌یه: یه‌کیان خۆسه‌پاندن تا راده‌ی خۆکردن به‌ دین، دووه‌میان کویرکردنه‌وه‌ی ری هۆشی ره‌ها و تاقیکردنه‌وه‌ی مه‌یدانی و خیار‌ی ویستن و نه‌ویستن. عه‌ره‌بی عیراق له‌ میژه‌ ئه‌م په‌نده‌یان داناوه، زۆریش تیدا سه‌رکه‌وتوون «ترید ارنب اُخذ ارنب، ترید غزال اُخذ ارنب». ئا ئه‌مه‌ ده‌ستووری هه‌موو بیروباوه‌ریکی هه‌لنراوی به‌ ژماره‌ هینده و ته‌ئریخی هینده و فه‌رمووده‌ی فیسار و نووسینی فلانه که‌ ده‌خرینه‌ جیگه‌ی حوکمی خوڤه‌ی ژیان و چالاکی عاده‌تی په‌له‌ی ژیان له‌ چوارچیوه‌ی «پیکه‌وه هه‌لکردن و به‌رژه‌وه‌ندی سه‌لمینراوی رۆژانه». ده‌وردانی ئیراده‌ی مروڤ به‌ فه‌لسه‌فه‌ی «پیرۆز» ده‌که‌ویته‌ ئه‌ودو سنووری ره‌هاکردنی ئیراده‌ی مروڤ، واته‌ ده‌بیته‌ په‌رژینی مه‌نکردن له‌ لی تیپه‌رینی. که‌ هات مروڤ له‌ ره‌هابوونیدا سنووری به‌زاند، به‌ ئاسانی هه‌ر له‌به‌ر تیشکی یاسای عاده‌تیدا، و به‌ به‌ندیکردنی یه‌ک هه‌فتوو ده‌کشیته‌وه‌ له‌و پی لی هه‌لبه‌رینه‌ی، مه‌رج نییه به‌ندی کردن بیت، ده‌شی رۆژانه‌ برین بیت [ئه‌و دوو دیره‌ی خه‌تم له‌ ژیریانه‌وه‌ کیشاوه‌ باوه‌ری خۆمه‌ نه‌ک درێژه‌ی قسه‌ی پیش خۆیه‌تی که‌ من پی رازی نیم]. به‌لام که‌ ئایدیۆلوجیا و فه‌لسه‌فه و به‌نامه‌ی «مقدس» له‌مه‌ریکی ترنجانده‌ هه‌یکه‌لی نظام و پیڤه‌وی به‌ریوه‌چوون و دابینکردنی هه‌زی مه‌شرووع ئه‌وجا شه‌ریکی خاچه‌رستانه‌ نه‌بیت ئه‌و له‌مه‌ره‌ لا نادات...

تۆ ئه گهر پالەوان و قاره مانیت وهره ياسای «مضمضة» ی سهر به دهستنوێژ
 بسه ره وه، ئه شه دوویلا عهرشی پهروهردگارت لی به ئاگا دههینن... یان
 ره خنه یهک له مارکس بگره یان ئه گهر تامه زرۆی ره قسی فلان و نه خشی
 فستان و بالۆره ی نازانم کییت وهره خوگیری بکه له ره خنه و توانجیکی تییان
 بگیری... ژهنگه بریقه داره که ی که له دروشمی پیروژ ده نیشیت «نعوذ بالله»
 کئ دهویرئ لی بکرییت. له باری ئیستاکه دا چی پی ده لئ جیهانی
 پاشکه وتوو، به لی دهرهاویشتنی چهند دهوله تیک نه بی، ئه وهنده ئایدیولۆجیا و
 فهلسه فیه به سه، لیشی زیاده، حکومه تیکی مام ناوهنجی نه کوژی نه دزی
 هه بیته و به قه دهر حال هه ولی پهیدا کردنی بژیوی بو بدات. بیگومان ههر
 حکومه تیک لهو حکومه تانه که وته سهر باری فهلسه فیه لیدان و پیداهه لگوتن
 به به ژن و بالای رۆله هه لمه تبه ر و قاره مان و نیمچه پیغه مبه ره کانی، سهر
 له به ری ئه و قه وانانه ده کاته کوته کی سهر برینی پشتشکینی... ئه گهر بلوی، که
 زور زه حمه ته بلوی، بین و تامیکی دیموکراسی و ورده به هاراتیکی مافی
 مروف بکه ویتته مجیزی حاکمه کانی عاله می سه دو بیستوپینجه م تا ئه وه ی که
 شه قیان وه شاندا کابرای شه قخواردوو قور نه بیته. ئا ئه م ره حمه ته له گوژی
 ره حمه تیانیس زیاده. له لاپه ره ی 156 ی «من الهموم الحیاة» ئه مه م له باره ی
 تیکۆشه رانی عاله می سییه مه وه گوته وه:

«انهم قد يكونون مدافعين عن أنبل القضايا ولكن بروح الذئب الطامع في
 القطيع وقد يكونون أبسل الناس في الجود بالروح ولكن في تربص قاطع الطريق
 بالقافلة... ذلك أن أحسنهم أخلاقاً وأوطاهم أكنافاً وأقربهم إلى المرحمة تناهوا
 من خلال إيمانهم المطلق بالذات إلى الادانة المطلقة لذوات الآخرين فليس في
 قاموسهم السياسي حيز للحرية والاختيار الا ان تكون حرية تأليهم واختيار
 تقديسهم والتسليم بما يؤمنون»...

دهستوو و ياسادانان بو سروشت، و تا راده یهک، بو زینده وهر (غهیری
 به شه ره).

- ئايا مروف وهك نهينيه كي قوول به ئاستيكي درشت و بهرچاو گهيشتهوه
ياخود ههر گيانهوهه نه ناسراوه كهيه؟!

له لاپهري 156 ي «من الهموم الحياء»، كه يه كه م لاپهري دووهم بهشي
كتيپه كهيه له ژير سهرناوي «نفذ غيرة عن جبين الشمس» ئهمه م
نووسيوه:

«... فليس بالمعرفة عسر هضم أو تصلب شريان كي تعيي بالمحسوس أو بالمفهوم
أو بالمستخلص أو بالمستكنة أو بالمستشعر أو بالمستسر الذي يطلب الف سنة من
الفكر والنظر والتجريب...»

دواتر له لاپهري 46 دا دهليم:

«... بل أنها ستبلغ مديات من العمق والتسارع والاتساع تتجاوز بها مفهومنا
للزمن نفسه، أنها ستخلف وراءها سرعة الضوء فتسخر الزمن مطية قد تبطئ
وتبطئ حتى التلاشي وتسرع وتسرع حتى تخلف نفسها ظهرياً. والفكر في يومنا
هذا عاجز كل العجز عن تخمين امكانات المعرفة في الفتوح والكشف وفي النقض
والتركيب وفي الاستيلاد والتعقيم وفي التمكين والتعجيز وفي الحذف و الاضافة وما
الى هذه المعاني الشاغلة لكل المسافة بين الاشياء واللانهاية...»

دهبينيت له م رايه ي سالي 1988 بلاوم كردوتهوه و له ده ميكي شهوه پي دليام
من له مروف رادهبينم بگاته زانيني ههرچي پي دهگوترئ عالمي ماددي تا
كاركاري ههره سرايهوهي راستيه نهينيه كاني (دهبي ليره دا بلي م ئهم
دهسه لاته ي گهيشتن به كونهي راستيان ههر له سنووري مادده و هيزه كاني
فيزيا و نهينيه كاني كاريگه ره و ري نيه بگاته كونهي «خوا» چونكه سروشتي
خوا و مادده له ههموو روويه كهوه ليكتر جودان. ئهمه دهلي م نه كا فكري
خواپه رست وا بزاني من خوام سريوه تهوه ياخود بوونه وهريكي ماددي
داده ني م... حيكايه ته كهش زوري به ده مه وهيه، دواي ناكه وم). وهك لي شته وه

دياره من لهو باوه رهام جاري زووه بۇ برياردان له سهر چؤنايه تي و
 چهندايه تي و كهنگينايه تي پهدابووني عالهمي ههستيكراو... ليره دا مهودام
 نيه نوخته ي جوداوازي بيروراي تايبه ت به خؤم له گهل بيرورايه كي، وهك
 دوايين مۇدئلي تفسيري وجود، زاناکاني فهلهك و فيزيا له باره ي ههوهل
 پهدابووني «مادده... وجود» هه شهرع بدهم چونكه يه كجار دريژخاينه و
 لهه ندي حالوباريدا زمانگيران وه زه حمه ت ده كه وي... به ههر حال، گه يشتن
 به كونه ي «ئاده ميزاديه تي» به نده به گه يشتن به كونه ي عالهمي له ئاده ميزاد
 بهرينتر كه هه موو دنياه... به لام ده شي زمان بگيرين له زور لايه ني

1- سهر به خودي مرؤف خؤي

2- سهر به مرؤفيكي كه ده زانين چ كؤمه لايه تيه كي گريياوي و پر

تهنگوچه له مه ي خؤكردي ره خساندوه

3- سهر به پيوه ندي نيوان مرؤف و غهيري مرؤف چ گيانله بهر چ

بينگان...

من كه ده ليم زانيني كونه ي مرؤف به نده به زانيني كونه ي عالهم لهو
 رووه وهيه كه وا گه ليك باري نايه تي (نه ريتي) كه له سهرجه مي
 چالاكيه كانيدا هينده چلكن و گلاو و بي شهره فه سهرچاوهيه كي گلاوترى
 ده وي لهو هينده گلاوييه ي كه كه م برشتي هؤشي و كالوكرچي نه فسي لي
 ره چاو ده كريت وهك كه منداليكي ساوا هينده ي مامؤستايه كي سانه وي شتان
 بزانيت ده بي زه كايه كي له حه د به ده ري هه بيت... له لايه ني ئايه تيشه وه ههر
 تهو مرؤفه ي ده يناسين ده گاته پله ي تهو تهو له تيه لهكشين به تايبه تي له
 مهيداني دووره هه ست و پيشيني و غه يزاني و... هتد كه هه مووي
 خؤرسك و بي مامؤستايه، وه ها له پيزانينمان ده كات كه بلين كاريگه ريكي
 ده ره وه ي زاتي مرؤف سهرچاوه ي تهو دياردانه يه. له ته جره به ي
 سهرنجراگرتني خؤمدا، ههر لهو مهيدانه ي وا قسه ي ليوه ده كه م، شتي
 تهو تويم لي بؤته مه تهل كه به وه نده شاره زاييه ي له مرؤفمان هه يه مه ته له كه
 هه لئايت، ئيتر بؤ ته عيلى تهو تهو چووم كه له سهرچاوه ي نه ينييه

نەدۆزراۋەكانى سىرۋىشەۋە ھەلْمەيْتىجان، دواتر لە كىيىمى زۆر بەرز
نمۇنەى زل زلم خويىندۇتەۋە كە سىرۋىش دەخلى ھەبوۋە لە چۆنىيەتتىان
ھەرچەند نمۇنەكان لە ھالۋبارى زىندەۋەرەۋە بە جۆرىكى دوور لە تەئسىرى
دەۋرۋەرى ماددى كەوتۇنەتەۋە... جارى تۆزۋالىكى سەرووى رووى شتان
خۆى بۆ بەرچاۋى زانست و تەكنىك يەكلاكردوۋە ھەرچەند ئەو تۆزۋالەش
ئەۋەندە زانىارى سەيروىسەمەرى بە خەلات پى بەخشيون نەيەتە ھىسابەۋە...
لەم درىژە قسەى مەيلەۋسەراۋ و تەنكەۋە دەگەمە ئەو ئاكامەى كە لە
كولانەى بەرژەۋەندى مرۆف و چارەنۋوسىيەۋە گەيشتنى ئادەمىزاد بە
ھالەتتىكى لە كەرامەتى بوەشيتتەۋە و تىيدا بە جۆرىكى مەعقۇول ھەسايەۋە
بىت، تەمايەكە لەپلەى ئىستاكەيدا بە موستەھىل دادەنرىت چۈنكە نمۇنەى
كۆمەلگەى تىر و تەسەل و ھەسايەۋە ئىستاكە ھەيە و دەشى ژمارەى لە
زىادبووندا بىت، واتە مەرج نىيە ھال و بارىكى مام ناۋەنجى و مەقبۇول بۆ
گەلە دواكەوتۇۋەكان مومكىن نەبى ھەتا كۈنھى «وجود» نەزانرى. ئەۋەى
بەندە بەزانىنى ئەو كۈنھەۋە زانىنى كۈنھى مرۆفايەتتە ھەرچەند دەزانم كە
كەۋدەنى و گىلايەتى گەيشتە پلەيەكى پەست و بەرەژىر ۋەھا دەكات
گەيشتن بە خۆشى و كەرامەت خۆ لە موستەھىل دەخشيىت... بى ئەۋەى
خۆ بدەمە شەرح، زۆر بە خىرايى، ئەۋەندەش دەلېم، دوور ناينىم مرۆف چەند
تيرەى بنەرەتى ھەبىت نەك ھەموۋى لە يەك تيرە و باپىرىك كەوتىتتەۋە.
تۆ بلىى ھەروا لە خۇرايى و بى سەبەب دوو جىنسى زەرد و سىي بە درىژايى
زەمان پىكەۋە جىران و تىكەل بن كەچى جوداۋازىي نىۋانىان ھەر بەردەۋام
بىت مەگەر لە رېي بەيەكتر گەيشتنى مې و نىرى دوو جىنسەكە كە ئەۋسا
ۋەچەيان دوۋرەگە دەبىت؟ دەمىكە لەۋە ورد دەبمەۋە بە خامۇشى...

- ئاشبەتالى سىستەمى سۆسياليزم چ ئاكامىكى ئەرىتى و نەرىتى بۆ مەسەلەى
كورد قوت كىرۋتەۋە؟!

له ئاكامى چاك و بهدى رمانى سۇڧىتستان (تۆ ئاشبەتالى سىستەمى سۇشاليزم به كار دىتت) له مەسەلەى كورد، له دوو خال و نيودا وهلام دەدرىتەوه. خالى يەكەم ئەوهيه سۇشاليزم قەت بەلاى چاكەى كورددا نەچووه و فلسىكى لى خەرج نەكردووه، ستالين مەهابادى فرۆشت به رېككەوتن له سەر نەوتى شىمالى ئىران له گەل قوام السلطنة... پىشتەر له سەرەتاي شۆرشى ئۆكتۆبەر و لەسەردەمى لينىنەوه رۈوسىا لايەنگىرى موستەفا كەمال بوو، جگە لەوهى كە برا شىوعىيەكان هەمىشە كات رايان نواندووه كە «كوردايەتى» دەبى له جغزى ئىنتەرنەشنالدا بخەبتى، نەكا چىنى زەحمەتكىش لەو ولاتانەى كوردى تىادا دەژين دوو كەرت يىت و به داخەوه چەندىكى توانىيىتيان تۆمەتى رەگەزبەرسىتى و «انفصالية»يان وهپال داوه.

نوختەى دووهم ئەوهيه كە له دەستە تەرازووى بەرانبەر ئەو دوو خالە ئىجابىيەدا خالىكى سەلبى كز و كەمبەشت خۆ رەپىش دەكات كە كورد وهك مىللەتتىكى ژىردەست، دۆستىكى خەيالكردى دۆراند به تىكچوونى بەرەيهك كە لەسەر رۈوى كاغەز يەكسانىي مافى مىللەتانى تۆمار كردووه... خوام حەقە، له سەردەمى عەبدولكەرىم قاسمدا، شايدەى ئەو دياردەيه بووم كە تەيارەى رۈوسى دەهات بۆ كوتانى پىشمەرگە، برا شىوعىيەكان گەش دەبوونەوه، بەلام كە ناوناوه تەيارەى ئىنگىلىزى دەهات له مجىزيان خۆش نەبوو...

به هەمه حال، مەنتىقى روالەتى وهها چاوهروان دەكات كە «دەولەت» به گۆرانی رژیمنى حوكم لايەنى «بەرژەوهند» لەبىر نەكات. بهو پىنە دەبى رۈوسىا خۆى و وردە دەولەتەكانى پىنوه نووسابوون چاو بىرنە سىياسەتتىكى سوودى خۆيانى تىدا بىينن، ئىتر ئازەريەكان، له نموونەدا، گوئى نەدەنە ورتەورتى رەگەزبەرسىتى دژى كورد، مادەم له بارى ئىستاكەى هەراى «ناگۆرنۆ كەرباغ»دا يەخەگىرى دوژمنىكى مزرۆكە بوون. كەچى ئازەرى، كوردى گوتەنى، نەزمىكى دەزانى ئەویش سى پىنى!! تا ئەوهى تىپى هونەريان هاتبووه بەغدا له نىوانياندا خزمەتچيان هەبوو به دزىيەوه كورد بوو، داواى له

كوردی به غدا كرد چەند كاسیتێكى كوردی بدەنى بۆ باوكی كه زۆر
تامەرزۆیە بەلام نەكەن خوازەكەى ئاشكرا بكەن دەنا ئازەرییەكان خراپى
بەسەر دەهێنن...

هەرچۆنێك بێت ئێستا كه دواى دەرچوونی مەسەلەى كورد لە قالىی بابەتێكى
ئینسانی و چۆتە قالىی سیاسى نیۆدەولەتان، رەفتار و كردارى خۆى و
سیاسەتمەدارییەكى لەگەڵ دنیا بەرپۆه دەبات گرنگیەكى نوێى بى سابقەى
وەرگرتووە كه حیسابى بۆ دەكریت لەلایەن ئەو هیزانەى دەستیان لە
سیاسەتى عەلمى دەروا... مندالبازاری بمرى خوینمژ و ئیستیعمار و بڑى
فریشتەى بال ژەنگار و رۆحم بە سەدەقەى جۆتیار و كریكار و مام سوڤى
ئاودەلى بە وىقار، ئا ئەم سافیلکانەى ئیفلەسكردوو كه بینه مەنتیقى و تووێژ
لەگەڵ ئەو لایەنە دەسلەتدارانەى بە زمانى بوورسە و نەوت و تیجارەت و
تەكنیک و قسەى زیدە قەلەوى سەر بە ژین و مەرگی جیهان، دەست لە
چارەنووس و مافی رەها و بینگەردى كورد لە بەكارهێنانى خوازی خۆى... و...
و... و... هتد بشۆ.

راستییهكەى ئەگەر بە عەقلىیەتى بڑى برمى كوردستان ئاوەدان بكریتەو
هەر خۆى كوردەكە، لە جیاتى ئازەرى و ئێران و نازانم كپۆه، دەمارى خۆى
دەردەكیشیت و دەمارەكەش دەكاتە تەقەلى دروومانى ئەو كفنەى خۆى بە
بەرى خۆى هەلبەرپۆه... دەلین قانون پارێزگارى ئەحمەق ناكات، ئەشەدوبیللا
فریشتەش حەقى نییه پەرۆشى بابایەكى هەبیت كه لكەدارێك دەبریتەو
خۆى دوو لینگانەى پێدا شۆر كردۆتەو...

دەبێ بزانیان لە رێى قیاس لە خۆكردنەو كه چەند بە زەحمەت لەسەر
بینگانە دەكەینهو، ئەو میللەتە پێشكەوتوانەى كه ئیمەش چاومان لە
دەستیانە زەحمەتەر دەتوانن یاریدەى كورد بدەن كه بە ئەسل بارە لەسەر
شانیان و چ سوودێك لە خزمەتكدنیان نابین، ئەوجا ئەگەر هاتوو مامە

كورد خۆى له دنياى پيشكهوتوو گيل كرد دهستى كرد به لووشكه هاويشتن و گروگالى ئهمهقانه... ئا به خپرى خۆت رسته كه م بۆ تهواو بكه...

- بهريزان به يه كه م ماموستا و ناسراوترين خاوهن سهنگهري تاييه تي دهزميردرين كه زور زانستانه و بابه تيانه، به چاويكي كراوه و پاشخانيكي فرهواني شاره زاييه وه له كومه لگاي كورده واري، بيري «ماددى» تان هه لشيلاوه و به قه ناعه ته وه به ربه ره كانيتان كردوو و ره خنه تان له سياسه تي پياده كهراني ئه و بيره گرتوو. له كوردستانيكي تاريكستان و ويرانى وه ك ئيستادا ئاموزگاريت بۆ ناوبراوان به «چه پى كورد» چيه، كه هيشتا داس و چه كووش تهستيره ي ئاسمان و ئالايانه؟!

به ر له چهندين سال وتوويزم له گه ل مه لايه كي «زيره ك» و كونه شيوعى سه رده مي شهسته كان هه بوو، كه تا راده يه ك له ته وژم و تاوى هه وه ل جه زبه ي گه رابوو و بۆ لاي بيروباوه ري من هاتبووه، ئه وه بوو كه پيم گوت نه قسه ي من و نه تيشكان و ته جره به ي تال و دهستى به تال ته ئسييري ده بي له كردنه وه ي دل و هوشي سوڤيه ته ريقه تي شيوعيه ت. هه تا له ديوه خانه ي گه وره كه حيزي بۆلشه فيكي رووسه فه توا ده رنه چي به هه له بووني هه ره شه و گوره شه بۆ سه پاندني ئيشتراكيه ت و شيوعيه ت به زه بري كوته ك... ئه و ده مه جارئ گلاسئوست له پزداني سالاني ئاينده دا بوو... سوڤي ته ريقه ت به چاوى خۆى بييني، كه بيگومان ديتوويه تي، شيخه كه ي به به ر بيشه رعييه وه نيشتوو زه رره يه ك له فيگرتن و كه ف پزاندني ده مي حال ليها تنى كه م ناكاته وه، بگه ره، له مه رته به ي شيخه كه و حورمه تي زياد ده كات، چونكه مريده كه لي يه قينه خواى ئاسمانان ئه وه نده حورمه تي شيخي لايه هيج بيشه رعيه ك به لابي پيلاويشيه وه نانوسيت. بيروباوه ر كه له ده رووني مرؤدا بوو به ئاييني نه قشبه ستوو، ژوورووى تاقيردنه وه و هه لسه نگاندي هوشه كي تيهه لكيش، هه ر نه بي ده بي بايى بته رستى و مه يموونپه رستى بۆى تي

بخوینتهوه، چ جایی ئهوهی شیوعیهت پشتتهستوور بووه به فلهسهفهیهکی
پینی گوتراوه ئیشتراکیهتی عیلمی و به لایهوه له مادده وهرگیراوه که «مادده»
زهقترین و بهپیزترین و بیگومانترین راستیهکانی جیهانه...

ئهوجا کاریگهریکی دیکهی نهفسی خووی رهپیش دهکات ئهویش شهرمی
رپسوابوون و ئیفلاس کردنه. دهزانم ماموستاکی شیوعیهت ههر له زهمانی
ستالینهوه دهیانزانی که چهسخانه و قهسابخانهی سییهکان و چلهکان که به
دریژایی خاکی سوڤیستان مه‌رگه‌لی پتر له دوو سهد ملیۆن ئاده‌میزادی
باوه‌ش پیندا گرتبوو، دیاردیه‌ک نییه دزیوینکه‌ی له تهنیشت به‌هه‌شتی
سویندهوه له چاوان نه‌چه‌قی، به‌لام هینده عه‌قلیان هه‌بوو که هه‌لگه‌رانه‌وه‌یان
له‌و عه‌قیده‌یه و خوایه‌تی ستالین ئه‌گه‌ر نه‌شیانکاته قوربانی دهستی ستالینه‌وه
ههرچی سه‌روهت و دارای و هه‌سانه‌وه هه‌یه له دهستیان ده‌چیت و ره‌نگه
ههر تیشدا بچن. ههرچی ده‌رویشی پۆلی یه‌که‌م و دووه‌می سه‌ره‌تایی و
ناوه‌ندییه، به‌گوئی ماموستا، ملی دهن‌ا و مل ده‌نیت چونکه‌ فهرقی له‌گه‌ل
توتی نییه، به‌لکوو له‌رینی په‌تککردنی هۆش و ده‌روونییه‌وه پتر له «ته‌ربیه‌لی
مه‌یموون» ملشۆر ده‌کات...

له‌ نووسینیکی نیوان کۆتایی 1949 و سه‌ره‌تای 1950 دا له‌ باره‌ی عه‌قلی
بنیاده‌مه‌وه گوتوومه‌:

«ولیس قساری العقل أن یمتنع عن تفسیر الأشياء التي لا یفهمها ولكن
یفسرها تفسیرات خاطئة»...

ئهوجا ئه‌گه‌ر ماموستای ئه‌فسووناوی ئه‌و هۆشه‌ی خه‌ساند و بۆ بیروباوه‌ریکی
رام کرد، ده‌جاران پتر ئاماده‌ ده‌بی بۆ خو به‌ قوربانکردنی ههرچی ورینه‌ی
سه‌روه‌بن هه‌یه چ جایی کتیبیکی عیلمی که جیگه‌ی ته‌ورات و ئینجیل و
قورئانی گرتبته‌وه...

شیوعی کورد هه‌موو ئه‌و عه‌بیانه‌ی تێدایه‌ که له‌ تیکرای شیوعی جیهاندا
هه‌یه چونکه‌ له‌سه‌ر ساجی عه‌لییه‌وه بی پاشخانی ته‌ئریخی و بی ژیرخانی

سەردەم و بى ئومىدىكى دىيائى كوردانە و بى ھەبوونى ھىچ ھۆيەكى
 سەقامگىر بوونى دىموكراسى و بى نان و پاتىكى دەلدەرەو و بى ھەرچى
 دارايى و شانازى پتوھە كەرنە. ئا لەو بىابانە كاكى بە كاكى و وىرانەدا، مېشك
 ئاخناو بووبى بە دەرمانيكى فەلسەفەى بە روالەت عىلمانى و جىي ئومىد و
 مايەى شانازى (ھەر نەبى لە دالەنگاندنى پاىەى ئەو كەسانەى لە خۆى
 ئىرووترن) كە ئەگەر دەستى لىي ترازو ھەك ئەوھىە لە خورگەى ئاودا دەستى
 لە تەختە دارى نغووم نەبوون بترازى يان بەردى بن پىي لە سەرووى
 لووتكەى شاخەو ھەگۈر بىتەو، ئاخۇ دەبى چۇناوچۇنى و كەنگى و لە كوئى
 جورئەت بكات ئىفلاسى ماددى و مەعنەوى خۆى بكاتە دروشم بەسەر
 دارىكى قىت و بەرزەو... مالم حەقە دە جاران و سەد جاران ھەر بە حوكمى
 خەفەخانبوونى ھەناسەيەو ھاوار دەكا ھۆ گۆرباچۇقى جاسووسى ئەمريكا...
 دەرماني شىوعى كورد لە دەست ئەو كوردە خاوەن دەسلەتەنە دايە كە بە
 كەردەو و بە خەباتى رۆشن و بە ھەساندەنەو ھى خەلق و بە داد و دىموكراسى
 و بە تەبايى و برايتى گشتى و يەكبوونى دل و دەروونى باوهرى ھەموو
 ئەوانەى كوردپەرستى ئىسپات بكەن كوردايەتى بەدىلىكى بەشەرەفە بو
 ھەرچى كوردى بەشەرەفە... لە ھالوبارى ئىستاكەدا رەفتارى پىرەويكارانى
 مامۇستا عەبدوللا ئۆجەلان ھىزىكى بەرھەست دەداتە بزوتنەو ھى شىوعى
 كورد لە ھەر شوپىتىك بن، ھەرچەند بەلاى باوهرى مەنەو ھەولەدان بو شىوعى
 كەردنى جەماوهرى كورد (گريمان ھەولەكە سەركەوت) لە ئاكامدا تىشكان
 دەبى، چونكە شىوعىت شىتىك نىيە ھى كەيفە و ھەلبىزاردن بىت ھەك كە
 باوهرى تەجرىدى (بى كەردەو و بەرھەم...) (ھەيا زەوقى گۆرانى و مۇدىلى
 جەلەك، بگرە ناوى كەس و ھەتا دەگاتە رەگەزگۆرى، ھەمووى دەشى بگۆرپىت
 و كار و بازارى گوزەران و بىياتان و چاندن و سەفەر و ھەموو بارىكى ژيانى
 كۆمەلەيەتى بەرپىدا برۋات بەرەو ئەو ئاكامەى پىش گۆرانى شتە
 باسكراوھەكان بوى دەپروشت، چونكە مەرو ھەلى بى يان جۆرج، موسلمان بى
 يان ديان، كورتەك لەبەر بى يان عەبا، كورد بى يان عەرەب، عەتابە بچرى

یان قۆریات، هه‌له‌په‌ر ئیان مه‌له‌ بکا... باری گۆزه‌ران و ژیان و بردنه‌سه‌ر په‌کی پێ ناکه‌وێ، که‌چی بوونه ئیشتراکی یان شیوعی به‌نده به «نمو»، ئه‌وجا هه‌روه‌ک منداڵی 10 ساڵی ناتوانی گه‌نجی 18 ساڵی بێت، میلله‌تیکی وه‌ک کوردیش که‌ له‌ پله‌ی سه‌رمایه‌داریدا به‌ره‌و ژووورنه‌چووپی له‌پێ به‌ره‌ژووورچوونی ژیرخان و ژووورخانی ماددی و شارستانه‌تی ناتوانی به‌ره‌مه‌پێنانی تایبه‌ت به‌ تاک بگۆڕی به‌شکلی کۆمه‌کی. که‌ هاتیت تاک و خیزانی کوردی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ت مه‌نع کرد له‌ کاری گۆزه‌رانی سه‌ربه‌خۆ و خسته‌ جغزی شینوه ئسوولی شیوعیه‌وه، نازانیت چ له‌و خه‌لقه‌ ده‌قه‌ومی، چونکه‌ هه‌یچی ئه‌وتۆت نییه‌ له‌ وه‌سیله‌ی گۆزه‌ران 100 که‌س و 1000 که‌س به‌خۆیه‌وه‌ بگه‌ڕیت و له‌وانه‌ش بێت هه‌موو که‌سه‌کان پێ ته‌فه‌ردان و قه‌مچیکاری کۆمه‌کی بکه‌ن وه‌ک که‌ تاک بۆ خۆی ده‌کات...

له‌ سییه‌کاندا مه‌عاشی کریکاره‌کانی فابریقه‌ی «فۆرد»ی ئه‌مریکا 700 ملیۆن دیناری سالانه‌ بوو که‌ ده‌یکرد 35 هه‌نده‌ی بودجه‌ی حکومه‌تیکی ئه‌وسای عێراق. ئه‌وجا عه‌مه‌له‌کان خه‌یالی‌شیا‌ن نه‌ده‌کرد ده‌ست به‌سه‌ر فابریقه‌کاندا بگه‌رن... شاریکی وه‌کوو هه‌ولێر که‌ دانیشتووای گه‌یشتوونه‌ته‌ ملیۆن به‌ هه‌مووی هه‌زار عه‌مه‌له‌ی پرۆلیتاری قابیلی رێکخستن و ده‌رسدانی شیوعیه‌تیا‌ن تیدا په‌یدا نابێ، ئه‌وجا ئه‌گه‌ر سوله‌تی حوکم نه‌بێته‌ شیوعی، ئه‌و عه‌مه‌لانه‌ هه‌ر ناکه‌ن هه‌یج... باوه‌ر ده‌که‌م له‌پله‌ی وا به‌ره‌ژیر شارستانی که‌ هه‌ولێر و کوردی تیدا ده‌ژیت ئه‌گه‌ر هه‌مووی، خه‌لقه‌که‌ و بزنی و مه‌ره‌که‌ و مریشک و قه‌له‌موونه‌که‌ و دار و به‌رده‌که‌ی یه‌ک ده‌نگ بێن بژی شیوعی هه‌ر فایده‌ی نییه‌.

ژیانی سه‌رده‌م له‌ ولاتی پێشکه‌وتوو گه‌یشتۆته‌ راده‌یه‌ک له‌ پێ کۆمپیوته‌ره‌وه‌ هه‌ر مه‌علووماتیک گه‌ره‌ک بێ له‌ ماوه‌ی چه‌ند ده‌قیقه‌یه‌کدا ده‌تگاتی ئه‌وجا هه‌ست ناکه‌ن ئوسلووبی ئابووری ئازاد بگۆڕن به‌ ئسلووبی گرێدراو... خولاسه‌ قسه‌کردن له‌ باره‌ی گۆڕینی ولاتی دواکه‌وتوو 5000 ساڵی بۆ سه‌ر نیزامی ئیشتراکی وه‌یان شیوعی خه‌یالپلاوه‌ش نییه‌، چونکه‌ خه‌یال قوزه‌لقۆره‌ته‌...

نەپەنەرى چەند زمان ھەراش و ھەز و شەھویتی چەند نەفسبرسی و
سۆفیگەری خەیاڵبازان بابین لە ھەولیر وەیان سلیمانی یەك یانەى سەر بە
فرۆكەوانان دابنن... نازانم چۆناوچۆنى قورە خەیاڵى خۆ شیوعى كردن لەو
شونەدا دابننم كە لایەق بى بە كوردیكى گومراو و سەرلێشیواو و وەر و
دەبەنگ بیرى لێدەكاتەو.

من دەزانم و لیم سوورە رۆژەك دیت، ئەگەر مرۆ خۆى نەبڕیتیتەو، جۆرى
ژیان وەها سەرەژوور دەچیت كە رێژیمی یەكسانی لەخۆیەو خۆى بەسەر
كۆمەڵدا دەسەپینى و كەس تاقەتى نامینى مشورى بەرپۆهبردنى فیللای تاك
و ئۆتۆمبیلی تاك و... تاك... و تاك بخوات، بەلام ئەو رۆژە نە لەبڕى
شیوعیەتى بە زەبرى كوتەك دیت و نە جارێ میلیهەتى وەك كورد مافی
ئەوێ ھەیه وەختى خۆى لەو ئەنجامە دوورە دەستەدا بەفیرۆ بدات. ھێشتانى
بەھەشتى مۆژدەدراوى دینە ئاسمانیەكان بنەماى پتەوتریان ھەیه بۆ ئەو
ئومیدە، چونكە بەھەشت بە لای دیندارەو بەندە بە ئیرادەى كردگار نەك
ئامۆژگارى و رێنموویى مرۆى فانی... خولاسە لە جیاتی ئامۆژگاریكردنى
بیسوودى شیوعى كورد، دەبێ ئامۆژگارى كار بەدەستان و تێھەلسووړیتان و
رۆشنیبران و، ئەگەر مومكین بێ، ھى ھەموو خەلقى ناشیوعى بكړئ كە
نموونەى رەفتار و كردار و گفتارى خاویڤ بن. خۆ ئەگەر ئەو تاقمانە وەها
نەكەن بە ناچارى خەلق گوى بۆ ئەو كەسانە رادەھێلن كە لە زەمینیەى
بیمەسئوولیەتى و پەندى «خەنجەر لە كا» وەقسەى لووس و لیک و شیرین
و چەور و ئومیدبەخش شەكرى كەلامیان دەبیت.

- بە مێژوو... ھەستى نەتەوايەتى لەسەر دەستى كێدا بە پلەى یەكەم لە
كوردستاندا سەرى ھەلداو؟

لەبارەى كەسێك و لایەنێكى ھەوێل جار ھەستى كوردایەتییى لە كوردستاندا
بزاوتبێ. وەك من بزانم پاش ئەحمەدى خانى و شەرەفخانێ بەدلیسى كە بە

نووسین له باره ی کورده وه دواون بی ئه وه ی له زه مانى خۆياندا دهنگى دابته وه، هه وه ل جار له سه رده مى حاکمايه تى عه بدولر حمان پاشاى باباندا، بهر له دوو سه دو هينده ساله دا بووه به هيزى کى ورووژين. به لگه ش بو ئه م راستيه زورن، يه کيک له وانه قسه مه شووره که ی خوى که داواى ليکراوه بکريته والى به غدا، وتبوى قومه ئاويکى کوردستان به به غدا ناگۆرمه وه... به لگه ی تر به يتى عه لى به رده شانييه که خوى له حاشيه ي عه بدولر حمان پاشادا بووه: به يته که ی ئاگرپژيتنى کى کوردايه تيه... له کو تايى يه ک له به شه کانى کتیبى حاجى قادرى کو بى ئه وه به يته م تو مار کردووه... به لگه ی سييه م وا ئيستاکه که ئه م دپرانه ده نووسم له بهر ده ستمدايه بريتييه له وه قفنامه ی کتیبى (صحيح البخاري) له لايه ن عه بدولر حمان پاشاوه بو عه بدولر حمانى کاکی جه لى، که باوکى باپيرى باپيرمه. وا لي ره دا چه ند دپريکى ئه وه وه قفنامه يه ده نووسمه وه که پيوه ندى به گيانى کوردايه تى پاشاى بابانه وه هه يه. دواى پيشه کيه کى شه ش دپري ده نووسيت:

«فها أنا قد وقفت ذلك الكتاب وقفا صحيحا شرعيا على العالم الرباني والعارف الصمداني ملا عبدالرحمن الجلي ثم على اولاده الذكور الأفقة فالأفقة ماتناسلوا بطنا بعد بطن ثم على أولاد اخوته الأعلم فالأعلم ماتوالدوا، ثم على عشيرته الأعلمين ثم على العلماء الذين كانوا في ناحية كردستان من الموصل الى بغداد وسندج وجعلت ثوابه...»

رۆژميژووى لىبوونه وه ی کاتب له نووسينه وه ی کتیبه که ده وه ستيته سالى 1211 ی کوچى که به رانبه ره له گه ل 1796-1797 ی زايینی واته بهر له 197-198 ساليک... من له نووسيني خو مدا (که له سه ر حاجى قادرم ده نووسى) گو تومه ئه م ساله 8-9 سال ده که ويته دواى شو رشى فه ره نسه، دوور نابينم پاشاى بابان وي راي هه ستيارى خوى، سروشتى ئه وه شو رشه به ته واوى خستبته سه ر راره وه ی قه ومايه تى. ئه مه ده ليم ناشزانم به يته که ی

به‌رده‌شانی چ سالتیک گوتراوه، ئایا به‌ر له‌و سالتی وه‌قفنامه‌که‌یه، ئه‌گه‌ر به‌ر له‌ویانه ئایا ده‌که‌وێته به‌رای شۆرشێ فه‌ره‌نسه‌ یان له‌ جغزی ئه‌و 8 – 9 سالتا ده‌مێنێته‌وه... ئه‌گه‌ر به‌رای بیت دیاره پاشای بابان قه‌رزازی شۆرشێ فه‌ره‌نسه‌ نابیت...

بیویسته بشلیم مه‌لای ئینوئاده‌م له‌ لاپه‌ره‌یه‌کی یه‌ک له‌ کتێبه‌ ده‌سخه‌ته‌کانی خۆی هه‌ر به‌ خه‌تی خۆی نووسیویه‌تی له‌ وێزه «از قرای کردستان» بووه له‌لایه‌ن شیخی نودی که له‌ مه‌رکه‌زی «سلطنة کردستان» دانیشتووه، کاغه‌زی پرسپاریکی عیلمی بۆ هاتووه، ئه‌مه‌شی له‌ 1205 نووسیوه که ده‌که‌وێته به‌رانه‌ر 1790–1791 ی زایینی پاش شۆرشێ فه‌ره‌نسه‌ به‌ سالتیک یان دووان، هه‌رچه‌نده مه‌لای وێزه له‌وانه نه‌بووه ده‌نگۆسه‌دای فه‌ره‌نسه‌ی به‌خیرایی پی گه‌یشتییت، وه‌ک که پاشای بابان ئاگاداری پروودای دوور و نزیک بووه... له‌وه‌ خۆشتریش هه‌ر له‌ په‌راویزی سه‌رووی ئه‌و لاپه‌ره‌یه‌دا دوا دوو سال به‌ عه‌ره‌بی نووسیویه‌تی:

«ومن عجب انه قد شنع علي بأن الديباجة كردية وقد صدق بذلك عليهم المثل
السائر هم كالبيضة خرجت من قشرها...»

ئهم ده‌قه عه‌ره‌بییه له‌وانه‌یه که موکووریه‌کی هه‌بی به‌لام وانا گۆرینی تێدانییه، مه‌به‌ستمه بلیم ره‌نگه‌ من وشه‌یه‌ک وه‌یا دارشتنیکم له‌بیر نه‌مایی وه‌ک که کاتی خۆی دیتوومه... مه‌لای ئینوئاده‌م سی دێره‌ شیعریشی وه‌پال ده‌دریت دوا تیکچوونی حوکی پاشای کۆره‌ گوتییتی، ئه‌مه‌ ده‌قیانه:

هه‌وران کرده گۆله‌گۆل میکائیلا ئه‌تۆش ده‌ی
تووتن و ماشان برشیننه‌ ده‌با نۆش بیته‌ سه‌ر ده‌ی
رۆمی ئه‌وا په‌یا بوون کوتوبخانان ده‌که‌ن طه‌ی

دیاره رۆمی، که مەبەس لییان تورکی عوسمانلییه، به لای ئیبنوئادەمەوێ ئەو
نین لەرێی بەرەکەتی خێلافەتەوێ چاو لە عەیبیان بیۆشریت...

سالمی صاحبقران لە پاش تیکچوونی ئیمارەتی بابان کەوتە سەر شیوەن
کردن بۆ کارەساتە کە بەلام نەگەیشته جغزی شیوەن بۆ کوردستان، کە
رەواندزیش زەدە بوو بەر لە چەند سالیکی هیچی تیدا نەگوت... یە کەم کەسی
کە پاتەویات و بی تەئویل و کۆمەکردن کوردایەتی کردبێ بە زمان و قەلەم
حاجی قادری کۆیی بوو، ئەویش لە تەمەنیکی دوای ئاوارەبوونی کە بەرای
من لە 1280 بۆی دەرچوو...

دەبی بشارین، حاجی قادر دوای ئاوارەبوونی و لە دەورووبەریکی پیشکەوتووتر
لە کۆیە و کوردستانی ئێران کە دەوری 7-8 سالانی تیدا بە فەقیهەتی
رابوارد، مەیلە حەقەرستانە کە ی گێرایە سەر باری کوردایەتی، ئەوساش کە
بەدرخانیه کان کە پەنا و نوای ئەو و نازراگرتنی بوون هۆشی کوردایەتیان
کرا بۆو. پێشتریش لە ناوەندەکانی چەرخێ نۆزەیه م لە حکوومەت
هەلگەرابوونەو، سورهیا بەدرخان لە کۆتاییەکانی ئەو چەرخەدا رۆژنامە ی
کوردستانی لە قاهیرە بە کوردی بڵاودەکردەو، لە دانەیه کی ئەو رۆژنامەیه دا
کە لە سالی 1898 دەنوو سی سالیکی حاجی قادر وەفاتی کردوو مێژووی
مەرگی زانرا. 1897 دەووستیتە بەرانبەر 1314-1315 ی کۆچی کە بەلای
لێکدانەوێ من (کەسیکی تر لێکدانەوێ ئەوتویی کە من لە بارە ی قادروەم
کردوو، نەیکردوو)، دەوری 34-35 سال بوو حاجی چوو تە ئەستەنبوول،
دیاره تا سالی مەرگی سییه کە چەرخیک تیپه ری کردوو بەسەر
خەستبوونەوێ فکری بۆ کوردایەتی. بەیتیکی هەیه مەدحی یەکیکی
بەدرخانی دەکات کە دەلی وەک ناوە کە ی شیر، دیاره مەبەستی یەزدانشیرە
کە حیکایەتی ئەویش هەویریکی ئاوخوازەو بە کێشەیه... لەم شەرحە ی
بێسەرچاوه (من یەک دانە ی سی بەرگە کە ی حاجی قادرم لا نییه، هەرچی
هەمبوو لەسەر داخواری کوردی ئەورووپا و شۆینی دیکە بوون بە دیاری) کە

بنه‌مایان له می‌شکندا پارێزراوه خۆت بریار بده له‌سه‌ر باوه‌ریکی خۆت
په‌سه‌ندی ده‌که‌یت بیه‌ته وه‌رامی پرسیاره‌که‌ت (وه‌رام، وه‌لام یه‌ک شتن و
دروستن).

- ده‌کریت بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی بیرى نه‌ته‌وايه‌تى / کوردایه‌تیمان پى بڵین؟
له بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی بیرى نه‌ته‌وايه‌تى کوردایه‌تیه‌وه، ئه‌وه‌ی له ئاست ئه‌و
بنه‌مایانه‌وه بۆی چوویت وه‌ک: می‌زوو، زمان و نیشتمان و هه‌ستی ئابووری
هاوبه‌ش و داب و نه‌ریت... هه‌مووی بیرى خوازرایه‌وه‌یه له می‌شکی فلان
لایه‌ن و فیسار بیریاره‌وه هه‌لقولاوه، پتریش سیاسه‌ت داواى کردووه، خۆ
ئه‌گه‌ر تاكه یه‌ک وشه‌ی ئه‌م جو‌ره‌ بابه‌ته له که‌سه‌وه نه‌بیسرابایه ئه‌و
گه‌لانه‌ی گه‌لن، چ گه‌وره چ گچکه، چ تاک عه‌شیره‌تى پاشماوه‌ی کۆنه
نه‌ته‌وه‌یه‌ک، هه‌ر ده‌بوون و ده‌مانه‌وه به گه‌ل و نه‌ته‌وه، هه‌نده هه‌یه گه‌لی
خاوه‌ن حکومه‌ت (کیان) به شیوه‌یه‌کی خه‌ستتر له گه‌لی بی‌حکومه‌ت بیر له
«گه‌لایه‌تى» ى خۆی بکاته‌وه، چونکه ئه‌رک و سوودی ئه‌و کیان و حکومه‌ته
هه‌میشه به زیندوویی له‌به‌ر هه‌ست و هۆش و چاودایه و گوێی لیه‌.
کوردیکی بی‌حکومه‌ت له ئه‌رزه‌رۆمه‌وه ناوی سه‌رده‌شتی نه‌بیستی چۆناوچۆنی
هه‌ستی مه‌فته‌ندۆستی خۆی به‌رینه‌ر بکاته‌وه بۆ شوێنیک که نه‌زانی
کوردزمانه و ناویشی نه‌بیستووه. له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌شدا هه‌نده هه‌ریمه‌ی کابرایه‌کی
نه‌خویندوو ده‌زانی کوردی تیدا ده‌ژیت به‌سه بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تى
تیدا به‌خه‌به‌ر بێت، ئه‌وساش لێ داواناکرئ هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تى له زه‌مانیکدا
به‌خه‌به‌ر بێت که جارێ لای نه‌ته‌وه‌ی تیروته‌سه‌لێش نه‌رسکاوه. تۆ بلی
ولایتیکی به‌رینی وه‌کوو کۆنه فارس و عه‌ره‌بی دواى غه‌له‌به‌ی ئیسلام که
ده‌یان «طوائف الملوک» ى سه‌ربه‌خۆی تیدا په‌یدا‌بوو ئایا له نه‌ته‌وايه‌تى و
مافه‌کانی بیه‌ش ده‌بوو هه‌ر چونکه بربر بووه؟
به‌لێ من له گۆشه‌ی حه‌قیقه‌تى ڕووته‌وه گوتومه هه‌تا گه‌لیک کیانی سیاسى،
واته: حکومه‌تى، نه‌بێ جارێ له پزدانی می‌زوودایه نه‌بۆته مندالی تازه‌زاو،

به لّام ئەم راستییه مافی وهدهستهینانی یه کیه تی مهفتهن و نهتهوه رهش
ناکاتهوه وهک که مندالی ناوپزدانی دایکیش مافه سهلمیندراوه کانی رهش
نابنهوه، کهسیش نازانی ئەو منداله مردهزاد دهبی یا به زیندووویی!!

دلی خۆت به کۆله گه و مۆله گهوه⁽¹⁾ مه بهستهوه بۆ راگرتنی قه دی له رزۆکی
میلله ته کهت. میلله ته ههیه و دهبی بییت و بژیت و ئیرادهشی له سه ره ژینه
هه رچه ند به ناشاره زاییش بۆی بخره بییت و هه له و گومرای نافر ه جاش له
هه ناویدا بزیتته وه. پیاو کوژی تاوانبار دوا ی به ندیخانه ری ژینی لی ناگیریت.
شیت که هۆشیکێ خۆزینی نییه به ئەستۆی میلله ته وه ده بیته ئەمانه ت و لی
خه رج ده کرت. لیره دا ده بی راستییه کی ناقولا ده ربهرم، مرۆف به شیوه یه کی
گشتی، هه تا ئیستاش، له قوناغیکدا یه هه ره ده لی مه یموونه که ده که ویته
نیوان جانه وه ری له خۆی به ره ژیرتر و نیوان مرۆقه وه، چونکه جاری مرۆفیش
له نیوان حالی ئیستا کهیدا که پر ه له شه و کویری و درنده یی و خۆکوژی تا
حاله تیکێ له مرۆف ده وه شیتته وه و نموونه ی به رچاویشی هه یه له ده وله تی
وهک سویند و دانمارک، واته ئەوه ی پی ده لین نه ته وه ی دوا که وتوو و هه موو
ئهو تاک و تاقمانه ی خه ریکێ در ی و شری و سه گپه رستی و تاکپه رستی و
عیفری ته په رستین، له م رۆژگار ه دا ده که ونه نیوان مرۆفی عاده تی و مه یموونه وه،
دادمان نادات و به هانای کهس راناگات.

هه له به ت ده زانم مرۆفی دوا که وتوو حه وجه ی به ملیۆن سال نییه تییدا بگات
به پله ی مرۆقایه تی دروست که مه یموون له وانیه به ملیۆن سالیش
سه ره تای هۆشپژانی لی به ده رنه که ویت، به لّام ده بی بزانی، هه روه ک
به ره و پیتشبوونه وه ی مرۆف له چا و هی مه یموون یه کجار خیرایه، هه روه هاش
زه ره ر لی که وتنی کوشنده که ده شی که لی نی پر نه بیته وه، خیرا و به سفتوسۆیه،
وهک ئەوه که که رتیکێ ولاتی له ده ست دا بۆی ناخریتته وه سه ره شپه
خه ریته ی قوت و لیقرتاوی ولاته که یه وه. له «هیمن» م زانی ده یگوت ئەولیا
چه له بی له گه شته کهیدا جیگه ی ئەوتۆ به کورد داده نیت ئیستا 100

کیلۆمه تر له خاکی کوهردنشین دووره... هه مه دان پیتتهختی باپیره گه وهری کورد بوو.

ستالین پیناسهیه کی دهر کرد بۆ دانهینان به هه بوونی «نه ته وه، گهل»، یه ک له مهرجه کانی نیشتمانیکی سه رله بهر بوو. برا چه پرۆیه کورده کانی عیراق سپاره یه کیان دهر کرد له بهر تیشکی ستالین پیغه مبه ر و بریاریان دا له سه ر هیندی که کورد «أمة» نییه گویا ولاتی بربر بووه. ئه وسا ده مگوت: خو هه ر که رته به ته نها سه رله به ره و کوردنشین، هه ر که رته شی چه ند جار له لۆکسو مپورگ به رینتره و خاوه ن نفو وستره، ئیتر بۆ ده بی فه توا له مه لا و شیخی سیاسه ت وه رگری تا به ئوممه ت بژمیردریت؟

راستییه که ی هه بوونی گهل خو ی به ته نها به سه، بگره زیادیشه له هه رچی مهرجیکی بۆ دانی دانهینانی ره چاوبکریت. که س نه هات مهرج دانیت بۆ دانهینان به که سایه تی تاک وه ک شه هاده ی پزیشکی وه یا برۆی که وانه یی وه یا دارایی پاره و ملک، ته نانه ت، به زۆری، به ر له هه زار و دوو هه زار سالی ش عه بد خو ی و که سایه تی و مافه کانی چاوه دیتری ده کرا.

تا که سیفه تی هه ره هه ره بنه رته ی بۆ دانهینان به هه بوونی نه ته وه ئه وه یه که ئاخپوه ری زمانیک بیت تایبه ت به خو ی و تا ئه وه ی ده توانین بلیین له ماوه ی هه زار سالدا ده شی نه ته وه یه ک هه موو دانیشتووه ئه سلیه کانی له نیشتمانه که ی خو ی ورده ورده، کوچیان کردبی بۆ ولاتانی تر خه لقی دیکه ش ورده ورده له و هه زار سالدا بی مه به ست و به شیوه یه کی هه ستینه کراو خزایته نیو ئه و نیشتمانه و زمانی خو ی له بیر کردیت بووبیته ئاخپوه ری زمانی خه لقه که ی، ئیتر تورک و عه ره ب بووبنه کورد یا خود کورد و فارس بووبنه عه ره ب، خو دانیشتووانی ئه مه ریکا به تایبه تی ایم ایم ش هه ره مه یه که وه ک چیشتی هه فت ترینگه، ئه گه ر سه قافه تی هاوچوون و زمانی ئینگلیزیان لی بستینیته وه ده بنه سه ت که رت و پتریش، هه رچه ند جاری له بهر تازه یی ته جره به کان هه ر تا قمه، به تایبه تی ئه وانه ی له م سه ده یه دا تی خزاو، که م

زۆر دروشمی ئەسلە ڕەچەڵەکیان پێوە دیارە، بەلام زمانی ئینگلیزی بۆتە پێناسایان و دارپژەری کەسایەتییان، تەنانت هیندی سووریش کە خاوەنی ئەسلە ولاتە کە بووبوونە میوانی سەقافەت و زمانی ئینگلیزی.

سەیریکی میژووی عەرەب بکەیت دەبینی لە ئاکامی فتوحاتی ئیسلام، هەر نەتەوێکەکی زمانەکی لە خیزانی سامی بوو بێت لە ئاکامدا بوو بە عەرەب، کەچی فارس و کورد و تورک و ئەفغان و بەلوچ و نازانم کێ و کێ نەیان توانی زمانەکیان بەهێنە سەر قالبی عەرەبی و بلێن «یضلل الله». فەقیهێک لە مزگەوتی کۆیی چەندی کردی نەیتوانی فیربێ بلی: «مثلا میثالیکت بۆ بەهێنمەوه لە أمثلەي مختلفه» سوور بوو لەسەر هیندی کە دەیگوت «ئەسلە سەرە پەسیرەیکت بۆ بەهێنمەوه...» بیگومان عەرەبیش هەتا نەکەوێتە ناو کۆمەلگەیکەکی کوردزمان و رۆژگاریکی بەسەردا تێنەپەریت ناتوانی بلی «هەلەت و پەلەتی زینگزینگەوه و تەکەلتوو» کە ناوی دوو گوندی کوردن... هەرۆهەش حال و باری سەراپای نەتەوهن.

هەستی خۆ بە کورد زانین، بە عەرەب زانین، بە هیندۆک زانین، ئەگەر هیچ باری دەگمەن، نا مەئلووف سواری خواشت و تەبیات و مجیزیان نەبێت، وەک خۆ بە خزم زانین لە گەڵ ئامۆزا و پوور و خوارزا... هتد... هەتا هەرەشەیک لە ناخزمەوه نەیت لە خۆوه بی مەبەست بەخەبەر نایەت کە دەزانین لە حالی ئاساییدا خزم و خزمیش دەبن بە ناحەزی یەکتەر. بە گشتی دەتوانین بلێن لەو تەهی ڕەگەزپەرستی بە جۆریکی بەرنامەیی و پلانکاری خۆی بەسەر سیاسەتی دەولەتاندا سەپاندوو، هەتا دەولەتیش دواکەوتوو تر بی لە ڕەگەزپەرستیشدا درێژ دەبی، هەستی دارووشاوی ڕەگەزی ژێردەست تیژ بۆتەوه.

بەراوردیەک بکەیت لە نێوان فەلسەفەی سەر بە کوردایەتییهوه لای خانی و شەرفخانی بەدلیسی و حاجی قادری سەرەتای خۆتدنی لە ئێران و حاجی قادری دوا پلە ی زانی لە ئەستەنبوول دەبینیت خانی لە زانایی و هەستیاری

خۆيەو پەرۆش دەخوات لە نەبوونی حکوومەتیی کورد و نارەوایی حالەتی
 ئەوتۆیی، لەوەشدا نەکەوتە سەر باری پلاندانان بۆ پیکهیتانی دەولەت بەلام
 هەمدیسان بە قوناغ پێش رۆژگاری خۆی کەوتبوو. بەدلیسی لە روانگەیی
 مەسلەحەت و دژووەستانی بەرانبەر شیعەگەری هەولێکی دا... حاجی قادر لە
 دیوی کوردستانی ئێران هەستی سونیکەری و دژەشیعیی کە لە
 تەعەسسوبی قاجارەکانەو سەواری هەستی دەبوو، قەڵەمەکەیی دەبزاوت،
 هەستەکەشی لەگەڵیدا ژیا تا ئەوێ تۆمەتی بێزووەتی دەهینیتە ناو هەلبەستی
 لە رێی «متە»و کە بەلای سوننەو حەرەمە (سەیری دیوانی بکە). بەسەر
 حاشیەیی کتیبی سیوپی، چاپی ئێران، ئەم دوو بەیتە دەنووسی، کاتیک لە
 کوردستانی ئێران دەخویند:

یا رەب بەقەدەر حەرفی سیوپی یە ک یە ک
 رەحمەت لە «مصنف» و لە قاری بی گەلە ک
 ئەمما عەجەم و ئەو کەسە چاپی دانا
 بیباتە جەهەننەم بە عەذاب و بە کوتە ک

دواتر لە ئەستەنبوول کەوتە سەر فکری کوردایەتی بەو شکلی وەها ئاشفتە
 کە دەیزانیت.

لێرەدا دیاردەیه ک خۆی رەپیش دەکات، نەتەوێه کی ژێردەست بیت پتر لە
 نەتەوێ دەسەڵاتدار هەست بە تامەزرۆیی دەکات بۆ خۆهەڵدانەو چونکە
 هەر ئەو دەرمانەیی خۆمەدحکردنی هەیه کەموکووری خۆراک و پۆشاک و
 شەکرەمەنی و سووتەمەنی و تەنگەمەنی و تەیارەمەنی و هەموو شتەمەنی پێ
 پربکاتەو وەک ئەوێ هەزار پتر بەخۆیدا دەشکێتەو پێلاوی دراوی لەپیدا
 بیت، تا پیاوی دەولەمەند کە بی پێلاویش سەمێلەخنکەیی دیتی. فارسەکان
 چونکە پشتەستوورن بە حکوومەتی کۆن و نوێیانەو چەندی پێیان بکری

وشەى عەرەبى بە ئارايشت دەخەنە نووسىن و ئاخافتىانەو. ھەرۋەھاش
ھىندى ۋەك لە فىلم دەيىنم تىۋەرئىخى ئىنگىلىزى دەرئىنجىتتە قسەكانىيەو.

بىراھىتان بە مرؤف و دووربوون لە ئىلحاد و پىداوستىي ئابوورىيەكى
ھەمەگىر^(۲)... ئەمانە ھىچيان لە ناوەرؤكى «نەتەو» نىن و ھەر يەكە لە
بوارىكەو تىن و تاو بۆ مرؤف دەھىنى... مىللەتەھا ھەبوو و ھەيە باوهرى بەو
خوایە نىيە كە تۆ باوهرىت پىي ھەيە... زانای گەورە گەورە ھەن كە
مولحیدن، خوانەناسن، ھى ۋەھاشيان ھەيە كە خواناسن بەلام ژىنەوھى دواى
مردن ناچىتە قەناعەتياو. ئابوورى شتىك نىيە بىكەيت بە گرىبەندى
بىروباوهرى نەتەوايەتى موشتەرەك، مرؤش ۋەك چوئەكە و كەروئىشك و
فيل بى فەلسەفە خەرىك دەبىت بژىت و بژىت، لە حالەتى دىندارىيەكى
خەستدا مالى دنيا بە قوربانى حەج دەكات و گيانىشى دەخاتە تەھلوکەو بۆ
شكۆ و پەرەسەندى ئايىنەكەى و ھەر لەو بوارەدا دەرؤنگى لەگەل
ھاوئىشتمانى خۆيدا دەكات بۆ خاترى ھوكمدارىكى بىگانە كە خوى بە لای
دلىدا دزىبىتەو. ئابوورى عەقىدە و بىروا نىيە كە نوئىزى بۆ دەرئىت ياخود
بەستە و چەللەرئىزانى بۆ دەرئىت...

بژىوى، زايەند، ھەندى نەخۆشى زگماك، بى مامۇستا و خۆھىتان و بردن
ھاوتەمەنى ھەرە كۆنى مرؤفن. بىروباوهر كە چەسپا لە ھەموو ھاندەرئىك
تەوژمى پتر دەبىت. دىن و ئايدىئولوژى و ئابوورى ۋەك ھەويرى ئاوخواز
زۆريان بەبەرەو ھەيە باسيان لىۋە بكرىت. بە كورتى و بە كرمانجى
ھەريەك لەمانە دەشى خوى بكاتە لەمپەر لە پىش ھەنگاوى نەتەو پارىزىي
راست و دروست. ھەر سى بابەت ھەلدەگرن بىن بە وشكە باوهر و پىۋەندىان
بە بەرژەوھەندى رەواى گەلەو ھەمىنى. لىرەدا دەبى تىبىنى بكرىت كە
تىكھاويشتنى بىروباوهرى لىكترجودا لەنىۋان نەتەوھەيەكى خاۋەن كيان و
سنوورى دەستنىشان و شەرعىەتى نىۋەدەولەتان ئەو زەرەرى لى نادات كە لە
مىللەتىكى بى كيان و بى سنوورى دەستنىشان و لە قۇناغى خۆرژگار كردن
دەدات ۋەك مىللەتى كورد و بەلووچ... عەرەب دەلى «ثبث العرش ثم

انقش « واته: کورسی سه‌لته‌نەت بچه‌سپینه ئەوجا بینه‌خشینە، نه‌خشان‌دینیش پاش چه‌سپاندن ناشی به زه‌بری کوته‌ک و خنک‌اندن و سووتاندن بیت. له ده‌می ئاسایشدا خه‌باتی دیمۆکراتانه ته‌ن‌ها رینگه‌یه‌که خه‌روخوشی پنه‌ه‌بیت. ئەمانه‌ حه‌قیقه‌تی ساده و به‌دییه‌ن، که‌سیکی گویان نه‌داتی یان سافیلکه‌یه و ساوته‌بیاته و هه‌ز له توپانی خویتاوی ده‌کات یاخود به‌نیازیکی نه‌یتی نار‌ه‌واوه خۆی لی به‌سه‌هوو ده‌بات، ئیتر که‌دهستی بوو، بی ئەوه‌ی که‌هه‌موو جارن ئاگادار بیت چ زولمیک له‌خه‌لق ده‌کات، هه‌ر به‌زه‌بری کوته‌ک ئاپۆره‌ی گه‌ل ده‌خه‌سینی تا ئەوه‌ی له‌واقیعه‌دا ده‌بیته‌ جه‌للادی بی ره‌زای پشت‌شکینی هه‌ناسه‌بر و سه‌د خۆزی به‌کفندز...

به‌مه‌رج گرته‌نی ئابووری هه‌مه‌گیر و سه‌ره‌له‌به‌ری نه‌ته‌وه‌ بو‌ دانیه‌تان به‌هه‌بوونی نه‌ته‌وه‌ ته‌پکه‌یه‌ک ده‌بی له‌حاله‌تی میله‌تی وه‌ک کورد و به‌لووچ، ری نادات هه‌رگیز بین به‌حکوومه‌ت چونکه‌ نه‌بوونی مه‌رجی ئابووری هه‌مه‌گیر مافی داواکردنی کیان و یه‌کیه‌تی و حکووماتیان لی مه‌نع ده‌کات، که‌حکوومه‌تیش نه‌بی ئابووری هه‌مه‌گیر په‌یدا نابیت ئیتر کورد گوته‌نی: هه‌ردوو سه‌ری به‌یاز و قه‌پات...

ئهم مه‌رجه‌ مه‌نتیق به‌ره‌واژ ده‌کاته‌وه، واته‌ بو‌ ده‌وله‌تی زالم و داگیرکه‌ر ده‌بیته‌ به‌هانه‌ی نه‌سه‌لماندنی یه‌کبوونی نه‌ته‌وه، به‌لکه‌بوونی نه‌ته‌وه‌ قه‌ده‌غه ده‌کات. تاران ده‌توانی بلی، مادام ئابووری سابل‌اغ پیوه‌ندی به‌دیاره‌که‌وه‌ نییه، هه‌ولیریش ئاگای له‌کرمانشان نییه، ئیتر فله‌ته‌فلتی مافی نه‌ته‌وایه‌تی له‌کوپوه‌ سه‌ر هه‌ل‌ده‌دات، به‌و جو‌ره‌ کوردی کلاشخوار له‌کوپوه‌ به‌ره‌و خه‌ونی «حکوومه‌تی کوردی» یه‌وه‌ ده‌چیت، هه‌ر ئهم به‌لگه‌یه‌ش بوو نامیلکه‌ی تاوانباری «کورد ئوممه‌ت نییه» کوردبوویه‌ قورئانی کوردخکین، وه‌ک پی‌شتر باسکرا. ئەوجا ئەگەر مه‌نتیقه‌که‌ی من رووبه‌رووی ئەو مندالبازاریه‌ بکریته‌وه، هه‌ر به‌حوکمی ئەو بو‌چوونه‌ هه‌له‌ و تاوانباره‌ کورد مافی دامه‌زراندنی سی ده‌وله‌تی ده‌بیته‌ که‌ بین هه‌ر پارچه‌یه‌کی کوردستانی له‌تکراو به‌نیستمانیکی سه‌ره‌خو‌ حیساب بکه‌ین.

به لām داخم ناچي مهيلي بيژوکی گومرايي هه رگيز به لای چاکه ی ره وادا نابيتهوه و فهرمووده ی ستالين، که له قهبره که شيان دهرهيتنا، دژي کورد هه ر کاریگه ر دهبيت، ناشبي سهر له م قسه يه م بيتهوه چونکه دواي، کورد ئوممه ت نييه، به ساله های سال گهنجي کوردی ئه ورووپا ديد ه فلهسه فه ی خزم به و کويريه ی بلا وکرده وه که دهبي بورژوازيه تی دروست بکه ين و بيرمينين هه تا بيرو پای مارکس له باره ی قوناغه ميژوويه کانی ئاده ميزاد له کورددا به راست بگهري. کاکم ژووړيکی خودی خو ی نه بوو تييدا ستار بيت خهريک بوو فابريقه ی ئاتوم و ته ياره خانه ی جيت له عه بابيه لي دروست بکات - ئه ی ياری عه يزيم به خودا هه لخه له تاوی! که هه ر دروستی ده که يت بوچی ده پرمينيت؟ چاکتر ئه وه نه بوو له سه ره تاوه هی چاکتر دروست بکه يت بي رماندن؟ خو هه مووی هه ر خه يالکرده.

مه ودا بهرينه له پيش ئه م رچه يه ی نووسين له سه ر «نه ته وه»، ليی به کو تايی ناگهين. پيناسه ی هه موو ميلله تیک دهبي وه ک هی دراوسیکه ی و هی هه ره دووريش بيت، راستيه که ی ئه گه ر مهيلي ته رده ماغی فلهسه فی نه بي ئه م مه سه له يه هی ده مه ته قی نييه، رۆژيکيش ديت مروّف شهرم دايد ه گريت به ديهييه ی وه ها ئاشکرا و روون بکو تيته وه. چی گرنگه لي ره دا ئه وه يه، نه ته وه ی ژير ده ست خه ريکی خو رزگار کردن بيت به شيويه کی عاقلانه، دوور له عاتيفه و دوور له ده مارکشتی و به ته بايی و ره بايی هه موو لايه ک و بي شه ري چينايه تی و دينايه تی و ئه و جو ره حيسابه ی بيوه خت و ناجو ر. کورد وه کوو سپايه ک له خه نده قی جه نگکردن له گه ل دوژمندا، دوژمنه که شی ده يانجار له خو ی به هيزتر و فره نفو وستره و که ره سه تی شهر و تفاقی ده می بي شه ري جاره ها له کورد تيرو پرتره، شه رعيه تی نيوده وله تان و ياسای نه ته وه يو کگر تو وه کانيشی پالپشته، چه نديکی کورده واری به تيکرايی له ري:

- 1- يه کيه تی هه ول
- 2- شاره زايی به رژه وه ند
- 3- ره فتاری لايه ق به مرو فی سه رده م

بخەبىتت شىتىكى كىر دوو ئەگەر نەيكات دەبىتتە ھەياچوون، بۇ خۇشت لىتەو ە
دىارە دنای كوردەوارى لە چ بارودۇخىكدایە. بە داخەو لە مانای
دىمۇكراسى و ئازادى كۆشەش، جارى، ھەر ئازادى لەتلەتبوون و براكوژى
پلان و پروژەى خەباتگېرانە. دەردى دواكەوتوو 2500 سال ەك نەخۇشى
شىرپەنجە لەو خۇبەختكەرانە بە دەر دەداتەو.

- دەمەتەقى و جىاوازى زەق لە نىو دوو بەرەى كورددا لەمەر كوردایەتى و
مرۇقاىەتییەو ەلساو... بە راى ئىو ميانەىەك ەەىە لە نىوان ئەو
چەمکانەدا؟

لەلایەن ئىمکانى بە یەكتر گەىشتنى دوو بەرەى كورد لەسەر كوردایەتى و
مرۇقاىەتى، ەتا كۆمىونىزمى لىنىنى ماركسىى نىوان كوردان سوور ى لەسەر:

1- تىكبەردانى خەلق كە ەمووى ناكا ەىچ بە گەرە و گچكەىەو

2- مارەكردنى خەباتى كورد بۇ شىوعىیەتى جىهانى

بەىەكتر گەىشتن لە چاكەى كوردایەتى نابىت.

كۆمىونىزم و ەموو بىروباوەرىكى لە خۇدا رووچوو كە نىازى لەناوبردنى
بىروباوەرى غەبرى خۇى لە بەرنامەدا بىت، ھەر لە پىشەو جارى داو ە
دژ بە مرۇیە، ئىتر كورد بىت یا غەبرى كورد، تەجرەبەش راىگەياندوو ە
دىمۇكراسى، ەك نىزامى كوكم، باشتىن شىوازى مامەلەت لەگەل
یەكتر كردنە. ئەوچا لە چوارچىوەى دىمۇكراسى كە مافى ژيانى ەموو
بىروباوەكى لایەق بە بەشەر دەدات خوام دەكرد 100 فىرگەى فىكرى و
فەلسەفى پىشېركىى ەئىمانەیان دەكرد... ئەوروپا بە درەنگەو (مەبەستم
شىوعىیەتى ئەوروپاىە) جورئەتى دا بەر خۇى، دىكتاتورىەتى چىنى رەنجدەرى
لە ناوەرۆكى بىروپا و پىرەوى سىاسى خۇى بسرىتەو...

كورد ئىستاكە لە بارىكدايە، ئەگەر ھۆشى بە بەرژەوھەند و فەرمانى ژيان و
 مېژوو بشكىت، دەبى ئامانجى ھەرە ھەرە ھەرە سەرەكى و بنەكى و
 ناوھەندەكى و راستەكى و چەپەكى و ژىرەكى بەردەوامبوون... نەبرانەوھ... لە
 خۆرايى نەسووتان و نەرمان... قرتى نەكەوتن بى. جارى چ دەسەلاتىكى
 چەسپاوى سەلمىنراوى (نە كەرەستەدار و نە بى كەرەستەى) نىيە دەمەتەقە
 لەسەر ھەلسەنگاندن و كىشانە و پىوانەى چاكتربوونى رېى شەمەندەفەر يان
 ئۆتۆمبىل ھەلستىنى... نىسبەتى باج لەسەر داھات سەدى پىنج بىت يان
 سەدى پەنجا... تەمەنى حەقى شووکردنى كچ 15 سال بى يان 150 سال...
 خانووبەرە لە دە نھۆم تىنەپەرئى يان لە دەو نىو... شاقەلى عەبا بگاتە سەر
 بىشتى پى يان گۆزنگى پى، وەك ئاوى دەستنوژ... لە كونەلووتى چەپەوھ يان
 راستەوھ، رۆژانى دووشەمۆ ھەناسە ھەلمژى... ھەلبەت دەزانم باشتەر لە
 خەلقىش دەزانم لە سىبەرى ئەو وەزەدا كە كورد تىيدا قەتیس ماوھ، ھەر
 ھەلىكى بەرەوپىشبردنى بەرژەوھەندى گشتى وەيا بەرژەوھەندى رەواى تاك
 بىت، ھەلكەوت، دەبى پتر لە تاكىكى مىللەتىكى ھەرەشە لى نەكراو چرنووكى
 لى گىر بكات. ھەر فىل و فەرەجىكى بە كارى بەيتى دژ بەو قانونانەى پەكى
 مافەكانى دەيەخن، ھەمووى شەرەف و كەرامەتى لى دەپرژىت... ئەگەر
 بتوانى بە بەرتىل يان بە فىلى ساحىرانە لە جياتى قوربانىيەكى بىگوناجى كورد
 جەللادەكەى ھەلواسىت، بايى ھەزار و يەك حەج خىرى دەگاتى... بەر لە
 شەست و ئەوھەندە سالە بابم فەتواى دا، ھەر حاجىەكى مەسەرەفى حەجەكە لە
 رەش و رووتى ولاتى خۆى خەرج بكات خىرى حەجەكەى پتر دەگاتى... ھەر
 لەو روانگەوھە بوو ئەمەى بە مەلاى كورد گوت:

ئەتو خودا پىم بلى مامۆستای رووت و برسى
 ھىچ ئىشى تۆ پىك دىنى شىعرى امرؤ القيسى
 بو خوتان سەعى بکەن نانېک و بىتە دەستى
 ئىنسانى ميعدە خالى ناو زگى راناوھستى

كورد له بارىكدايه ئەگەر له تەشبیهدا نموونەىەكى مەیلەو خوشكەلانیەى بۆ
بەینینەو، وەك کاروانیکە رێگر دەستى بەسەردا گرتبیت، بۆ دەربازبوون،
هەرچى بیلێ و بىكا له چاك و بەد و رەوا و نارەوا نەك هەر دروستە بەلكوو
واجبە و نەكردنى دەبیتە روورەشى.

من لەوەندە وەلامەى پرسىارەكە بەرەى بەرانبەر كوردایەتیم دانا بە
شیوعیەت... كە دەگەینە ئەو شۆیتەى «مرۆڤایەتى» دەستەویەخەى
كوردایەتى بوو... لە سییەكاندا شاعیرىك ئەمەى خوارەوێ گوتوو كە جارى
كۆمىونىزم لە نىوانماندا پەیدا نەبوو:

قەومى كورد موحتاجى عەطفە چونكە مەحوى كردوو
زللەى دەستى حەوادیس، لەققەى دنایى دوون

لە پاش تىكچوونى دەولەتى ماد كە بە راي زۆر لە خاوەن رايان
باپىرەگەورەى كوردن، ئەم مىللەتە چارەپەشە هەر لى كۆزراو و خوراو و
داگیر كراو، وەهاش بوو بەشێكى بەرچاوى نەفى دوورەولات كراو. ئەگەر
مرۆڤایەتى راست كات و ستەمدیدە بلاوتیتەو، كورد لە رێزى هەرە بەراى
مىللەتە ژێر چەپەلۆكەكان دىت... گەل هەیه لەخۆو بەرسىیە بىگانه سوارى
قەلاندۆشكانى نەبوو، هەرچى كورد و چەند مىللەتىكى دىكەى وەك بەلووچ
هەن بە دەست داگیركەرى بىگانهو دەنالىنن هەرگىزاو هەرگىزىش نەپەخسا
بۆ ماوێ رۆژىك ئەركى زولمى بىگانهیان لەسەر سووك بىت، ئىتر
چوناوچۆنى مرۆڤایەتى دژ بە كورد دەووستى... تۆ بلى من لە مەبەست
نەگەيشىتیم؟

- لە نووسىنەكاندا گەلىك سەرقالى بەگژداچوونەوێ چەپى كوردن و
ئەمەش تەنگوچەلەمەى زۆرى بۆ دروست كردوون. گيانفیدایى نەزۆكى

ئەمانە بۇ دیمۆكراسى بۇ براگەورە و ولاتى داگیركەر و ئوتۇنۇمى بۇ كورد بە
فاكتۇرىكى سەرەكى نازان لەو بە گۇداچوونەوہیەدا؟!

بەندوباوى بەرەى چەپ لەككەيەكى شەرمەپنەوہیە لە رووپەرى ژيانى
سەردەمدا بە تايەت لە ویرانگەى ولاتىكى رووت و رەجالى وەك كوردستانى
خۆمان كە بە درىژايى ميژوو نەك سەرمايە بەلكوو تاكە يەك «صراف»ى
لى ھەلنەكەوت ماملەت بكا بە پارە، باسى بانكيش ناكەم كە ورتنەيەكە بە
خەيالدا دیت لەسەر بەردى سەنگى سەخرى قىناقە و عەبابەيلى، باوكم لە
دیرە شيعرىكىدا دەلى:

ھەوالى كورد و كوردستان دەپرسى
ولاتى چۆل و قەومى رووت و برسى

ھىرشى سوارچاكاني بەرەى چەپى كورد بۇ سەر من و نووسينەكانم ھەموو
سنوورىكى بىئابرووى تىپەراند كە ھاتن بە ئىمزاى پاتەوپات لەلايەن
پرؤفيسۇرەكانيانەوہ شكاتيان گەياندە مديرى ئەمنى عام كە من «كۆرى
زانبارى كورد»م كرددووە بە لكىكى سافاكى شاھنشاه بەوہدا كە ھەميشە
كوردە پەنابەرەكانى وەك ھىمن و فلان و فلان دەورىان داوم و دالدىان
دەدەم كە ھەموويان جاسووسى سافاكن... لەمەش تىپەرپان كورد بە كارى
بەدتر كە ئىرە جىي باس كوردنيان نىيە... فەلاكەتى چەپى كورد وەك
فەلاكەتى شەعبەدەپەرستان چەمكىكە لە كۆستكەوتوويى دوو ھەزار و
پىنجسەد سالىمانەوہ. ھەر دەپى وەھاش بىن بە دەست واقعىكى رەجالى
ئەوتۆوہ بە بەريەوہ ھەيە لە ھەموو ئەزموونىكىدا دواكەوتوويى ميراتيما
ئىفلاسى دەروونىمان بە ئىسپات بگەيەنیت... ئەم تىپىنيەش لىرەدا جىگەى
روون كوردنەوہى نابىتەوہ بەلام پىويستە بلىم من لە لای خۆمەوہ بە ھىچ
جۆرىك مافى چەپرۆم زەدە نەكرددووە. لە ھەر وەزىفەيەكدا بووبىتم بە چاوى
بىتەرەفانە سەيرى ئەو و داواكارىكى دىكەم كرددووە يان پىم كرابى لە

به نديخانه دهرم هيناوه... وهزيفهم بو پيدا كړدوه... كه وهزير دهوله بووم
(سالی 1964 - 1965) به سهاره و هزاره شيوه قاچاغم له بهغداوه
گه ياندوته شوته بيمه ترسي... هتد!! دهبي بشزانين چي پي دهگوتري
تايدولوجيا، چ له چهپ چ له راست، هه تا وهك بهفري بهر گهرما نه چي ته وه
هره كاريگهر دهبيت ئيتر خو و بهخت يان چاك يان خراب...

- خهسلت و تايه تمه نديتي له نيوان ههستي نه ته وايه تي و بيري
نه ته وايه تيدا به چيدا ده ناسري ته وه؟ تايا سنووريكي گرده بر ههيه له نيوان هم
چه مكانه دا؟!

من ليږه به پيشه وه رووبه رووي پرسياړيكي وها وها كه سيكي لهم رووه وه چ
به نووسين چ به زمان شتيكي دركانديت، نه هاتووم. به لاي بينيني منه وه
ههست كردن به شتيك و بير كردنه وه له عهيني شت نهك هه ر له
«نه ته وايه تي» بگره زوربه ي هه ره هه ره زوري بابته جيهان هم پرسياړه يان
ليوه هه لدهستي وهك: ههست كردن به ههنگوين، به درو، به داد، به پولووي
تاگر، به برا، به دوو پشك، به كه شكه لاني فهلهك... و بير كردنه وه ليان دوو
مهوزووي ليك نزيك و به سهريه كه وهن، به لام فهرقي نيوان «ههست» و
«بير» نايه لي يهك شت بن. دياره كه گوت «خه بات بو نه ته وايه تي» يان
«دوژمنايه تي له گهل نه ته وايه تي» دوو مهوزووي تازه ي سهر به بابته كهت
له دوو گوشه ي دژ به يه كه وه هيناوته مهيدان.

ههستي نه ته وايه تي پيزانيني «مجرد» و مهيوه، بيري نه ته وايه تي سهره تاي
چالاكيه لهو مهيدانه دا. ههلبهت ههست كردن زووتر دهپشكويت، ته نانهت
«بير» و «هوش» ي لي دهركهيت گيانله بهر «حيوان» ههستي له ههستي
بنياهم تيژتره كهوا تا راده يهك له جهنجالي «پهله ي ژيان» نه ختيكي بو
تيده هيني ته وه. «ههست» غهريزه يه، «بير» كاري هوشه، له تاژه لدا نيه.
مه به ستيش لهو «بير» ه ليكدانه وه يه نهك ياد كردنه وه. ههوجا نازانم هه ونده

لیدوووانه بهشی پرسیاره کهت دهکات یاخود تۆ مه به سسته بابه تیکی سهر به
 سه قافهت و شیتهلکردنی دیارده کانی بوونه وهره که بۆته مۆدیلی
 شه قلهبه ستووی سهردهم. راستیه کهی بی ئه وهی ره خنه له پرسیاره کهت بگرم،
 شیتهلکردنی «بابهت» تا وه کوو کوشتهی قه ساب، سهر له لایه ک و قاچ
 له لایه ک و ورگ و ریخه لۆک به لایه کدا، له سیفه تی «بابه تایه تی» ده خات.
 نه بابته ئه وه ده مینی که جیی لیدوووانه، نه ورگ و قاچیش ئه وه به رخیه
 ده باریتی. رهنگه بابایه کی سهر به «وظائف الأعضاء» له گیشتی نیرینه و
 مینه به یه کتر ههر ئه وه بزانی و به مه بهستی بگری که فلانه ماسوولکه
 کشت ده بیت و فیسار ده مار خاو ده بیته وه و لیکي زار زیاد ده کات... نه
 تهفسیری ئه وه حهز و له زه ته ده کات که دوو جینس بۆ لای یه کتر
 راپیچه ک ده دات، نه ده توانی به لای ئه وه مه به سته بنه رتهی و سهره کییهی
 «به رده وامبوونی نه سل» دا بیچیته وه، رهنگه خوشر بۆ ئه وه و بۆ عیلمه کهی
 ئه وه بی که کاره که به دوو په یکه ری مینه و نیرینهی رۆبۆتی بسپیریت که
 لایه نی «زینده وه ریتی» ی پر گری و گالی سهرشیتیتی زانستی ساردوسری له
 کۆل ده کاته وه... دیتته مهیدانی خهباتی هه مه چه شنه ی چاک و به دی
 مهیدانی کۆمه لایه تی، له ویشدا که سیکي به لای ته حلیلی ماددی رووتدا
 بیچیته وه، ههر خه ریکی ماددی کردنی ئه وه دیارده و بیر و باوه رانه یه که خه لق،
 مادده، پاره و گیانی شی به قوربان ده کات، له وه شدا ته نها مه به سته نه بوونی
 «کردگار» ی بۆ به زه ئیسپات ده گات، دهنه خو به قوربان کردنی به رد و
 داری قودس و مه ککه و مه دینه و شره که له کی ده وری چاک و پیران ههر
 ده مینیتته وه وه ک کیله ریتی سهر شه قامی به ره و قیامهت و پشت له دنیا. کهم و
 زۆر ئه م لایه نه م له هه ندی نووسینی بلاو کرایه وه ی لیره به پیشه وه به قه ده ر
 توانا روون کردۆته وه، وایزانم له «مروّف و ده وروبه ر» دا به سهره وه هه ورازی
 هه ندی له و بابه تانه هه لزه ناوم... ئه مانه له دووره وه ریکی بابته ی پرسیاره کهت
 کوته کوتیانه.

- مرقۇقى نەتەۋەيى دەبىت چۆن بىت؟

مرقۇقى نەتەۋەيى دەبىي ۋەكۈۋە مرقۇقە وشيار و دادپەرست و دوورخوين و وردبىن و زانستى بىت كە ھۆزى جودايە لە ھۆزى نەتەۋەيى دەنا بەكەلكى كارەكەى خۆى نايەت و شارستانىيەتى سەردەمىش دەيتىڧىنئەۋە، بە مېجىزى بېدەسەلات و گۆشەگىرىكى ۋەكۈۋە منىشدا نايەت. دەروېشى و تاوگىرى و لە دنيا بووردوويى و پەك بە سوود و زيان نەكەۋتن تەنھا لەو دەمانەدايە كە ئەگەر ۋەھا نەكرى دنياكە لە دەست دەردەچى و رۆحەكە ناپارىزىرەت... ھەرگىز چوونە ناو ژوورى پەرستگە، چ دىنى چ دنيايى، دەرچوون نىيە لە قەپىلكى مرقۇقەنە و رەۋشتى دروست و رېكى ئاسايى. بە لاي باۋەرى منەۋە بايى ئەۋەى كە «گەل» بەرىنترە لە چىن و كورد ھەژارتەرە لە گەلېكى دېكە، دەبىي نەتەۋەۋىستى كورد ژىرتر و ھېمىنتر و دوورەندىشتەر و دەستپارىز و بەرژەۋەندىنتر بىت، لە برا كۆمىونىستىكى كە سەركەۋتنى كرىكارى جابولقا و جەزىرەى واق واق بە مىراتى خۆى دەزانىت. واقىيەت ۋەھا داۋا دەكات لە مرقۇقى نەتەۋەيى لە ھەلۋەستى سافىلكە و عاتىفى و خۆشباۋەرى خۇگىرى بىكات و ھەرگىز برا مىرخاسەكانى دەمى لىقەۋماۋەيى گەلېكى تر بە ۋەكىلى دانەنى لە بىرپاردان و بەرنامە دانان. چ قەيدى دەكرد ئەگەر ئەۋ مىرخاسانە كوردان دانابايە بە ۋەكىل ۋەيا رەڧىقى سەفەر كە ھەرگىز نەيانكردوۋە... ھەلبەت نالېم كورد بە رەڧتارى ئەنتىكە خۆى بىكاتە كۆسەبەبى، نالېم دەستى يارمەتى رەتبىكاتەۋە، با لە شەيتانىشەۋە بىت، چونكە «قەۋمى كورد موحتاجى عەتفە...» و دەستبەتالە لە خەرمانى خۇيشى... با ديسان يادى باۋكەم بىكەمەۋە كە لە سەرەتاي سىيەكاندا ئەمەى گوتوۋە لە زەمىنەى چىنگ لە نىشتمان گىر كردن:

بىستىكى لە خاك و بەردى كوردى

نادەم بە مەرقەدى سۈھرەۋەردى

بیریکی له نهوتی بابه گورگور
نادهم به مناره کهی ئیمام دور

ئه گهر له توانادا بیت، ههتا تاک تاکی کورد لهو مهیدانانهای پیشکهنوتن
تیاندا مایه ی شانازی بیت بهرهو پیش بچیت و ناوی تیدا دهرکات، به
سوود و سهرمایه کی گهره ی کورد دهژمیردریت... له نیوان بینگاناندا، به
تاییه تی له ولاتانی رۆژئاوا، دهبی کورد شهره فی کوردایه تی بپاریزی به
رهفتاری پاک و به کردهوهی چاک. که نه کرئ له مهیدانی بهزاندنی دوژمنی
پاتهوپات سواری رهخشی رۆسته م بین و شمشیری زولفه قار هه لکیشین، خو
دهشی وه کوو مروی بهریز ههنگاو هه لنین. که ئه مه مان له خو مان به زیاد
گرت، بیری نه ته وایه تیمان لی دهیته فشه فشی قوره دهماخی و لووتبه رزی، تا
را دهیه کیش، مفته خوری بیشه رمانه... له کوردایه تی و مروقایه تی قسه
نه کهین، خو دهبی له غه ریبایه تی میوانی به شهرم و شکو بین، به تاییه تی
ئه وانه ی به بژیوی خانه خویکان گوزهران ده کهن... له م بواره وه ری هه لگره وه
بو ههنگاوی مروی نه ته وه یی ههتا مه ودا ی پشت ئاسوی دیار و نادیار...
بزووتنه وه ی چه کداری هه له ی بیتامان و سامانی کردووه له براکوژی... دز و
دروژنه کانی کوردی به نابهر بو ئه ورووپا ته رهس و بیشه رهف و بر وای
ئابرووتکینترین گوناحی نامه ردایه تین، ده بو له سه ر به رده ی نامووسی دایک و
خوشکه کانیان لوقمه ی گه وادی بخون، ده ک هه زار ملیون له عنهت و نه فرین
له چاره ی خو یان و له پشتاوپشتیان تا ده گاته که شتییه که ی نووح، که بو
جاری دووهم باپیره گهره ی ناو کتیبه ئاسمانییه کانه. پینج خشته کییه یی
فایه ق بیکه سی نه مر به سه ر سرووده که ی پیره میردی موققه ده سه وه لایه قی
ئه و کورده گلاو و بیگانیا نه یه:

قه دری میله تان به جارئ شکان
نه شه رفتان ما نه ناو و نشان

باری له‌عنه‌تتان وا هاته سهر شان
وه‌فدی کوردستان میلله‌تفرۆشان
هه‌رزه‌وه‌کیلی شاری خامۆشان

- ئایا خه‌بات و دروشمی براهه‌تی کورد و... جه‌وه‌هه‌ریکی درۆزانه‌ی
له‌خۆ[نه‌]گرتووه‌؟

جاری له‌ پێشه‌وه‌ بپرسم ئایه‌ براهه‌تی عه‌رب و عه‌ره‌ب و کورد و کورد له‌ چ
پله‌یه‌ کدایه‌! هه‌رگیز به‌و دوعایه‌ مه‌لێ ئامین که‌ له‌سه‌ر ساجی عه‌لییه‌وه‌، بێ
بنه‌ما و مه‌رجی بازاری ئالوویتر، براهه‌تی سیاسی له‌ نیوان دوو میلله‌ت، چ له‌
یه‌ک دوور و چ به‌یه‌کتر دراوسی، وه‌کوو گیای به‌هار له‌ ده‌شتوده‌ر پرویت...
هه‌یشتان براهه‌تی سه‌رزاره‌کی بیته‌هرک و مه‌سه‌ره‌ف له‌ نیوان کورد و مه‌لاگاسی
و عه‌ره‌ب و دانیشتووانی مه‌ریخ، ته‌گه‌ر هه‌بێ، که‌مه‌تر جیی سه‌یر پێ هاتنه‌،
بگه‌ر به‌ مانای نه‌بوونی دوژمنایه‌تی له‌ نیوان گه‌لانی وه‌ها له‌یه‌ک دوور
ده‌شی براهه‌تییه‌کی «ئیه‌تباری و زاده‌ی سه‌لبیه‌تی زه‌ره‌ر که‌ ده‌کا نه‌بوونی
زه‌ره‌ر» قسه‌ی مه‌یله‌و خه‌والووانه‌ی هه‌چ لێ شین نه‌بووی تیدا بکریت. من له‌
ولا‌تی خۆم مه‌منوونی ته‌و به‌قاله‌م که‌ به‌ ئانقه‌ست میوه‌ی عه‌بیدارم بۆ
هه‌لنه‌بژی‌ری‌ت و نرخی زیادم لێ داوا نه‌کات، ته‌وجا چۆناوچۆنی زات ده‌که‌م
شه‌ریکی بم؟ ته‌وه‌ ره‌شبینی و به‌دگومانی نییه‌ له‌ من که‌وا، شوکری، ته‌وه‌نده‌م
نییه‌ به‌قال ته‌ماحی لێ بکات و به‌ ته‌مای شه‌ریکایه‌تییم بیت، که‌ له‌ ته‌نگانه‌دا
ده‌ستی ناچاری بۆ درێژ کردم، ته‌گه‌ر بتوانم بۆشی ده‌گوشم (و گوشویشمه‌).
من به‌ زمانی واقیع ته‌و واقیعه‌ ده‌خه‌مه‌ گفتوگو... پاش ته‌و بینه‌ و به‌ره‌ی وه‌ها
تال و تفت له‌باره‌ی به‌قالی کورده‌وه‌، که‌ نموونه‌ی عه‌تار و لیخو‌ر و
مووچه‌خو‌ر و پاسه‌وانی نیشتمانه‌، ئینجا من ته‌مانه‌ به‌ خاوه‌نی کوردستان
ده‌زانم... دۆمه‌که‌ گوته‌نی: لیم به‌ میرات بێ هه‌ر ته‌وه‌یه‌... شاعیری فارسیش
له‌باره‌ی قه‌زا و قه‌ده‌ره‌وه‌ ده‌لی: «گر تو نمی پسندی تغییر ده‌ قضارا» (گه‌ر

رات لى نىيە قەزاوقەدەر بگۆرە). با ئەۋەندەش بىخەمە سەر قىسە كانىم:
 پلەيەك ھەيە لە نىزمى و كەمەيەتتى كە مەۋى گەيشتى پەرۋىش خواردن لە
 زەدەبوونى، خەسارەتمەندىيە... بەلام داىك و باۋكى ئەۋلادى بەد و بلح بە
 دەست خۆى نىيە پەرۋىشى لى دەخوات، ديارە من و تۆش بەناچارى پەرۋىش
 بۆ سەرلەبەرى كورد دەخۆين... لە ھەفتاكان، كە جارى برا كوردەكانى ئىيرانى
 ئەوسا ۋەك ھىمن و ھاۋرىكانى لە عىراق بوون و بە زۆرى يەكترمان دەدەيت،
 لە مەجلىسىكى داۋەتيدا و بەپىي داخۋازى ئەۋ دەمەي وتوويز گوتىم: من
 كوردەم قەبۇلە بە كورد ھەتا رۆخى خىانەت... قەبۇلى دەكەم بە كورد كە لە
 قۇرتى خىانەت ھاتە دەر... لەۋەشدا لەسەر ھەق بووم ۋەك ھەژارى موفلىس
 كە سەلكە پىازى رىزويشى بەلاۋە خۇراكە... ئەۋ كوردەي خراپەي لەگەل
 كورد كەردوۋە لىي پەشيمان بۆتەۋە، كرىارى بىگانەي بە زىادەۋە ھەيە كە
 سەر لە نوئى باداتەۋە بۆ لاي خراپە. كە تۆبەي لى نەسەلمىنىم سەربازىك
 دەدۆرىتىم و دەيكەم بە ديارى بۆ دوزمنى كورد.

- كوردايەتتى چۆن پىناسە دەكەن؟

كوردايەتتى چۆن پىناسە دەكەم؟ پىناسەي دەكەم ۋەك كە عەتارىك پىناسە
 دەكەم: دوكاندارىكە مالى عەتارى دەفرۆشىت... يان دەلىم عەتارى ئەۋ
 كەسبەيە عەتار لە دوكانى خۇيدا دەيكات، كوردايەتتىش تىكۆشانى ژىرانە و
 دلسۆزانە و زانستكارانەيە بۆ گەيشتىنى كورد بە مافە رەۋاكانى خۆى لە
 ئازادى و سەربەخۆيى و كامەرانىيەكى لە ئىمكاندا يىت. ھەلبەتە
 «سەربەخۆيى» كە قەلغانى سەلامەتتى و بەزاندنى خەتەرى تەفروتونابوونە،
 بەر لە ھەموو مەبەستىكەۋە دىت، دواتر حىسابى كەرامەتتى تاك و دادى
 كۆمەلايەتتى و مافى مەۋ... دىت. كە ئەمانەش دەيى لە سەرەتاي خەباتەۋە
 بەشىكى فەلسەفەي تىكۆشان يىت، دواتر كە حاكىمى كورد بوو بە جەللاد
 (ۋەك لە ھەموو تازە رىزگار بووى دواكەوتوو رابەرەكەي بە عادەت دەيىتەۋە

- بۆرۈشكۈرۈنەۋەي ئەقلى كوردى و پېكېتەننى ھېزى كوردى و بىنا كوردى
 كيان و كەنۈنەي كوردى پېۋىستە رېتېسانسىكى كوردانە لە كوردستاندا
 بەرپا بىت. ئايا زەمىنە و تروسكەي ھىۋاى ئەم داخۋاز و ئەركە بەدى
 دەكەن؟!

50

خۆی و چەند کەسیکی وە ک خۆی بە ولایە، رەنگە، کەس نە ییسیست. بێگومان «رێتیسانسێ کوردانە» دەرویشایەتی نییە هەر خۆی بکویتەوه. هەرچی زانست و تەکنیکی دنیا هەیه دەبی راکەیتن نەخشەسازی رێتیسانس بن، چ کوردانە و چ تورکانە و هیندیانە... ئێمە جارێ تەیارەمان بە ئاسمانەوه نەفریوه... شەمەندەفرمان بە دەستی خۆمان لێ نەخوریوه و سەکە کەشمان لەسەر پرووی زهوی کوردستان رایەل نە کردوو... لە کەلەک بە ولایە ئهوهی پێی دەگوترێ ناو، هۆی گۆزانەوهی سەر ئاو... (وشە ی Navy هەر خۆی ئهوه «ناو» هیه، لە فارسی «ملاح، کەشتی لێخوڕ» کە پێی دەگوترێ «ناخودا» کورتکراوهی «ناخودا» یه) نیمانه. پێمان ناکرێ بایسکلێک دروست بکەین، تاکە یە ک شەقاممان بە فەننی کوردی قیرتاو نە کردوو... ئهوهی پێی دەگوترێ «ژیریینا- ژیرخان» بە مەفهوومی سەردەم جارێ لە ناوماندا نەزاه... هەرچی ئەسبابی پێوه ژیان و گۆزەرانه بە حازری لە دووره ولاتهوه بۆمان دیت، ناشزانین چۆناوچۆنی ماملەتی لە گەلدا بکەین و چەندی لەو ئەسبابانە هی حکوومەت بیت بە مالی تالانی دەزانین، یا دەیدزین یا تیکی دەدەین...

رێتیسانس و هەرچی ههنگاوی بەرهو پێشهوه هەیه پیرۆز و پرووناکە، بەلام ناشی بۆ ئێمە هیچ مومکینێک بە قوربانی نامومکین وهیا پشتشکینی بکەین... رێتیسانس گەرماییه ک دەبیت لە خوین و دەرووندا نە ک بەرنامە ی هینانەدی وە ک کە بەرنامە دادەنێن بۆ ئاهەنگ و داووت و وهیا چالاکیه کی خۆبەختکەرانه. خۆبەخت کردن مومکینه بەلام بێ پێلکە چوونه سەربان مومکین نییە، کەسیش مانع نییە لێی. درەخت و سەرلەبەری پرووک و مێینە ی گیانلەبەر بەبەر نایەت بەر لە گەشتن بە تەمەنی مایه گیری... ئەمە لەولا دانی. دوو نوخته ی پێوه نیدار لە گەل رێتیسانس دەهینمەوه بەر بیر کردنهوه لە نیگات. نوخته ی یە کەم بریتیه لە مەودای جوداکەرەوهی فکری نیوان رۆشنگیری بە کەلکی رێتیسانس بیت و ئاپۆره ی نەخویندوو و نیمچه خویندوو و شەختە کردووواندا. نوخته ی دووهم حال و باری ئهوه

رۆشنبیرانه، ئایا چۆناوچۆنی لهسەر بهرنامهیه ک رێک دهکهون بۆ ریتیسانسی کوردانه؟ ئهوان لهو دهمه دا که هه ره شه ی نه مان و هه پروون له پێش میلله تی کورد دایه لهسەر بهرنامه ی خۆپارێزی رێک ناکهون و چه ندين شه ری کوشنده ی خویتاوی له نیوان ئه و تا قمانه په یدا بوو، که تاقه تی لیکتر هه لگه رانه وه یان هه یه و دنیا یه ک مالکاولی و ناو زرا نی کورد و کوردستانی پێوه بوو، ئیتر چۆن... چۆن...؟ خۆت وهرامی خۆت بدهوه... !

- پێداوێستیه گرنه گه کانی خه بات بۆ پیکهیتانی کیانی کوردی له چیدا ده بیننه وه؟ ئایا تا که چاره سه ر نییه؟

دوای سه رکهوتنی شۆرشێ ئۆکتۆبه ر، لینین دهنووسی، سه رکهوتنی شۆرش بهنده به دوو مه رجه وه، یه کیان دهوامی حاله تی ره زابوونی خه لق به جو ری حوکم، دووهمیان عاجزبوونی سو لته له سه پاندنی خو ی به سه ر خه لق... چی لینین گو تویه تی، به لای منه وه، راسته، به لام ه یچ روونکردنه وه ی تیدا نابینم چونکه ه یچ ته رازوویه کمان نییه با ری کۆمه لایه تی پێ هه لسه نگیتین، ئایا با یی لادانی حکوومه ت غه زه ب و نا ره زایی که له که ی کردووه؟ ئایا حکوومه ت عاجز بووه له سه رکو تکردنی خه لق؟ هه تا ته جره به نه کریت، مه رجه کانی مه تقیان لێوه نایه ت، له وه بگه ری که ئه گه ر لینین نه گه یشتبا یه وه رووسیا شۆرشێ ئۆکتۆبه ر له ئیمکاندا نه ده بوو... ده قی پر سیاره که ت له «پێداوێستیه کانی خه بات» نه ک «پێداوێستیه کانی پیکهیتانی کیانی کورد» ده پرسیت، که ده زانین بێ خه بات له خو وه کیان دروست نابێ، مه گه ر ه یزیک ی ده ره کی ئه و کیانه ب سه پینێ وه ک که ئیسرا ئیلی سه پاند، وه یا چه ند حاکمیه تی له که نداوی عه ره ب ره خساند، پێشتریش عێراق و سو ریا و لو بنانی له عوسمان لی جو دا کرده وه... خه با تی کورد بۆ کیانی کی سه ره له به ری کوردستانی گه و ره له و نموونا نه ی سه ره وه گه لی ک گه لی ک پتر پێو یستی به ها ته دی مه رجه له بار هه یه، که ه یندیکیان له وانه ن ه یزی ده ره کی ده ستی

لئى ناوەشىنى و بۇ خاتىرى كاكە كوردى (وہك سۆفى عەلى دوو فېشەك، كە ھەرگىز لە دوو فېشەك زىياترى نەبوو بېخاتە عەنبارى تەفەنگە شىرەكەيەو، ئەمما قسەى زۆر خۆش بوو) ھەزارى نەدار ھىكۆمەتان تىك ھەلشېلى كەسېش نازانى كاكە كورد دواتر چى دەكات. خۆت گوتەنى كاكە شىوعى تازە بە تازە چەكۆچ و داس بە دروشم ھەلدەگرى... ھەراى مەزھەبى كۆپە دەكات، رۆژ بە رۆژ تەقەل ھەلدەوەشىنەو و وەستای پىنەچى و كەلېنەستە خەرىكى بىنە و بەرەيان دەبىت، لە ھالىكدا بە درىزايى مېژووى قالووبەلايى وەھا نەبوو مىللەتىك بە تەواوى و بى كەلەبەر وەكوو كوردى «ھەرىم» تەيرى ناو قەفەس بىت. كە دائىرەى دوژمنان چوار گۆشەى جىھانى لەسەر داخستوو. رېيان ھەبى ھەر بە پالەپەستۆ جىفلاقووى دەرەھەن... ئەو پىداوېستىيانە بەشىكى زىدە زىدە گرنگيان لە دەست كورددا نىيە... نەتەوە يەك(نە)گرتووەكان و مەجلىسى ئەمن و ھىزە زلەكان لە دەستيان دىت شتى ئەوتۆ بکەن كە ھى كردن نىيە، شتى ئەوتۆش لەناو بىەن كە زەق و زىرپ و زۆپە، چ جايى ئەوەى مومكىن نەزۆك بکەن. لە تاى تەرازووى سىياسەتى عالەمىيدا، كە بەندە بەو بەرژەوەندەنى سىياسەتمەدارەكان، بە راست يا غەلەت، بە بنەماى ژيان و گەشەى خۆيانى دەزانن. كە ھال وەھا بى دروست نىيە مرۆى ھۆشيار (بە تايبەت ھى ھىچ نەدار) بە پالەوان پفى، دەورى ھەمە رەزا بىبىت، لەسەر تەختەوە بۆ تەختى تابووتى ئافەرۆزكراو بە رى كرا... ھەلبەت لەم قسەيەدا شتىكم گوتووە ھەر خاوەن نيازى بەرز و بەرىن بە دزىيەوە بۆى دەكۆشن، ھەرچەند لە روالەتدا نەرەنەرى عەنتەرانە و رۆستەمانە و دۆن كىشوتانە دەكەن... با نەختىك بزەت بەننەمە سەر لىوان. لە دەمى جەنگى جىھانى يەكەمدا كە ئەلمانىا لە سەرەتاو، وەكوو جەنگى دووہم كردى، دىناى دەپىچايەو، مارىشال ھىندەنبۆرگ شۆرەتىكى ئەفسانەيى وەرگرتبوو (كە بەشى زۆرى ھى لۆدندۆرف بوو بۆ ئەو ساغ بىووە). لەو دەمەدا ھىكۆمەتى قەرەداغ ئىعلانى ھەربى لەسەر ئەلمانىا كردبوو، رۆژنامەيەكى توركى ھەزەلى ناوى قەرەگۆز بوو وىتەيەكى كاريكاتۆرى

کردبوو بریتی بوو له هیندهنبورگیکی بهقهد کهرته چیاپهک، پهژیهکی پتر
 سه د پلهی به سینگیهوه ههلهساردراوه، مهخلووقیکی هیندهی مشکیک پنی
 ههلهگهراوه تا نزیک سینگی هیندهنبورگ پسوولهی ئیعلانی هربی به
 دهستیکهوه و به دهستهکهی تری وهکوو تهمننای عهسکهری بو سهر برؤی
 ههلهبرپوهه و دهلی: ههددم نهبی منیش ئیعلانی ههریم کرد!! ئهوهیژهزلانه
 و سیاسهتی عالمی زور جارن دوژمنی خوین بهسهر پیوه رادهگرن، چونکه
 له حیسابی خویندا سوودیکی لی رهچاو دهکهن دهنه وهکوو نورینگای پهنه ما
 به چهند رۆژیک دایدهبهزیتن... که بهرژهوهندیکی خوین پتی رازین داخوازی
 کرد له بنی گوومهوه کونه خنکاوئیک زیندوو دهکهنهوه، یان دهتوانن زیندوو
 بکهنهوه، بو سهر تهختی حوکمرانی... به زاهیر ئهوه تهرزه ههلهکوتانه پشکی
 کوردی تیدا نادیتريت، مهگهر له پاش پهردهی غهیبی حال و باری بهرهو
 رسکان، یهک موعجیزهی ئاخر زهمان وهک مهلوئکهی عیسا پیغهمبهری
 بیباوک له پزدانی میژووی ههمیشه ئاوس بکهوئته سهر لهپی کوردی دهست
 بهتالوه، ئیتر خووشی سهده خووشی... چی کاریگهریکی سهر به دروستبوونی
 کیانی کورد که له خواز و ئیرادهی کورددا ههیه ئهویان جیی خو پیوه
 خهریک کردنه که له ناوتویژیاندا، ههرچهند به هونهری کوردیش نهبی،
 تهمای رهزامهندی سیاسهتی عالمی کاریگهریکی بنهرهتیه وهک که وهرزیر
 بهتهمای باران زهوی تو دهنه و بارانیش له فهرمانی ئهودا نییه. له دهست
 کورددايه خوگیری بکات له کاری بهدی نامروؤانه... له دهست کورددايه
 خوئی توند و تول بکات، به ریکخستنی ریزی بهربههکانی لهگهل باری
 نالهباردا... له دهست کورددايه وازیینی له دووبهههکی و دهحیزبایهتی و
 شهردندووکی عهقائیدی... به کورتی له دهست کورددايه ههموو لایهنی
 ناوخویی کاروباری گوزهران و یهک ئامانجی و پتهوکردنی هیژی بهرگری و
 کپکردنی دهنگی جوداوازی عهقیده و بیروباوه... ئائهمانه و ههرچی وهک
 ئهوان ههیه، وهک سهرکاری کارامه و لیزان، بخاته قالبی ریکوپیکهوه، بایی
 ئهوهی که ههر تاکه کوردیک، بی ماموستاش، تا سنووری مومکین مالهکهی

خۆی رېك دهيه خيت هه چهنده رېكيشى نهيه خيت جوانه مهرگ نابيت ئيتىر
 بۆ ده بى كورت بېنى له بهرژه وهنديك كه برىتييه له سهلامه تىي هه موو كورد
 و بى ئه و بهرژه وهنده چ مالىك، بگره چ حهياتيك، له كوردستان هه ره شهى
 نه مانى له سه ره لئاستى... چهنده سه يره بابايه ك خاوهن خهرمان، له وهى پىي
 ده لىن گه له خهرمان ئاگرېرى نه كات له و ئاگره ي به ره و گه له خهرمان دىت
 و به خۆ و سه تله ئاويكه وه له تهنىشت خهرمانى خۆى راوه ستىت به خىر كه
 ئاگرى لى نزيك بۆوه ئاوپرژىتى بكات... موژده ي لى بى خۆيشى تىيدا
 ده سووتىت... كورد وهك له شكرىكه له سهنگه ردا شه ر ده كات، شه ركه ريش،
 مه گه ر زنده گىل بى وه يا به كرئ گىرايى، ده نا به بيرىدا نايهت له شه ركه رى
 تهنىشتيه وه بېرسىت تۆ له سه ر چ دين و مه زه ه بىكى؟ باوكت مووچه خۆره
 يان پاره دار يان رووت و ره جال يان ده ره به گه؟ چونكه دوژمن كه ته شريفى
 به خىر دى له پىناسه ي ئه و خه لقه ناپرسىته وه گۆيا رۆله ي هه ژار يان
 به گزاده ن... به كورتى و به كوردى پله ي ئىستاكه ي كوردى تىدايه دوو
 ئامرازى هه ره گرىنگى گه ره كه:

يه كيان خۆ قال كردنه وه يه ك (له هه موو روويه كه وه كه پىي ناوى فله سه فه ي
 تىدا خه رج بكه ين و له خۆوه دپاره خۆ قال كردنه وه بۆ ههنگامه ي خه ته رى
 له ناوچوون چۆن و چىيه) ده ست بدات بۆ رووبه روو بوون له گه ل هه ره شه ي
 كوشنده... له ناو توئىزى قالىبوونه وه دا خۆگىرى كردن له داواى موسته حىل،
 يه كىكه له مشتومال داني ئه و ئامرازه وهك كه له خۆرايى خۆ ناحه ز كردن به
 لاي دۆست و دوژمنه وه ژهنگه يتانه وه يه...

دووهميان هه ست راگرتن به سه ر نه بىزى سياسه تى جيهاندا به نيازى
 هاوئا ههنگبوون له گه لى. چ شاعىرى فارس بهر له 800 سالىك گوتويه تى:
 با دوستان مروت، با دشمنان مدارا. ده ستوورىكه به قالى بهرژه وهندى قه وومى
 (800 ساله كه له وه وه يه شىعه كه هى سه عدى شىرازى بىت، ئه گه ر هى
 حافظ بىت هىنده ي عومر نىيه). به هه مه حال مودارا ته سلیمبوون نىيه،
 خاوكردنه وه ي ده مار كشتى و تاوگىيريه به ديار «هه ل» وه. كوردىش ئه گه ر

لهو بوارهدا «ههلهپرست» بیت ههر له جغزی داواکردنی قهرزی کۆن و
نویی ئینکارکراوی دهخهبتیت...

له ههندی نووسین و وتووێژدا دهخوێتمهوه و دهیستم که کورد سهبهب به
داواکردنی سهربهخویی خۆی وهها وهها چهواشه بووه، گۆیا تهگهر له
زوویکهوه تهو ئامانجهی به دروشم ههلبگر تابه حال و باری به جورئکی دیکه
دهبوو. راستیه که ی ئهم باوهره پیرۆز و گهشه ری دهداث بلین تهگهر کورد
خهریک بایه پیش ئاینشتاین نیسییهی دهوژییهوه... با بلین پیش
کۆلۆمبوس دهچوو بۆ ئهمهریکا... کوره جافیکی شارهزور کیزی مهلیکی
به ریتانیای ماره دهکرد... بنگهیه کمان دهبوو بۆ تيجارهتی گهزۆ له زائیر. تهو
تهزه تیفکرینه له گهله ههموو سۆزئکی نیشتمانییه روهرا نهی تیدایه، له
خه یالئکی بلندنۆر و خه مره وینهوه تییه ر ناکات... دهچتهوه بۆ تهوهی پیشتر
گوتم له به هاردا به ته مای هاوین بیت... با لیڕه شدا بنزیو که یه کی واقعییت بۆ
بگیرمهوه: قوناغی برنجی پاییزانهی ئاوی قولهی رانیه که چهند شریکیکی
تیروته سهلی به سه رهوه بوو، تا بلئی چهور و شیرین بوو، به خواردمه مه نی
به گزادانه، مه سه ره فه کهش له خه رمانی برنج ده رده چوو نه ک له کیسهی فلان
و فلان... له دامینی هه ره به ره وهی قالبه برنجه که که دوو کیلۆمه تریک له
قوناغ دوور بوو. چهند سه پان و جۆوانیک هه بوون به حال نانیان ده گه یشتی،
پیاویکی قسه خۆشی تیدا بوو به و کابرایه یان تهو ئافره تهی نانی بۆ ده هیتان
ده گوت: به متبه خچی بلئی مریشک و به رخ نه بی ناخۆم، برمه و پاقلاره شی
له گه لدا بی، شیخ مه حشیشی له بیر نه چی، ده نا بۆ خۆم ده زانم چی به سه ر
ده هینم... رووی ده کرده براده ره کانی، به لکوو ئینشه لالا دوا ی هه ره شه
نانه که مان دوی له گه لدا بیت...

ئه ی یاری عه زیزم به خودا هه لئه له تاوی

میژوو گوئی رانه هیشتهو بزانی کاکه کورد چ داوا ده کات هه تا بۆی ئیمزا
بکات و لئی سه لمینیت... هیندستان به ههموو عه زمه تیه وه ده وری 300

سال ژیر دهستی ئینگلیز بوو تا دواى جهنگى دووهم و سستبوونی هیزی کولونیا لیزم تهوجا به سى کهرتى هیند، پاکستان، بانگلادیشی لی کهوتهوه. بهو حالهش له لایهن گوزهرانهوه رهنگه چى تهوتو نهحه ساییتهوه ته گهر له حالى بانگلادیشدا، مهیلهو پاشه کسهی نه کردی. دهی بشارین بهر له وهی حوکمی ئینگلیز ولاتی «پان و بهرین و سهد و یهک راجای سهر به خو و فه رمانه وایی بی قهید و مهرج» ی هیندستانی کرد به یهک حکوومهت... بگه ریوه بو خهریتهی هیندی بهر له 1900، ده بینیت له وساوهرشتهی خهتی شه مهنده فهری ده گمهنی هه بوو... چهن دین بنگهی خویندن و شاری گه وره و نازانم چى هه بوو. له کتیبی Political Life My ی S. Amery وه زیر و سیاسی ئینگلیز، ده خوینتیه وه که خو ی له شاری گوراکپوری هیندستان سالی 1873 هاتوته دنیا، باوکی چاودی ری دارستانی تهو ههریمه بووه که دهی بزاین له جینگه یه کی وه کوو کوی دواى هه شتا سال لهو میژووه باسکراوه بیر بو تهوه چوو لکیکی دائیره ی غابات (که یه کجار هه زار و سهره تایى و بی سهروبهر بوو) له کویه بکریته وه. چهن د پینه ته رزیکی قهد و بناری چیاى هه بیه سو لتان درهختی هه میشه سه وزی لی چاندر، به لام مال م حهق به شیکى زیده بهرچاوی تهو پروپیوه، سالانه به ئاگری پووش و په لاش ده سووتا. ئاگره که شی له تاقیکردنه وه ی گولله ی ئاگرداری «سیاج الوطن فرسان صلاح الدین» هوه هه لده ستایه وه... له 1918 هه تا 1921 که حوکمی وه ته نی تیدا ئیعلان کرا له عیراق و تیدا ئینگلیز فه رمانه و بوو، پووش و په لاشی نوغوردی بیتوین ئاگری تی به رنه بوو... شاری گوراکپور له سهرژمارى 1971 به پیى Britannica Atlas - 231 هه زار دانیشتووی هه بوو، که قیاسی بکهیت له گه ل 9,100,000 نفووسی که لکه ته دا ده زانیت 1873 تهو شاره چهن د بچووک بووه، مولا حظی غاباتى هه بووه... که لکه ته ی 1971 چوارده خه تی شه مهنده فهری لی ده بیته وه که وا بیگومان هه موو هی سهرده می ئیستعماری ئینگلیزه... من ته م دریژه یه به چهنه چهنی خو م ده ده م به لکوو حه قیقه تی بهر رژی نیوه ر چاوی چاویلکه داری گه شبینی بی ته رک و مه سره ف چهن د

جاریکیان برژانگ لیک بدات و له خه یالباری وازهینی، که دهزانم ئاسمانیشی
 بیته داواکار و رجاکار هه راز ناهینی، هه تا خه یاله که ی ته جره به نه کری و
 تیشکانه که به مال نه مینیتته وه، هه ر سوور دهیی له سه ر حق و مه تره قی
 خوی... ده سا ئه وده میش قیله شه رعیک دهیینیتته وه بۆ سووربوون له سه ر ریگا
 چراغانکراوه که ی باوه ری خوی... به هه مه حال بینای کیانی کورد گریاویتتر و
 ئهسته متر و به ئه رک و مه سه رفتر و دووره دهستتره له وه ی یه کیک،
 هه رکه سینک بیت ئه و یه که، به فکری مووبری زه ره بینی خوی تریاقی
 مارانگازی له ده رمانخانه ی فله سه فیه وه بۆ تیک هه لشیلی... هه تا کۆلیته
 مریشکیک دروست ده کری قۆل و باسک بۆ بن هه نگل قوراوی ده بیت،
 که چی له سه ری زمانه وه پووچه ل کردنی هه نده سه ی State Empire هینده ی
 دیشله مه ی شه کری قه ند به تام و له ززه ته... ده ک مالی بیئینسافیم برمیت:
 دوعا له منه وه و بیئینسافی له بیباکانه وه.

- که ره سه و زه خیره و خوراک که من بۆ شتنه وه ی ئه قلی سیاسی و
 رۆشنیری ژهنگرتووی کوردی... چ هۆیه ک له مه دا رۆلی بینوه؟
 ئه بوو نه واس له بره شیریکیدا رووبه رووی مه عشووق ده لی:

تعجبین من سقمی؟ صحتی هی العجب

سه یرت له نه خوشیم دیتته وه... ته نسازیم جیی سه یر پی هاتنه!
 له نیوان کوردا مه شووره، به خوشتریان گوت ملت خواره گوتی به سه ده قهت
 بم کویم راسته! بۆ ئه وه ی لایه نی ژهنگرتنی سیاسهت و سه قافه تی کوردی
 عه یاره ی کورتی و درێژی و ته نکی و قوولی له گه لدا بیت، له ته ک
 پرسیاره که دا با له خۆمان بپرسین، «چین» یکی خاوه ن ژیاریه کی چوار هه زار
 سالی و حکوومه تی چه ندین هه زار ساله و ته جره به ی گه شی سه رکه و تنی
 حیزبه شیوعیه که ی بۆچی له ترووکه یه کی چاودا خوی نه قام و گیل و شیت

و ویت کرد به و گالته بازاریهی پئی گوترا شۆرشى سه قافى؟ ماوتسى
تونگیكى له کتیه کهى ئەدگارسنۆ «ئەستیرهى سوور به سهه چینه وه» سالى
1936... هیندهى پیغه مبه ریکى راسته قینه دانا و ئازا و داخواز و نیگافره وان
بیټ، چۆناوچۆنى له کۆتاییه کانی عومریدا ئەو شه کر و ههنگوین و «شرابا
طهورا» ی گوت که رایگه یاند جاسووسه کهى سى سالى سهه به ئیستعماری
دۆزییه وه، گۆیا لیۆشاوشى، سه ره ککۆمار و هاوړی کۆنینهى خۆى و ئەندامى
هه ره چالاک و به وه فای حیزبه کهى بیټ؟ پروسیای شۆرشى 1917 و خاوهن
پاشاخان و ژیرخانیکى ماددى و مه عنه و یی چهن دین سه دان سالى به هات و
بات و پر شانازی و چر به ئەدیب و زانا و هونه رکار⁽³⁾ و خاوهن شارى
«قوبه زپره کان» ی ده مى هیرشى ناپۆلیۆن مۆسکۆ بیټ چ بهنگیکى خوارد
بیټه قاپقاپه ی چه تیمیکى مالى ستالینى درندهى تاوانبار و خاوهن قه سابخانه ی
کوشتن و برین و نه فى و برسییه تى سالى کانی سى... و فله سه فه ی بهنگیشانه
و شه خته کردن و کارى سوخره ی ملیۆنه ها بیگونا ه و ئەوجا بۆ ماوه ی 25-
30 سالیس و پتریش له لایه ن هه موو چه پى په رگیرى جیهانه وه به خوا
بناسریت و ئیستاش به ته واوى له خوایه تى نه که وتی و ملیۆنه ها ملیۆنه ها ی
چه پ ده سه وه دۆعا بۆ گه رانه وه ی له قه بره وه ئاه و نزیان بیټ...؟ شۆرشى
فه رهنسه خویتى خۆى بخواته وه، له جیاتى مه لیکیک ناپۆلیۆنیکى عیفریتى
ده والپى وه ک بوت بیه رستى؟ ئەلمانای نیوه ی یه که مى چه رخی بیستم دوو
جاران سواری چه رخوفه له کى فه نا بیټ... رۆزقینلت په ندی چه رچل
هه لئه گریته وه له سنوور کیشان بۆ پر کیشى ستالین و پتر چل سالى ئەو رووپای
شه رق و ناوه راست بیټه کینگه ی هه وه س و تاقیکردنه وه ی نامرؤفانه و
ئاگرى جهنگى فینک کلپه دار بکات...؟ ئەفغانستانى خاوهن حکوومه تى
چه ندین سه د سالى ده ست له بینه قافای خۆى بنیټ و به ده ورى یه ک
ئاینه وه شاپلته خوړى بکات...! هه نده ی بته وى نموونه ی ژهنگرتن و هیربوون
و وه نه وزى سیاسى و هۆشه کى و ویجدانى و ئینسانى له میژووى کون و نویدا
هه یه، ئیتر بۆ ده بی مامه کوردی ده ر کراو له جغزى ته ئریخ... ده ست به تال

له مادده و مهعنا... بئ زید و مهفتهنی سهلمیندراو... پیناسه نه دار، ئە گەر تهزکهره نفووسی کوردایه تی به دهسته وه بئ، له جیاتی هی حکوومه ته له خۆی بیگانه که ی، به هه رامزاده بژمیردری ت... ئا ئەم کاکه کورده، بۆ ده بی له ناو ئەو هه موو ئاقله باسکراوه کاندا، خۆی بکاته کۆسه به بی به واقعییه ت و به بی چلک و ژهنگی سه قافی و زبیل و زاری سیاسی؟

من له بیهه رگی محهم پرسی، که بۆچ رووتی، گوتی:
یاره بی شیت بم ئە گەر شاد بم به به رگی عارییه

ده لێن له ناو شاری کوێران ده بی ده ست بگری به چاوته وه! مه ته له که له مه عنادا راسته هه رچه ند ده ست به چاوه وه گرتن له ناو کوێران بیلز وومه، چونکه نابین چاو زه قه یان قوپاو، به لام له عاده ت ده رچوون ده ردی سه ری تیدا یه. کوردیش هه ر نه بی به چاولیکه ری له پیاو ماقوولان، ئە قلّه سیاسیه که ی و سه قافییه که ی ژهنگاوی ده کات... به لام... به لام داخه ناچی لێ ناسه لمینن. شیخ رهزا له به ییتیکی تورکیزمانی ئە مه ی گوتوه:

منعمک شرطه سنه یرحمک الله دینور
مفلسک عطسه سنه صیحهء ناگاه دینور

ده وله مه ند با ی لئ ببیته وه ده لێن یرحمک الله، موفلیس بپشمی ده لێن ئەو هاواره چ بوو. (ده شی ریتووسی به یته که م زۆر ته واو نه بی چونکه له کۆنه وه تورک هه ندی جوداوازیی ریتووسی هه بوو له گه ل عه ره ب و فارس...) راستیه که ی له گۆشه ی سه قافه ت و فکری رووته وه ژهنگ هه لێنان وه یا ناته واوی وه یا مشتومال نه دران خۆی له خۆیدا نا قولاش بیت، ئە گەر «سیاسه تی کوردی» به هه له نه بات زه ره ریکی ئە و تۆ ی لئ ناکه ویتته وه، هینده هه یه که جو ره سه قافه ت هه یه هه مووی سیاسه ته، وه ک مارکسیزم وه یا

عهقیده‌ی دینی تازهبابهت که جارن دین بریتی بوو له دهرس و دهوری
 مزگهوت و عیبادت و ته‌لاق چاککردنه‌وه... هتد. ئەوسا مه‌لای دوازده‌عیلم و
 دینداری ته‌واو له‌وانه بوو هه‌موو جیهان به‌قوربانی «حجر الاسود» بکات
 به‌لام له‌دل و فکری خۆیدا، چونکه ده‌سه‌لاتی له‌گه‌لدا نه‌بوو... ئیستا
 حیسابه‌که‌ی گۆراوه... سه‌قافهت ده‌شی چ ده‌خلی به‌سه‌ر کاری سیاسه‌ته‌وه
 نه‌بیت وه‌یا سیاسهت به‌ته‌واوی سه‌ربه‌خۆ بیت و په‌کی له‌سه‌ر سه‌قافهت
 نه‌که‌وتی. پشده‌ر که تاک و ته‌رای سه‌واددار نه‌بی، به‌ر له‌حه‌فتا-هه‌شتا-
 نه‌وه‌د سال تییدا نه‌بوو، که‌چی به‌قه‌د بریتانیا شاره‌زای ئەو به‌رژه‌وه‌ند و
 پلانگێری و راویژی ژیرانه بوو که پێوه‌ندی به‌گوزه‌ران و سه‌لامه‌تی و
 دووره‌پاریزی و... و... حه‌ق و حسیبی ئەوتۆوه هه‌بوو. موسه‌ققه‌فه‌کانی تورک
 که سولطان عه‌بولحه‌میدیان عه‌زل کرد و له‌نگه‌ری که‌شتیه‌که‌یان له‌ده‌ست
 ده‌ره‌ینا به‌خۆ و که‌شتیه‌وه هه‌تا بنی ده‌ریا رۆجوو، عه‌بولحه‌میدیش به
 می‌شک وشک داده‌نرا... ئەوه‌ی من بۆی ده‌چم له‌مه‌به‌ستی پرسیاره‌که‌ت
 شتیکه سه‌قافهت و سیاسهت تیک ده‌به‌ستیت، که له‌ئاکامدا ده‌بنه‌وه
 سیاسهت و هه‌چی تر، هه‌ر ئەمه‌یشه ئیستا له‌نیوان سه‌دان ملیۆن مرۆی
 جیهان په‌ره‌ی سه‌ندووه، تا ئەوه‌ی په‌یکه‌رتاشی بۆته سیاسهت مه‌گه‌ر
 چۆناوچۆنی! به‌لێ ده‌زانم کورد رۆشنییری ده‌ستنیشان و شۆره‌ت ده‌رکردووی،
 جارێ به‌خۆیه‌وه نه‌دیتووه به‌لام هه‌رچۆنیک بی مامۆستایه‌کی زانکۆ که باسی
 می‌ژووی می‌سری کۆن به‌قوتابیان ده‌لی، له‌وانه‌یه شتی که‌ بلیته‌وه که له
 ئەورووپاش هه‌ر ئەوه بلیته‌وه، ماده‌م مامۆستا که فکری خۆی له‌سیاسهت
 ماره نه‌کردیته... کتیپیکم خۆینده‌وه له‌سه‌ر می‌ژووی کۆنی عێراق له‌لایه‌ن
 ده‌سته‌یه‌ک مامۆستا و پسپۆری تازه‌پینگه‌یشتووی رۆوسه‌وه که هه‌موو
 زانیاره‌که‌یان⁽⁴⁾ له‌زاناکانی ئەورووپا وه‌رگرتووه به‌لام له‌و کتیبه‌دا ده‌لێی
 سه‌یری شاره‌میروو ده‌که‌یت نه‌ک شاری ئاده‌میزاد، چونکه هه‌ر خه‌ریکی
 به‌ره‌م و هۆی به‌ره‌م و مه‌فاهیمی چه‌کوچ و داس و ئەو کۆنه‌فکرانه‌ن که
 ده‌کاته‌وه سیاسه‌تیکی ئاینی غه‌یبی رۆوت، ده‌بی زانست و سیاسهت لیکتر

جودا بن وهك كه تهئريخ و كيميا جودان... زانست، به تيكرايى، و زانستى
سهر به كۆمهلايهتى، بهتاييهتى، ههقيهتى به مئشكى پروونتر له هى بابايهكى
مئشكتاريك بابته و كيشهى سياسى ههلسهنگينيت و واجييشه به سهرهوه
كه رينموونى ژيرانه و بهرژهوهندينانه له پيناوى سياسهتهدار بكات،
ئه مئش مهرجى ههيه بايى ئهوهى كه سياسهت ماملهت كردنه له گهل
پرسيارى زور لايهن. تو به ترووكهى چاو دهزانيت فلانه بهيت له پرووى
كيشهوه لهنگه، بهلام زورى دهوى ههتا بوئ ئاشكرا دهبي له گهل «س» يان
«ج» دا هاريكاري پتويسته، وهيا بهرژهوهنده بو دهريئنانى نهوت... بو
چه كدار كردنى سوپا... بو ئهلهكتركاندنى ولات... بو بهستنى پهيمان له
نيواندا... بو ئالوگورى خيبره و زانست... بو... بو... به ههمه حال كراندى ژهنگى
سه قافهت وهك كردهويهكى بهرخواز (له جغزى ئيمكانى خواستن ييت)
پهكى له سهر رههابوون له چهنگى دؤگما و ئايدىؤلوجيى شهخته كردوو
كهوتوو... سه قافهتهكه خوى، شارهزايى دهوى به دهربوونه و چهرخ و دؤلابى
گوريس كيشهكئى بهرژهوهندى ئابوورى نيودهلهتان و ئهوهى پئوهندايتى به
ولاتهوه ههيه و دؤزينهوهى جهمسهرى تيك بهسترانى ئابوورى به
سياسهتهوه، كه ئهمهش شادهمار و شهقامهپريهكى ههره گرنگ و به پيز و
برشته له ژيانى سهردهمدا. بهر له پينجسهه سال ههتا خه بهريك له مۆسكۆوه
دهگهيشته يه مهن لهوانه بوو ساليكى بويت و ههرچى كاريگهرييهكى لهو
خه بهردها دهورى ههبووه به سهر چووبي، كه چى ئيستا له ترووكهى چاودا
پهخشى نرخى ئالوگورى پارهى رهواجدار له بۆرسهى نيويورك و لهندهن و
توكيو و مۆسكۆ و پارييسدا بهر گوئى كه رولاليش دهكهوى (رهنگه كورد جارى
زه رهر نهكا له نهبيستنى يان ئيهمال كردنى ئهوه پهخشه چونكه
دهستبهتالين...). من كه شهو به درهنگه كاتهوه دهكهومه سهر بارى
خهوله خوختن، دهسا بايى تۆسكالتيك خهفتهى چوونه سهر و هاتنهوه خوارى
نرخى شتانه م نيه، لهوانهى راديو باسى دهكات، چونكه ههلكشيت... له قور

بنیشت... بفری بۇ كەشكەلانى فەلەك... بەرەو ژیر بیتەوہ بۇ بنی دنیا،
ناتوانی دەستە تەرازووی لیکدانەوہی ئابووریم بېزویتى. جاريکیان مندالی
خزمیکى نزیکم گوتى زستانان قەت سەرکەوا لەبەر ناکەم، لیان پرسى بۇ؟
گوتى: چونکە سەرکەوام نییە. مەبەستى لەو وەرەمەش نوکتە نەبوو، تەمەنى
هى نوکتەسازى نەبوو!

تۆ وەرە بە خیری گۆرى مردووان و زیندووان ژەنگى فکرى سیاسى بکړیتە له
فکرستانى کورد و خەلکە بەیتە سەر ئیمانیکى خەست و ساف بە
کوردایەتى کە بریتیه له پاراستنى «کینونە» بەر له هەموو شتیک. حینجەیی
کردنەوہى گوتە فەلسەفییەکان له دابەشکردنى خەرمانى گەنم و رستەى
تووتن ماوہیەکی وەهای دەوى کە چەپرۆ تیدا بیتۆقرە بیت. خو ئەو له
سەرەتاوہ پەلەیهتى بۆ بینەقاقای هەرچی خواپیداوہ، یان شەیتانپیداوہ، یان بە
ئەركى بازووی خوێ رەسیوہ... لەم پلەیدا «خۆپاریزی» دواخستن
هەلناگرى تا ئەو رۆژەى له سەر کونھى فەلسەفەى زاراوہ کە چەپ و راست
رێک دەکەون، کە هەرگیز له کوردستانى خۆماندا چەپ بە ئارەزووى خوێ و
بەقەناعەت، له باوہرەکانى سەر بە شۆرشى ئۆکتۆبەر و سیاسەتى ستالین واز
ناھێنى... ئەویش وەك بابای ئاینى، عەیارەى راستبوونى باوہرەکانى دەداتەوہ
بە دواپۆژ، ئیتر درێژەى پى دەدات و دەلى جارى ماوہیەتى تا سەر بە
قیامەتەوہ دەنیت... ئیستا دواى نەھاتنەدیى حەتمیەتى رمانى سەرمايە و
ھاتنەدیى حەتمیەتى رمانى سۆفیتستان، بە ھوى چۆلستانى میژوووی
کوردستان له لایەن نەرسکانى بنەماکانى سەقافەتى کردەکی و نیگایەکییەوہ
ھەم سۆفیەتى و ھەم کۆمونیزم ویکرا دەتوانن پتر گەشە بکەن چونکە
وتووێژیان له نزمیەوہ و له تەنکیەوہ خۆشتر دیتە بەر گوێی کەرسواری
سەردەمى ئاسمانگەرى... رۆژیک ژیرخانى بەرھەمھێن و رێکخەر و تیزکەرەوہ
و مەودابرى وەك ئەو ژیرخانەى بە چاوى خۆت له ولاتى پێشکەوتوودا
دەبینیت، ئەفسانەى دیوى سپى قودسییەتى چەکوچ و داس - کە خوێرتیرین
و سەرەتاییتیرین ھوى بەرھەمھێنى سەردەمى قالوبەلایەن - کزکز بەرەو ژیر

دین و له زارقه له بالغی کهم ده که نه وه و دینه سهر باری رازیوون به لیکتر خاموشبوون به ئومیدی هه لیککی داهاتوو، نه ک باوه رهینان به «لکم دینکم و لی دینی». ئه و رۆژه پرشانازییه ی که به فرۆکه ی کوردی له سنه وه سه فهر بۆ وان ده که یت به شه مه نده فهری کوردی گه زۆی شارباژێر به دیاری ده به یت بۆ ئه زرۆم ئه زهل و ئه به دیکت به ی کردوو به بایی ئه وه ده کات فکری روون، ئه گهر شه پره ی لی نه دابی، فکری پسۆک هه لوه شییت یان په کی گه شه کردنی بیه خیت. جارێ دووره... دووره.. بۆ ئه و سه رده مه خه یالیه. رۆژی خۆ به رده وام کردنه... به سه ر پینانه وه راوه ستانه... ده رهینانی گولله ی به ینی پیتست و ئیسکه... هه لبه ستنه وه ی شکسته... به رگه گرته ی هیرشی دوژمنه... رۆژی ئه و شتانه و ئه و چالاکیانه یه که له خۆیان ئالتر چنگ ناکه ویت... عه ره ب گوته نی: ثبت العرش ثم انقش (ده لپی ئه مه م دووپات کردیته وه...) که عهرش جارێ دروست نه بووه، نه ققاشیش دیار نییه.

- له کتیی «مسعود محمد» دا که نووسه ری عیراقی «حمید المطبعی» له باره ی ژیان و بیر و فه لسه فه ی ئیوه وه نووسیویه تی، هه ندی جار مه سه وود محمه د وه ک عیراقیه ک باس کراوه. پیم وایه ده بوو وه رامی ئه و قسانه ی المطبعی بده نه وه.

تیبینیت له باره ی ئه وه ی له لاپه ره 128 ی کتیه که ی «مطبعی» له ژیر سه رناوی «لهجه مفکر» دا هاتوو ده لخواشی کردم به وه دا که هینده په رۆشخوری بۆ ساتمه یه کی قه له مه که م بیکات، له لایه کی دیکه شه وه کمیک گله ییم له به ختی خۆم کرد که چاوی وردینت به سه ر ده لاله تی لاپه ره کانی 167, 168, 169, 170, 172, دا کشیوه که هه مووی به په رچدانه وه ی ئه و جوړه مه فه ومانه یه ناوناوه له بۆچونه کانی «مطبعی» و، به تایبه تی له و «لهجه مفکر» دا هاتوو... لاپه ره 128 ی ئه و کتیه به شیکی له نووسینی ئه و

بابەتە بۆلۆكردۆتەو، ئەگەر ھەمووی بەسەر یەكەو بە یەكە تامیكى دیکەى دەدا. بە ھەرحال من لەو لاپەرانی دواى كتیبه كەدا شتیكم نووسیوه، دە جارەن باىى وەلامى ئەو تارماىیە دەكات كە لە پەنا و پەسوى كتیبيكى وەك ئەو كتیبهدا بۆر دەچیتەو. ئەو لاپەرانی بۆ خۆیان ئاوسن بە بیرورای ئەوتۆ لە شویتىكى دیکە دەست ناكەون، بە تايه تی كە دیم لە تەك «قەوماىه تی» دا قودسییه تی نیشتمانیش دەپووجینمەو بەو دەدا كە نیشتمان خوى لە خۆیدا پیناسەى نییه ئەگەر كۆمەلە ئادەمزادىك پیناسەى پى نەبەخشیت... بگەرێو بۆ ئەو لاپەرانی و بە وردى بیانخوینەو...

- لە چاپدانى بەسەر یەكەو ئەلقەكانى «گەشتى ژيانم» لە ھەندەران مژدەى كى خوش بوو، ئایا ھىچ بەرھەمىكى تەرتان بە دەستەوہى؟
 حال و بارى كتیب چاپكردن لە عیراق لە دەسلاتی تاكى كەمپارەدا نییه... من وەنییه نووسینم نەبیت، بەلام كتیب نین، بۆلۆكردنەوہیان لە گوڤار و رۆژنامە بوو و دەبیت. نامەى بیندریژم ھەبوو بۆ برادەرى ئەوروپایى، وابزانم لە چاپ دەدرین یان دراون... وا لەگەل تۆدا خەرىكم و لەگەل كەسانى ناو عیراقیشدا ئەو مەشغەلەتەم ھەیه، تا رادەى كى بۆم رێك دەكەویت، بەلام بەرتەسكترە... «گەشتى ژيانم» قەولە لە چاپ بدریتەوہ دواى ئەو خۆم بەسەر چاپكراوہ كەدا بچمەوہ و كەموو كورپى و ھەلەى چاپ و ئەو جۆرە كەلینانەى بگرم و پر بکەمەوہ...

- لە گەشتى ژيانندا ناوى گەلى كەس ھەروەك نیشانە و ھىماىەك باس كراون و رەنگە ناسینەوہیان بۆ خوینەر ئاسان نەبیت. ھەق بوو ھەندىكان بە ئاشكرا باس بكەرانایە.

گهشتی ژيانم له سهر داواي موصليح جه لالي، کارگيري گشتي «دار الثقافة والنشر» هه بووه بابته تي نووسينم. تهوسا هه رچي ناويكي وه كوو مهلا مستهفا، پيشمه رگه، شورش، شيخ تهحمه، ئيبراهيم تهحمه، جهلال تاله باني، پارتی ديموكراتي كورد قه دهغه بوو، بېراي بېراي نه ده بوو له هيچ نووسينيكي بلاو كرايه وه دا دهركه ويئت. من له هه وه له وه ته مهم نه ده زاني چونكه جاري باسي تهو مه منوعاته نه هاتبوو. له پاره وه كه ته كليف كرام بو جاري دووهم ياداشته كان له گه ل ناوي سهر يح به چاپ بگات بو ماوه ي چهند مانگيك بهو كار و ته رجهمه ي «من هموم الحياه» بو سهر كوردي خهريك بووم. وا ئيستا تهو نووسينه له سوئده و دهبي له ئاينده ي مونا سيبدا هه ردوو بابته چاپ بكرين، تا بشلي پيئانه وه ماندوو بووم. خو ته رجومه ي «هموم» زراوتوقين بوو. گه شته كه جگه له روونكر دنه وه ي ناوه كان ورده باس و بابته ي تازه شي تيكه ل بووه. داوي چهند سال ريگه درا به نووسيني تهو ناوانه. هه لبهت من ئاماده بووم له هه موو حاليكدا ناوه كان به سه راحت بنووسرين به لكوو زوريش دلنيگه ران بووم لهو مه نعه، به لام چارم نه بوو. تا راده يه ك، وهك بوي دهچم. هاتني مه سعود بارزاني و جهلال تاله باني بو به غذا داوي شهري كويت ريگه ي تهو ئازاديه ي دا له ناوه ننيان. بو نووسه ر تهو ناوبردنه پاله وانيفي تيدا نيه تا ته گه ر لني مه نعه كرا بوي بيته عيه يه. به پيچه وانه وه دوزينه وه ي هيمايه ك بو ناويكي مه منوع كه شكستي ناوه كه ي تيدا نه بي ته ركيكه سهر به خو، چونكه به عاده تي ولاتي دواكه وتوو دهبي تهو ته رزه ناوانه له عه نتيان وه پال بدريت، خو دزينه وه له له عه نه ته كه كاريكه بو نووسه ر دهبيته دوو به ختي. ته گه ر ماموستا ئاسوس و وريا له سهره تاوه داوايان لي كردبامايه تهو ناوانه روون بكه مه وه به منه تباريه وه ده مكد، به لام به راسپارده، نهك يه كسه ر، ته كليفه كه م پي گه يشت كه ري بدهم به كوكر دنه وه ي ئالقه كاني «گهشت» له كتبيكدا، منيش هه ر به راسپير دراودا ره زامه نديم بو ده رب رين. ده رچوو يه كييك له ئالقه كاني گه شته كه به سه هوو چاپ نه كراوه، ته ميشيان به خير ديتته وه ناو كتبه كه. من ده مزاني ئالقه ي

پینجه می ناو کتیه که درێژهی ئالقهی چوارهم نییه. وا دیاره دوو ئالقهی
ژمارهی پینجیان به سه ره وه بووه یه که میان بهر کتیه که نه که وتوووه.

- ههردوولا، که له گهشته کهدا به مه کتهبی سیاسی و چه کداران ناوبراون،
غهدر و ناههقیان له ته کدا کردوویت، هه ر له سه ره تایی وتاره کانی سالی
1960 هوه تا دواتر و ئاشتبوونه وه تان... ئه گهرچی تو پاش وازهینانیشت هه ر
سه رگهرمی ئاشتبوونه وه یان بوویت و پێیانه وه ماندوو بوویت. له «گهشتی
ژیانم» دا شه رعیه تی حیزبایه تی ده دهنه مه کتهبی سیاسی و شه رعیه تی
له وهش فره وانتریش ده دهنه بارزانی. من ئه مانهم به دروستی بو ناچنه وه سه ر
یه ک... !

له لایه ن شه رعیه تی حیزبایه تی که من ده یدهم به مه کتهبی سیاسی شتیک
نییه که یفه بی چونکه ئه ندامانی مه کتهبی سیاسی کاروباری حیزبایه تییان به
هه موو ئه رک و خه ته ره وه ساله ها به ئه ستوووه گرتوووه، مه لا مسته فاش له
رووسیا بوو. هه رچی شه رعیه تی له وه فره وانتره که ده کاته وه شه رعیه تی
شوړش، هی مه لا مسته فایه چونکه هه ره زووری خه لقه که به رابه رایه تی ئه و
رازیبوون. دیتیشمان که مه کتهبی سیاسی له سالی 1964 چه کی هه لگرت
دژی مه لا مسته فا غه یری به شیک له ئه ندامانی حیزب که سی ئه وتوی
به گه ل نه که وت، نه شیتوانی چیی ئه وتو به رانه ر مه لا راوه ستی.

ده بی لیره دا بلیم بایی ئه وه ی من ئاگادارم جه لال تاله بانی به و کاره رازی
نه بوو. چونکه خو ی باوه ری هه بوو به پنداویستی ئه و ریکه وتنه ی 1964 که
ئیه راهیم ئه حمه د دوای هاتنه وه ی له ده ره وه به یاننامه ی «أصلح ام استسلام»
ی بلاو کرده وه دژی ریکه وتنه که و سه ری کیشایه وه بو ئه و شه ره ی
برا کوژی یه که مجار له نیوان خه باتکه رانی کورد. مه سه له ی غه درکردنی
مه کتهبی سیاسی و مه لامسته فا له من جیی سه یرپیه اتن نییه، هه رچه ند مه لا

مستەفا تا رادەيەك تىيدا دەهيشتەو. تۆ سەيرى ھەردوو لا چى بەيەكتر دەكەن... بەداخەو!!

- دوكانەكەى مامۆستا بەشیر موشیر مەكۆى كوردایەتى و شویتى پیک گەيشتنى لاوان و خويندەوارانى ئەو سەردەمەى بەغدا بوو، چۆنە کەوا ریک نەکەوتوو بەریتان بچنە ئەوئ و لەو دانیشنانەدا بەشدار بن؟! مەسەلەى چوون و نەچوونم بۆ دوكانەكەى خوالیخۆشبووی بەشیر موشیر شتیک نیه بایەخى ھەبى. ھەرگیز نەچوومە دوكانەكەى، قەتیش ریکنەکەوت لەگەڵ یەكتر بئاخوین. راستیەكەى مەبەستم نەبوو بچمە جیگەيەك كە لێ نارهەت دەبم بە دیتنى پیرەمێردیک چایەى بخوریتەو و بە تەوسەو قسەى لەگەڵدا بکریت.

- سەبارەت بە شۆرشى 11 ی ئەیلوولى 1961 بەریتان ئاوا دەنووسن: راستیەكەى ئەگەر وردبینى لە دیاریکردنى میژووی رووداوا ھەبى، دەبى سەرەتای شیواوى و ئازاوە و بگرە و ببەستە لە ھەلسانى مەحمودەو دەست پى بکات نەك لە یازدەى ئەیلوول. ئەو رۆژە دەستیشانەى ئەیلوول سەرەتای بزووتنەو لەشکر و فرۆكەكانى حكومەتە رەنگە یەكى حوزەیران لەبار بێت بۆ ئەو میژوو (ل 404). ئایا رۆژى 11 ی ئەیلوول كە سەرەتای شۆرشى مەزنە و بە قوتابخانەيەكى كوردایەتى و سەرەتای دادەنریت. بەو رەنگە بێت شۆرشەكە سەفەتى میژووی خۆ ھەلەگرت؟

لە بارەى سەرەتای شۆرشى 11 ی ئەیلوولەو، ھەك نووسیومە بەر لەو رۆژە بە ماوہیەك مەحمودی كاكەزىادى ھەمەئاغا لە دەشتى كۆبى راوى لیژنەكانى «اصلاح زراعى» نا و لە قەزا و ناحیەى كردنە دەرەو. لە پزدر و رانیەو ەشرەتەكان ھیزیان ساز كرد و بە یاریدەى مەحموداغا خەریك بوون بەرەو كۆبى بێن، تەنەت ھیزی پزدر گەيشتە دى بۆسكىن كە سى كیلۆمەتر لە رانیە دوورە. ھەك باسەم كردوو من كەوتەمە نێوان و ئەو

ههرايه م راگرت (بگه پيوه بو گه شتی ژيانم). كه گه رامه وه به غدا چهند
 رۆژيكان له گه ل ليو عهبدی وتووێژی سهر به داخوازيه كانی ئەو ناوچانه مان
 ده كرد، له پڕ بێ ئەوهی عهبدی ئاگادار بێت زه عيم بریاری دا به گرتنی
 سه رۆك عه شره ته كان. لهو رۆژه وه كه درێژه ی ههنگاوه كه ی مهحموداغي
 كاكه زياد بوو، ناوچه كه بوو به مهيدانی چه كداری عهشاير و سهريه رشتانی
 حيزب. رۆژی 11 ی ئەيلوول سه رتهای شۆرش نيه، به لكوو سه رتهای
 حه ره كاتی سوپايه دژی هه لستانی حيزب و عه شره ته كان. له مه شدا چ گرفت
 نيه چونكه رۆوداويكه و رۆوداوی ديكه ی دژ به ئەو بهدوا يه كتردا هاتن، ه ي
 يه كه ميان ئيراده ی عه شره ته كان، ئەوجا باوهش پيدا گرتنی له لايه ن حيزبه وه.
 يازده ی ئەيلوول رۆژی شانازی پيوه كردنی عه بدولكه ريمه و ده خلیکی به سه ر
 شانازی پيوه كردنی كورده وه نيه، به راستيش كاره كه لهو رۆژه دا هيجی گه شی
 تيدا نه بوو كورد پيوه ی بنازی، چونكه چه كداری عه شره ته كان خويان بێ
 راگير نه كرا به رانبه ر زريل و فرۆكه ی سپا. ئەگه ر حيزب نه بوايه تروسكه ی
 ئوميد نه بوو به دهوامه ی ئاژاوه (با هه ر نه ليين شۆرش). له لايه ن لايه قبوونی
 ئەو بزووتنه وه يه بو ئەوه ی ناوی شۆرشی لێ بێت هيشتا سه رته تاكه ی له
 حوزيرانه وه ياخود ئابه وه بێ، شه رافه تمه ندره له وه ی رۆژی زه بری سپا و
 هه لاتنی خه لكه كه به سه رته تا دابندریت، هينده هه يه كه رۆژی يازده ی
 ئەيلوول ديار و ناسراوه له ته قويدا له سايه ی هونه ری هجوومی سپاوه به
 پێی ئاره زوی عه بدولكه ريم، ئيتر له وانه يه بوو هه شتی ئەيلوول ياخود چواری
 تشرين بێت. به يتيکی مه يله و توولانی بوو رېوبان له ده ست مه فره زه ی
 چه كداری حيزب و عه شره ته كاندا بوو، حكومه ت له قهزا و ناحيه كاندا
 به ككه وته بوو، ئيتر بو ده بێ ئەو ده مه شكۆداره «شۆرشبه ده ر» بێت؟!

- زيندانينوونت و چه رمه سه ری كيشان و نمه كچه رامی كردن به رانبه رت،
 بانگه شه و پڕوپاگانده ی ئەو ناحه زانه پووچه ل ده كاته وه كه گوايه له ژيتر

سێبه‌ری ناز و نێمه‌تی هه‌سانه‌وه‌ی به‌غدادا توانیوته‌ وا ڕووبه‌ڕووی کیشه‌کان
بیه‌یه‌وه‌ و بنووسیت، راتان لهم باره‌یه‌وه‌ چیه‌؟!

له‌باره‌ی چی ده‌گوترێ به‌ ده‌وری ژینم له‌ به‌غدا، ئه‌گه‌ر له‌ هه‌ر شوێنێکی
دیکه‌شدا بامایه‌ شتیکی وه‌ک ئه‌وه‌ هه‌ر ده‌گوترا. کابرای قسه‌ی وه‌ها ده‌کات
بۆ خۆی له‌وانه‌یه‌ چه‌کی هه‌لگرتی دژی کورد، په‌کی به‌ هیچ نه‌که‌وتوه‌،
منیش قوره‌ چه‌وره‌ی ده‌ستی که‌س نیم بۆ که‌یفی ئه‌و بزووم. له‌
نووسینیشدا ڕوونم کردۆته‌وه‌ چۆناوچۆنی به‌ ناچاری هاتمه‌ به‌غدا. له‌ به‌غدا
بیم و له‌ کۆیه‌ له‌ هه‌ر شوێنێکی قه‌ڵه‌م و کاغه‌زی لێ به‌ چنگ که‌ویت هه‌ر
ئه‌وه‌ ده‌نووسم که‌ باوه‌رم پێی هه‌یه‌، ئه‌گه‌ر نه‌ختیک ئینساف هه‌بێ، که‌ زۆر
که‌مه‌، ده‌بوو تێبینی ئه‌وه‌م بۆ بکری که‌ سه‌راچه‌ت له‌ به‌غدادا پتر جێی
ره‌زامه‌ندی مرۆی دلسوز بێت. به‌غدا به‌لای که‌مه‌وه‌ 300 - 500 هه‌زار
کوردی تێدايه‌، بگه‌ پتریش، له‌ نیوه‌یان زیاتر ده‌وری مندالییان تێپه‌راندوه‌ و
گه‌لێکیان سه‌روه‌ت و سامانیان پێکه‌وه‌ ناوه‌، هه‌ر نه‌بێ به‌ نووسه‌ر و هه‌نهرکار
و مامۆستای کۆلیج و زانکۆ و مزگه‌وت و ته‌کیه‌ و خانه‌قاوه‌ دوو هه‌زار
که‌سیکیان لێ په‌یدا بووه‌. بۆ ده‌بێ له‌و ناوه‌دا هه‌ر یه‌خه‌گیری من بێ و به‌
چرای گه‌نه‌گه‌رچه‌ک به‌ دوا عه‌یب و عارمدا بگه‌ڕێن؟ به‌س نه‌بوو له‌ سالی
1978دا به‌ ره‌سمی تۆمه‌تی وه‌هایان وه‌پال دام که‌ ئێعدامی به‌ دواوه‌ بێت؟
هه‌لبه‌ت من له‌ سه‌ره‌تای نووسینه‌وه‌ به‌ریارم داوه‌ گوێ نه‌ده‌مه‌ ره‌خنه‌ی چ
که‌س و لایه‌نیک، چونکه‌ کوێر و که‌ر و هێریش ده‌زانی کوردستان دوو
حیزبی سه‌ره‌کی تێدا بوو، پارتی و شیوعی، ئه‌وجا من که‌ له‌ کولانه‌ی
به‌رژه‌وه‌ندی کورده‌وه‌ ره‌خنه‌ له‌ هه‌ردووین بگرم تۆ بلی به‌ته‌ما بووبیت
ڕۆتبه‌ و نیشانم به‌سه‌ر سینگ و شانانه‌وه‌ بدوورن؟ له‌ لێکدانه‌وه‌ی خۆمدا ڕق
هه‌لگرتی ئه‌و که‌سانه‌ له‌ من به‌لگه‌ی راستبوونی راره‌وه‌مه‌، چونکه‌ هاتنه‌ دی
به‌شیکی له‌وه‌ی نووسیومه‌ مێشکۆله‌ی ناو ئێسکیان ده‌کۆلین، ئه‌گه‌ر چه‌ند
قسه‌ی له‌وجری بێ سه‌روپیم کردبایه‌ که‌سیک له‌وان به‌هه‌ندی هه‌لنه‌ده‌گرت،
به‌لام که‌ من ستالین تاوانبار ده‌که‌م و دواي چه‌ندین ساڵ پاش مه‌رگی،

حیزبە کە ی خۆی تاوانباری دەکات و قەبرە کە ی هەڵدەتە کینیت، مامە کوردە ی ستالینپەرست ئاگر لە عومری بەر دەبیت و هەر لە رقی مرۆی وەکوو من پتر پی دادەگرئ لەسەر پەرستنی، لپی موبارە ک پی. بە هەمە حال خۆت لە خۆت و لەو رەخنەگرە دڵکرمییە بێرسە: ئەرئ بۆچی ئیمە لەو شوێنەدا دەژین کە تێیدا دەژیین؟ ئەم حیسابە مندالانە ی شەو کوێرانە ی گومرایانە ی ئیفلاسکردووانە کالایە کی پوایەوێه بە بەر بەژن و بالای کوردی دواکەوتوو ی دوو هەزار سالییەوێه کراو، هەتا نەشگاتە پلە ی رۆشنیری کوتای سەدە ی بیستەم هەر دەمینیتەوێه بە شیرمژی ئەفسانە ی ناو بێشکە ی شکەفتی شانەدەر بە خۆی و ئیسقانی مرۆی نیاندەر تالییەوێه. هەمزە لە عەباسی چی... لە تەورداسی چی! کابرای گۆرانپیژی ناو پەندی ئەوتوپی دەبگوت: حەیران وەرە لەسەری سەفینی چاوە کی کۆرە ئیکی نابینی و دەست لۆ هەناران دەبا هەنجیران دەپسینی...

- وەک هەر بەردەوامیە کی ئەو پرسیارە ی سەرئ و لە ئەنجامی نابووتبوونی ئەو خەڵکانەوێه و دەرکەوتنی راستییەکان، ئیستا هاتوونەتە سەر برۆایە کی دیکە و پیت دەلین «رەجعییە کی زیرەک»، وەرانی ئەمە چۆن دەدەنەوێه؟! لە بەندوباوی «رەجعییە کی زیرەک» مالیان ئاوا پی کە نەیانگوتووە خۆفرۆش. رەجعی ئەو کەسە یە کە خۆی بە پەتی بووایەوێه ئایدیۆلۆجیای شەختە کردووەوێه دەبەستیتەوێه. دەتوانم بلیم و، پی پەروا بێم کە دەلیم، کەس نابینم لە زیندوووان هیندە ی من رەهای ریس و دوا ی وشکە باوەر بیت... سارتەر بە هەموو مەزنایەتی خۆیەوێه دەستی دایە فروشتنی رۆژنامە ی پارتی شیوعی چینی، لەو دەمانەدا کە شۆرش سەقافی مەرفایەتی و مەردایەتی دەشێلا... کەس لە من باوەر هیناوتر نییە بەو رۆژە ی شیوعیەت دەبیتە پرۆژە ی ژیان و ژیار، بەلام نەک لە رپی شەری چینایەتیەوێه بەلکوو لەو رپیگایەوێه کە سوید و دانمارک تییرا دەرۆن... ریم نییە رپیگە ی شەرح و تەفسیر بگرم بۆ شیتەل کردنی بیروباوەرم لە بارە ی دواڕۆژی ئادەمیزادەوێه، هەر ئەوێهەندە ی تیدا دەلیم رۆژە ک دیت تەکنیک و زانست و کۆمەلایەتی

وہا ریکوپیک و پیشکەوتوو و تەسەل دەبیت کە خانووی حکومەتی لە خانووی ملک ئاسوودەتر بیت و پتویست بە ئۆتۆمبیلی خسووسی نەمیتیت و کەفالتی کۆمەڵایەتی لە هی شەخسی مسۆگەرتر بیت، تا ئەوەی دەترسم مندالی ناو شووشە لە هی پزدانی دایک بە رەواجتر بی... مرۆ دەگاتە «خیرایی تیشک» و لیشی تیدەپەریت، ئەگەر خۆی بە ئاتۆم و ماتۆم بنەپر نەکات... مرۆ لە رێی سورعەتەو دەتوانی بکشیتهو بە رابوردوو، بازیش بەاوێژی بۆ دوارۆژ و تییدا بژیت... هەرچی ماددەیی سروشت هەیە یە کالای دەبیتەو بەر بیلبیلە کۆمپیوتەری سەد سال و هەزار سال و ملیۆن سالی دوارۆژ... عەقل پەککەوتەو یە لە تەخمینی فتوحاتی زانست و تەکنیک.

ئەوانە ی وەها بە کەودەنی «رەجعیەکی زیرەک» دەبزرکینن نازانن لە تەپلی بنی چ چالیککی قوولی تاریکدا دەژین و لیشی دەرنایەن. بیگومان ئەوەی بە رەجعی دادەنن گەلیک گەلیک خاوتترە لەوەی پتی دەلین شۆرشگیر، چونکە بەلایانەو کوشتن و سووتاندن و رماندن شەقڵی شۆرشە. دەبەنگانە گۆرانی بە بەژنوبالای سۆشیالیزم و کۆمیونیزمدا هەڵدەلین، ناشزانن ئەم باوەرێانە دەبی لەسەر بنەما و ژێرخان و پاشخانی میژووویی و کۆمەڵاتیەکی پیشکەوتوو لایەق بەسەدەیی بیست و یەکەم چرۆی کردی چونکە سۆشیالیزم و کۆمیونیزم «نمو - فراژیوون» نە کە ئەک کەیف و مجیزە، تۆ دەتوانیت ناوی خۆت بگۆریت... دینی خۆت بگۆریت... لە پتویستدا نیشتیما و رەگەز بگۆریتەو، بەلام ناتوانیت لەتەمەنی هەشت سالیاندا ژن بەیتیت، هەرۆک ناتوانیت لە ولاتی دوواکەوتوودا سۆشیالیست بیت، تەنانەت دیمۆکراسی خۆی بنەما و پەخشان و ژوورخان و تەکنیک و زانست دەیان سندان و قوزەلقورتی دەوێت، سۆشیالیزم و دیمۆکراسی لووت بەرز و بەناز و فیزن لەگەڵ پڕزۆلە کوردی عەبابەیلی و هەلاتووی بۆ هەندەران دانووی ناکولی. «تقدیمە» یش لە فیکە ی سەمیلەو زەنە ناکات.

بۆ خۆت دەبینیت بەرە ی پیشکەوتوو ئەفغان و کورد چ بە خۆیان دەکەن. دەبی خۆت لەگەڵ خۆتدا خەریکی لیکدانەو و بەراورد کردن و پینگرتن و

هه‌لگێر و وه‌رگێری سه‌رله‌به‌ره‌ی میژوو و کۆمه‌لایه‌تی بیت... و بیت... و بیت به‌ده‌م ته‌جره‌به‌وه‌ش ته‌عدیلات له‌ تازه‌ باوه‌ره‌كانت بکه‌یت، ئه‌وجا به‌خێر له‌ ته‌مه‌نیکی کاملدا بگه‌یه‌ته‌ پله‌یه‌ک له‌ رووبینی (نه‌ک گه‌شبینی) که‌ بتوانیت له‌ کیفی کۆنه‌په‌رستی و ئه‌فسانه‌په‌رستی و ستالینه‌په‌رستی و «تقدمیه‌» ی پالنه‌وانه‌په‌رسته‌ ره‌ها بیت، ئه‌وساش ئه‌گه‌ر باری گشتی گه‌ل و ولات له‌بار نه‌بی هه‌ر ده‌میته‌وه‌ بۆ سه‌ره‌ت و خه‌فه‌ت... دوور له‌ تۆ ئیستاش ده‌رمانی ئه‌و خه‌فه‌ته‌ هه‌ر نه‌زانینه‌ به‌پێی په‌ندی «نازانم ر‌احه‌تی جانم».

هه‌موو ئه‌و تاقمانه‌ی له‌ ماوه‌ی 50 - 60 سالی ر‌ابوردوودا به‌ش به‌حالی خۆیان له‌ ر‌یی هه‌له‌په‌ی بیه‌ره‌وه‌ برینیان خستۆته‌ له‌شی میلیله‌تانه‌وه‌، بێ ئه‌وه‌ی برسیکی پێ بکه‌ن، باغریوون به‌و پالنه‌وانه‌تییه‌ی بردنی بۆ به‌ندیخانه‌ و خه‌لکیشی تیدا زه‌ده‌ بوو... دیسانه‌وه‌ ده‌رفه‌ت نییه‌ ئه‌م تیپینه‌ روون بکه‌مه‌وه‌، به‌ ناچاری واز له‌ شریته‌ی ئه‌م قسانه‌ دینم.

- ئه‌و چه‌ند جاره‌ی به‌ دیداری سه‌فیری ئه‌مه‌ریکی و نوێنه‌ره‌کانیان گه‌یشتوون له‌مه‌ر دۆزی کورده‌وه‌، پێ ده‌چیت ئه‌نجامیکی به‌رچاو و دروستی نه‌بووبیت، هۆی چییه‌؟!

له‌باره‌ی نه‌بوونی سوود له‌ چاوپێکه‌وتنم و دیتنی سه‌فیر و به‌رپرسی ئه‌مه‌ریکا. به‌ کورتی و به‌ کوردی و به‌وپه‌ری سه‌راچه‌ته‌وه‌، ده‌رچوو له‌ به‌رنامه‌ی ئه‌مه‌ریکا دا نه‌بوو دۆستانه‌ تیکه‌ل به‌ کێشه‌ی مه‌سه‌له‌ی کورد بیت، چونکه‌ ئه‌وسا هه‌رچی به‌رژه‌وه‌ندیکی هه‌یبوو له‌م ر‌ۆژه‌لاته‌ی نزیکدا به‌سترا‌بووه‌ به‌و حکومه‌تانه‌ی خاکی کوردیان له‌ ده‌ستدایه‌، کوردیش چه‌ندی بووبیت و له‌ پالنه‌وانه‌تی گه‌یشته‌یه‌ ر‌ۆسته‌می زال، هه‌رگیز بای ئه‌وه‌ ناکات ئه‌مه‌ریکا سیاسه‌تی خۆی بۆ ئازایه‌تی و ره‌شایی چاوی مامه‌ کوردی پرژۆلی بیده‌ره‌تان زه‌ده‌ بکات. من له‌ هه‌فتاکان، 1972 یاخود 1973، پرسیکم له‌ هه‌ندی کاربه‌ده‌ستانی سه‌ربه‌ مه‌لا موسته‌فا کرد ئایا ئیوه‌ بوون به‌ (رقم)یکی

بنه‌رته‌ی له‌هه‌قوحسییی ئه‌مه‌ریکا؟ له‌وه‌رامدا گوتیان: به‌لێ له‌حیسابی
 هه‌میشه‌یی ئه‌مه‌ریکاداین. گوتم که‌واته‌ پشته‌ی لی بکه‌نه‌وه‌ و ئاسووده‌بن.
 چونکه‌ ئه‌گه‌ر وه‌ها بایه‌، ئه‌مه‌ریکایه‌کی تاکه‌ هیزێ کاریگه‌ر بێ له‌و ولاتانه‌ی
 تێیدا ده‌ژین و شیخولکێکی خه‌لیج به‌سه‌رۆک ده‌وله‌ت راست بکاته‌وه‌ و
 ئیسرائیل به‌سه‌ر دنیا دا بسه‌پێنی، به‌ ئاسانی ده‌توانی پارێزگاری له‌ کوردێک
 بکات که‌ سوودی ئه‌مه‌ریکای تێدا بێ. به‌لام ده‌رکه‌وت به‌سه‌هوودا چوو بوون و
 ماشه‌یه‌ک بوون، به‌داخه‌وه‌، کیسنجه‌ر پۆلوی پی ده‌ره‌یتان له‌ بری ماشه‌. له‌
 ماموستا جه‌لال تاله‌بانیشم بیست، کیسنجه‌ر په‌شیمانیی خۆی لای ئه‌و
 ده‌ربریوه‌ له‌وه‌ی به‌رانبه‌ر کورد کرا. راستیه‌که‌شی ئه‌و ته‌رزه‌ به‌لێنی درۆ
 نه‌ک له‌ زه‌به‌للایه‌کی وه‌کوو ئه‌مه‌ریکا به‌لکه‌ له‌ سه‌عوودییه‌ش هه‌ر به‌ عه‌یب
 له‌ قه‌لهم ده‌دریت مه‌گه‌ر له‌وه‌یه‌ری هه‌ره‌ ئه‌وه‌یه‌ری ناچاریه‌کی له‌
 حه‌دبه‌ده‌ره‌وه‌... سیاسه‌ت پێشه‌یه‌کی گلاوه‌، له‌ کاری مه‌یموون ده‌کات، هه‌ر
 بۆیه‌ش بوو تیکه‌لیم له‌ گه‌ل سیاسه‌ت قوول نه‌بوو، نه‌کا به‌رپرسی کاری نا‌ره‌وا
 بێم. چی له‌ منه‌وه‌ بیرو را ده‌رباره‌ی سیاسه‌ت بیسترا بێ و خۆتندرا بیتته‌وه‌ له‌
 گوشه‌ی «فکری» وه‌ بووه‌، هه‌یج شتیکیشم له‌ بواری سیاسه‌ت ئه‌نجام نه‌داوه‌
 زه‌ره‌ری به‌ که‌س گه‌یانیدییت، ئه‌گه‌ر نه‌لیم هه‌مووی به‌رژه‌وه‌ندی خه‌لقی
 خوای تێدا بووه‌، ته‌نها یه‌ک تورکمانی که‌رکووکی له‌ وه‌زیفه‌ مه‌غدوور بوو
 به‌هۆی سه‌هووی منه‌وه‌، ئیستاش خه‌فه‌تی لی ده‌خۆم. ده‌سا به‌ هه‌رچی پاک و
 پێرۆزه‌ سوێند ده‌خۆم، هه‌لوه‌ستم به‌رانبه‌ر کۆمیونیزم و مارکسیزم له‌ پروی
 په‌رۆشمه‌وه‌ بۆ «ئاده‌میزاد» بووه‌ (له‌ به‌رای هه‌مووانه‌وه‌: کورد) که‌ باوه‌ر
 ده‌که‌م هه‌له‌ی کوشنده‌ هه‌یه‌ له‌ بۆچوونه‌کانی مارکس. میژووش ئه‌وه‌ نییه‌
 مارکس قوناغه‌کانی له‌ ریی جۆری گوزه‌ران و بژیوه‌وه‌ هه‌لناوه‌ که‌ من پێی
 ده‌لیم «تفسیر عضلی» که‌ ده‌بوو له‌ ریی مرۆ خۆیه‌وه‌ به‌ هه‌موو خه‌سله‌تی
 چاک و به‌دیه‌وه‌ و به‌ رینموونی «هۆش = عقل» ته‌فسیری کۆمه‌لایه‌تی و
 میژوو بکریت «کۆمه‌لایه‌تی خۆی میژوووه‌. ئه‌م ده‌مه‌ی قه‌لهم له‌سه‌ر کاغه‌ز

دەگىرېم خۆيەتى دەبىتتەو مىژوو». لىرەشدا ناچارم قسە كورت كەمەو. سەيرىكى «التفسير البشرى للتاريخ» بکە.

- دەكرى ئامازەبەكى ئەو بکەن. بۆچى بەشى زۆرى نووسىنەكانتان بە
عەرەبىيەكى دژوار بلاودەكەنەو؟

لەبارەى توندى و سەختى نووسىنى عەرەبىمەو قسەم زۆرن، لىيان كورت
دەكەمەو. دەبى لەبەرايى ھەموو شتىكدا لىت سوور بى كە ئەوۋى من لە
عىراقى ئەو 20-30 سالەدا نووسىومە و بلاويش بۆتەو لە راپەر موونى منەو
نەبى لە تەما و ئومىدى ھىچ كەسكىدا نەبوو. منىش گەلىك ھۆى پىشخەر و
ھاندەر و ھىممەتزوین و باوەر بە خۆھىن كە ھىندىكىان مىراتى و
ھىندىكىشان زاتى و بەشىكىشان پاشخانى سەقافىم بوو، رىگەى سەخت و
ئەستەنگى لى خۆش ھىناوم... بەر لەھەموو شتىك بىارم دا كۆمە نەكەم لە
ھىچ لەمپەرىك و تەماشى نەبى بەمالى دنيا و ئاسوودەى... لە لايەن تەعبىرى
سەخت و سەررەقى نووسىنى عەرەبىمەو چەند ھۆيەك وىكرآ ئەو بوارەى
ھىنايە بەر ھەنگاوى قەلەم:

يەكەمىان گىرنگى و ھەستىارى بابهتى نووسىنەكانم بوو كە لە دەمى
دەسەللاتى شوعىيەت و ھوكمرانى عەبدولكەرەم قاسمدا ئەو ھەموو
سەراخەتەى من بە زمانىكى پالاوتەى بژاردەى نومرە «ممتاز» نەبى مومكىن
نەبوو رېى بلاوبوونەوۋى و بەردەوامبوونى بۆ بىكرىتەو. لايەنى مەتانەت و
ھىزى نووسىنەكان و قەشەنگى تەعبىر پاسپورتى بى دەمەتەقەى ھىرشە
بىوچانەكەى سەر دىكتاتۆرايەتىم بوون... ھەر ئەو شىوازە دەگمەنە بوو
سەرجمەى ئەدىب و مامۇستاكانى عەرەبى عىراقى ھىنايە سەر دانھىنانى
پاتەوپات و بى زمان گرتن بە راپەرايەتى ئەو نووسىنە... وا بە راشكاوى
لەقەبى «مفكر» بۆ كاكە مسعود رەوا دەبىن... تەوازوعىك لەو
مامۇستايانەو بۆ منى بىدەسەللات دە جارارن پارسەنگى ھىرشە نامەردەكەى

بەرەى چەپ دژى راستىيە بىڧىئەكەى راوئىزم دەداتەوہ... ئەوہى تۆ بۆ منت نووسىوہ كە شانازىي پىئوہ دەكەم ناو ناوہ لە ئەدىبى عەرەبىش پىم دەگات... ئەوہت وەھا!!

ھۆى دووہم ئەوہىە كە ئەدىبى مىسرى توفىق ئەلحەكىم پىي دەلى «ادب تعالى» مەبەستىشى لىي لەنگەرى نيوان روخسار و ناوەرۆك (شېواز و مادەى نووسىن) لە رووى ھىز و پىز و قەشەنگىيەوہىە كە ناشى قالبى لاواز فكرى خەست بە خۆيەوہ بگريئ... خۆم كە دىم ھەندى شوئى ئەو نووسىنانە دەخوئتمەوہ شاگەشكە دەمگريئ. ئالىي من نووسىومە. لە نمونەدا ئەم چەند رستەيەى شوئىكى «من هموم الحياة» ت نىشان دەدەم لە زەمىنەى پىداوئستىي پوچاندنەوہى «باطل» ى زۆردار دەلیم «... ذلک ان خلو التأريخ من قوله «لا» لقاء الباطل المستفحل تعطيل لنصف قوة الحق في طلب الكمال لأن دحض الباطل نصف المسافة الى تمام البرهان.» واتە، ئەگەر «باطل» ى در نەپوچىنيەوہ و بەلگەكانى بە درۆ نەخەيتەوہ نيوہى ھىزى «حق» ت پەكخستوہ چونكە پوچاندنەوہى باتل برىنى نيوہى ريگايە بەرەو بەدەستەوہدانى بەلگەكانى... (ديارە لىرەدا نيوہى بەلگەكان ئەوہىە كە «حق» لە چەسپاندنى داواكانى خۆى دەيانخاتە روو). ئەم دوو دىرە فەرقىكى نىيە لەگەل وىتە ياخود پەيكەرى ھونەراوى كە لى زياد كردن و كەم كردنەوہ نرخی پىئوہ ناھىلى... بەلام سەير لەوہدايە ئەو ھەموو سەدان مليۆنى نيوہخوئندوو بوون بە سەربازى خۆبەختكەرى ماركسىزم ناشزانن ماركس وەيا لينىن چ دەلین... مسلمانەكان لەيەك دىرى قورئان و حەدىسى پىغەمبەر تىناگەن، كەچى خۆيانى بۆ دەكوژن... رەشورووتى بىئەژمار بەدوا بانگەوازيك دەكەون لە كدوولەى تەرىشدا بە ھىچ ئامانجىكيان ناگەيەنى...

ھۆى سىيەم: من كە لە سەرەتاوہ دەستبەردارى حيزب دانان بووم. وىراى ھۆى جوراوجۆر، ئەوہبوو كە دلەم ھەرگىز نەيدەھىنا خەلك بەرەو مەترسىي مالكاوولى و مەرگەوہ راپىچەك بدەم بى ئەوہى بتوانم دەستى يارمەتییان بۆ درىژ بكەم و ھىچ ئومىدىكى نىمچە ناديارىش لەئاسۆى ديارەوہ ناترسكىتەوہ

موژدهی به فیروڼه چوونی مالکاولی و قوربانیدانی لیوه بخویندریته وه. ئه و جا له
 راستییه ش تیغفکره که من حیزیم دانا بایه نه ده شیا له بهر سیبه ری حه سانه وه
 و کووله ری هاوینه دا گوتاری گه وهه راوی بنووسم ئوممه تی کوردی پی بهیئمه
 سه ر ری هیدایه ت، ده بوو له پال گرد و بن سیبه ری ته راشیک سه ره تاته که له
 پولیس و له شکری حکومه ت و له ناحه زانی کوردی چه پ و راست بکه م
 به لکه له گولله یان رزگاریم. بهرگه کانی حاجی قادر و چه پکه که ی گولزاری
 نالیش ده بوونه به ره می حه سانه وه ی دوا ی مردنم، چونکه به زیندوو ته ی بوم
 نه ده نووسران... من له سه ره تا وه بریارم دا پرووی وتووێژم له گه ل ریزی هه ره
 هه ره پیشه وه ی رۆشنیر و خاوهنده سه لات ی سیاسی ییت. به کورتی ئه و
 که سانه ی هه م له فکری خه ست تیغه گهن هه م له ده ستیان دیت ئه گه ر
 باوه ر به قسه کانم بکه ن له وانه وه چاکه یه ک به ره ش و پرووت و هه ژار و
 نه داری ئاده میزاد بگات. ئاپوره ی خوینده واری شلک و خه لقی کوچه و بازار
 ئه گه ر بشخویننه وه (که زۆربه یان خوینده وار نین) باشته بو خویان و
 خه لقیش که هه ر تینه گهن چونکه بیگومان تیغه یشتنیان به ره واژ ده ییت...
 خوینده واری خاوه ن شه هاده ی به رزی ئه و رووپا به گه شه ی پروویه وه
 ره زامه ندی خوی له نووسینیکم ده رده بری که گو یا فلانه شه کرم شکاندوو،
 فیسار مه ته لی فیکریم هه لیتا وه. پیم گوت فلان، چی تی گه یشتوو ی
 ئاوه ژوو ی بکه وه ئه و جا ئه وه ده رده چی که گوتومه... نووسینه که شم کوردی
 بوو!

به هه مه حال باوه ری ته واوم هه یه به و ریبازه ی گرتمه بهر له شیواز و
 دارشتنی نووسینم به تایبه تی که من له به غدایه کی عه ره ب ده ژیم و به شیکی
 نووسینم به عه ره بییه بو عه ره ب و غه یری عه ره ب ده خریته مه یدانی فکروه وه.
 ئه و قه له مه ی که خسته په نجه کانمه وه و گه رمای ده روونی خسته سه ر
 کاغه ز له ری ئه و شیواز و ئه و لوغه ته وه پله یه کی پیلکه ی ریزی بو ره و
 دیترا که هیچ پله ی تر له ژووریه وه نییه تا ئه وه ی له زۆر جارو باردا
 خه جاله تی ده کیشم له و مو جامه له یه ی له گه لم ده کریت... ههروهک له پیکاسۆ

به‌عەيب ناگیر ئابلوکانی به‌لای زۆربه‌ی هه‌ره هه‌ره زۆری ئاده‌میزاد
نامه‌فه‌وووه، عەیبیش له نووسینی من ناگیر ئاخود نابێ بگیری که سەخت
و خەستوخۆله... باوەر بکه ئەگەر هاتبامایه نووسینه‌که‌م شل کردبایه‌وه وه‌ک
که ماستاوی خەست به‌ زێده ئاو بیتام ده‌کری ئەویش وه‌های لی به‌سه‌ر
ده‌هات. هه‌ر ئەم شه‌وه (که ئیستا سه‌عات 8:30 ی رۆژی سی شه‌ممە‌ی
1994.10.11 له‌ براده‌ریکی زۆر به‌رێز و قه‌درزان به‌ ته‌له‌فۆن تی گه‌یاندم که
ئه‌لقه‌ی نووسینیکی هه‌فته‌نهم به‌ر له‌ پانزه رۆژ ده‌رچوو‌بوو، ناسیاوه‌کانی خۆی
به‌ فۆتۆ نوسخه‌ی له‌سه‌ر ده‌گره‌وه چونکه له‌م رۆژانه‌دا جه‌ریده هینده
ژماره‌ی لی ده‌رناچی هه‌موو که‌س ده‌ستی بکه‌ویت، ئەوجا ئەگەر هه‌ر راسته
فکری ساردوسرم بۆ له‌ په‌رداغی رۆژنامه کردبایه‌ ئەوسا بیگومان وه‌ک
ماستاوی زگاوی لی ده‌بیزان... بۆچی سه‌رمه‌شقی خه‌تخۆش و رازایه‌وه سه‌د
هینده نا بگره هه‌زار هینده‌ی خه‌تی عاده‌تی نرخ‌ی بۆ داده‌ندریت، خۆ
ئامۆژگاری ناو نووسینه‌که له‌وانه‌یه یه‌ک شت بن. خه‌لکه‌که جوانیی خه‌ته‌که
ده‌کرن نه‌ک به‌ندی «چاک بکه، خراو مه‌که...».

له‌ رۆژنامه‌ی «العراق» بۆیان گیرامه‌وه گوتیان که گوتاری «تحوار الخواطر
في غمرات موت السجادی» م ده‌رچوو شه‌وی رۆژی دووه‌می ده‌رچوونی،
کاربه‌ده‌ستیکی سه‌فاره‌تی رووسی هاتبوو دانه‌یه‌ک له‌و ژماره‌یه بکریت به‌لام
هیچ دانه‌ی لی نه‌ما‌بووه ته‌نها دانه‌ی ئه‌رشیف نه‌بیت. کابرا له‌به‌ر ئەو دانه‌یه
سه‌رله‌به‌ری گوتاره‌که‌ی ده‌سنووس کردبوو، دوا‌ی نیوه‌شه‌و لی ببۆوه... تۆ
بلی ئەگەر به‌ شیوازیکی عاده‌تی مه‌يله‌و بازاری نووسرابایه چ ئیمکان هه‌بوو
سه‌فاره‌تیک ئەو زه‌حمه‌ته بکیشیت! هه‌ر نه‌بی که گوتاره‌که هیچ پتوه‌ندییه‌کی
به‌ سیاسه‌ت و ئابوورییه‌وه نه‌بوو! هه‌ر له‌وان رۆژانه‌دا نه‌جه‌فی و که‌ربه‌لایی
که بایه‌خ به‌ ئەده‌ب ده‌ده‌ن دیاریی خۆشکه‌له‌یان بۆ ناردم، داواشیان له
«العراق» کرد گوتاره‌که جاریکی دیکه‌ش ب‌لاوبکاته‌وه... ئەمانه و له‌مانه‌ش
به‌ره‌ژووتر نموونه هه‌ن مه‌سه‌له‌ی سه‌ختی ته‌عبیرم به‌ عه‌ره‌بی نه‌ک هه‌ر
ته‌زکیه بکات بگره به‌ فه‌رمان له‌ گه‌رده‌نمی ب‌ئالینی. من درێژه به‌و قسانه

دهدهم هم له پرووی تیخویندنهوهی سوودیکی که تیاندا ههیه، هم له
 پرووی دلنیاپیم که لییان وهرس نابیت، تا رادهیه کیش له نزیکترهوه تیم
 دهگهیت یان باستر دهناسیت ههر چند قسهی رارهوی وهک ئەمانه‌ی
 دهیانوووسم ههرگیز ناتوانی نوینتەری لایه‌نه «ههره تایهت به خۆم» بیت که
 بهندن بهو باوه‌ره سهر له‌به‌ر و بیکه‌له‌به‌ره‌ی به‌رانبه‌ر حه‌قیقه‌تی «بوونه‌وه‌ر =
 وجود»م هه‌یه. من له گو‌شه‌ی گو‌شه‌گیری پر ته‌وازوعمه‌وه له ماوه‌ی 40 -
 50 سالدا، خهریته‌یه‌کی ههمه‌گیری جیهانی ماددی و حه‌یوانی و ئینسانیم
 بیکه‌یناوه که هیچ یه‌کیک له ناوه‌رۆکه‌کانی جینگه به جیرانی دوور و
 نزیکه‌که‌ی له‌ق ناکات... به‌لێ، به‌تالایی شتی نه‌زانراو له‌و خهریته‌یه‌دا هه‌یه،
 بان و به‌رینیش، به‌لام به به‌ریان‌ه‌وه هه‌یه جینگه‌ی ههموو راستیه‌کی تازه
 دۆزراوه‌ی زانستی سه‌رده‌م له‌و خهریته‌یه‌دا بکه‌نه‌وه و بایی خۆیان له‌و
 به‌تالاییه‌دا پر بکه‌نه‌وه. وه‌ها بووه شتیکی تازه باب‌ت «نیسبه‌ت به خۆم»
 له‌گه‌ل ناوه‌رۆکیکی ئەو خهریته‌یه‌ی ریک نه‌هاتوو ئیتر ده‌ سال، پانزده‌ سال
 بینه‌وه ناراحت بووم هه‌تا به‌ جو‌ریک له‌ جو‌ره‌کان ته‌گه‌ره‌که ره‌ویوه‌ته‌وه...
 چه‌ندی له‌م و له‌وم پرسى، که هیندیکیان ئەمه‌ریکایش بوون، بۆچی هیندیه
 سووره‌کان له ئەمه‌ریکای باشوور و هه‌تا ده‌گاته‌ سنووری U. S. A ی ئیستاکه
 حکوومه‌ت و شاریان هه‌بوو له‌گه‌ل ئەوروپییانیش ورده‌ ورده‌ تیکه‌لییان په‌یدا
 کرد تا به‌ره‌ی «نزنتم هضق» که دووره‌گه‌ن، به‌شیکی به‌رجه‌ستی
 دانیشتوو‌ه‌کانی ئەو ولاتانه‌ پیک ده‌هینیت، که‌چی هیندی سووری دانیشتوو‌ی
 ولاته‌ سازگاره‌که‌ی U. S. A و که‌نه‌دا نه‌ له‌ په‌راویزی قه‌بيله‌ تیانپه‌راند و نه
 شاریان دروست کرد و نه‌ توانیشیان له‌گه‌ل ئەورووپایی ریک بکه‌ون،
 ههرگیزاو ههرگیز وه‌لامیکم وه‌رنه‌گرته‌وه... سه‌یر له‌وه‌دایه‌ تاکیکیشیان به‌ر له
 پرسیاره‌که‌ی من ههر بیرى لى نه‌کردبۆوه. یه‌ک له‌وانه، مامۆستایه‌کی
 عێراقی، که‌ حه‌فت سال بوو له‌ زانکۆیه‌کی کالیفۆرنیا ده‌رسی ده‌گوته‌وه‌ گوته‌ی
 بر‌وا بکه‌ ئەمه‌ یه‌که‌م جار ه‌ شتی ئەوتویی به‌ به‌رگویم ده‌که‌وی... ههرچۆنیک
 بیت سه‌ختی ته‌عبیر و وه‌ته‌نگ هاتنم له‌ بى سه‌رچاوه‌ی و له‌ بارى

خەفەكەرى وەك ئىستاكەى رۆژھەلاتى ناوہراست با ھەموو لەو ناوہ جینگل
بخۆن، خوام دەکرد لە خەفەتان شەقیان دەبرد...

من لە تەبیاتمدا ئەسیری چەند بئەمایەکی بئەرەتیم و لەو بیروپرایەى بە
نیازی ھێنانی قەناعەتى بیسەر و خوینەر وەدەریان دەنیم. یەكەمیان
دەستخاوینى و نیازپاکى «مطلق». دووهمیان پروونکردنەوہى بابەت تا رادەى
كوشتنى كرمى گومان لە دلى مرؤى حەقسەلمیندا. سینیەمیان تیخویندەوہى
عوزرى كەسانىكى بە نیازی پاكەوہ ھەلە دەكەن و بەسەر خوینانیدا دەسەپینن
و بۆى دەبن بە دەرویش بە مەرچىك زۆر لەخەلق نەكەن بە زەبرى كوتەك
یان چاو زەق لی كردنەوہ ھەست و نەستیان بخەسینن تا ئەوہى لە ئاست
ئەو دەستدریژیەدا گوتوومە و نووسىومە، مرؤ بە ئازادى ھەلە بكات بە
شەرەفترە لەوہى بكەیتە عەبدى سوخرەكیشى حەقیقەت، لە ھەموو حالانیشدا
مەرچى ئەساسى ئەوہیە كەس ھەلە و راستى خوێ نەكاتە كۆت و زنجیری
گەردن و دەروونی كەس...

- لە «گەشتى ژيانم»دا باستان لە دانانى حیزب كردووه، ئايا پیتان باش
نەبوو خاوەنى حیزبىك بوونایە و راو بوچوون و رێبازى خۆتان پیاوێ بگردایە؟!
ئاکامى میژووی كوردتان بە ھەوارىكى تر برەسانایە؟ كەمتەرخەمى لەم
بوارەدا جیى گلەبى ی میژوو نابیت بە لاتانەوہ؟!

لەبارەى ھەلۆەستم بەرانبەر پارتى لە سالى 1960 حىكایەت درێژ و بە
سفتوسۆیە، لە نامە جىگای نابیتەوہ، بەلام لەلایەن خۆنەدانە دەست بو
ھەلنانى حیزبىكى سەر بە قەومايەتى لەو سەردەمانەدا بە دلنایىیەوہ دەلیم
رێبازىكى گرتمە بەر بو دەربرىنى بیروپرای ھەمە چەشنەى كە ھەمبوون
گەلێك پتر خزمەتى كوردایەتى و مرؤفايەتى دەکرد لەوہى كەشمەكەشى
حیزبايەتى بىمىزیتەوہ بو شەرەدندووکی نەزۆكى بىنبەركى سىاسى كە دەزانم
و دەزمانى سەر بە ھىچ ئامانجىكى پروونەوہ نابیت...

به لئ ئه گهر باری سیاسی عیراق و رۆژهه لانی ناوه راس ت ده رفه تی خه باتیکی ژیرانه و هیمانه و دیمو کراتانه ی دابایه وه ک له ولاتانی رۆژاوادا ده دیتیریت و ده کریت بیگومان ریی تی ده چوو یه کیک ی وه ک منی دوور له تاوگیری و تیژرۆیی له ریی حیزبیکه وه باوه ری خۆی به خه لک رابگه یه نی ئاسانتر و چالاکانه تر و کاریگه رانه تر بتوانی سه نجر اکیش بی... من خۆم ده ناسم، بۆ کام چشت ده ست ده دم و له کام بواره وه به ره مه مه ین ده بم و به چیدا بیر و هۆشم نه زۆک ده بی... بروات بیی ئه گهر ریبازی حیزب حیزبینه م گرتبایه هه رگیز ئه وه نه ده بووم نازداریکی وه کوو تو یه ک رۆژ له عومری خۆی، نه ک ده سال، بخاته سه ر عومرم...

من له حالی ئیستا که مدا خۆم به وشکه ه لاتوو ده زانم له چاو مه سه عوود محه مه دیک ی ئه ورووپانشین بایه... من نه متوانیوه زمان بگێرم له و بابته ورد و قوولانه ی که به ده وری پرسیاره بنه ره تییه کانی «هه بوون - کینونه - ابد - مطلق...» هه لدین، ته نانه ت له و به غدا یه و عیراقه ی تیدا ده ژیم دهستم ناگاته هه یچ سه رچاوه یه کی زانستی ئه وتۆ وه رامی تاکه یه ک پرسیارم بداته وه له وانه ی گیانم ده ورووژیتن. ده وروونم ده هارن. هانام برده بهر ئه و لایه نانه ی پیوه ندیان به بزووتنه وه ی زانستی و رۆشنیری جیهانه وه هه یه به لکه تیده گه م ئایا له و پرسیارانه ی منیان خه ریک کردوه و لیان به کو تایی ناگه م (چه ند نموونه یه کم خسته روو) چی ده لین و چۆناوچۆنی لیی ده رباز ده بن؟ ده رچوو ئه و خه لکه ی من یارمه تیم لی داواکردن پر به دم گو تیان: ئیمه نه ک هه ر نه مانه دیتوو چی له باره یانه وه گو تراوه بگه ره بهر له و قسانه ی تو هه ر خه یالیشمان بۆی نه چوو! ئه گهر بۆت باس بکه م که که و تمه سه ر نووسینی «تأبیینة» ی عه بدولمه جید لوتفی و سه ره تایه کم به م جو ره ده ستی کرد: انطلقت الطبيعة من رحم الأزل، چۆناوچۆنی تارمایی مه لاییکم به رانه ر خۆم قوت کرده وه له زاری ئه وه وه ره خنه م گرت له وه دا که ئه م سه ره تایه روو له کفر و شرک ده کات که مادده به «قدیم» داده نیت و ده یکا به ئه زه لی، ئه و جا چۆن که و تمه سه رباری پوو چاندنه وه ی ره خنه که تا

گه ياندمه نه بوونی فەرقیک له نێوان کۆنی و تازەیی جیهاندا... بروام پێ بکه لهو درهنگه کاتهی شهویدا که من دهووری سهعات یه کی پاش نیوه شهو دهستم دایه قه لهم تیهه لکشیم به رهو جیهانیکی سنوور به دهری « (ماده و فکره) » تا گه یستمه تهو شویتیه لییه وه دوایین باز ده هاویم بو برینی مهوادی جوداوازی نێوان «قدم و حدووث» و ده گهم به یه کسانبوونیان ئا له ویدا وه ستام، چونکه له فهرهنگی زماندا تهو وشانه نین تهعبیر لهو باره خز و ته ماوییهی نێوان خهون و حهقیقهت بداته وه. رهنگ بوو ته گهر شارهزای ریازیاتی بهرز بوومایه وه یا پهیم به فلهسه فهی فیزییا بردبایه توانیام، گوران گوتهنی «ههر چه ند ده کهم تهو خه یاله ی پێ مهستم» و تیدا وه ستا، من پێ ویرابامایه... فکره که لام مهو جوده به لام که رسته ی تهعبیر نامه و جوده... بهر له بیست و ته وهنده ساله نووسینی «هاریت دیملر» ناویم خویتده وه له قالبی چیرۆکدا له دهووری «جنس» ی بپهرده هه لیدت و ناونا وه وشه داده ریتیت که پیشتر نه گو تراوه، منیش له باری ئیستا که مدا نیازمه ندی تهو جۆره وشه دارشتنه م بو خو روونکردنه وه... به کورتی من له دهوور به ریکی تهنگه تاودا ده ژیم که ده رفهت نادا له ژووره که ی خو م به دم وه نه وزی سه ره تای خهوی دمهو به یانییه وه، پێ هه ره شه ی پولیس و ئیخباریه ی چوغلای، بتوانم که ف و کولی دهروونه ئاخناوه کهم برێژمه سه ر کاغه ز... من تا ئیستا قوولایی تیفکرین و گروگالی هۆشی ونم له دهروونمدا پهنگ خواردوو ماوه ته وه ناشزانم چوناوچونی وه ک مه لۆتکه له پزدانی ئاوس به رده بیته وه وه یا وه ک ته ره شقوی زه نه ک ده ده لینی یا ههر له شوینی نادیار ی خویدا مرده زاد ده بی... زو ریش لێ به په رو شم...

- بۆچی ههرا و قهومان ی ناوبراو به «وئبه - 1948» وا به قوولی له ناخ و نووسینه کانتدا چه سپیوه و ده رده که ویت؟!

لهبارەى راپەرینه کهى 1948 که پى گوترا «وئبة» و تىن و تاوى له ناخى مندا... ئەم وەسبەىە یە کەم هەل بوو که برا شیوعیەکان خۆیانان تیدا روون کردووە بۆ بەر چاوى بىنەرەن. ئەو رۆژەى دواى وەسبە هەموو شارى کۆیى نمایشى کرد... یەک لەو شیوعیانە بە ئاشکرا و دەنگى دلپەرەو بەو خەلقوللایەى راگەیاندا که پاره و پوولیکى بۆ مەهابادى قازى محەمەد دەچوو له دەمى سەرۆکایەتیی قازیدا دەستەودایەرەى حکوومەتە کهى بۆ خۆیانان دەدزییەو... ئەم شیوعیە لەوئ، له مەهاباد، دەرکراوو، یانى خۆى بێرێز کردبوو، بە گیرەشیوتینی چەپرۆیانە... تازە مەهاباد گەرمەبرینە بە دەست تارانەو، کاکى شیوعى خەنجەر له تەرمى قازى و هەقَالَه کانى دەدات، بەگەشەگەشى روویەو... دەمى نیوەرۆ یەکیک له بەرپرسیارە گەورەکانى پارتى داواى کرد خەلقە که بڵاوهى لى بکات (دیار بوو بەرگیرى چەپ حەزى لى بوو شیواوى پەیدا بێ) یەکیک له شیوعیەکانى (که دواتر بوو بە مەئموور، گلاوترین بەرتیلخۆر دەرچوو) فرتكى بەست بۆ سەر بەرزاییهک و گوتى چۆن بڵاوهى لى بکەین، کەر گىای هەیه دەخوا ئیوه گىاشتان نییه بیخۆن. هەتا خوین نەرژى بڵاوهى لى ناکرێ...! نازانم خوینى کى دەرشت لەو هەزاران کەسەى نێر و مێ، پیر و گەنج... مەلا و شیخ و حاجى و ئاغا و توجار و بازرگان و عەمەله و ناعەمەله که بەشداریی گەرم و گۆریان لەو نمایشە دەکرد... ئەو رۆژە بەپى شیتەلکردنى مارکسیستانە، دیار بوو گەشتبوونە ئەو باوەرەى خۆ دەرخستن و ترساندن هەنگاویکی پێویستە بۆ زالبوون بەسەر جەماوەردا و کیکردنى دەنگى غەیری خۆیان... من لەو رۆژەووە خەتى جوداییم له نیوان خۆم و ئەو جۆرە بەرنامەیه و فکرى وەها پشوک کیشا. له نموونەى وتووێژم له گەل ئەوانە و خەلقى دیکەش دەربارەى بمرى سەرمايهدار ئەم نموونەیهت دەهینمە بەر چاو. لەو رۆژانەدا رۆژنامهکان بڵاویان کردبوو که عیمارەتى Empire state ی نیویۆرک له هەراجدایه بۆ فروشتن. نرخە کهى به چل ملیۆن دیناریکی عیراقى ئەو سەردەمه دەقرسیندرا، که دەیکرده دووسەد ملیۆن دۆلار. بەو خەلقەى شیوعى و

ناشیوعیم گوت: سهرمایه له کوردستان پهیدا نه‌بووه تا سهرمایه‌داری
 برمیت. وا له نیویۆرک عیماره‌تیک به چل ملیۆن دینار له فرۆشتندایه...
 شاری کۆیه به خانوو و به دوکانه‌کانیه‌وه ده‌وری 1500 ره‌قه‌می هه‌یه من
 کردمه دوو هه‌زار. هه‌ر ره‌قه‌مه به تیکرای دووسه‌د دینار ناهیتی من کردمه
 هه‌زار دینار، سهرله‌به‌ری کۆیه به دوو ملیۆن دینار ده‌فرۆشریت. ژماره‌ی
 گونده‌کانی قه‌زای کۆیه 160 گونده، تیکرای هه‌ر گونده له پینج هه‌زار دینار
 نرخ تیه‌ر ناکات، من کردمه به ده هه‌زار، و سهرجه‌می ده‌گاته 1,6 ملیۆن
 دینار و ته‌ویشم کرده سی ملیۆن. سهرله‌به‌ری شار و لادی قه‌زا سیه‌ه‌زار
 که‌سه، خویتی مرۆ که ده‌کوژری به سینسه‌د دینار یان شتیک زیاد داده‌نری،
 هه‌مووی ده‌گاته نو ملیۆن دینار ته‌ویشم کرده پازده ملیۆن... سهرله‌به‌ری
 مه‌رومال و ئازهل و په‌ره‌وولی قه‌زاکه بفرۆشیت دوو ملیۆن دینار ناکات، من
 کردمه چوار ملیۆن. به‌و پییه و «حساب الفرح» یه‌وه هه‌موو قه‌زای کۆیی به
 مرۆ و نامرۆ و ته‌ر و وشک، شار و دینه‌وه 24 ملیۆن دینار ده‌گریتته‌وه. که
 ناکات نیو هینده‌ی نرخ عیماره‌تیک ولاتی سهرمایه‌دار. پیم نالین چ
 ده‌رمین؟ کوا سهرمایه؟ کی سهرمایه‌داره؟ ته‌و ده‌مه تاکه یه‌ک کۆیی نه‌بوو
 ئۆتۆمۆبیلی خصوصیی هه‌بیته... یه‌ک تاکه که‌س نه‌بوو خانووی نویابه‌تی
 هه‌بیته! توجاره‌کان له قه‌یسه‌ری نوی به جگینه رایانده‌بوارد... نه‌هامه‌تی
 تووتن دوا‌ی حه‌رب و تیکچوونی حوکمی مه‌هاباد ته‌و خه‌لقه‌ی وه‌کوو په‌پووله
 هه‌لوه‌راند... قه‌برستانی مندالی له برسان و به مه‌لاریا مردوو له بیتۆن
 (نزیکی کۆیه‌یه) ئاشکراترین نیشانه‌ی زیندوو‌یه‌تی بوو (چونکه زیندوو قه‌بری
 ده‌بیته). باوه‌ر ده‌که‌م له‌و ساله‌ی 1948 دا ده‌رامه‌دی سهرله‌به‌ری شاری
 کۆیی هینده‌ی مانگانه‌ی ده‌رگه‌وانی «ئیمپایه‌ر سته‌یت» نه‌ده‌بوو، چونکه
 بیگومان هه‌زار مالی کۆیی، ته‌وسا، یه‌کی سالانه په‌نجا دیناری نه‌بوو که
 سهرجه‌می ده‌کا په‌نجا هه‌زار دینار. ده‌رگه‌وانه‌که‌ی باسکراو پیاویکی زلی
 ناوداری نیویۆرکی بوو، هه‌رگیز به دووسه‌د هه‌زار دۆلار سالانه رازی نه‌ده‌بوو،
 کۆیه‌ش په‌نجا هه‌زار دیناری له‌و ساله‌دا نه‌بوو... ته‌و وه‌سبه‌یه بوو به ئیسپاتی

ئەو بىرورايانەى ئەوسام دەربارەى ماركسىزمى بەسەر زمانانەو بو، تا
 رادەيەكىش لە كتيبانم دەخويندەو... بۆرە ئومىدىكى پوچەلم ھەبوو ھەبوو
 رەنگ بى كۆمىونىزمى رووسيا شتىكى دىكە بىت لە چاۋ ئەو سەرلىشىۋاويەى
 بەرەى ماركسىستى دەرەوۋى رووسيا. دواى شۆرشى 1958 ئەو زېرەئومىدەش
 بە تەواۋى سۈپەت... مەن لە زوۋەو گەيشتەم بە قەناعەتەى كە ستالين
 تاۋانبارىكە رۆژەك دىت شىۋىيەت بە خۇيەو نەگريت. كە ئەمەم دركاند
 «لە دەورەبەرى 1950 و شتىك دواتر» ۋەك بۆمبام لە ھەناۋى گويدىرە
 شىۋىيە و پارتىيەكان تەقاندې... ھەر لە سەرەتاى ناھەزىي نىۋان ستالين و
 تىتو مەن بە پىي برىارى «بەدەيەى» لايەنگرى تىتو بووم... خولاسە ۋەسبە
 گەورەترىن و تازە مۆدىلترىن بو بۆ ھەلەشەيى بەرەى چەپى كورد و پىشتەو
 گازبۈنەوۋى لە راستىيى بىنەما سەرەككەى كانى گۆرانى بەرەو پىشى
 كۆمەلايەتى...

- بارودۇخى ئىستاي كوردستان چۈن ھەلدەسەنگىنن و چ رامانىكتان بۆ
 داھاتوو ھەيە؟!

ئەم پىرسىارە لە زۆر لاۋ لە زۆر كاتدا بەرەو رووم بوو، گوتوۋمە و دەيلىمەو:
 مەسەلەى كورد بۆتە ھىنىكى سىياسىي عالمى (لە لايەن ناۋ دەرکردن و تا
 رادەيەكىش بەھەند ھەلگرتىش) بىگومان ئەو exoduse ى چەند مىليۇنىي
 كورد بەرەو دەرەوۋى عىراق دەورىكى گەورەى بىنى لە ناساندنى مەسەلەى
 كورد بە جىھان... لە ئاست پىرسىارى ۋەھادا دەبى بلىم و گوتوۋشمە، مەن
 كىتىگرەوۋە نىم. لەۋەندە دلىام بە مەرجى نەگۆرانى سىياسىيەتى عالمى و
 مەرجى خۆ نەخكاندنى كورد، دواۋۇزى كورد گەلىك گەشتەر دەبى لە
 رابوردوۋى و سەر بە چارەنوۋسىكەوۋە دەنيت، پىشتەر لە تەمىكى خەستدا بوو
 سەرەدەرى لى نەدەكرا. لە كەسشەوۋە روون نىيە ژان و ژوۋارى ئەو زانە
 چەند دەخاينىت و پەراۋىزى يان قەۋارەى بىشكەى ئەو مەلۇتكەيە چەند

دەبىت... بە ھەموو ھال زەحمەتە ڕووداوى چەند سالى دوايىن ڕى بدات بە
سياسەتى عالەمى كە خۆى كە ٻكات لە دەنگ و بەنگى سى مليون كوردى
گەردن بە كێردى دەست قەسابەكانى.

لەوانە بووم ئەگەر مەوداى تەواو و بارى لەبارم ھەبووايە بە بەر نووسىنى
و ھەرامەكان بنىشم و دەستى لى ھەلنەگرم ھەتا لى بە مراد دەگەم، كە زۆر
زۆر زەحمەتە ئەو پرسیارانە سنوور بە دەورى ھىماكان و ٲاگەياندنەكان و
بابەتى پەيوەست پىيانەو ە بکیشريٲ، منيش تەبىاتىكم ھەيە ئەگەر بۆم بلوئ
دوا تنۆكى ھۆشم ھەلەدەگوشم بۆ ٲوونکردنەو ەى ھەر مەسەلەيەك يٲت تا
ٲادەى دلنيابوونم لە وەدەستەيتنانى قەناعەتى خوٲنەر يان بيسەرم. ئەم
دنياهش ھەموو ناوەرۆكەكانى و ٲووى دەرەو ەشى بەيەكەو ە بەستراو ەو ە،
ھەتا بەرەو «مروٲ» يشەو ە بٲٲ ئالقەبەندەكە و خەريتە تٲك ھەلکيشەكە
سفتتر دەبٲت...

بەغدا- سەعات چواری ٲاش نيوەشەوى، نيوان 20 و 21 - 10 - 1994

1. وشه ی «کۆله که» له نامه ی مامۆستا هه لۆدا هاتوو ه که ده لّی «بیری کوردایه تیش له سه ر کۆمه لّی بنه ما هه لساوه، چه ند کۆله که یه ک رایگر تووه».
2. ئەم چه ند مه رجان ه ش له و نامه یه دا هاتوون. «ئابووری هه مه گیر» ته عبیری خۆمه له نامه که دا «هه ستی ئابووری هاوبه ش» نووسراوه.
3. وشه ی «هونه رک ار» به واتای «فنان» راستره و نیشانه پینکاوتره له «هونه رمه ند» چونکه ئەمیان نه ک هه ر بۆ «فن» بگره بۆ هه موو مه هاره تیک ده ست ده دات.
4. وشه ی «زانیا ر» وه ک «پرسیار» بریتییه له «تجری د» به واتای «معرفه» نه ک ناوی کارا به واتای زانا. له وشه ی کرپار که ناوی کارایه پاشگری «یار» چۆته سه ر ره گی «کرّی...» و یه ک له و دوو «ی» ه قرتاوه.

دینیکی تر. به لّام ته گهر یه کیک گوتی، هزار دینه که سهر له بهریان هه لّان، به هه موویان دایده پلّوسن ههر چهنده تهو کابرایه یه ک ژماره ی زیاد کردووه له 999 یه ک.

پیوسته بلّیم، له بهر تیشکی پرسپاره که، چی گوتم له جودا کردنه وهی روانگهی کومه لایه تی و روانگهی غیب بو سهر چه شمه ندازی ئایین، به شی ههره زوری تهو ئایینانه ی کتیبی ئاسمانیان نییه و له خووه ده چنه ئالقه ی تیوه رامانی کومه لایه تییه وه، چونکه پیوهندیان به غیبه وه نییه، به تهواوی وه ک میژوو - هونه ر - تهفسانه و بازرگانی... هتدا! لیته دا جودا که ره وهی ئایینه کان له رووی «غیب و کومه لایه تییه وه» بوون و نه بوونی «پیغه مبه ر» که به ناوی خواوه و له وه کاله تی تهوه وه فه رمانی ئاسمانی به خه لقه که راده گه یه نی. دینی بی «پیغه مبه ر» نادریته وه به غیب وه ک که پیشبینی هه ندی ده روونینان و فه ندی سیحر و شه عبده، که هینده ی موعجیزه سه رسووړینن، پیوهندیان به فکری غیبه وه نییه، له مه سه له ی «مانی» دوودلّم چونکه بوم نه لواوه تا هم ده مه سه رچاوه یه کی روونکه ره وهی تیروته سه ل په یدا بکه م و له حقیقه تی ئاموژگاریه کانی دلّیا بم. که ده لیم «دوودلّم» مه به س ته وه یه ئایا مانی خو ی به پیغه مبه ر و خاوه ن وه حی داناوه یا نا؟ جا ته گهر هم پرسپاره به لای خوینه ریکی عاده تیشه وه سه ره تای و یه کالاکراو بیت بو من جاری داخراوه.

پرسپاری «ئایین چیه» که له دیدی کومه لایه تییه وه وه لامی بدریته وه، تا ته وه ی من لیکدانه وه م تیدا کردیت و - دوور له بوچوونی لاهووتی ئایینه ئاسمانیه کان - یه کیکه له به ره مه هوشه کیه «عقلی» ههره زووه کانی گه شانه وه ی «زانین» له مرؤفدا و ده شی بگوتری گرنگترین ژووړخانی کومه لایه تی بیت، نه ک ههر له رووی دژواری و تهسته می هه لّینجانی «تجرید» له بوونه وه ری ماددی به لکوو، پتر له بهر بایه خی قودسیه ت و پیروزی که وه پال ده ستووراتی ته جریده که وه دراوه، چونکه له سه ره تاکانی کرانه وه ی هوش و کهوته سه ر لیکدانه وه ی جیهانی بهر هه ست، به ورینه و

خه یالیشدا تیناپه ریت، مروقی تازه هۆش پشکووتوو هیچ شتیکی به لاهه موخته رهه بوو بیت. له جغزی «پاراستنی گیان» به واتا و په راویزی نه ختیک فره وانتره له هی گیانله بهری بیهۆش، کهوا بیگومان مروقی چالا کتر و بهرده وامتر و زیره کانه تر خووی و خیزانی و وهچهی خزمهت کردوو و بووی جهنگاوه، پتریش نوای تیدا ژیان و هسانه وهی له گه زهند چه پاره داوه و قایمه کاریی تیدا کردوو. ئەو بازهی مرو هابویشتی له ئەشکهفته وه بو خانوو «هه رچییه ک و چۆنیک بوو بیت» ههنگاوکی هۆشه کیی به رین بووه به رهه کومه لایه تی رووه و پیشکه وتنه وه، به لام جاری زوری مابوو پهن دی «حورمهت» له «خانوداری» هه لیتنجیت. که دلۆپه ی کرد بیت یه ک دوو بیله قه ی له درز و تیکان داوه، تا ئیستاش ئەو خووه له ده ور بهری دواکه وتوو هه ر ماوه و ته نها جوداوازییه ک هه بی له چاو ره فتاری مروی سه دان هه زار سال له مه وه بهر هه ر ئەوه یه ئەگه ر به شهوی تاریک بانی دلۆپه کردوو بیه ستیته وه بیسمیلا ده کیشی بو گه زه ندیکی بهر جنوکه بکه ویت. حورمهت بو دار و به ردی خانوو په یدا نه بووه مه گه ر خانوو که هی په رستگه بی یاخود که سی دینداری تیدا ژیا بیت. به داخه وه له کوردستانه که ی خو مان که م جیگه ی ئاوه دان هه یه به هوی بایه خی پیروزی میرووی وه یا شکوی پالاهانه تی خۆبه خت کردوو ان ریزی لی نرابی. به رده قاره مانی لای ده ربه ندی بازیا ناتوانی گیسکیک له دزین بیاریژیت به ده وری خۆبه وه: که چی ئیله کوچه ره کان له گه شتی به رهه کویتانیان به شیکی که لپه لی ماله که یان ته سلیم به مه رقه دیک ده کرد و دلنیا بوون دز ناویرئ ده ستیان بو به ریت... .

مرو بهر له پله ی پیکهینانی گوند، ئەتله سی جیهانی بی نووسین و بی خه ریته به بهر نیگا و هۆشیدا جلوه ی ده به ست که به شیکی هه ره زور و هه ره سه رسور هینه ری، وه ک ئاسمان به خووی و روژ و مانگ و ئەستیره و هه وره تریشقه و به فر و بارانیه وه... وه ک بوومه له رزه... وه ک زان و ژین و مردن... وه ک په لکه زیرینه و په ری تاووس و حیلە ی ئەسپ و نه ره ی شیر و

پلینگ و... وهك گول و درك و پهپولهی رهنگین و زهردهواله و دوویشك و ماری مهرگبهخش... وهك ئەمانه هه‌موویان ده‌بوون به پرسه‌کی⁽¹⁾ بی وه‌رام له‌چاو راوه ماسیه‌کی خوی پی تیر ده‌کات و دار و چیلکه‌یه‌کی مرازیکی خیزانی پی دابین ده‌کات و به‌رده‌بازیکی به‌سه‌ریدا له ئاو ده‌په‌ریته‌وه و پیسته‌ریویه‌کی له زستاندا پیی گهرم ده‌پیته‌وه... بی گومان، له نیوان دیارده‌ی به «سه‌رسووریه‌ین» م دانا چی پیی ده‌گوتری «ئاسمانی» له‌لایه‌ن ورووژاندنی ده‌روونه‌وه، به قوناغ و مه‌ودا به‌ر له هه‌موو شتیکه‌وه هاتوو. ئاگریش له نیوان ئەو ئامیرانه‌ی به‌هوی ئاشنابوونی مرو له‌گه‌لیاندا و راشکانی به‌سه‌ریاندا بوونه‌ته عاده‌تی و له پله‌ی یه‌که‌مدا هاتوو. ئەگه‌ر مرو خوی ده‌سه‌لاتی ئاگر په‌یدا‌کردنی نه‌بووایه و هه‌ر له برووسکه و به‌ر‌کانه‌وه ری پی بردبایه ئه‌ویش ده‌بووه ئاسمانی. به‌هه‌مه‌ حال ئاگر به به‌ریه‌وه هه‌بووه «تا ئیستاش هه‌یه‌تی» ریزلیگیراویت، خو له دینی زهرده‌شتدا ئاشکرایه چ پایه‌ینیکی هه‌بووه، هه‌ر چه‌ند له نوخته‌نه‌زهری په‌یدا‌بوونی «حورمه‌ت» هه‌ به‌ر له سه‌دان هه‌زار سال، زهرده‌شتایه‌تی و ئەو باوه‌رانه‌ی رووناکی و ئاگر به‌ پیروژ ده‌زانن ده‌خلیکیان نه‌بووه له چه‌ندوچونی هه‌لسوکه‌وتی مرو له راره‌وی هه‌ستکردن به «نرخ‌ی مه‌عه‌وی» که ده‌زانین، یا ده‌بی بزانی، پزانی هۆش و کرانه‌وه‌ی بو نرخیکی تازه‌ی ده‌ره‌وه‌ی جغزی جانه‌وه‌ری و غه‌ریزه، بریتی بووه له کرانه‌وه‌ی جیهانیکی «له هه‌موو روویه‌که‌وه نو» بو به‌ر دید و هه‌ست و خولیا‌ی مرو که به ته‌واوی داخراو بو، تا ئەوه‌ی ده‌شی به نه‌بووی دابینین له هه‌موو زه‌مانی به‌ر له «مرو‌فایه‌تی» و هه‌ر داخراویش ده‌مینیته‌وه بو غه‌ریزه‌ی زینده‌وه‌ر تا روژیکی له حوکی بوون و نه‌بووندایه. ری تی ده‌چی زینده‌وه‌ری وه‌ک گوریللا بیته‌ خاوه‌ن هۆش؟ نرخ‌ی مه‌عه‌وی - ته‌جرید - چه‌ندیکی له سه‌ره‌تادا سست و که‌م‌پرشت بووی، هه‌ر خوی به‌ ده‌م فراژی‌بوونی و گه‌شه‌کردنه‌وه، بوو به سه‌ر‌چاوه‌ی گه‌لیک تیر‌وانین و لی‌کدانه‌وه و هه‌لینجان و ئاکامگری⁽²⁾، که له‌واندا دوو شاده‌ماری سه‌ره‌تایی گرن‌گ و گرن‌گتر بوون به شه‌قامه‌ری خه‌ریک‌بوونی مرو به چه‌ندوچونی جیهانی به‌ر‌چاو

و بەرھەست و بەرھۆشى. يەكەميان سروشت بە شىۋەيەكى تىكرابى و
 ئاسمان بە تايىبەتى، دووهميان پەيۋەندايەتتى «بوۋنەوەر»ى دەوروپەرى خۆى،
 ۋەك كە ئاگر ئاۋ دەكۆلېنى - قۆرتى قوۋل زىندەۋەرى بچوۋكى لى دەرنايەت
 - دانەۋىلە مەلى لى كۆمەل دەبى - داشتى دار و پروەك بەردارترى
 دەكات... و دەيان و سەدان تېيىنى ئەوتۆبى كە دەبوۋن بە ئاسانتر كەردنى
 ژيان و ئاسوودەبى، رېگەشيان ھەموارتر دەكرد بۆ زىدە گەشەكەردنى ھۆشى و
 پىشخستن و فرەكەردنى ئامىرى راشكان بەسەر ھەپەشەى ناحەز و
 دەردەستكەردنى بژىو و پۇشاك... لايەنى «ئاسمان» و دياردە
 سەرسوۋرېتەكانى جىھانى چواركژە و دوو «ۋەختەى»ى شەو و رۇژان كەوا
 بى ئەۋەى يەكسەر دەخلىان ھەبى بە حال و بارى تەپكە دانانەۋە و راھاتن
 بە ئەنگاۋتنى مەل و مارمىلكەۋە كارىكى زىدە بەھىز و قوۋل و پىر ئەنجامى
 كەردە سەر خوليا و بۆچوۋن و لىكدانەۋە و ترس و تەماى مروۋقەۋە، بەۋەدا
 كەوا لەبەر حەپەسانى بە شكۆى دياردەكەۋە ھەستى «رېز و پىرۋزى»ى لە
 ناخيدا بۆ «ئاسمان» پرواند. بىگومان بەدەم رۇژگارەۋە ئەم «رېز و
 پىرۋزى»ىە دەبوۋ بە تەجرىدىكى خەستەخۆل كە گوشارى بۆ ھەست و
 ھۆشى دەھىنا و سوارى خەۋن و خەيالى دەبوۋ تا ئەۋەى بە برىارى ناچارى و
 فەرمانى پابەندبوۋن و بەجۆرىكى يەكجار ئاسابى و دوور لە دوۋدلى و
 سەرسوۋرېكى و زۆرلەخۆكەردن ئەو تەجرىدە خەستوخۆلە بنەما و رەگى پەيدا
 كەرد و دابونەرىتى سەپاند. چ سەيرىش لەۋەدا نىيە كە دەزانىن راۋەبەراز و
 ھەلپەركى داۋاى داب و دەستوۋرىك دەكات كە لە ھىچياندا رېز و پىرۋزى
 سىبەرىشى نىيە. لەم قۇناغەدا رابەرى ئەو تەجرىدە ھەستى گشتى بوۋ نەك
 مامۇستاي دەرسدەر و پىتۆلى فېلباز، ناشزانىن، يان من نازانم، ئەم سەرەتايەى
 پەيداۋوۋنى ھەستى «ئايىن» چ كاتىكى دوۋرودرېژ ۋەيا مامناۋەنجى
 خاياندوۋە. بەلام بىگومان لە دەۋرانىكى زۆر كۆنەۋە تەجرىدە پىرۋزەكە و
 نەرىت و داب و دەستوۋرەكەى بوۋە بە ئايىن. ئەۋجا كە ئەمەى گوتم لە

بارەى ئايىنەۋە نىشانەى پىكايىت، دياردە كە دەيتە پرووداۋىكى سەر بە
كۆمەلەيتەى مەرۋفەۋە، بە خۇى و ديارىيە بى پىشبينەكەى فەرەى «پىرۋزى».

تا دەمى ئەم نووسىنە ھىچ سەرچاۋەيەكم نەخوتىدۆتەۋە باسى پەيداۋونى
ئايىن بىكات جگە لەو رىۋايەتەنى سەر بە كىتەى ئايىنە ئاسمانىيەكان كە
ئايىن بە خەلقى ئادەمەۋە دەبەستەۋە، لەۋىشدا يەك دىرەم دەست نەكەوت،
چ ھى مەسىحى چ ھى ئىسلام، تىمان بگەيەنى چۇناۋچۇنى ئايىنى ئادەم كە
لەم رۋزەھەلاتەى نىزىك پىشكوت، گەيشتە ئەمەرىكا و ئوستراليا و ئەسكىمۇ...
كە دەزانىن لە ئىۋان ئەۋاندا ئادەم و ۋەحى و شتى ئەۋتۋى تارمايىشى نەبۋە،
ئايىنىكى بوۋىتتىشيان لەۋپەرى سەرەژوورچوونىدا لە شىۋەى Totem ي
تېنەپەراندوۋە، لەۋە ھەر بگەرى كە پاش تۇفانى نوۋحى باسكرا
زورپىيەتەكەى بە كۆيدا سەرلەنۆى بىلاۋ بوۋنەۋە بە ھەموو جىھاندا تا
دوورترىن جەزىرەكانى دەرياي ئەتلەسى و ھىمەن، بى ئەۋەى پاپورىان
ھەبوۋى، ئەۋجا لە ماۋەى چەند ھەزار سالدۇ ئەۋ ھەموو زمان و زار و
رېزمانى لەيەكتەنەكردوۋ كە ھىچى پىۋەندايەتەى بە زمانى تەۋرات و تىرەى
سامىيەۋە نىيە، تەنەت لەگەل زمانى ھىندى ئەۋروپايەكانىش ھەر بىگانەيە،
خۇ زمانى ھىندى ئەۋروپايش لە ھەموو پروۋيەكەۋە جودايە لە زمانى
سامىيەكان... چۇناۋچۇنى ھوتتۆتى ئەفەرىقا و ئەۋرىجەكانى ئوستراليا و
ھىندىيە سوۋرەكانى ئەمەرىكا و ئەسكىمۇ و قەفقازى و نازانم كى و كى لە
يەك تۆۋ كەۋتۋنەتەۋە كە نژادى سامىش دەبى لە تۆۋە مابىتنەۋە كەچى
لەگەل ھىچيان خزم نىن. ئەمە دەلىم بەلكە خىرەۋمەندىك بە ھاناي ئەۋ
پرسىارانەۋە بىت، بەلكوۋ ئوستادانە نەك بە زۆرەملى و ھەرەشەى تەكفىر
راۋىژىكى مەمانەبەخش، ھەر نەبى بۇ دلى خۇى، لەم پروۋەۋە بختە بەر نىگاي
خوتنەرانەۋە...

لە پروۋى بايەخى پەسەند و بەدىيە رسكانى تەجرىدى «پىرۋزى» يەۋە
(ھەرۋەھا لە ئاست ناۋەرۋكى بەشىك لە پرسىارەكانى ۋەك ھى پىنچەم و
شەشەم و ھەفتەم) بى دوۋدلى دەلىم، چەندىكى بىشى دروشمى «پىرۋزى»

كه هه‌لێنجانەكه‌ی به‌ ديارده‌كانی سروشت له‌ پارێه‌ویکی ئه‌فسانه‌ییش بوویت،
 خۆی له‌ خۆیدا، «نوێکاری - ابداع» و داهێنانیکی ڕوونكه‌ره‌وه‌ی ده‌روون و
 مێشك و ره‌فتار بووه‌ به‌ لای چاكه‌ی مرۆفدا شكاه‌ته‌وه‌، له‌مه‌شدا به‌لگه‌یه‌کی
 كورتی متمانه‌به‌خش (به‌ لای خۆمه‌وه‌) به‌ كافی ده‌زانم. وا داده‌نێین فكه‌ری
 «پیرۆزی» له‌ پزدانی مرۆفایه‌تی نه‌رسكا و، ئه‌ویش وه‌ك هه‌رس و پشيله‌ له‌
 سه‌ره‌تای بوونیه‌وه‌ تا هه‌زاران هه‌زار ساڵ بێ دروشمی ته‌جریدی و بێ
 فكه‌ری ته‌قدیس و پیرۆزی ژيانى ڕۆژانه‌ و ساڵانه‌ی به‌سه‌ر ده‌برد و سێ و
 دووی له‌ هه‌یج شتێك نه‌ده‌كرد كه‌ دابینه‌كه‌ری ئاره‌زووی بیت. له‌گه‌ڵ خۆندا
 لێكدانه‌وه‌ بكه‌ كه‌ «مرۆ» ڕیزی له‌ هه‌یج شتێك نه‌ناوه‌ و «نرخ»ی مه‌عنه‌وی
 به‌لایه‌وه‌ و ڕیتشه‌ نه‌بووه‌، له‌م ڕوانگه‌وه‌ش ده‌بی ته‌مات نه‌بی به‌ په‌یدا‌بوونی
 نرخى مه‌عنه‌وی و ڕیز و قودسییه‌ت، چونكه‌ كه‌ هاتیت له‌ حیسابی چاكه‌ و
 خراپه‌ییکی بۆ به‌رژه‌وه‌ندی مرۆی ده‌كه‌یت، ماکی ڕووانی «قودسییه‌ت»ت له‌
 مرۆدا نه‌بوو كرد و به‌ قازانج‌ت زانی، ناشی دواتر له‌ بریاره‌كه‌ت ژێوان
 ببیت‌وه‌ چونكه‌ ناشی «بانیک و دوو هه‌وا» و «قیامه‌ت هه‌ر له‌ بۆ مه‌ری
 مه‌لای مه‌شه‌وور دابیت»... مرۆ به‌ لای ڕوایینی «مادییه‌ت»ی ڕووته‌وه‌ كه‌
 قودسییه‌تی مرده‌زاد كرد تییدا، ده‌بی هه‌تا ده‌ورانیکى چه‌ندین سه‌د هه‌زار
 ساڵه‌ی ئه‌و مرۆیه‌ گورگانه‌ و پلینگانه‌ و مه‌یموونانه‌ بخوات و بزیت و
 زایه‌ندی ره‌ها بگریته‌ به‌ر... ده‌گوتری مرۆ له‌ كۆنی هه‌ره‌ كۆنه‌وه‌ ئه‌و شته‌ی
 په‌رستوه‌ كه‌ لێی ترساوه‌. ئه‌م گوته‌یه‌ ته‌نها نیوه‌ی راسته‌ چونكه‌ هه‌موو
 شتێك نه‌په‌رستراوه‌. شێر و پلینگ و هه‌زاران شتی ترسناك هه‌بووه‌ به‌لام
 هه‌تا سه‌رپۆشیکى ته‌نكى شه‌فافی «نامۆیی» خۆرسك له‌ هۆی ترسناكه‌
 نه‌ئالایی و بوونیکى ئه‌فسانه‌یی پێ نه‌به‌خشیت نه‌چۆته‌ پله‌ی ڕیز و
 پیرۆزییه‌وه‌. ئێمه‌ ده‌زانین، یان ده‌بی بزاین، به‌ره‌و‌پیش‌چوونی بارى كۆمه‌لایه‌تی
 و فره‌بوونی پێوه‌ندایه‌تی مرۆ، به‌ كۆمه‌ل و به‌ سروشته‌وه‌ و ده‌وله‌مه‌ند‌بوونی
 تاقی‌كردنه‌وه‌كانی، به‌ فه‌رمانی ناچاری و هه‌تمی، ژیان و ده‌ستووراتی
 كۆمه‌لایه‌تی ڕێكتر و سه‌قامگیرتر بووه‌ و نرخى تازه‌ به‌ تازه‌ی چاك و به‌دی

بۆه بووه. به لām نابى له بىر بکهين، ئەو گۆرانکارییهى ڕووهو پيشهوه ئاکامى
 ههموو ناوهړوک و هاندەر و په کخەر و سەرکهوتن و تیشکان... و... هتد... هوه
 بووه نهک به مراندنى پیکهینهريکى هه ره گرنگى وهک «پيرۆزى». که هاتين
 ئەو پيرۆزیهمان له مړۆى کۆنینه دارنى، بۆچى «پيرۆزى» له نيشتيمانىش
 دانهړين، به لکوو مړۆى ئەم سهردهمه دههسيتهوه له شەر و ههراى بۆسنه
 و کوردستان و چيچان و فهلهستين و ئەبخار و باسک و ئيرلانده... و... ههتا
 تيبهت و پهنجاب و بهره که تهکانى مامه پۆلپۆتى نازانم کوئ... کوردستانه کهى
 خۆمان، له بهشى عىراقدا، بههوى دوو زىي بادينان و کوپى (که گۆيا ئاو
 ئاوه دانیه) بۆته سى کهرتى ليکتر دردۆنگى بابان و سۆران و بادينان، هه
 چونکه ئەو دوو ئاوه له بهشى زۆرى سالدا خه لکى ئەمبه ره بهر ليکتر
 داده برن، له دروستبونی عىراقيش ته نها پرديک له سه ر زىي کوپى، له پردى و
 يه کيكيش به سه ر زىي بادينانه وه له که له ک هه بوو، ئەو يش بۆ هاتوچۆى
 سه ر باز و مه ئموور و به ريدى حکومه تى عوسمانلى... ئەوجا ئەگەر
 خيره ومه ندان به نيازى زه ره ردان له تورکى داگير که ر، ئەو دوو پرديان
 برماندايه قازانچ سه رى مايه ي کوردانى ده خوارد.

بىگومان ئەگەر له ئيمکاندا بووايه، ده ستبژير کرابا يه له و ماكانه ي چاک و به د
 و چاکه کانمان گل دابا يه وه - ئەو يش به خه يال - و مو تر به مان بکردا يه بۆ
 هه مه چه شن کردن - ديسان ه وه به خه يال - له وانه بوو مړۆف لايه نى
 ئاسووده يى زال بى - ديسان ه وه به خه يال - چونکه نازانين به مراندنى ته ماع
 و درۆ کردن و بىگانه نه ويستى و گومان کارى... و... چشتى ئەوتۆيى چه نديه کى
 مړۆيه تيمان تيدا ده مايه وه و ئەو پشکه ي له گوزه ران و به سه ر بر د نه وه به ر
 مري ترا وه کان ده که وئ چ که لينى کى ده خسته لي ها تو وى و کارى گه ريه تى و
 به رژه وه ندينى و پيتۆلى تاک و کۆمه ل... خولاسه له وانه يه مراندنى
 خه سله تى کى به د له مړۆدا بکيشيته وه بۆ بيه يژبوونى خه سله تى کى په سه ندى
 وه ک ئەوه ي که تواناى درۆت له مړۆدا مراند به شى کى زۆرى مه هاره ته که ي
 له ته پکه و تۆرى راو کردن داده له نگا، چونکه ئەمانه ش درۆن، نه يده توانى

په نای بیتاوان بدات له زولمې به دکار و زۆردار... دلې نه ده چوو بۆ شار دهنه وهی
 زیر و پاره یه کی هه یی له بابایه کی محتاجی یارمه تی بیت.. یا ده بوو هه موو
 ئاره زووی زایه ندی خه فه بکر دایه یان خو ی و خه لکیشی ناو زراو ده کرد به
 ئاشکر اکر دنی ئه و قه باحه تانه ی له گه ل جینسی به رابه ر لی ده قه وما... به
 دهنگی دلیره وه ناحه زیی خو ی دهرده بری و شه ری به ناحه زه که ی
 ده فروشت... هتد. چاکتر ئه وه یه له کورتی بیبرمه وه و بلیم: نازانین چ جوړه
 مرو و کومه لایه تییه کمان ده بوو ئه گه ر توانای درو نهرسکابایه. له جه وابی
 دهقی پرسیاره که: ئایین چییه؟ ده بی بلیم ئایین ئه و بیروباوهر و نه ریت و
 ده ستووره ی له سه رچاوه ی «ئه فسانه» وه هه لده قولی و فری به سه ر
 حه قیقه ته وه نییه و زاده ی لایه نی سه لیی هوشه که به رانه ر «نامویی
 تریفه دار» وافی ور ده مینی، ئا ئه مه یه ئایینی مرو کرد که له وه پر ی سافیلکه یی
 و سه ره تایه تی لیکدانه وه و هه لینجان و پیوانه، خو ی سه پاندووه به سه ر
 هه ست و هوش، ده شبی لیره دا بلیم ئه و ئه فسانانه و داب و نه ریتیان له
 هه موو جیهانی مرو دا یه ک شیوه نه بووه: بیگومان به فرستانی گرینه ند به
 شه و و روژی هاوینه و زستانه یه وه، که هه ر یه که به نوره ی خو ی دریژ و
 کورت ده بی تا راده ی نه مان و نه برانه وه، ئه فسانه یه کی کز و شلوک ده زیت
 له چا و ئه فسانه ی ئوسترالیا و وه یا هیند و چین و سیریا و ئه وروپا...
 ئه مانه یش له نیوان خو یاندا خوار و ژوور و سافیلکه و گریاویان هه یه نه ک
 هه ر گورانی ئاووه وای ولاته کان و بهس، به لکه له بهر جوداوازی نیوان
 جوړی بیر کردنه وه و لیکدانه وه ی خه لکه که و فره چه شنبوونی ته جره به یان و
 هه ره شه ی ده وروبه ریان و گه لیک هوی تری سروشتی و سه ر به مرو ف...
 که واته ئایین، وه ک له و رووپه رانه دا باس کرا، دیارده یه ک نییه له جغزی
 ئاره زو و ره فز کردنی مرو ی به ر له سه دان هه زار سال بوو بیت، بگره وه ها به
 مله وه بووه به ر له په یدابوونی کشتوکال و گوندسازی، له می شک و ده روونی
 مرو دا نرخ «پیرۆزی - قدسیه» و به دوا ئه ودا ئه فسانه یی ته نیوه ته وه.
 یه کیک بیه وئ له په یدابوونی ئایین و، به دوا ئه ودا ئه فسانه، دلگیر بی و

گله یی بخاته ئهستوی مرۆوه، ده بێ زووتر له سه ره په یدابوونی مڵکدار و زۆردار
 و سوودخۆر... و... چی و چی و کێ و کێ بێته ناحهزی مرۆ، نهک هه ره
 خاوهن گله یی، چونکه، بێگومان، به لیکدانهوه، به رههه لستیکردن له مڵکداری
 زنده فرهوان ئاسانتره له به رههه ستکردنی «تایین» چونکه تایین بێ ئه رک و
 بێ پلان و بێ به رنامه و بێ هه ناسه سواری له خۆوه و به شیوه یه کی هه مه گیر
 له ده روونی سه ره له به ری تاک و کۆمه لی مرۆفایه تی ده زیته وه، تا ئه گه ر
 نه زیته وه له وانه یه بلێن که موکوو رییه ک هه یه له ماکی «مرۆیه تی» ی ئه و
 خه لکه ی خولیا ی به لای لایه نی پر هه ست و خواستی «په نام، نامۆ، نهین» له
 دیارده ی تریفه داری سروشت نه چوو بێته وه. من نازانم زانا و فه یله سو فیه کان
 له م باره وه چ ده فه رموون به لام به پێی برشتیکی، که م یان زۆر، له هۆشما
 هه یه بێ په روا ده لیم: ئه گه ر ره گه زیکی هێویتی رسانی ته جریدی «پیرۆز»
 له وزه ی هه ست و هۆش و سۆسه ی نه بێ، ئا ئه و ره گه زه هاوتای ره گه زه کانی
 دیکه ی مرۆفایه تی نییه و به زه حمه ت «یاخود ناشی» هه لگری قورسای
 زانسته سه رسوو ریته کانی پاش هه زار سال بیت... لیره دا ریکه وت قسه یه کی
 مه یله و کۆنم به بیردا ده هینیتته وه. له به هاری 1979 سه ردانی له نده نم کرد. له
 وتووێژکی سه ره به «ئاده میزاد» و به پێی داخوازی ئه و ده مه م گوتم: مرۆ
 نیانده رتال به ره له ئیمه به 100 هه زار سال هه بووه له پله ی «ئاده میبوون» دا
 به ره و ژیری ئیمه بووه. ئایا ئه سکیمۆ (ههروه ها دانیشتووه ئه سلویه کانی
 ئوسترالیا و ئه مه ریکا) که وا له وه ته ی هه یه، بابلییم 30 هه زار ساله، له خه تی
 شاره ستانه تی ئه و ولاتانه ی ئاده مزادی عاده تین دابراوه، ئایا نه شی ئه و
 دابرا نه ی کاری نه کرد بێته سه ره لایه نی پله ی «هۆشدار ی» یه وه ی و
 دایله نگاندی؟ گو یگره که م، به ده مار گر ژیه وه گو تی: هه ره چی مرۆفایه تی
 هه یه هاو چوون... پیم گو ته وه: من پتر له په رۆشی ئه واندام چونکه ئه گه ر
 ده رچو و له ئه زمووندا، هینده ی ئیمه له «ئاده میبوون» ره گدا کوتا و نین، ناشی
 ئه رک ی خۆمانیان به ملدا بېرین، وه ک که ناشی ته کلیفی قورسی له مندالی
 ساوا بکری و ده شبی مافی ته واوی مرۆفی ئاسایان پی بدری. هه لبه ت ئه م

بۆچۈنەش لە منەو، كە بە دوو دېر لىنى بوومەو، لە واقعدا ھەموار كەردنى كۆسپى زل و ركى بە دمەو، چۈنكە بە چاوى خۆت دەبىنى فارس لەگەل فارس و عەرەب لەگەل عەرەب و كورد لەگەل كورد چى بەيەكتر دەكەن، سەرىكىش لە ئەفرىقىا خوار بكەيتەو و گۆشەيەكى چاويشت بۆ مەيدانى نازانم كۆيى پەكىن لارىيتەو... رۈوتتر و قوولتر كىشەكە بۆ بەر نىگات خۆى ئاشكرا دەكات... ھىندە ھەيە مەسەلەكە ھەر لە خەيال و خولياى مندا خرت و پرتىتە، جارى نەبۆتە «كىشە»ى سەر بە مافى مرۆفایەتى.

بىنگومان ھەلە و ئەفسانە و ھىرى و گومرايى و وەستان و پاشەكشە و گەلىك ئەنجامى ناقوللا و ئىسك قورس و بەئەرك لەو ئايىنە باسكراو زەنە دەكات و بەدەم رۆژگارەو دەبى بە كۆت و زنجىر لە مل و دەست و پىي مرۆ، تەماكارى زىرەكىش بە دللى خويان سوود لەو بارە نالەبارە و ئەو ئاووھەواى ناسازگارە وەردەگرن و تىشوى لى پر دەكەن، خۆ ئەگەر بە دەستم بى ھەرچى درۆ و ساختەكارىي و باوھرى چەوت و كۆر ھەيە لە دەفتەرى ئادەمىزادى دەسرمەو، بەوھشدا بەشىكى زىدە پۇزى بىروباوھرى سەر بە ئايدىلۆژىيى سىياسى كە برا برا بەشەر دەھىنى و لە ھىچە ئاگرى «چىنايەتى» ھەلدايىستىنى (لە ھالىكدا ھەموو ولاتىكى پىشكەوتوو چارەى ئەم لايەنەى داوھتەو بە دىمۆكراسىي بىفيل) دەپووجىتەو. مليۇنەھا مليۇن مرۆى خويندەوار و تىگەىشتوو دەبن بە دەرويشى زەرگەوشىنى كەفدەر كەردوى چاو ئەبلەق، لە سەردەمىكدا مرۆ گەيشتە ناو مانگ و راسپاردەى بۆ بۆشايى جىھانى بى برانەو ھەنارد، چ گەيەكەم ھەبى لە گەمژەلى بەر لەسەدان ھەزار سال كە نەيزانىيى بروسكە كارەبايە و پەلكەزىرپىنە رەنگەكانى تىشكن. لە منەو ئىزنە، ھەرچى خەباتگىرى كوردى كوردستان ھەيە با بدەنەو لای پەرسىنى Totem و واز لە براكوژى بەين. سا ميرىيەك بىت و گۆلكىكى بەرديان بۆ بكات بە پەيكەر و بە خواى بناسن، ھەزاران جار بەشەرەفترە لە فەتواى فەيلەسووفىك كە بە ھىزى بەلگەى عىلمى «براكوژى» بكات بە پىنداويستى قوناغى سەدەى بىستويەكەم. دەبى بزانيىن كە مرۆ بوو بە خاوەن

ههست و زانين و سۆسه كردن، پرووبه پرووی ئەم جیهانه زینده مه ته لاوی و به
 گریوگال و بیستوو و په رده پۆش کراوه، له حالیکدا هه میسه هه ره شهی
 مهرگ و برانه وه و به سه رجوون وره ی ناخی گیانی خاو ده کاته وه و جلهوی
 خوار و ته ما و ئومیدی ده داته دهست «هه بوون» یکی په نامی نادیار و خاوه ن
 ده سه لات به لکو... خوا و راستان... هانا وه بهر مه جهوول... تا ئه وه ی له م
 رۆژهدا ملیونه ها خاوه ن شه هاده ی بهرز چاو له گومان دهنووقینن و سه ر له
 گۆری پیاوچاک ده دن و «چزی دوو پشک ره قباها»⁽³⁾. ده سریوینن، هه ر
 چونکه گو شه ی لایه نی ئەفسانه «به پتی باوه ری ئەو خاوه ن شه هادانه» ترس
 و ته مایه کی خو شی و عه زابی پاش قه بری لی کردوون به هات و نه هاتی
 تیروپشکی و بیتاقه ی یانه سیب، ئیتر بو ده بی سه رسور کیمان بگاتی له وه دا که
 مروی بهر له په نجا هه زار سال مل راکیشی بو بهر فه رمانی ئەو شه به نگه
 په نامه ی له هه ست و نه ستیدا جلوه ی به ستووه...! با بیمه وه ئەم رۆژگاره و
 بلیم: که ستالینی خوینریژی سته مکاری تۆمه ت هه لبه ست له لایه ن خاوه نانی
 «اشتراکیه ی عیلمی» یه وه به رستری ت بۆچی گله بی بکه یین له سۆفی بارامی
 ئەشکه نه یی ده ست و پیچی شیخی تۆپاوا ماچ بکات، خو هه ر نه بی که سی بو
 نه کوشتووه؟ ئیشتراکیه ی عیلمی خو ی ده لی سۆشیا لیزم دوا ی گهنده لبوونی
 بورژوازی نۆره ی دیت، که چی مامه کوردی ئەم سه رده مه، دوا ی هه ره سی
 یه کیه یی سۆقیه ت و له پرووته نی ئیفلاسی دوو هه زار سالی، خه ریکه له سه ر
 به ردی سه نگی سه خری کۆمیونیزم به جیهاندا بلاوده کاته وه. هه زاران وینه ی
 له مه ش سه یرتر هه یه شه و کویری چاوساغانه به ده سته وه بدات که نه هیلی
 که س سه یری بیته وه له وه دا ئایین یه خه ی مروی گرتووه و بینینی لی لیل
 ده کات... له عه شره تی ساره یی ده گیرنه وه گویا یه کیک ددانی ژان ده کات و
 ناویری بۆی ده رکیشن... یه کیک له وه به سالداچووتر و له خو رازیتر ده لی: ده ک
 هه ناوت که وی، ددان چیه زات ناکه یت ده ریکیشن. ئاده ی وه ستا ئەم
 ددانانه م بو ده رکیشه... ئەمجاره ئەمه شیان...! ئازایانه دوو ددانی مه ردا نه ی
 بیلزوومی ده رکیشا.

ئايىن، ۋەك بۇي دەچم، ئەۋەيە باسما كىرد ۋەك گىيى بەھار ۋە بەفرى
زىستانەي شاخى بەرز ياخود رەسىنى مىردمىندالە بۇ گەنجايەتى، ئاكامىكى
ناچارىيە بەلام بەردەۋامترە لە گەلىك دياردە ۋە نەرىت ۋە دەستوورى
كۆمەلەيەتى ۋە ئابوورى ۋە رامبارى، ھەر چۈنكە پالېشتەكەي جۆرىكە لە غەيب
ۋە پەنامى ۋە چىلكى ماملەتى رۆژانەي لى نانىشى.

- ئايا ئايىن چ رۆلى لەسەر دروستبوونى نەتەۋە دەگىرىت؟

ئەۋەندەي زانىيىتىم ھەر جۈۋلەكەيەتى بىرىتى بوۋە لە نەتەۋە ۋە ئايىن! تىرە ۋە
تىرىژ ھەبوون ۋە ھەن بە پىسۇكبوونى پىتەندايەتتە ئايىنەكەيان كىشاۋەتتەۋە
بۇ ھەلۋەشانەۋەيان. مىژۋوى ئىسلام چەندىن نمونەي ئەۋتۆيى تىدا پەيدا
بوۋە ۋە پىۋاۋەتەۋە، بەلام لە نوختەنىگاي «دروستبوونى نەتەۋە» ۋە تەنھا
نمونەيەك بەر ئەم مەفھۇمە بىكەۋىت، ئەۋىش بە نەختىك چاۋلىپۆشى،
نمونەي «عەرەب ۋە ئىسلامى» يەكە سەرەرەي «تاكبوون»ى، خۆي يەكەيكە
لە دياردە ۋە رۈۋداۋە ھەرە گرنگەكانى مىژۋو تا ئەۋەي لە ماۋەي 30 سالد
عەرەبى نىۋەشارستان ۋە پىسەۋاد ۋە بىدەۋلەت بوۋ بە جىنشىن ۋە مىراتگرى
ساسانىيەكان ۋە مالىخۆي رۆمانەكان لە سوورىيە ۋە مىسىر، جگە لەۋەي كە
مۆركى خۆي لە ھەمۇ سەقافەت ۋە بەرھەمى عەقلى ئادەمىزاد دا، بۇ ماۋەي
سەدان سال زمانى بوۋە تەرجومانى مىشك ۋە دەرۋونى بەشى ھەرە گرنگى
جىھانى ھۆشپزاۋ، ئەگەر ھاتبايە عەرەبايەتى ۋە ئىسلام ۋەكە «جۈۋلەكەيەتى
ۋە دىنى مووسا» دەرگەي داخستبايە بە رۈۋى غەيرى خۇيدا، ئەۋىش ھەر لە
تۈيكلەي بەرتەسكى عەرەبچىيەتدا دەمايەۋە ۋە ھەرگىز نەيدەتۋانى بە ھىزى
بازوۋ ئەۋ جىھانە بەرىنە بىگىرەتە باۋەشى حوشتر ۋە خورماۋە، رىگەخۆشكەرى
يەكخستنى عەرەب بوۋ، دواترىش كە دەستەلاتى عەرەب لە زۆر ۋلاتى
ئىسلامدا ۋىكايى ھات، ئايىنەكەي ۋە زمانەكەي تا ئەم رۆژە جىگەي باۋەر ۋە،
تا رادەيەكىش، كىلى زانستە، كەچى جەنگىزخان ۋە نەۋەكانى، ھەر چۈنكە

قورئان و زمانيان نه بوو له ئيسلامه تيدا توانه وه. له ته شبيهدا ده توانين بلنين سه لاجوددين و عه شرهت و بنه ماله كه ي كه كه و تنه باوه شي «عه ره بستان» و قه لغانكي مه عنه وييان نه بوو جه وه هري نه ته وايه تيان بپاريزي، هه موويان له ماوه يه كي كورتدا بوون به عه رب، هه چهند حوكمړان و پاريزگاري ئيسلام و عه ره بابه تيش بوون له حال كيدا كوردى كوردستان نشين، هه روه ها به شيكي زوري ديانى عيسه وي به پشتيواني ئينجيل، نه توانه وه. هم خاله ش دريژدى هه يه، من لى كورت ده كه مه وه. له نووسيني ديكه مدا به ش به حال پروونم كردوته وه «جوداوازي خيزانه زمان» ي سامى و غه يري سامى چون بوته مانيعى توانه وه ي كوردى و فارسى و توركي... هتد

له م رږژگارهدا تاكه نمونه يه كه هه يه ده ولت و ثاين تيدا ته واو كه رى يه كتر بن، ته ویش ئيراني موجته هیده كانی شيعه يه، له گه ل تبينى كوردى سونى كه له نژاد و مه زه هيش سه ربه خوڼ، ويړاى به شيكي شيعه ي ئيران كه دانويان له گه ل حكوومه تى ئيستادا ناكولې و ته و رږشنبيرانه ي خويان له دهره وه ي جغزى مه زه هب ده دوزنه وه... هم نمونه يه ش، ته نانه ت ده ولت ي ئيسلامى به ر له نزيكه ي 1400 ساليش، به ته واوى نايه نه به ر مه فهومى سوئاله كه ت، چونكه تو له «دروستبوونى نه ته وه» دهرسيت كه ده زانين به ر له وه ي ثاين ده وري هه بى ده بى نه ته وه دروست بووى. هه ق و حسيى مروى به ر له 100 هه زار سال له وه ساده تر بووه توانييتى هه لگري ته و هه لومه رجان ه بووييت كه تيكه ل به ماكه دروستكه ره كانی نه ته وه بوون و له ویشدا رږلې ثاين بو ئيمه ي دواړوژيك كه به خه يالى ته و مرويه دا نه هاتوه به ميراث به جى به يلى.

نه ته وه بريتيه له كومه له ئاده ميزادىكي ئاخپوه رى زمانيك بن: هه لبت ته و كومه له له سه ر خاكيكيش ژياوه كه ئيستا پيى ده لين نيشتان. به دوا ته مه دا ده وري يارمه تيده ر و به ره ه لستى ته و هيزانه ي تيدا كاريگه رن، نه ك داهينه ر و خالقن، ديت، چونكه نه ته وه له زووه وه خوى دروست كردوه. ثاين و هه ر ئايديوؤلوگيه كي له وانه بيت مروؤ خوى پيوه بلكتيت، چ له سياسه ت و

غەيرى سىياسەت بى، بە بەرىيەۋە ھەيە رەنگى خۇي بىكات بە شەقلى كۆمەل،
ئىتر خۆۋبەخت لەۋەدا چەندى رەنگە كە بەدە و چەندى پەسەندە. لىرەدا
مەۋدا نىيە ھەلومەرجى چاك و خراپەي باۋەرى ئايىنى و سىياسى شىتەل
بىكرى (ھەر نەبى بە پىي تىروانىنى خۆم) بەلام دەتوانىن بلىين چەند ئايىنىك
و ئىنتەرناشنال لە بانگەۋازياندا يە كسانىي نەتەۋان، تا رادەي تۈاندنەۋەي
قەپىلكى رەقى نەتەۋايەتى، دەكەن بە دروشم، لە رۋالەتدا ئەم بانگەۋازە بە
سوۋدى نەتەۋەي بىيەز دەچرىت و دەخەبتىت، لە نمۈنەدا دەلىم ئەگەر
سولتانى تورك، كە خۇي بە خەلىفە دادەنا، كورد و تورك و عەرەب و
ئەرنەئوۋتى يە كسان سەير بىكردايە، بىگومان كوردەكە و ئەرنەئوۋتەكە پىشكى
گەۋرەيان دەۋو لە بەرەكەتى يە كسانى و بىفەرقى. ھەروەھا ئەگەر سۆفىتستان
كە دروشمى ئىنتەرناشنالى ھەلگرتبۈۋ، لايەنى تىشكاۋى دالەدە دابايە، دەۋو
پىشتىگىرىي كىردبايە لە كورد دژى مۇستەفا كەمال ۋەيا قازى مەھمەدى
نەكردايەتە قۇربانى نەۋتى ئەزىزىجان... بەلى نە سولتان و نە لىنىن و نە
ستالين و غەيرى ئەۋانىش (غاندىي لى دەرچىت) كەسانىك نەۋون بتۈان
دەست بە دارۋەكازى «داد و راستى» يەۋە بىگرن و ۋەك عومەرى
عەبدولعەزىزى ئەمەۋى سەرلەبەرى خەلق بە يەك چاۋ سەير بىكەن و يەك
كىشانەيان بۇ بەكاربەيتن كە دەزانىن سولتان لە ژوۋرەكەي حەرەمى خۇي
فەرقى لە نىۋان جارىيەي جوان و ناشرىن دەكرد، لىنىنش لە رۋانگەي
فەلسەفەي سەر بە پىرۋىتارىيا چەندەھا ھەزار كەسى دلسوزى كۈشت ھەر
چۈنكە دەياندىت بەلىنى بەر لە سالىك و دوو سال دەكرايە پەت و دەخرايە
ملى ئەو كەسەي سوۋر بايە لەسەر داۋاكردنى ھىنانەدىي ئەو بەلىنانە، لەۋە
بىگەرئى كە سەپاندنى سولجى بىرستىلىتۈفسك بەسەر روسيادا لەلايەن لىنىن و
ھاۋرىكانى كورتىبىنەكى زىدە بەسفتوسۇ و زىانبەخش بوۋ لە دوو سەرۋە،
يەكىيان ئەۋە بوۋ كە بە پىي كىتەكەي غۇرباتچىف «پىرستروىكا...»
رووسيا ۋازى ھىنا لە رۋوپىۋىكى خاكەكەي بە پەنجا مىليۇن دانىشتۈۋە بوۋ
ئەلمانىا، ئەۋە بوۋ ھەر لە ھەمان سالى سولجەكەي بىرستىلىتۈفسك ئەلمانىا

شەرى دۆراند و بەوھشدا ھەلى بەشداربوونی ڕووسیا وەک شەریکیکی
 سەرکەوتووی تیشکانی ئەلمانیا لە سولجی ڤیرسای دۆراند و قورسای
 ھالوباری گۆشەگیری و لاتەریکی و کاویژکردنەوھی Phraseology بێ ناوک
 و بێ بنەما بو ماوھی سەلەھای پششکینی برسیتی و بیئومیدی لەژێر قەمچی
 ستالینی بێرەحم. لینین، خۆی، ئەسیری بریقوباقی نەزەرییە سەرکەوتنی
 شۆرشى پرۆلیتاریا بوو وەک لە کتیبەکەى «لینین: عن الامبريالية
 والامبرياليين - دار التقدم، موسكو 1971» ئەم ئاگبارانە دەخوینێتەو:

«ولكن جميع الكاوتسكيين وهيلفريدنغ والاكيين، ومارتوف وشركاؤهم، في الواقع
 متفائلون... من الانتهازية. وكل المسألة هنا، ان البروليتاريا هي نتاج من
 الرأسمالية العالمية، لا الاوروية وحسب، ولا الامبريالية وحسب، وبقينا ان
 «البروليتاريا» «ستكون» واحدة على النطاق العالمي بعد خمسين سنة أو قبل
 خمسين سنة... وبها ستنتصر الاشتراكية - الديمقراطية الثورية «بصورة لا مرد
 لها»...

دواى چەند دێرێک دەلێ:

«ان دعائتكم «للوحدة» مع الانتهازيين، مع ليغن ودافيد، مع بليخانوف أو
 تشغنكيلى، وبوتريسوف، وغيرهم واضرابهم، انما تعني، موضوعيا، الدفاع عن
 استبعاد البورجوازية الامبريالية للعمال بواسطة خير عملائها في صفوف الحركة
 العاملة، ان انتصار الاشتراكية الديمقراطية الثورية على النطاق العالمي أمر محتم
 اطلاقا ولكنه سيجرى وسيجرى، يقوم وسيقوم ضدكم فقط وسيكون وسيكون
 انتصارا عليكم» (الكتابة من سنة 1916)

بێگومان لینین کە ژوانی سەرکەوتنی شۆرشى پرۆلیتاریای جیهانی خستە
 دواى پەنجا سالیکی تێبینی ھالوباری نالەبارى کردوو کەوا رەنگە شۆرشە کە
 نەختیک بوەخریتی دەنا بەلێنی نەدەخستە پاش نیو سەدە... دیتیشمان
 شۆرشى خودی لینین پاش سەرکەوتنی ڕووسیا و سوێندخواران لە شەرى
 جیهانی دووھم بە ماوھەکی کورت ھەرھەسى ھێنا.

به تېكرای هه رچی ئایدیولۇژی ئایینی و غەیری ئایینی ھەيە كە دەقەكانیان
 قالدېستوون و گۇران و سازاندن ناسەلمینن، به ناچارى و به فەرمانى
 «بەدیھیهت» و حەتمى، دەبن بهو سەددەى پەنگاو به ئاوى بېدەرەفت
 دەدات و بەرەو دواوہى دەگېرېتەوہ. لەوہشدا ئایین بەردەوامترە لە
 ئایدیولۇزیایى دنیایى چونكە سەر بە غەیبە و بەھەشت و جەھەنمى بە
 دواوہیە وەیا، ھەرنەبى، لایەنى «پېرۇزى - قدسیە» لەو ئایینەدا كە بەتەمای
 ژیانەوہى دووبارەى پترى دەژیتى لە بیروباوەرېكى سەر بە دنیای سیاسەت و
 ئابووریەوہ كە بە لای تەبیاتى مرؤوہ بابەتى مامەلەى بازارین، لەگەل
 ئەمەشدا دەشى فکەرى سەر بە سیاسەت بەرگىكى قنجیلانەى قودسییەتى
 لەبەر بکرىت بەتایبەتى لە دوو مەیدانى: 1- نیشتمان 2- چین. لەویشدا
 نیشتمان بەردەوامتر خو دەنویتی چونكە سیاسەتېكى «چین» دەپرازینتەوہ
 بەرگەى گۇرانی میژوویى - كۆمەلایەتى ناگریت، مەگەر بهو شەختەگرتنەى
 ستالین سەپاندی بەسەر واقیعى سوڤیتستان و بردیە قالدې قودسییەتى مەكە
 و فاتیکان.

وەك لە قسەكانمەوہ بۆت روون دەبیتەوہ ئایین خوړسكە، سیاسەت و
 ئابوورى دەستكرده، بهو پتیە ئەگەر ھەردوو لا بدریتەوہ بە دل و دەروونی
 ئابۆرەى ھەرە زۆرى پینج ملیار مرؤى سەر ئەم زەویيە، بیگومان ئایین بە
 مەیدان پیتش فکەرى دنیایى «وەك سیاسەت» دەكەویتەوہ. دەبى لیرەدا بە
 میشكى كرایەوہ و چاوى بىنا سەیرى ئەم راستیە گرنگە بكرى كە ھەر
 ئیستا بۆ خوینتەرى دەبرم: شەرە دندووکیى ئایین و ئایدیولۇزیایى سیاسى،
 ھەرچى ھەيە با ھەبى و تام و شامى پىدا ھەلگوتنى بوتى تەقدیسكراو
 چەندىكى شیرن و تامەزرۆشكىنى دەم و شەویلەى مریدەكانى بى، لایەنى
 رۆشن و روونبىنى جیھانى زانست و تەكنىك و داھىنان و دۆزینەوہ و
 كارگوزارىی شارستانەتى و گیانى بەرەوپیتش چوون ھەر خۆیەتى وەتەنگ
 دیت لە لەمپەر و كۆسپ و ھەرەشەيەكى كە بیری تارىك و جنۆكاوى و
 ئەفسانەيى رینگەى ئازادى تەعبیر و رەفتارى دلخوازی لى وەتەنگ دەھىنى،

وہک کہ قەشەکان زانای فەلەکیان دەسووتاند لەسەر دانەپێنان بە خولانەوێی زەوی، بگرە لەسەر دانەپێنان بە خرای زەوی، و کۆلۆمبۆسیان بە کافر دادەنا کە دەیه‌ویست بەرەو رۆژاوا تێبێشیت بۆ گەشتن بە هیندستان لە رۆژەلات... مالم هەقە مەلاکانی ئیسلامیش لە سەرەتای دەورانی تەرجمەیی زانستەکانی یۆنان چ نەما نەیلین لە تۆمەتی کافری و دەبەنگی دژی هەرکەسێکی پەرەتیرێکی لەو زانستە کافران تەرجمە کردبێ وەیا بکات، تا ئەوێ هەندەسەش بە کوفر دانرا. بەلام خۆو تالەخ خەلیفەکانی ئەو سەردەمە لە کەهەنووت نەبوون، تا وەهای لی هات زانستی فەلەک (کە ئیستا دەزانین ئەو زانستە فەلەکەیی یۆنانی هیچی بەسەر هیچەوێ نییە، هەرچەند لەو رۆژگارەدا نموونەیی فکری رۆشن بوو) لەگەڵ قورئان گونجێندرا یاخود قورئانیان لەگەڵیدا گونجاندا. هەر ئەم گونجانەش بوو وای کرد کە زانستی فەلەکی کۆپەرنیکۆس و گالیلیۆ لە لایەن مەلاکانەوێ بە کفر حیساب بکری و کەسێکی بلی زەوی گەرۆکە مولحید و زەندیقی پی دەگوتران... لە ئایدیۆلۆژیای سەر بە فکری ماددی پرۆلیتاری و ئینتەرناشنالیشت دوژمنایەتی ئەو زانستانە دەکرا کە بێنی بۆرژوازی لی دەهات وەیا دانی بە لکە زانستی وەک جەلی رۆح و دوورەهەست و پێشبینی و خەونی راست نابایە، کەچی بەو دوايیه پرووسەکان پتر لە رۆژاوايیهکان ئاشقی ئەم جۆرە لکانەن وەک بلی تامەزرۆیی سەردەمی کۆنتر دەشکێنن بە تايه‌تی هی دەورانی ستالین...

بێگومان خۆیتەر دەبینیت و دەزانیت قسەکانی من سیخناخ نەبوون لە قەپڵکی تەسکی پرسپاری سەر بە رۆلی ئاین لە دروستبوونی نەتەوێ. خۆ کە هەلۆهستی ئایدیۆلۆژیای سیاسیم هێنایە جغزی پرسپارەکە لە ئاست فکری چینیایەتی و نەتەوایەتی، بە روالەت لە بابەت دوور کەوتوووەتەوێ. بەلام بێگومان وەلامی قوت و قرتاوی وەک: «ئاین رۆلی نەبوو... رۆلی کەم بوو...» دیتە ریزی بی وەلامی... تۆ دوو کەسی هەرە نەزان بێنە و لیان پیرسە، ئایا بێرناردشو ئەدیتر بوو یان هە.گ. ویلز؟ ئەوجا ئەگەر

ھەريەكەيان يەككى ھەلۋارد بىگومان يەك لەو دووانە راستى گوتوۋە
 ھەرچەند تەقە سەرى دى لە پىسارەكە و فەرقى ناكات لەگەل دۈنبەلان
 و سىباز. لە نموونەى رۈونكردەنەو دەلېم، پارسيەكانى دانىشتوۋى ھىندستان،
 بەزۋریش لە شارى بۆمباي، كە لە سەردەمى غەزاي مۇسلمانان ھەلەتن بە
 خۇيان و باوهرى زەردەشتيانەو تا لە ھىندستان گىرسانەو و گەورەترىن
 بىنگە سەقافەتى سەر بە دىنى زەردەشت پىك دەھىتن، ھەرچەند بەشىكى
 زۋريان رەنگە كۆنە زمانى خۇيانان ھەر نەبىستى و لە باوھشى سەقافەتى
 ھىندى و ئىنگىلىزى دەژىن، ئايا بەر چ وەلامىك دەكەون كە پىرسىن: رۆلى
 ئايىنيان لە پاراستنى نەتەوايەتيان چى بوو؟ پىسارەكە وەردەگىرپىن و
 دەلېن: رۆلى نەتەو چى بوو لە پاراستنى ئايىنيان؟ وەك دەبىنىت بابەتى
 ئەوتۋ ھەيە وەك لاسىك لىك دەكىشەتەو و لەگەل بابەتى دراوسى
 تىكەل دەبىتەو. لە تەجرەبەى بەرچاو و ھەستمان دىتمان ئەو براىەتى و
 يەكسانىيە لە سۆفەت كرابوو مەشقەلى نيوان نەتەوكان فرى بەسەر
 راستىيەو نەبو، ئىتر تازەرى و ئەرمەن و جۈرجى و ئەبخاز، رۈوس و چەند
 گەلىك، گەلان، لە نيوان خۇياندا يەخەگىرى يەكتر بوون، لە دوورەو
 ئىستىعمار دەبگوت: كورپنە عەيب و شورەبى و نابەرژەوئەندە ئەوھى لەگەل
 يەكتردا دەيكەن، تومەز سۆفەتستانىش وەك يۈگۈسلافيە درۋىەكى زەرەدرۋى
 براىەتى و يەكسانىيە بەسەر دەبرد... بە زەبرى كوتەك! بەھەمە حال، درۋەكە
 و ساختەگەريەكە بۆ ماوھى پتر لە پەنجا سال رەنگىكى قالىگرتوۋى بەسەر
 ئەو گەلانەدا ھىتابوو تا رادەيەك لەگەل بابەتى پىسارەكەت جۈوت دەروات
 بەوھدا كە ئايدىۋلۇژيە سىياسىش لە ھەلومەرجى «سازگار» دا دەيەوئى بىتە
 «دروستكەرى نەتەو» چەنداوھكوو دروستكردەنەكەش بىژۈك بىت. بىگومان
 لەم بوارەدا ئايىن لە ئايدىۋلۇژيە سىياسى - بى كوتەك - دروستكرەرى
 شىۋە و سىماي نەتەوھە. جارەن كە دەگوترا، فلانە گەل دىندوژمنە ئەوېەرى
 دىزىۋىي وەپال گەلەكە دەدا، تا ئەوھى لە مرۋى بەسالدا چوومان دەبىست
 دەگىگىرايەو كە لە سالى 1916 رۈبەرۋى لەشكرى رۈوس بووين لە

کوردستانی ئێران چەند ئەسیرئیکمان گرتن خێرا شادەیان دەهێنا هەتا بە
مسلماڤان بزانین بەلام دەرڤال دەمانتۆپاندن... ئەو عرووسی کافر!! تومەز
ئەو ئەسیرانە لە مسلمانەکانی رەعیەتی رووس بوون... بیگومان لەوانە بوو
ئەگەر شادەیان نەهێنابایە سەلامەت دەرچووبان.

- دەکرێ ئاین وەک فکر و ئایدیۆلۆژیە ک بخڕیتە مەیدانی هەلسۆراندنی
کاروباری سیاسی و ئابووری و رۆشنیرییە و لەم رۆژگارەدا ئیدارە
دەولەتییکی پێ بکڕیت؟!

نمونهی هەرە گەورە دەست بدا بۆ ئەم پرسیارە دەولەتی «آیة الله» کانی
ئێرانە لەگەڵ تییینی ئەوەدا کە ئەگەر ئاینە کە تەنها «وەکوو فکر و
ئایدیۆلۆژیا» بواوە نەدەشیا تیکەڵ بە لایەنی «ئابووری» بیت چونکە نوێز و
حەج و عەزای «حسین» هەقی بەسەر گوزەرانیوە نییە و خەتی گوزەریان
ناگاتەوێ یەکتەر کەچی لەگەڵ کاروباری سیاسی و رۆشنیریدا تا بلی شەیدای
یەکتەر، خۆ ئەگەر «ئابووری» ناپەسەند شەر بە میزاجی مەلای
رەوزەخوون نەفرۆشی هەر لە ئیستاهەتا رۆژی پیش قیامەت فرمیسکت
بۆ دەباریت. تیکرای بەرنامەیی ئاینی و سیاسی، بە تاییەت هی ئاینی، بە
ئاسوودەیی دەنگی دلیرەو بەر لەوێ بگاتە دەسەلات هانی خەلک دەدات بۆ
نارەزایی و شۆرش دژی حکومەتی کارگوزار، تا ئەگەر بەدبەختی، یەکتەر
لەو بەرنامانەیی گەیانده سەر تەختی حوکمرانی، بە تاییەت بەرنامەیی
دەرەوێ جغزی ئاین، لە هەفتەیه کدا کلۆلی و بیچارەیی و سەرشیناوی و
هیچ نەزانی دوچاری ئاستەنگی وەهای دەکات و خەلکی پێوە تی دەگلینیت،
هەرگیز حکومەتی کۆن قەزاو بەلای ئەوتویی بەسەر میللهتدا نەهێناوە.
قسەش لێرەدا لەگەڵ وڵاتە دواکەوتووکانی خۆمانئاساییە نەک وڵاتە
پیشکەوتووکان کە دەمیکە لە قوناغی هەرزەکاری کالوکرچی چەپرویانە
تیپەرپێوەتن و واقعینانە دادەبەرن. ئا لەم ئاستەنگەیی تازە باسم کرد

قەشەى تازە حاكىم ھەموو ھكۆومەتەكان ئايىنى بن ئەمجا دېدۇنگى و
 ھەسوودى و خىلافىي بېرورا و بەرژەوھەند تېكىان بەردەدا و بە يەكتريان
 دەفۆتېنى. ھەروھە ھكۆومەتى خەيالكردى ئايدىؤلۆزى سىياسى، بارتەقاي مەلا
 و قەشە، لەگەل ھاومانەندى خۆى لە فكرى سىياسى، با ھەموو ماركسىست
 بن، دەكەوتتە شەرەچەپەلۆكى و بە ناچارى نوختەى خىلاف دەدۆزىتتەو، ھەر
 نەبى بە نىازى خافلاندى مىللەتى رووتوقووت و، تا رادەيەكىش، بۆ
 ئابرووپارېزى خۆى بە ھانەى گۆمرايى و خىانەتى دراوسىنى ناپاك... ولاتى
 پىشكەوتتو و ھەو جۆرە مۆرفىنە درۆزنە تىيدا موفىلىس بوو تا ھەوى بە
 دەگمەن نەبى رۆژنامەيەك جورئەت ناكات درۆ و دەلەسە تىك بىبەستىت،
 ھەروھە رېكخراوى سىياسى ھەزار جار لىكدانەو دەكات بەرلەوھى بوپرى
 برپاويەك دەرپرئ لەگەل مىزاجى خەلك نەگونجى. نىكسۆن بە ھەلەيەكى
 بچووك لە سەرۆكايەتى ھاتە خوار... ئىدن لە تىشكانى شەرى كەئالى سوپس
 رووپەرەى لە دەفتەرى سىياسەت سرايەو... سەد نامى خوا لە سەرۆكانى
 جىھانى سىيەم بى بە دەگمەن نەبى كاريكى راست ناكەن و ھەر لە
 گەشەكردنیشان ھەتا وەك، بزنەكى نانى شوان بخوات، ئەوانىش سەرەنگرى
 دەبن. بەھەمە حال چەندىكى بمەوئ وەلامم بۆ پرسىارەكەت لە جەرگەى
 واقعەوھ بى دىسانەوھ لايەنى abstraction ى پرسىارەكە كە تىكەل بە
 واقعى زەق و زۆپ دەبى گەلىك دەرېوونە دەكاتەوھ بەملاوبەولادا
 باخسووص سەبارەت بە فرەچەشېوونى واقع و فەرمانەكانى لە ولاتىكەوھ بۆ
 ولاتىك، كە ھەريەكەى بە پىي داخوازى حالوبارى خۆى پرسىارەكە
 ھەلدەچەقېنى.

لە نموونەدا دەلیم: سعوودىيە جېنشېنى پىغەمبەرە و مالى خواى لىيە بە
 قەبرى پىغەمبەرەو، كەچى بەشېكى كاريگەرى سپاى ئەمەريكا مېوانىيەتى.
 بەلئى سعوودىە خۆ لە «رېا» دەدزىتتەو، رەنگە دەستى دزىش بېرېت. وەك لە
 بىرمە ئەمىر و ئەمىرەيەكىشى بە كوشت دا لە پىئاو پاراستنى ئابروو، بەلام
 كاتىك ھەرەشەى عىراق چەند داوئكى مووى رېش و سىملى ھەلكرېووزاند بە

سەدوئەك فەتوا دەرگەى داخراو كرايه‌وه و پەندى «كە زۆر هات قەوالە بەتالە» دە جارەن بە راست گەرا...

من كە ديم ئەم نموونە و، ناوناو، لە برىه بىرورايه ك دەرەبەرم، مەبەستمە چەندىكى بشى رووناكى بخريته سەر پرسيارە كە و سەر بابەتيكى وەك هى پرسيارە كە، لە دەرەوئەى جغزى ئايين، كە دەزانين، يان دەبى بزائين، ئايدىلۆژياى دنياش هەتا نەبىتە شيوە ئايين مەرۆ گيانبازىي بو ناكات چونكە گيان بە كيشانە و پىوانەى دنيايى لە هەموو شتيك عەزىزترە هەتا دەيدەيتە ناي تەرازوويە كى كە تايەكەى ترى ئاييني تيخرايى، زۆر جارەن شەيداي ئايدىلۆژيا بە ركەبەرى لە گەل ئايندا دەبىتە سوڤى و دەرۆيشى پەرسگەى خوايه كى ئادەمى وەك لينين، ستالين، ماو و نازانم كى. گەنجى شلك لە ولاتى پيشكەوتوودا دەتويتەو لە شكۆى شەقوەشيئيكي يارى فووتبول وەيا كۆلەمستى عەلى كلاى بى ئايدىلۆژى و دەردى سەر. كاوتز كەرى ستايشى بوئى ئادەمى گەلىك پترە لەوئەى بە خەيالدا ديت. گەلىك جار كە دەبينم خۆ دۆراندنى خەباتگيريك دەگات پلەى گەمژەلى بە دەست خۆم نيه دەماريكي masochism تيدا رەچاو دەكەم چونكە بىگومان ئەو تەرزە خۆدۆراندووه لەو پلەيەش بەرەژيرتر دەچيت كە خوا - ئادەمىيەكەى لىي داوا كردووه و دەيكات. لەو خەرمانە هەرەمەى قسەكانم، كە هەندىكى زىدە كەمە لە چاو بارستى سەرجوملەى ئەو گەشتە حىكايەتبيزييهى كە لە پرسيارەكەتەو رچە دەبەستى، دەمەوئى وەك گولبژير ئەم چەند دىرە بكەم بە كۆتايى.

ئايين و هەموو لكەكانى بەرنامەى ئابوورى و سياسى دلگەرم و هەموو بىرورايه كى خۆدپەسەند كە بە عادەت لە گوڤەى ژوورىكى لاتەريكى كۆنديشناوى دروشمەكانى دەگەشيئيتەو، ناشى و نابى و ناجايەزە و دژى بەرژەوئەندە ئەگەر تەنگى هەلچنى بە ئازادىي گوتار و كردار، ئەو گوتار و كردارەى زۆرينەى گەلى هۆش كرايه‌وه بە خوايشتى بى فيل پەسەندى كردووه و بە تەجرەبەى نويتريش ئالوگۆرى تيدا دەكات. هەر زىدەپروڤيەك، بە ناوى «چاكەى كۆمەل» لە رنى ياساى سەپىتراووه، ئەو ئازادىيەى

دالەنگاند، ستمیکی درندهیه و ږی خوښ ده کات بو ستمی گه وره تر. ناشی به ناوی دادی کومه لایه تی له چالاکیی بهرهمه پین و خزمه تگوزاری کهم بکریته وه چونکه هه رگیز کهم کردنه وهی توانای بهرهمه پین نابیتته پارووی برسیان و پوښاکی رووتان. هه ر ئامانجیکي به چاکه ی ئاپوره ی خه لک بکه ویتته وه گه ر، هه رگیزاو هه رگیز په کی نه که وتوو و ناکه وئ له سه ر هه ره شه ی مندالتوقین و به ستنی ده ستنی بهرهمه پین. سوشیالیزم و کومیونیزم، هه تا ده گاته anarchism و ئه و به هه شته دنیا ییه ی خیرخوا ی ده رویش مه شرب به زه کات و سه رفتره ده ئیافریتی، تیکرایان و له وانیش پتر به ره وتی ئاسایی رووه و پیتشه وهی ئازادیی کردار و گوتار، بی قه مچی و دلۆپیک خوین و شه ویکي به ندیخانه، بی هوتاف و بمری و نه ژی، ده بیتته بهرنامه ی رۆژانه. هه ر کاتیک ئه م ره وته ئاساییه به ره وانپیژی و فه ندی هه لخه له تاندن و ترساندن وه ستینرا، مالم حه قه هه رچی خوښی و ئازادی و که رامت هه یه ده بیتته وړینه و له وچه له وچ. جیهانی سییه م جارئ ده ستنی ناگاته ئالقهی ده روازه ی ئه و جیهانه ی ئازادیی گوتار و کردار... هه لبه ته جیهانی سییه میش له پشکی به دبخته ی، خواروژووری هه یه... لپی پیروژ بی!

- ئایا ئایین و سیاسه ت پیداو یستی یه ک هاوکیشنه، یاخو ده کری بگوترئ: دوو جه مسه ری جیاوازی پیداو یسته کانی ژیان بن؟! جا له دیدی به ریزتانه وه ئه م مه سه له چو ن ده بینن؟

له وه لامدا ده لیم: به دريژی باسی په یدابوونی ئایین و ته جریدی «پیروزی» م کرد که به پی باوه ری خو م و واقعی حالیش به رۆزگارها بهر له په یدابوونی سیاسه ت، ئایین سه قامگیر بووه.

سیاسه ت به مه فهوومی سه لمینراوی، له گه ل کمیک دوا ی په یدابوونی حکوومه ت سه ری هه لداوه چونکه له خو وه دیاره که سیاسه ت خه ریکبوون بی به بابه تی ئه وتوو به سترایته وه به بهرژه وه ند وه یا گه زهنده ی گشتیه وه،

مومکین نییه بهر له په یدابوونی حکومت تهو جوړه بهر ژه و هند و گه زنده
 بر سکیت، خو ته گهر ورد خویتر بین له پهرتو وکی ژیاړی «حضاری»
 ناده میزاد، له سهره تا کانی په یدابوونی حکومت، زور به تهنه لې و له سهره خو
 مه فوومی بهر ژه و هند و گه زنده ی گشتی خو ی جودا کرده وه له هی ناوچه یی
 وهیا سهر به مهرزبانیک و وهزیریک و قوماندانیک که ته وانیس به دم
 رږ ژگار وه، له پاش په یدابوونی ده ولت، بوون به به شیکي گرنگی سیاست.
 له وانه بوو پاریز گاریکی سهر تخووب خو ی گیل بکات له پیوه ندایه تی
 پاریز گاکه ی به حکومتی مهر که زییه وه «تهم لایه نه و هی وه ک تهم، زورن
 قسه ی لیوه بکریت به لام ناتوانم خو می بو ته رخا بکه م» واش ده بوو له
 دهر فته دالای یاخیگه ری دژی مهر که ز بهر زه کرده وه چ به نیازی
 جودابوونه وه بیت و چ به نیازی خو سه پانندن بیت له شوینی حوکمداری
 مهر که زی، چونکه پیوه ندایه تی نیوان که رته جودا کانی هریم و مهر که ز و
 هی هریم به هریمه وه هینده چروپر نه بوو هلبرینه وه ی ته سته م بی، وه ک
 حالوباری تهم رږ ژگارانه که ده زانین ته گهر مانگانه ی مووچه خوړان له
 مهر که زه وه بو هریمه کان نه چیت نه پولیس و نه سهر باز و مووچه خوړ
 گوزهرانی ناییت و تا راده به ک کاری سه لیش له بازار و دهرامه تی
 هریمه که ده کات. له هندی کتبی سهر به میژووی نه ته وه ئیرانییه کان بهر
 له ئیسلام، به تایه تی هی سهرده می ساسانییه کان، خویندوومه ته وه که
 سهر و کایه تی ده ولت و سهر و کایه تی ئایینی زهرده شت دوو هیزی یه کگرتوو
 بوون تا ته وه ی ئافیتستای ره سمی هه بوو کارگوزاری بهر ژه و هند ی حکومت
 بوو و پیره وی لی ده کرا بو به ریوه بردنی سیاستی حکومت، ئافیتستایه کیش
 هه بوو له سینه ی مووبه د و هیربه ده کان رهنگی سهره تایه تی پیوه مابوو.
 ئافیتستای ره سمی، به پی داخوایی بهر ژه و هند ی شاهنشاهه کان و
 دنیا دۆسته کان که خو په رست بوون پتر له وه ی گه لپه رست بن، به لغیکی
 تاریکی ساخته و دروی پیوه بوو چ گونجانی نه بوو له گه ل چاکه ی
 بینده سه لاتان، ته وساش نه ته وه ی کورد که چه ندین سه د سال بوو هیزی

زەمانی مادی نەمابوو لە پلە ی چوارەم و پینجەمی رەعیەتی دەژیا، چونکە کەسی دەسەڵاتداری سەر بە حکوومەتی نەبوو لە بەرەکەتی ئافیتستای رەسمی پشکینکی بووینت، هەرچی فارسی کە بوو دەیان، بگرە، سەدان ناوچە ی هەبوو هیزی (ساتراپ)⁽⁴⁾ و فەرمانرەوای ئۆستان و مەرجهی دینی هەبوو، تیکرایان، بەرەکەتی فەرمانرەوایی نەتەوێ دەسەڵاتداری بە بەشیککی بەرچاوی رەعیەتی فارس دەگەیان. ئەمەش حالوباریکە لەم سەردەمەدا بە کوردەوێ دیارە بە پانایی کوردستان، کە هەمیشە رەعیەتی کورد بێبەشتەر بوو لە رەعیەتی عەرەب و فارس و تورک. بێگومان رەعیەتی کوردی سۆفیتستان لە رەعیەتی هەموو ئەو نەتەوانە بێبەشتەر بوو کە دەولەتیان هەبوو، تیکرای ئەوانیش لە رەعیەتی مۆسکۆ و لیتنینگراد بەرەزتر بوون. لە ئایینکی وەکوو ئیسلامدا کە چەندین جار بە قورئان و حەدیس و فەتوای مەلاکانەوێ یە کسانێ و بێفەرقیی نیوان مۆسڵمانانیان راناندوو، هەروا بە ئاسایی، قوماندان و والی و خەلیفە عەرەب بوون... وڵاتی بە شەر داگیرکراو هی لەشکری مۆسڵمان بوو کە لە 95%ی عەرەب بوو، ژنەکانیان جارییە و پیاوێکانیان عەبدی عەرەب بوون... «لسان اهل الجنة عربي»... هەرچی نووسینی خەلکی داگیرکراو هەبوو لەنیوان بردرا... فەتوا دەرچوو لە بەشیککی مەلایان کە پیاوی ناعەرەب نەبێتە هاوکوفی ئافرەتی عەرەب، هەلبەت سەلەبەری ئیسلام دەبی رۆووەو قیبلە بێت و حەجی کەعبە بکات، مادەم بۆی بلوێت... دوا ی هەزار و هیندە سەلە هیندستان و پاکستان لەسەر بنەرتی جوداوازیی دین بوون بە دوو، دواتر سی، دەولەت.

بۆ پتر رۆونکردنەوێ بابەتی پرسیار دەلێم، تۆ لەوێ بگەری کە دوو دین لیکتر جودا بن چەندەها پتوهندایەتی پەسەندی نیوان خەلکی دوو دینە کە هەلدەبرێتەوێ، کە دینیک مەزەهبی جودا جودای لی دەکەوێتەوێ بایی ژمارە ی ئەو لکانە کەندەکی جوداوازی دەکەوێتە دینەکەوێ، واش دەبی دزایەتی دوو مەزەهبی یە ک دین دەگاتە پلە یە ک دزایەتی نیوان دوو دینی لە بیر دەباتەوێ. ئەوێ قزلباشی سەفەویان بە سونییەکانیان کرد هەر دەبی

سەلەواتى بۇ لى بىدەى... بەر لەوۋەش سۈننىيە كان پەرتان پەرتانىان بە شىعەى سەردەمى فاطمىيە كان كرد، تا ئەوۋە شتى وەھا لى باس دەكرىت دوورە لە ھەرچى پىي دەلەن «بەرژەوۋەند» با نەلەيم «انصاف» كە لە يەكەم ھەنگاۋدا دەبىتە قوربانى ھەوۋەسبازى.

وەك دەبىنىت ئايىن و سىياسەت ھەر لەوۋەدا يەكتر دەگرەوۋە كە تەرەشقۇى مېشك و دەروونى مەۋىيە، وەك يارىي سىباز و رادىۋش ھەر ھى مەۋن و چ پىۋەندايەتەشيان بە يەكترەوۋە نىيە، بە بەلگە ئەوۋە كە سىباز بە سەدان و ھەزاران سال پىش رادىۋ پەيدا بوو. دۇستايەتتى نيوان پياۋانى ئايىنى زەرەشت لەگەل شاھنشاهە كان لە جەمسەرى بەرژەوۋەندەوۋە سەرى ھەلداۋە نەك پىۋەندايەتتى نەسەبى. دەشپا ھەر ھەمان دوو دەستەى پياۋى سىياسەت، ھەر لە رۋانگەى سوود و بەرژەوۋەندەوۋە يەكتر بېرەوۋە. لە مىسالدا دەلەيم، ئومەۋى و عەبباسىيە كان گەورەترىن دوژمنى مالى پىغەمبەر بوون. بەرژەوۋەند وەك خۋى چىشتە ھەمىشە بزۋىنەرى ھىممەتى مەۋ بوو، ھەرچەند واش بوو كە ئەوۋە بە بەرژەوۋەند خۋى نواندوۋە كۈشندەترىن زەر ھەر بوو. ديارىدەيەكى سەير ھەيە لەو تىبىنىيەى «دوۋ جەمسەرى جياۋازى پىداۋىستىيە كانى ژيان» كە يەككىيان ئايىن و ئەوۋە دىكەيان سىياسەتە. زۇر بە سەيرى و بەدەم رۇژگارەوۋە ئابدۇلۇلۇي سىياسى بە پىي دوور كەوتنەوۋەى لە بەرژەوۋەندى «ناۋەراست»ى كۆمەل و داكۈكىكىردن لە ئامانجى خۋشكەلەى ھەزبىۋى تىكەل بە تريفەى خەباتى پالەۋانان و نرىكخستەوۋەى «تېرەوۋن و ھەسانەوۋە» سەر دەگەيەنى بەو ھالەتەى دوچارى سۇفىي ھالگرتوۋ دەبى، كە ھىچ پىۋەندايەتتى بە پەنەر و ھەنگۈىنى بازارەوۋە نىيە، تا ھال دەگاتە پلەيەك تاكە ھىزبىكى ئەوتۇبى لە رېي تەئۋىل و شەرح و پەراۋىز كارىيەوۋە دەبى بە دوو كەرت و چوار كەرت، ھەريەكەيان وەك دىنىكى سەربەخۇ سى دىنەكەى تر بە كافر دادەنىت... نەوۋە لەم بابەتە نەفامىيە ھىندە زۇرە لە ئەژمار نايەت، تەنانەت ئەوروپاى، لەچاۋ رۇژھەلات، زىدە پىشكەوتوۋ بۇ ماۋەى دەيان سال ئەو دەرويشايەتتىيەى گرتەبەر... لە

به‌هاری 1959 گویت لی ده‌بوو له شیوعیی کورد ده‌یگوت، هه‌موو خۆشی و دارایی و که‌یف شادی حازره، هه‌ر ماوه پلاو و گوشت له قاپان بکریت، ئەمما پارتی لی ناگه‌ری پلاولۆغانه‌که بگه‌ری. خولاسه ئایدیۆلۆژیی سیاسی به‌رگیر به ئاسانی ده‌بیته ئایینیکی نوێ، چ خزمایه‌تییه‌کی له‌گه‌ل مه‌نتیق و هۆش و لی‌کدانه‌وه نامینی. ئەگه‌رنا چۆناوچۆنی گه‌نجی کوردی ئەورووپاناس ده‌لی، بۆرجوازیه‌تی له کوردستان دروست ده‌که‌ین و ده‌یرمینی، تاکوو تیۆریی قوناغه‌کانی مارکسیزم به راست بگه‌ری! له‌سه‌ر به‌ردی ره‌قی کاولگه‌ی کورده‌واری. کاکه کورد، خه‌ریکه کۆمیونیزم به دنیا‌دا ب‌ل‌اوب‌کاته‌وه!! کۆمیونیزمیکی به پیتی خاوه‌ن نه‌زه‌رییه‌که، پاش گه‌نده‌لبوونی Bourgeoisie د‌ب‌ت که ده‌زانین تا ئیستاش کورد له خاوه‌نایه‌تی خۆیدا تاکه بانکیکی نییه، نه‌خیر تاکه «صراف» یکی نییه.

تا ئیستاش له‌م جیهانه‌دا نه‌ته‌وه هه‌ن له گوزه‌رانی ناو‌خۆیدا سیاسه‌ت په‌یدا نه‌بووه، ئەگه‌ر نه‌ختیک به وردی سه‌یری حال‌وباری تیک‌رای کورد بکه‌یت ده‌بینیت یاخود ده‌تدیت، کۆمه‌لگه‌ی وه‌رزیر له ئاست سیاسه‌تدا ته‌قه‌ی له سه‌ریه‌وه ده‌هات، ئیستاش ئەو و کۆمه‌ل‌یکی زۆر له خه‌لقی شار، سیاسه‌ت نه‌بۆته هیۆیتی گوزه‌ران و به‌رژه‌وه‌ندی وه‌ک که شارستانییه‌کی سوپسه‌ر سیاسه‌ت و ئابووری به یه‌ک چاو سه‌یر ده‌کات، چونکه نانه‌که‌ی به‌نده به‌و به‌رنامه‌ی له‌گه‌ل داها‌تی ر‌یک د‌ین و له ده‌می هه‌لب‌ژاردندا هه‌ر چین و تیره و تیریژه، به‌رنامه‌یه‌کی بۆی ده‌ست بدات ده‌نگ به‌و ده‌دات، له‌وه هه‌ر بگه‌ری ده‌نگدانی کوردیک یا له‌ژیر هه‌ره‌شه‌ی بێگانه یاخود هی ده‌سه‌لاتداری کورد بووه و ده‌بی له خه‌ونیشدا به‌رژه‌وه‌ندی ده‌نگده‌ر ده‌خلی به‌سه‌ر هیچ حساینکه‌وه نه‌بووه. به خه‌یال ده‌شی د‌ل به‌وه خۆش بکه‌ین که به‌شیکی کاریگه‌ریی کوردی ئازاد و ئازا بینه پال‌پشتی خۆیان و میلیه‌تیان و بیروباوه‌ری زۆرینه‌ی کورد بیته یاسا و پیره‌و. به‌لام ئەم خه‌ونه خۆشه جاری زه‌رخه‌ونه وه‌ک خه‌ونی نوێژی نیوه‌رۆ، ده‌بی ئیواره دابیت و ژه‌می ئیواره به‌سه‌ر چووبیت و خه‌و پیل‌لوی چاوانی به‌سه‌ر بیل‌بیله‌کاندا به‌ردابیته‌وه ئەوجا

خهونی راستینه هه‌لفرئ بۆ ئاسمانی خولیا. جارئ رۆشنیرە کانمان، به زۆری،
نوقمی دووبه‌ره‌کی و چوارشه‌قامی و هه‌شت باوه‌ری هاتوون، هه‌ر یه‌ک له
ئاوازیکی و به‌سازیک لی ده‌دات، خو ئه‌گه‌ر تیکرای کورد، یه‌ک نه‌وا،
کوردپه‌روه‌ری یه‌ک باوه‌ر و یه‌ک شه‌قام بن، ئه‌وجا ئه‌گه‌ر باری رامیاری
جیهانی یاریده‌ده‌ر نه‌بی، نه‌ کورد ده‌توانی ئه‌و هه‌موو زنجیر و قه‌لاو حه‌ساری
به‌ ده‌وریه‌وه، به‌ هیزی بازووی خوێ ته‌فروتوونا بکات، نه‌ دوژمنه‌کانیشی وه‌ها
خاوپنچ کراون لی غافل بن چی ده‌کات، نه‌ ئه‌و ورده‌ حکومه‌تانه‌ی به
قه‌ده‌ر ده‌شتی شاره‌زوورن، بی ر‌ه‌زامه‌ندی زله‌یزه‌کان سمیل با ده‌ده‌ن. له
مونساه‌به‌دا ئه‌م وتووێژه‌ت بۆ ده‌گیرمه‌وه: له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی براده‌رانه‌ی
چه‌ند کورد و عه‌ره‌بیک له‌ مالی مه‌رحووم عه‌بدوهره‌حمان موختی له‌ پشووی
به‌ر له‌ ژه‌میکه‌ی چه‌ور و شیرن، پاش ئه‌و ژه‌مه‌ش، یه‌کێک له‌ برا عه‌ره‌به‌کان
باسیکه‌ی گێرایه‌وه‌ که‌ له‌ سه‌ردانیکه‌ی ر‌ه‌سمی ئێران، له‌ دیدنه‌ی ئاریامیهر، به
ناوی سه‌رۆک کۆماری عێراق لی داوا کردبوو، که‌ بۆ ر‌ه‌واندنه‌وه‌ی گومان،
شا واز له‌ یارمه‌تیدانی مه‌لا مسته‌فا به‌یته‌... شا گوتبووی ئیوه‌ واز له
عه‌بدوناسر به‌یته‌ن، مه‌لا مسته‌فا وه‌کوو سیسره‌یه‌که‌ له‌ نیو دوو په‌نجه‌مدا.
ئینجا ئه‌و براده‌ره‌ گوتی: چۆن ر‌ه‌وایه‌ یه‌کێک زه‌عیمی گه‌لێک بیت قبول
بکات بچیته‌ باریکه‌وه‌ پێی بگوتری «سیسهره‌ی نیو دوو په‌نجان؟» من پیم
گوته‌وه‌: ئایا شای ئێران خوێ هێنده‌ی سیسهره‌یه‌ک نه‌بووه‌ له‌ نیو دوو
په‌نجه‌ی ئه‌مه‌ریکادا؟ کام سه‌رۆک ده‌وله‌ت هه‌یه‌ له‌م جیهانه‌ ر‌ه‌جاله‌ی
رۆژه‌له‌ات سیسره‌ نه‌بی له‌ له‌پ و په‌نجه‌ی یه‌ک و دووان له‌م ده‌وله‌تانه‌ی
هه‌روگیفانه‌؟

به‌ هه‌مه‌ حال پرسیاره‌که‌ت زۆر ده‌ربوونه‌ ده‌کاته‌وه‌ به‌ ده‌وری خویدا. ئه‌گه‌ر
وازیان لی به‌یته‌م که‌سه‌ریک ده‌خاته‌ دلمه‌وه‌، ناشکری داستانی هه‌زار و یه‌ک
شه‌وه‌ بۆ تاکه‌ پرسیار بگرمه‌ به‌ر. له‌ نووسینه‌کانی ده‌می گلاسئۆست
خوێندمه‌وه‌، شیوعیه‌ک نووسیوو، من مولحیدم به‌لام ده‌بی له‌ ئاکامی
په‌روه‌رده‌بوونم به‌ بیستنی ته‌قدیسی خوا جوژئیکه‌ی خوا له‌ مندا هه‌بی، ئه‌گه‌ر نا

به ئادەمى حىساب ناكړېم. هەر خوى نووسىبووى، فلان و فلان و فلان
 «كهسانىكى دهسه لاتدارى شيوعى» چونكه «خوا» يان تيدا نه بووه بويه هينده
 درنده بوون. هم قسه په روښداره له روويىكى مه يلى جودادا به كه لكى
 پرسپاره كهت ديت. به شى زورى بير كه ره وهى چهپ و ژماره يه كى به پوزى
 غه يرى چه پيش به فخره وه ده لىن: ئيمه مولحيدىن، به لام چه پړويه كه، به
 تاييه تى، هەر له و ده مه دا كه خه ريكى ئينكار كړدى خوايه، ئاگای له خوى
 نيه خوايه كى به سەنگ و پوز و به ترس و ته ماع و شه هوت و رق له
 قالبى يه كيكى وه كوو ستالين ده په رستى، كه ته گهر له جياتى ستالين خواى
 په رستبايه يان بوتيكى بينوتقى كړدبايه خوا، بو خوى و بو ميلله ته كه لى
 قازانجا ده بوو. خويندوومه ته وه، نووسراوه، ئه و كوشتوپرينه ي ستالين كړدى
 بووه هووى ته وهى سه رژمارى سوڤيتستان له جياتى ته وهى له 400 مليون
 تپه ر بكات گه يشته 250، 260 مليون... به راستى قه سابى چاك بوو، ئيستا و
 تا روژگار يكي بيندريژى دوا روژيش هەر به فخره خوا ده مينيتته وه. ليره دا بو
 خوت ليكدانه وه بكه، جه مسه رى سياسه ت و ئايين به چ رچكوله ي
 پيچه لپيچدا ده گه نه وه يه كتر، كه ده بوو هم ته رزه پيكتر گه يشته به ولای
 موسته حيله وه بيت. ماشه لا كيم ئيل سونگ خوايه تيه كه لى خوى به ميرات
 بو كوره كه لى به جى هيشته. لى پيروژ بيت!!

- ئايا به ريزتان ده گه ل بيروبوچوونى ئه و كه سانه دا يه ك ده گره وه كه پيان
 وايه ئايين به تاييه تى ئيسلام كوسپ و ته گره لى سه ره كى گه شه نه كړدن و
 به ره وپيشه وه نه چوونى ئه و ولاتانه يه كه ئايين تيدا بالاده ست و ده ستوورى
 زيانه، له كاتيكدا دواكه وتووى و هاوشان دهرنه چوونى ئه و ولاتانه ده گه ل
 زانست و ته كنولوزيا و شارستانه تيدا به لگه لى به رچاو و هه ستى ئه و
 راستيه ن؟

بمبەخشە رەخنە لە وشەى «تیاياندا» بگرم كە بریتییە لە «تیدایاندا» و دالەكەى سوواوە بە پێى ئاخیوەرى سلیمانى. راستە وشەكە «تیاياندا» یە وەك «تیاياندا» - «تیماندا». «تیا» دەگرێتەووە وەك كە نالى دەلى «... ھەر دەلى مانگە شەووە كۆلمى تیا» واتە: كۆلمى تیدا نەك «كۆلمى تى». وشەى «جیا، جیاوازی» یش زارى ناوچەى سلیمانییە، دەبى «جودا، جوداواز» بنووسریت مادەم نووسینەكە پێرەوى بكات لە دەستووراتى زمانى ئەدەبى. دەشى لە شیعەر، لە وتووێژ، زارى ناوچە بەكار بێت، بەلام ناشى كۆبى و رەواندزى و دزەییانى بنووسن «مارى ھەرار» لەجیاتی «مالى ھەلال»، بە بەھانەى بەكارھێنانى زمانى، یان زارى ناوچەى... ناشى «دەخوینمەوانى» بەسەر زمانى ئەدەبیدا بسەپن چونكە لەوانەى یەكێكى باليسانى بلى «ئەم مریشكەوانى كوركە...»... ھتدا! وشەى «شارستانیەت» یش كوردی نییە چونكە رێژەى «مصدر صناعي» وەیا «نسبة» ى ەھرەبى بەكارھێناوە، دەبى: «شارستانیەتى» - بە كورتكردنەووە لە «شارستانیەتى» - بەكار بێت دەنا دەبى لە برى «باوكەتى» و «دایكەتى» «باوكیەت» و «دایکیەت» بەكار بهێنین...

پرسیارەكە بەو جوۆرى دارپێژراوە و ناوەرۆكى پەیداكردووە، دووڕە لە پروودا. بەلى، لە سەرەتادا وەكوو ھەر بیروباوەرێكى تازەداھاتوو، چ گوته و كردهیهكى لەگەڵ دەقى زەق و زۆبى ئایینەكە ناجۆر بوو بێت تا رادەى تەفروووتوون كردن دژى وەستاو، بەلام ئەگەر رێكەوتیش بى، تەورات و ئینجیل و تا رادەیهكیش ئافێستا «مەبەست ئایینی زەردەشتە نەك كتیبى ئافێستا» كە چەپارە دران لە تۆمەتى «شرد و الحاد» ئەو داخراوییهى «تاكە باوەر» ى نەختێك لەبەر یەك كیشایەووە و یەكنەواى «مزگەوتایەتیی» بۆ پەرستگە، كرد بە سى نەواى و پتریش كە دەزانین «مسیحیة» چەندین مەزھەبى لێكتر جوداى ھەبوو بە خۆى و فەلسەفەیهووە، چ جایی ئەوێ كە خەلقى ئەوسا لێكدانەووە كى خۆى نەبوو بەرھەلستی فەلسەفەى دنیایى وەیا بیر و باوەرى ئایینی پێو بەكات، مەگەر لە كولانەى عەینى باوەرە دینییهكەى

خۆپهوه، بى بهلگه و دهليل و بى بينينىكى سهر به ليكدانهوى هوشهكى،
 باوهرى غهبرى خۆى رهفر بکات وهک که عهرهپى حيجاز به دهورى کهعبه
 و بوتخانه کانپانهوه به گز ئيسلامدا دهچوونهوه، که ههر نهپى ئيسلام له
 بهرستنى بوت و سهنهमेوه بو پرستنى تاکه خواى ئافهرينندهى جيهانهوه
 دهچوو. دهپى بزائين فلهسهفهى يونان و زانستهکانى، لهدهمى هاتنى ئيسلامدا،
 خهفه کرابوو له لايهن مهسيحيهتهوه، که دهسهلاتى رومانهکانيش
 پشتگيريان دهکرد لهو خهفه کردنه، بهوهشدا ئاشکرايه ئيسلام يه کهم هيزى
 تازهپشکووتوو نهبوو رپى سهقافهتى يونانى کوپر کرديتهوه، دروشم و رپى و
 رهسمى تهورات خهريتهى جيهانى کيشابوو بو پيرهوانى ئايينى ئاسمانى،
 ههرچهند جووله کهيهتى، خۆى، چ دينىكى دواى مووسا غهبرى تهورات
 هاتييت، ههمووى به درو دهختهوه بهلام نهیده توانى، بهلکوو نه دهشیا بوى،
 مهنعى مهسيحى و مسلمان بکات له تهسديقى راگهيانندهکانى خۆى.

ئىستا، بو پشوو بهک ههل به خومان بدهين، تهجره بهيهكى خهيالى بخهينه
 مهيدانى دهمهتهقهى نيوان ئيسلام و دوو دينه ئاسمانيه کهى تر، بهوهدا کهوا
 رابنوئين ئيسلام له زانستهکانى يونان بهسهر فله کناسيه کهياندا کهوت و
 باوهرى پى هيناو يه خهگيرى مهبدهى خهلقى جيهان بوو، گويا خوا له شەش
 رۆژاندا لى بووه و رۆژى شەمۆ به پى تهورات خۆى هساندهوه، گوتى ئەم
 شەش رۆژه ئهفسانهيه و خهلقى جيهان وهها نهبووه و فلهک نوّن نهک
 هفت، ئايا ئەو ئيسلامه بهو بينينه که ئايينى ئاسمانى له بنهريتهوه دهريمىنى،
 چوناوچونى خۆى بهسهر عهساي وهحيهوه رادهگريت له حالیکدا وهجى به درو
 خراپيتهوه و بنگه بنهريتيهکانى ناو تهورات که جيهانى ديار و پهنامى لهسهر
 ههلاوه فشاييتهوه؟ که ئادهم و ههوا و سههرلهبرى حيكايهتى شهيتان و
 دارگهمنى بههشت و ههرچى پيغمبهرى دواى ئادهم ناويان هاتوو ههمووى
 درو و فيشال بن، چوناوچونى ئيسلام بهو رووداوه خهياليه نهپى، نهبيته
 دينىكى پيشرو کهچى دهقى پرسياره کهت وا رادهنوئينى لهو ناوهدا ههر ئيسلام
 لهمپهري بهر ههنگاوى ئەو گهلانهيه بهرهوپيش ناچن، وهک بلپى ههر

ئىسلام پىنى داگرتووه لەسەر ئەفسانەى خەلقى شەش رۆژە، خۆ ئەوەى راستى بى بەينىك دواى بەسەرچوونى دەورى «خولەفاى راشيد» كتيبه كانى زانستى يۇنانى تەرجمەى عەرەبى كران. لە سەرەتاوه مەلاكان بە گژيدا چوونهوه، بەلام گوشارى ئەو زانستانه دريان بە لەمپەر و مەمپەر دا و ولاتيان تەنيهوه تا وا بوو قورئان تەئويل كرا بۆ بەرتيشكى فەله كياتى بەتلەميؤس، لە هەمان كاتدا قەشەكان سوور بوون لەسەر قسەى كۆنيان... بەلام بەر لەوەى بگەينه ئەم قۇناغەى 150 ساليك دواى سەرەتاي ئىسلام، هەر لە دەوراني پيغه مەبر و يارانيدا، قورئان و شەخسيه تى پيغه مەبر و مەتانه تى سەرامه دانى «صحابه» تەقلەيه كى بەره ژوورى ئەوتۆى بە نەتەوهى عەرەبى نەجد و حيجاز و پەراويزەكهى لى دا و ماوه به كى وەها بيندریژى لە كاتيكي كورتدا بەو نەتەوهيه برى گەليك بەولای خەون و خەيالەوه بوو «بۆ دوو دەقيقه عەرەبى ئەوساكە و كوردی هەريم بە يەكتر بگرە و بزانه موخەمەد و قورئان چ مويعيجيزەيه كيان لە نامومكينهوه كرد بە مومكين».

بەر لەوەى قەلەم بگيرم لە رەشنووسکردنى وەلامى پرسيارەكەت، بەو جۆرهى كە لە ئيمكاندايه و پۇرگى هەناوى مرۆى عادەتى پى هەزم بكري، دەبى بە خوینەر بلیم، چى ئىسلام بۆ عەرەبى كرد نە هەرگيز پيشتەر دەيه كى ئەوەش كرابوو، نە هيچ بوركانىكى ديكەى سەر بە كۆمەل دەيتوانى عەرەبى ئەو سەردەمه لە خەوى بەداوەت هەلستينى بۆ جيهانگيرى. ميژوو بۆمان دەگيريتەوه بەر لە ئىسلام، عەرەب لە نەجدەوه بۆ «فیرتل کریسنت - الهلال الخصيب» بارەها رۆيشتوون بەلام بى هيچ مايهيه ك و ئاكاميك و دەنگ و سەدايه ك. بەلى: جەنگيزخانىش ولاتى گرت و وەك برووسكە كەوتە گيانى خەلك، بەلام هەر چونكە قورئانى نەبوو بى سەر و شوين مايهوه و نەتەوه كانى لە قورئاندا تەوانەوه. بيريار چەنديكى دژى غەيب و ئەفسان بى ناشى خۆى وەها گيل بكات چاو لە دياردهى بى پيشينهى «محمد و قورئان» بچوو قينى. دەبى بيرياريش دان بەوهدا بهيتنى كە ئەگەر موخەمەد بە مەنتيق و فەلسەفه و هەندەسه خەلكى بانگهيشتن كردبايه بۆ جيهانگيرى هەزار و

یه ک و دههزار یه کی ئەو خەڵکە ی بە دوا قورئان کەوتن نەدەهاتنە پریزیهوه،
 که دهزانی فەلسەفە و مەنتیق و هەندەسه ناویشیان نەبیستراوو له حیزاز.
 ئەوهی پێی دەلێن جیهانی مەسیحی و مەشوورە بە پیشکەوتن، له ئینجیلەوه
 ئەو پیشکەوتنە نەباری، بگرە قەشە شەری له گەڵ زانست دەکرد بە
 گوتنەوهی دەقەکانی ئینجیل و تەورات... خو و تالعی مەسیحیەت، مەلەبەندی
 سازگاری ئەورووپا تۆوی ئینجیلی لی روا. خەڵکە که بە ئەرکی خۆی دەبوو بە
 رۆشنبیر و زانا و لیهاوو. تەنانەت زۆریان له دلدا وەتەنگ دەهاتن له
 راگەیانندنەکانی قەشەکان، هەر نەبی لەبەر ئەوهی که هەمیشە بیرورای سەر
 بە زانست، لەلایەن ئایینەوه قەدەغە دەکرا و بە کوفر دەژمێردرا... دیانەتی
 مەسیحی بە خەڵکە کهوه سەر بەرزە نەک بە عەکسەوه. فەرموو سەیری دیانی
 هەرمۆتە و بیتواتە و عینکاوه بکە، کوپی رۆشنترە له موسلمانە که.
 راستیە که ی بێ لایەنگیری و بێ دردۆنگی، زانست و رۆشنیری ئەورووپا
 گەلیک دۆش داماو بوو بە دەست کەنێسە ی بەر له دەورانی ریتینسانس، که
 حوکمی پاپا و سەرۆک کەنێشتەکان بە کافر کردن و بە بەخشینی پاش
 مەرگ، مەلیک و مەزنە پیاوی هەرە پێشەوهی کۆمەڵی دەگرتەوه. که برپاری
 ئافەرۆزکردنی مەلیکیک لەلایەن پاپاوه دەردەچوو (وێک له کتێبانم
 خوێندۆتەوه) تەنها بە گەردەنکەچی و تەسلیمبوونی مەلیکە که بو فەرمانی پاپا
 چار دەکرا. حوکمی ئەوتۆی له ئیسلامەتیدا بە دەست هیچ لایەنێکی
 ئایینیەوه نەبوو. تەنانەت خەلیفە ی دەورانی ئومەوی و عەباسییش له خۆوه و
 بێ بواری لەو خوراوهی نەداوه... وەنێیە له رێکەوتەوه بێ، که شەریعەتی ئیسلام
 بەسەر زۆربە ی هەرە زۆری حالوباری دینی و دنیایی راگەشتوو، چونکە
 قورئان و حەدیس بە دەقەکان و بە لێهەڵپنجان و پێوانە لی کردنیان
 لەلایەن مەلا موحەتەهیدە زەکان (که 16 موحەتەهیدی لی سەلمێنراو هەبوون
 له مەزەهەبی سووننە، بەلام تەنها چواریان ئیجتیهاده کەیان بوو بە مەزەهەب،
 سەبەب بەهەندێ که له دوا خۆیان، ئەو دوازدەیه، تەلەبە ی لیهاوو یان بەجی
 نەهێشت. دەوام بە حوکمی ئیجتیهاده کەیان بدات..) چی بە بیردا هاتنی له

كيشەى ئەوتۇ داۋاي بىريارى «قانۇن» بىكات حوكمى بۇ دىياري كراۋە، ئىتر مەلاكان بە پىنى تىگەيشتنى خۇيان فەرمانى شەرىعتىيان دەستىشان كىردوۋە، لەمەشدا «فرەوانى» ھەيە نەك «تەسكى»، كە دەزانىن لە دەمى دەسەلاتى لىنىن و ستالىن و ماو و كىم ئىل سۆنگ، رى بە كەس نەدراۋە رەخنە لە وەكىلانەى «خۋاى سەر ئەرز» بگرى وەيا تەئولى تىدا بەكار بەيىنى. تا ئەم دەمەش سۆفى و دەروىشى شىوعىيەتى نىسكۆھىناۋ، ماددىيەى تەئرىخى و ئىستىراكىيەى عىلمى و شۆرشى پىرۇلىتارى جىھان بە سى چەرخەى بايسكىلى پىشكەوتنى حەتمى دەزانى (بايسكىل، واتە: دوو چەرخە. بەلام لە كوردىدا خۋى بەسەر سى چەرخەشدا سەپاندوۋە).

با بچىنە سەر دەقى پىرسىارى پىنچەم كەوا بىنگومان ھەۋىرەكەى لە رادەبەدەر ئاۋخاۋە، سىركە و كوركە تىداكىردىشى ھەتا بلىى ھەستىارە، كەسپىش بە تەما نەبى شەلقاندىنى گۆمى داۋەستاۋى بىروباۋەرى رەگ داكوتاۋ بە پەندى پەندىار و پىتۆلى ھۆشدار و بەلگەى بى كەلەبەر، خىرا خىرا گومرايان دەھىتتەۋە ناۋ جىزى بىرى رۈوناك. بە پىنچەۋانەۋە، ھۆشى جىنۇكاۋى و كاۋىژكەرەۋە و بەخۋە گلاۋ، ھەتا بلىى قىنى لەۋ بىرورايەى كە رىسى لى دەكاتەۋە خورى... لەم نوۋسىنەى بەر دەستىشدا بە تەما نىم خەرىك بىم مەتەلى دواكەۋتوۋى و پىشكەۋتوۋى مىللەتان بىخەمە بەر چىراى تىۋىرىيەكى تازەزادى كەس نەبىستوۋى دلىياكەر، كە من لە گۆشەى تەۋازوۋىكارانەى لىكدانەۋەم تا ئىستا بۆم رۈون نەبۆتەۋە، ئايا بۆچى ھىندىيە سوۋرەكانى ئەمەرىكاي باشۋور تا دەگاتە سىنوۋرى U.S.A حكوۋمەتىان ھەبۋو بەر لە كۆلۇمبۇس. شارى سەد ھەزار نفوۋسىان ھەبۋو، بەدەم رۆژگارەۋە لەگەل ئەۋروپايەكان ئاشنا بوۋن تا ئەۋەى بەشكىكى بەرچاۋى دانىشتوۋانى ئىستان (mestizo)ن كە دوو رەگەن لە ئەۋروپايى و ھىندىي سوۋر، كەچى دانىشتوۋانى U.S.A و كەنەدا لەگەل ئەۋ ھەموۋ ھەموارىيەى خاك و ھەۋا بۆ پىشكەۋتن ھەر لە دەۋرى گوندىشىنى و عەشىرەتى مانەۋە، قەتىش لىيان خۆش نەھات لەگەل ئەۋروپايان ئاشنا بن، بەر لە دەسالىك ئەم پىرسىارەم

خسته بهر بیرى مامۆستایه کى عیراقى که ئەوسا حەوت سالى بوو له جامیعهى کالیفۆرنیا دەرسى به قوتابیان دهگوتەوه. هەر ئەوهندهى پى گوتمهوه کهوا تا ئەم دهقیقهیه شتى ئەوتۆیى به بیردا نههاتوو و له کهسیشى نهبیستوو. بهو دوايه کهوته بهرچاوم، یهزتیکه کان جۆره نووسینیکیشیان ههبووه...

له گهڵ ئەمهشدا که ناتوانم تیۆرى دابنیم بۆ رهوتى میژووێ هەر گهلێک که جودای دهکاتهوه له رهوتى گهلێکی دیکه (ئهگەر گهڵالهى بیرىکی ئەوتۆیشم ههبی، له ئیمکاندا نییه به بهریهوه بنیشم چونکه باسه که کارى ئەوه نییه بکریته ناواخنى باسیکی سه ره کی... لی بوونهوهى نامومکینه) دیسانهوه رپم ههیه، وه کوو هەر کهسیکی بیهوێ بیرورای خوێ دهبرپیت، چاوێک به ئەحوالی کۆن و نویی ئەو گهڵانهدا بگێرم که مسلمان نین و له گهڵ حالوبارى مسلمانانى بهراورد بکه. ههلبهت ناشى عهرهبی پيش ئیسلام بگرم به گهڵانى هاوقوناغى ئەوسای عهرهب، چونکه مه بهس سهنگاندن و نرخاندنى کارى سهلبی ئیسلامه له دواکهوتووی مسلمانان و دابریانان له قافلهى ئەهلی زانست و تهکنیک که مسلمان نین. بهلام له نوختهى نیگای ئەو راستیه زلهی که ئیسلام خوێ درێژه کیشانیکی به رهژووری تهورات و ئنجیله، هەر له دیدى سهلبی و ناسهلبی ئایینهوه دهتوانین تهورات و ئنجیل بهو سهقافهته زیده پیشکهوتووێ یۆنان بگرین که دواى تهورات و بهر له ئنجیل گهشهى کرد و بوو به مهشخهلی دواڕۆژ و تا ئیستاش. تهورات بخوینهوه و بهو سهقافهتهی بگره و پیم بلی له کام گوته و بۆچوون و شیتهلکردن و «تسبیب»ی ئەم جیهانه یه کتر دهگرنهوه؟ که تهورات بۆی نهلوا به گژ سهقافهتی یۆناندا بیتهوه، چونکه جارێ ئەو سهقافهته له منداڵدانى میژوودا په نهان بوو، خو دواتر که ئنجیل بوو به میراتگری «عهدى قدیم - تهورات» و دهسهلاتیکی پهیدا کرد له رپی دهسهلاتی رۆمه کانهوه، که بوون به مهسیحی، دهزانین چۆن ئەو زانست و سهقافهته به کوفر و Heresy حیساب کرا و ده رگهه له سهرا داخرا. کى دهیوێرا بلی زهوى خره؟ یان

رۆژگیران و مانگیران بداتەووە بەو ھۆیە راستینە ی که فەلەکناسی یۆنانی بەر
 لە مەسیح بە 500 سال زیاتر مەتەلە کە یە کالاً کردبوو. زۆر بە سەیری و
 بە پێچەوانە ی راگەیانندی پرسیارە کەت، جیھانی رۆشنیری پتر لە حەفت
 سەد سال دوا ی مەسیح چاوەنۆر بوو ھەتا زاناکانی ئیسلام دەرگایان لەو
 سەقافەتە رۆشنە بەندیکراوە کردووە و بە خەلکی راگەیاندرۆژگیران و
 مانگیران کاری شەیتان و جنۆکە نییە، دیاردە یەکی فەلەکی و بەدیھییە،
 بەلێ دەزانم ئاینی ئیسلام ھەرۆھەا لە خۆو بە دەقی ئایەت و حەدیس
 نەھات تێمان بگە یەنێ فەلەک چییە و لە قوتبەکان شەش مانگ شەو و
 شەش مانگ رۆژ، بەلام دەبی دان بەو راستییە تەئریخییەدا بەتینین کە
 قەشەکان دەرگەیان لەسەر ئەو فەلەکناسییە داخست و مەلاکانی ئیسلام
 دەرگایان کردووە... مەلاکانی ئیسلام بوون فکری فەلسەفییان ھێنایە مەیدانی
 عەقیدە و تیکەل بە ئاینیان کرد تا ئەو ی زانستی «کلام» بەرھەمی
 بەرتەکی گوشاری فەلسەفە بوون لەلایەن عەقیدەو، کە خۆی بەسەر
 دارووە کازیکی مەحکەمەووە رابگریت و چەژیکی عیلمانی بە دەقە سادەکانی
 بەلگە ی میراتی ببەخشیت... ھاتنی «فی ستە ایام» یان گیرا بە «ستە اوقات»
 و عەرش و کورسییان بە دوو فەلەک حیساب کرد تا کوو ژمارە ی نو فەلەکی
 یۆنانیان لە گەل «سبع سماوات» رێک بکەوێت... فەیلەسووفە ئیسلامییەکانی
 ناعەرەب وەک «ابن سینا» لە «قدم العالم - کوینی جیھان» دەدوان بە
 پێرەوی کردن لە باوەری یۆنانیان کە ماددە لە عەدەمەووە پەیدا نابێ،
 تەنانەت بەلگە یەکی مەیلەو بێھێزی شیان وەپال دەنا کە دەیانگوت: خوا ئەگەر
 جیھانی لە ھیچەووە ھێنابی خۆ دەبی لە دەمیکێ مەعلوومدا خەلقە کە ی کردبی،
 ئەوسا پەسەند کرنی ئەو دەمە بو خەلق دەبی تە «ترجیح بلا مرجح» چونکە
 دەمی پێشتر و پاشتر ھەر لە ئەزەلەووە ھەتا ئەبەد چون یە کترن... گوشاری
 فەلسەفە گە یشتە رادە یەک «ئیمامی غەزالی» کتیبی دانا بە سەرناوی
 «تہافت الفلاسفة»، یە کینکی وە کوو «جاحظ» قسە ی بەرە یەک رەت
 دەکاتەووە کە لە ئاست ئایاتی «کونوا قرتدة خاسئین» گوتوو یانە. ئیمە

دەسەلمىنىن بەپىيى ھالۋابارى گەرمى و ساردى و بەرزى و نزمى و خاسىيەتەكانى جىگە و دەورۋەر، جۈرە گۈرۈنكى ئاسايى پەيدا بىيى لە شىكل و سىفەتى جانەوەر، بەلام نایسەلمىنىن يەكەندەردوو مروۋ بىيىتە مەيموون... دەبىنىت ئەم رايەى زەندىقان باپىرە گەورەى بىروپراى داروینە كە نىزىكى 1000 سال دواى ئەوان ھاتوۋە... نمونەيەكى دىكەى ئەم بابەتە لە لاپەرە 311، 312 ى كىيى «رسائل فلسفية» ى «ابوبكر محمد زكريا الرازي» دەخوئىتەو ھە لە موناقەشەدا دەلى: ھەرەكە دوو جۈرى سەرەكى ھەيە «طبيعي و قسري» يەكىكى تىرىشى ھەيە «فلتى». ئەم ھەرەكەيەى «فلتى» ھەر خۆيەتى لەم سەردەمەدا دەگوتى «Critical point». نوختەى تەنگەتاۋى «كە «چەندايەتى» دەگوتى بە «چۈنايەتى»، بەلام بە جۈرىكى سەرەتايى دەربراۋە، بە پىيى سەردەمىكى ھەر ھىندەى بەبەرەو ھەبوو. نمونەيەكى زۆر گوتراۋى فرىنەكەى «عباس بن فرناس» كە پەر و بالى لە خۇى ئالاند و لە بانىكەو ھەجۋوقى بەست و كلينجەى شكا، ھەرچەند يەكجار سادەلەو ھە و دوورە لە تەكنىكى فرىن، دىسانەو ھە دوو نوختەى نىگاراكىشى تىدايە، يەكەن ئەو ھەيە كە گوشارى زىندوۋىيى كۆمەلگەى ئىسلام پالى ناو ھە بۆ ئەم كارە. دوو ھەمىيان رۈبەرۋوۋونى ئايەتلىكى قورئانى تىدايە لەبارەى فرىنى مەلەو «... لا يمسكهن الا الرحمان...» واتە ھەر خوا بە ھەواۋەيان رادەگرى «سورة الملك، آية 19»⁽⁶⁾. لەمیاندا جۈرىك قىاسى زىرىنگ و زىت ھەيە كە بە زاهىر فرىنى مەل لە ئايەتەكەدا ھەر بۆ مەلە. رەنگە فەرناس دىبىتى پووش و پەلاش بە دەم باو ھەو ھەو، ئىتر جورئەتى بە خۇى دايت و چاولىكەرى ئەوانى كر دىت.

بۆ پىش ئىسلام بچىنەو ھە و بزانىن گەلان چۈن بوون لە چاۋ يەكتر. ھاخامەنشىيەكان ھاورۋژگارى فەلسەفە و زانستى يۈنانى بوون و چ گىرۋەدى ئىسلامەتىش نەبوون كەچى كەم و زۆر بە لای ئەو سەقافەتەدا نەچوون. فكىرىشان بەند بوو بە باو ھەرىكى لە ئافىستاۋە ھاتىت و ھەندى پەند و ھىكايەتى ئەفسانەيى كە زۆر و كەم لە نەتەو ھەكاندا دەدىترىت و دەبىسرىت...

دابهزه یو سهرده می ټه شکانی و ساسانیان. وهک بزانه گه شترین به ره می
عه قلی له هه موو ټو ده ورانه دا نووسینه کانی «مانی» بوون که به داخه وه
تاکه یه ک لاپه رهی دهستی من نه گه یشته وه، هه رچند باوهر ده کهم له دیدی
«علمانی» یه وه نه گه یشته بته ریکاری هیچ یه کیک له مه درسه مه شوهره کانی
فکری ئیسلامی، که ده بینین له جهرگهی لیکدانه وهی سهر به غیب،
بیریاری ئیسلام، له وانه ی به خوډا راپه رموون، به لگهی راستبوونی
بوچوونه کانی له فلهسه فه و مه نتیق هه لډیجینیت. یه کیک له گوته ههره
مه شوهره کانیان ټه مه بوو: «حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق خلافا
للسفوسطائية» به وه شدا تا بلئی دوور که وتوونه ته وه له و فلهسه فه ی «مثالی»
که «هوش، هه ست...» ده خه نه به رایي ماددوه له هه بووندا. نووسه ریکی
سوفیتی ف. ئافاناسیوف له کتیبی ته رجه مه کراوی عهره بی «اسس الفلسفة
المارکسیة» دا، هه رچی دین و «مثالية» هه یه به به کریگیروای بورجوازی
داده نی و به لینی ټه به دیه تی لینینیزم و مارکسیزم و سهره نگریوونی سهرمایه
و دروشمه کانی، ههر له و نزیکانه، به خوینته راده گه یه نی. من مه به ستم نیه
ټه به دی نه بوونی شیوعیه تی مارکسیزم بکه م به عه یب لی، ته نها مه به ستم
ټه وه یه، که بی لایه نگیری، راستی زاناکانی ئیسلام له ده ولټی ئیسلامدا
به رانه ر ټازادبوونی خه لک له بیروباوه ردا، به مه رچیک نه خزینته کوهر و
ټیلحاد بخه مه رو. ده زانین گو تراوه ئیسلام بوو به حه فتاو دوو که رت له
بیروباوه ردا، ټو بیروباوه رانه ش یه ک تاکی ده سکردی حکومه ت نه بوو. له
مزگه وتیکدا ده دیترا ټو خه لقه به چه ندین جوړ نویتړ ده کات... کتیبی مه لا
زله کان ههریه که به جوړیک مه عنای قورټان لیک ده داده وه... ته لاق خواردوو
به دوو مه زه به بان ته لاقی ده که وت و به سی مه زه به بان نه ده که وت...
جوداوازی فکر گه یشته راده یه ک هه ندی له بیریاره زله کان ده یانگوت؛ خوا
واجیه به سهریه وه شتی ههریه ک قه رار داده بکات... فه توای لادانی خه لیفه
له خیلافه ت به مه رچی ده رچوونی له حوکمی شه ریعه ت مه بده ټیکی
سه لمی تراوه بوو... ټیتر له م بابه ته چی به دلټدا دټ وا له کتیه کونه کاند

هەلئاخناون. لە تەك ئەمەدا دەلێم و دەپرسم: ئایا رێژی می شیوعی هیچ
کوێرەری بە کراوەیی هیلابۆوه بۆ ئەوەی شیوعییەك فەتوا بدات دژی
بیرورای لینین و ستالین و ماو؟ نامەوی لە بابەتی گرنگ و بنەرەتی ئەو
کوێرەرییە هەبێت، نەخێر هەر ئەوەندەم دەوی، ئەگەر ستالین گوتیبێت
دۆنبەلان خۆشترە لە قارچك كەسیك جورئەتی کردیبت بلی: من قارچكم
بێ خۆشترە!! ئەو باغەل فەراخییەى حكومەتى ئیسلام هەیبوو بۆ زاناکانی
ئىسلام، بەر لە هەزار سال، هەزارىەكى ئەویش لە حكومەتى شیوعى پاش
نیوەى سەدەى بیست نەدیتر و نەبیستراوه، قەتیش نادیتريت و نابیستريت
ئەگەر کیفى شۆرشى پرولیتاریا لە خۆى دانەرنیت و بادا ئەو بۆ رینگەى
دیمۆکراسى. هەرچى یاسا و دەستوورە هەیه لە سێبەرى ئیشتیراکییەتى
عیلمى، هەمووی لە قەفەبلوولى ئیرادەى سەرۆكى دەولەت (وەك لینین و
ستالین و ماو) وەیا سەرۆك و چەند یاریدەدەریكى (وەك بریژنیف و ھى
تریس) دەرچوو، كەچى یەك یاسا و دەستوور و بریارى شەرى لە
خەلیفەى كى عەبباسى دەرئەچوو. هەمووی فتوا و مەزھەبى كەلە مەلاكان
بوو دەبوون بە یاسا و قاضى بەپێى مەزھەبى خۆى بریارى لى هەلدیتجان.
یەكێكى وەكوو ئەبوو یوسف كتیبى «الخراج» ى دانا بى ئەوەى پرس بە
هیچ كاربەدەستىكى حكومەتى بكات... مەدرەسەى ئىمامى ئەعظم «ئەبوو
حەنیفە» مەشورە بە مەدرەسەى رەئى، بیرورا و قیاس.. تا ئەمرۆژەش
مەسلمانى عادەتى بە نىكاخىكى لە مەحكەمە كرابیت دلىا نابى و دەچیتەووە بۆ
لاى مەلا، چونكە بەلایەووە حكومەت بیدینه و حەقى نىكاخ و تەلاقانى نییه..
سەرنجىكى مەیلەو بە پەلەش تىمان دەگەینەئى بۆچى دینى عیسا لە ئەورووپا
بلاوبۆوه، كەچى لە مەلەندى خۆى و نزیك لە خۆى ئەو برەوہى نەبوو.
هەرچى ھىزوبىزى دنیایى بوو، لە سەرەتادا بە مەسیحییەتەووە نەبوو، زۆر
دەرویشانە و مسكینانە دەیکرد و دەیگوت، خو لە بەرانبەر دەولەتى ئەشكانى
و، بەدوا ئەودا، دەولەتى ساسانى جگە لە نەبوونى دەسلەتى دنیایى، دینى
مەسیحى، نەیدەتوانى بەرانبەر دینى زەردەشتیش راوەستى. هەرچى ئەورووپا

بوو هیزی یۆنانی و رۆمانی تیدا بوو، بهلام دینیکی وههای نهبوو سهقامگیر
 بوویی و بهبهریهوه بوویی بیرورای لاهووتی بزیتیهوه و گوشار بۆ دهروونی ئەو
 خه لکه بهیانی که شهردندووکی له گه ل دینیکی نهیار بکات. که ریک کهوت
 قهیسهره کانی رۆما بین به مهسیحی، یه کجار به ئاسانی مهسیحیهت برهوی
 سهند... ماوهیه ک پاش برهوسه نندی، قهیسهریک کهوته دژی مهسیحی،
 به پیی خویندنه وهم له نووسینی مهسیحیان ئەو دهمه بووه که سه رگوزه شتی
 «اصحاب الکهف» ی وه پال درا و دواتر که قهیسهریکی باوه رپته و به
 مهسیحیهت دالدهی دینه که ی داوته وه، سه رگوزه شته که ی «اصحاب
 الکهف» ی ژیان دۆته وه... هه لبهت ئەم ریوایه ته زهره ر له باوه ری مهسیحیهت
 نادات، کابراییکه و قسه هه لده بهستی، بهلام بۆ ئیسلام وه ک بۆمبای ئاتۆم
 و پراکنه ره که چی نه مدیت مسلمانیک به ده م ئەم ریوایه ته دا بیتیه وه که له
 گوڤاریکی به غدادا بلا و کرایه وه له لایه ن یه کینکی مهسیحیه وه که پایه ی هه بوو
 له سه قافه تی ته ئریخیه وه به تاییه تی، هی سوره یانی. به هه مه حال من ئەم
 باسه لی ره دا ده ور ده که مه وه، مه به سیکم نییه له چاکه و خراپه ی ئیسلام و
 مهسیحیهت، ئەوه ی بایه خی هه یه به لامه وه روونکردنه وه ی بابه تی پرسپاری
 پینچه مه که وا بی په روا ئیسلامه تی داده نی به هۆی دووا که وتووی مسلمانان
 که چی هه رنه بی ئەو ئیسلامه تییه چ قیاسیک هه لئاگرئ له گه ل ته وراتدا، به
 مه وداش له رووی فکره وه پیش لاهووتی مهسیحی که وتوته وه به تاییه تی بهر
 له بوو ژانه وه ی ریتینسانس.

زۆر به سهیری، ئیسلامه تی، وه ک دین، ته نه ها له ده ورانیک یه کسه ر تهنگی به
 بیرو باوه ری خه لک هه لچنی، که تاقمه هه ره مه شووره که ی ئیسلام به
 رۆشن بیری و عیلمانییهت، واته «معتزلی» یه کان کاتیک خه لیفه باوه ری هینا
 به «خه لقی قورئان» وه ک که موعته زیلی ده یانگوت قورئان مهخلووقه، ئیتر
 شیوه «محاکم تفتیش» ی مهسیحی له سه ده کانی ناوه راست، له حوکمی
 عه بباسی و به تاییه تی له به غدا خۆیدا به ریا بوو. که سیکی نکۆلی کردبایه له و
 داوایه ی موعته زیلی دوو چاری نه گبه تی، تا راده ی کوشتن، ده بوو. ئەم

نمونه‌ی‌ی‌ه‌ی‌ مه‌سه‌له‌ی‌ خه‌لق‌ی‌ قورئانیش‌ وه‌ک‌ هه‌ر‌ نمونه‌ی‌ه‌ی‌ دیکه‌ی‌
فرزهر و سهر‌کوتکه‌ر‌ ده‌چیت‌ه‌وه‌ به‌لگه‌خانه‌ی‌ ر‌و‌وره‌شی‌ی‌ خه‌فه‌کردنی‌ بیر‌وباوه‌ر‌
ئیت‌ر‌، له‌ ئایین‌ یان‌ له‌ سیاست‌ یان‌ له‌ هه‌ر‌ مه‌یدانیک‌ی‌ کوشه‌ش‌ و چالاک‌ی‌ و
میزاج‌ی‌ خه‌لق‌ ی‌ی‌ ماده‌م‌ زیان‌ به‌ که‌س‌ نه‌گه‌یه‌نی‌.

له‌لای‌ خۆته‌وه‌ ئیسلام‌ پ‌یش‌ ره‌وی‌ مه‌غۆله‌کان‌ به‌و‌ ولاتانه‌ی‌ ر‌ۆژه‌لآت‌ بگه‌ر‌
که‌ ناموسلمان‌ بوون‌. ئایا‌ هیندی‌ و فیتنامی‌ و مه‌غۆله‌کان‌ و تورکه‌کان‌، تا
ده‌گاته‌ گه‌لی‌ چینش‌ که‌ له‌ده‌میک‌ی‌ چهند‌ هه‌زار‌ سالییه‌وه‌ له‌ خه‌لک‌ی‌
ده‌روپشتی‌ خۆی‌ پ‌یشکه‌وتوتر‌ بوو، چ‌ فه‌لسه‌فه‌ وه‌یا‌ بیر‌وباوه‌ریکی‌ سهر‌ به‌
عیلمانییه‌تی‌ هه‌بوو‌ پ‌یشکه‌وتوتر‌ ی‌ی‌ له‌ فکری‌ «ابن‌ سینا‌ و خواره‌زمی‌ و
به‌یروونی‌ و غه‌زالی‌ و ئیبن‌ رشد‌ و خه‌یام‌ وابن‌ الجوزی‌»؟. به‌ر‌ له‌ شه‌ری‌
ع‌یراق‌ و ئ‌یران‌ له‌ سه‌فاره‌تی‌ چینه‌وه‌ کتیب‌ی‌ تازه‌ چاپ‌ی‌ چینیم‌ بۆ‌ ده‌هات‌ که‌ به‌
ئینگلیزی‌ نووسرا‌بوون‌. یه‌کیک‌ له‌و‌ کتیبانه‌ی‌ سهر‌ به‌ میژووی‌ چین‌،
ده‌گ‌یر‌یت‌ه‌وه‌ که‌ له‌ ئاکام‌ی‌ شه‌ر‌ و کوشتاری‌ ناوخۆ‌یی‌ و قاتوق‌ری‌ و نه‌خۆشی‌
کوشنده‌ دانیش‌تووانی‌ سهر‌له‌به‌ری‌ چین‌ دابه‌زیوه‌ بۆ‌ هه‌فت‌ ملیۆن‌ که‌س‌!!
که‌چی‌ مارکۆ‌ پۆلۆی‌ گه‌ریده‌ ئیتالیایی‌ باسی‌ چینیک‌ت‌ بۆ‌ ده‌کات‌ له‌ژ‌یر‌
فه‌رمانی‌ نه‌وه‌یه‌کی‌ جه‌نگ‌یزخان‌ ه‌ینده‌ پ‌یشکه‌وتوو‌ه‌ به‌ولای‌ ته‌سدیقه‌وه‌یه‌. نه‌
نسکۆی‌ پ‌یشتری‌ چین‌ و نه‌ گه‌شه‌ی‌ دوات‌ریشی‌ ده‌چیت‌ه‌وه‌ بۆ‌ ئایین‌، ئەمه‌ ده‌ل‌یم‌
به‌ دووپات‌کردنه‌وه‌ی‌ چی‌ گوتم‌ و نه‌مگوتوو‌ه‌ له‌و‌ کاریگه‌رانه‌ی‌ گه‌لیک‌ و
نه‌ته‌وه‌یه‌ک‌ به‌ره‌و‌ پ‌یش‌ ده‌به‌ن‌ وه‌یا‌ به‌ره‌و‌ پ‌اش‌. فه‌رموو‌ میژووی‌ کونی‌ ولاته‌
موسلمانانه‌کانی‌ سهر‌ به‌ سو‌فیتستان‌ بگه‌ر‌ به‌و‌ ده‌ورانه‌ی‌ که‌ ئیسلام‌ی‌ ت‌ییاندا‌
بلا‌و‌ بۆوه‌. سه‌قافه‌تی‌ مان‌ی‌ له‌و‌ میژوو‌ه‌ کۆنه‌ فر‌ی‌ بده‌ (که‌ ناشزانم‌ چۆنه‌ و
چه‌نده‌، به‌لام‌ ده‌زانم‌ له‌م‌ ر‌ۆژگارانه‌دا‌ نووسینه‌کان‌ی‌ مان‌ی‌ دۆزراونه‌وه‌) چ‌
نام‌ینیت‌ه‌وه‌ پ‌یی‌ بگوتر‌ی‌ فکره‌، فه‌لسه‌فه‌ تا‌ ده‌یگه‌یه‌نیت‌ه‌ ده‌ورانی‌ ئیسلام‌ که‌
ئیت‌ر‌ چه‌ندین‌ پ‌یشه‌وای‌ زانست‌ و فقه‌ و شه‌ریعه‌ت‌ له‌و‌ ولاتانه‌دا‌ ناویان‌ به‌
جیهاندا‌ بلا‌وبۆوه‌.

نابى بىر بۇ ئەوۋە بىرۋات دەبوو ئىسلام لە مەلئەندى تەكنىك و داهىتان و
 دۈزىنەوۋەدا بگەشتايە قۇناغى رېتئىسانس بەلام دەتوانم، بلىم بە پىي ئەو
 مەودايەى لە دووسەد سالىكدا پەى كرد، دەشيا رېتئىسانسىكى لايەق بى بە
 پىشكەوتنىكى ئەوتۆ دوورايى يەك پلەى خەتى پانايى، لە زەمانى مەئمووندا،
 «درجة خط العرض» پىورا، ئەگەر نىسكۆى رەوى مەغۇلەكان و كاولكردىنى
 بەغدا و گەلى ناوۋەندى گرنگى ترى ئىسلام پىشكەوتنەكەى نەوۋەستاندايە،
 بگرە بەرەو دواوۋەى نەگىرايەوۋە. لەگەل ئەمەشدا دەبى بزائىن بەرەى
 ئەرستۈكراتى ئەو سەردەمەى گەشەى عەبباسى، وەك زۆربەى ھەرە زۆرى
 ئەرستۈكرات، زانستى دانابوۋ بە، 1- علوم رفيعة. 2- علوم وضعية. ھەرچى
 زانستى بالا «رفيعة» بوو ئەو بابەتەنە بوون كە بەكەلكى زارقەلەبالغى و
 گوتەى تويكلدارى و مەدح و ھەجوى پەسەندى حال و بار دەھاتن، بەشى
 ئەو زانستانەى «بەرھەمەين» بوون نەدەگەشتەنە بارەگاي «ظل الله -
 سايەى خوا» كە نەدەشيا ئەدەبى بالا نەبى بزرنگىتەوۋە لە پەردەى بىسەرى
 خەلىفە. ئەم ماملەت جودايە تائىستاش لە كۆمەلگەى نىمچە زەرەشارستان،
 بەتايەتەى لە رېژىمى ئايدىۋولۇژىيەرسەت، برەوى ھەيە تا ئەوۋەى لە ھىندى
 ولاتى چارەرەشى ئەم جىھانەى سىيەم دوو پىتى رەجالى مەدح و فېشال كە
 بە كەلكى پروپاگاندا دىت سەد ھىندەى فەكرى زەرپرەقلاش بايەخدارتر و
 نرەخدارترە. ھەكۆومەتەى ئەوتۆ ھەبوۋە و ھەيە يەكنەوا و يەكەين خەرىكى
 «پىشەواپەرسىتەى» تا ئەوۋەى ھىكايەتەى قازىي بەسەرە دىتتەوۋە ياد كە گۇيا
 خەلىفەيەكى عەبباسى لە سەردانى بەسەرەدا خەلكىكى زۆر و زەبەندە بۇ
 پىشوازى دىن، سوارىك لە نىوان سواراندا تەراتىننى دەكات و ھەر دەلى و
 دەلىتەوۋە «نعم القاضي قاضينا = قازيمان قازىي چاكە» خەلىفەش دەپرسى،
 كىيە وەھا خەرىكى مەدحى قازىيە، لە وەلامدا گوترا: قازى خۆيەتى، قوربان!
 دەبى لەبەر تىشكى پرسىارى پىنچەمدا بۇ زىدە روونكردەنەوۋەى مەبەست،
 گرېمانەيەكى خەيالكرد بەدەينە بەر لىكدانەوۋەمان، ئايا ئەگەر بە دەستىكى
 سىخرى بىرى سەر بە ئايىن و غەبىمان لە ھەست و ھۆش و نەفسى

ئادەمىزاد سىرىيەۋە ۋە ھىندى پىشلى ۋە چۈنلەكە رەھامان كىرد لە تۆق ۋە
زىنجىرى خوا ۋە نازانم چى ۋە چى ۋە دەرۋونىكى ۋەك دەرۋونى بەيتەكەى
نالىمان بۇ ساز كىرد كە دەلى:

دەرۋونم خالىيە ۋەك نەى دەنالى
ھەۋارىكى چ پىر ھاۋارە بى تۆ

ئايا لە تاى تەرازۋى زىان ۋە قازانچدا لايەنى چاكەى مرۆ قورستر دەبى يان
ھى زىان! ئىمە پىشتر خۇمان بەۋە دلىيا كىرد كە پىژانى ھۇشى مرۆ بە
جۈرىكى ناچارى كىشايەۋە بۇ فكىرەى «پەرستىن ۋە پىرۋى» بەۋەشدا جارىكى
دىكە لە جانەۋەر بەرەۋژوۋرتر رۋى ۋە پىۋانەيەكى لە ھۇش ۋە گۆش
بەۋەشيتەۋە كەۋتە لەپ ۋە كۆشى مرۆۋە، ئەۋىش «پىرۋى - تەدىس» بوو كە
ئەگەر لىيى بىسرىنەۋە ۋە كۆپرى بىكەينەۋە تا ئەۋەى نە بە مىرات نە بە
دەرسدان ۋە راھاتىن تىيدا بە خەبەر بىتەۋە، تا ئەۋ مرۆيە سادەلەۋەھى وزەى
بەرەۋپىشبوۋنەۋەى پىۋە نامىنى، كورد گوتەنى، ئەشەدوبىللا نە مۇسىقا ۋە نە
رەسم ۋە نە ھەيكەلتراشيشى تىدا دەرۋىكى. تۆ ئەگەر تۋانىت لەم قۇناغەى
تەكنىك ۋە زانستى سەردەم، چەند مرۆيەكت ۋەھا بەرەۋ پىش بىرد نە ئەيدز
ۋە نە شىرپەنجە ۋە نە ھەلەى حىسابى ۋە نە ھىچ ناتەۋاۋىيەكى ئىستاكەى
مرۆت پىۋە نەھىشت، تا ئەۋ مرۆيانە ۋەك «اصحاب الكهف» كەى تۇفىق
ئەلجەكىمىان لى دى، كە ناتۋانن لەگەل خەلكى سىسەد سال دۋاى سەردەمى
خۇيان بىزىن ۋە ھەز لە مردن دەكەن. تۆ ئەگەر لە رىي پەسەند كىردنى
نەھىلانى كۆت ۋە زىنجىرى ئايىن ۋە دەستۋوراتى كۆمەلەيەتى دۋاكەۋتوۋ ئەۋ
خەلگەت رەھا كىرد بۇ دابىنكىردنى مەيلى زايەند تا ئەۋەى ھەموۋ ئافرەتىك
بۇ ھەموۋ پىۋىك ھەلەل بى، ئاخۇ چ سوۋدىكت بە مرۆ گەباندوۋە. ئىمە
دەزانىن زۆرىنەى مەلى كىۋى، نىرىنەيەك ۋە مېنەيەك پىكەۋە دەژىن،
ھەرچى مىشك ۋە غەلىشيش ... ۋە ... مەلى كەۋى ھەيە، لە ئاكامى گۇرانى

بارى ژيانى، ھەموو نىرىكى بۇ ھەموو مېيەكى مىردە. ئايا ئەگەر بە قودرەتى
 قادر مەلى كىوى لەپر ۋەك مەلى كەۋىي لى ھات و نىرىنەكانى رەھا بوون لە
 ھەلگرتنى ئەركى پىنگەياندىنى جووچەلەكانى، ئەوسا دەمىننەتەۋە تاكە مېينە
 سەرلەبەرى ئەركى جووچەلەلى ھەلگىرى. تۆ بىللى ئەو رەھايە لە سوودى
 تىكرای مەل بى؟ لەوانەيە دواى ھەزار سال، دەھەزار سال مرو بگاتە
 جۆرىك لە پىۋەندىي نىر بە مى چ خىزمايەتى نەبى بە زەناشويى ئەم
 سەردەمە. ئايا لە مەسلەھەتدايە ھەر لە ئىستائە مرو، پىداۋىستى كۆمەلەيەتى
 «بەپى سەردەم» فەرقى نابى لەگەل ئەۋەي بىين ھەر لە ئىستائە جەزاي
 ھەموو تاۋانىك رەش بگەينەۋە، ھەر چونكە باۋەر دەكەين پاش دەھەزار سالى
 دىكە تاۋان كەردن لە خۆۋە رەش دەپىتەۋە. دەزانم و دەزانىت رۆشنىرى بى
 ئەژمار لەم سەردەمە و سەرزەمىنەدا ھەز دەكەن پىۋەندەيەتتى ئايىنى بە
 يەك زەبرى رۆستەمانە وردوخاش بى، بەلام بەداخەۋە ھەريەكىك لەو
 رۆشنىرەنە «پىرىكى تەرىقەت»ى سىياسەتى كەدوۋە بە پىغەمبەرى خۆى تا
 ئەگەر تروتىسكىي خۆشۋىستىي ۋەيا ستالىنى بە فەرخەخوا زانىبى، ناسەلمىنى
 كەس عەرشى خودايەتى و پىغەمبەرايەتتى رابەرەكەي بلەرزىتى. ئىزىنە
 ھەرچى پىشروى سىياسەت و دىئەت ھەيە لەناو بىرىن تەنھا مەعبودەكەي
 خۆى بە خوا يان پىغەمبەر قىۋول بىرى.

جىھانى دواكەۋتوۋ ئۆگىرى گرتوۋە بە كاۋىز كەردنەۋەي بىروباۋەرىكى كە
 رېكەۋت خزاندىتتە دىل و دەروۋنى (ئالېم: ھۆش و گۆشى) كە يەكىك لە
 ئاكامە ھەرە دزىۋەكانى ئەو براكوۋى و يەكتر تاۋانبار كەردن و بوختان
 ھەلبەستىن و درۆ و دەلەسەي رۋوت و رەجالە. ھىچ دەستەيەكى خەباتگىرى
 پىشەنگ «طليعي» نىيە لەم جىھانە نەخۆشەدا فەتۋاى خىانەتى ھەر
 دەستەيەكى ۋەك خۆى نەدات كە لەگەلى كەۋتە دىرۋىنگى. ئەۋجا كە
 پىۋانەي كاروبارى سەربەدىيا ۋەھا بىرتەسك و ھەناۋگوشراۋ بىت، ئەي لە
 ئاست بىروباۋەرى نادىيى چۆن دەبى كە بەلايەۋە بىرتىيە لە ورتىنەي
 پوۋچەل، لە ھالىكدا براكوۋىيەكەي خۆى دەيكات گەلىك گەلىك تاۋانبارترە

له قادری و جلوہی نه‌قشی، به به‌ردی بناخه‌ی خه‌باتی مه‌ردانه‌ی کوردانه‌ی (بابلیم: سندنه‌ی) ئیستا و دواړوژی داده‌نیت... واشده‌زانم له‌و هه‌لمه‌ته شیرانه‌یدا لایه‌نی تیشوو پرکردنی له‌بیر ناکات...

خوینته‌ر لیم به سه‌هوو نه‌چی له‌و شتانه‌ی ده‌رباره‌ی ئایین و نا‌ئاین ده‌ریده‌برم، چ مه‌یلیکی تاییه‌تی بمزویتی به‌ره‌و ئه‌میان یان ئه‌ویان. له‌ نموونه‌دا، که دیم دان به‌ درنده‌یی گورگ و بیده‌سه‌لاتیی مه‌ردا ده‌هینم نابمه‌ لایه‌نگیری گورگ. ئه‌گه‌ر بۆم بلوی له‌ عه‌ینی دان پینداهینانه‌که و به‌ هو‌ی ئه‌وه‌وه‌ ده‌مه‌و‌ی مه‌ره‌که‌ی له‌ چنگالان قوتار بکه‌م، هه‌رچه‌ند له‌ کوتاییدا مه‌ره‌که‌ هه‌ر به‌ نیچیری تی ده‌چیت. خو ئه‌گه‌ر هیچ چارم کردبایه‌ حزم ده‌کرد گوشتخواردن له‌ناودا نه‌مابایه‌.

راستییه‌که‌ی، بابه‌تی پرسپاری پینجه‌م هینده‌ ئاوخوازه‌ ده‌ جاران ته‌رایی خامه‌ و زمان وشک ده‌کات. چه‌ندیکی وه‌کوو کاریز، لپی بده‌يته‌وه‌ پتر ئاو به‌دوا خویدا ده‌هینیت. له‌ نموونه‌ی ئه‌م تیبینییه‌ چه‌ند دیریکی روونکه‌ره‌وه‌ت ده‌خه‌مه‌ پیش چاو. ئیمه‌ زانیمان (به‌ باوه‌ری خۆم) دامالینی نرخ‌ی که‌سایه‌تی کومه‌لایه‌تی له‌ مرو‌ف، هه‌ر له‌ ئیستاوه‌، به‌ به‌هانه‌ی ئه‌و راستییه‌ (یان: گریمانه‌یه‌) که‌ پاش هه‌زاران سال نرخه‌کان له‌خۆوه‌ ده‌سوینه‌وه‌، که‌لک به‌ مرو‌فه‌که‌ ناهیلی، که‌چی نرخیکی زیده‌ زیده‌ گرنگی ئایدیولۆژیی سه‌ر به‌ سیاسه‌ت که‌ به‌ لای ملیونه‌ها خه‌باتگیر، داینه‌مو‌ی هی‌زی بزویتی ئیستا و دواړوژه‌، وا له‌ پیش چاومان، به‌نویزی نیوه‌رۆ له‌خۆوه‌ داده‌مالیت و باری چ به‌رژه‌وه‌ندیکیش داناله‌نگی و له‌ شوینی وه‌ک رۆمانیای چاوحیسکو هه‌رچی چاکه‌ بوو له‌و دامالانه‌دا په‌یدا بۆوه‌. هه‌لبه‌ت فه‌رقی نیوان نرخ‌ی زگماک، نرخ‌ی موتالا و خو‌راهی‌تان له‌و نموونه‌یه‌ خو ده‌نویتی. حاجییه‌کی به‌ر له‌ هه‌زار سال ری‌ی حه‌جی ده‌گرته‌ به‌ر بی ئه‌وه‌ی که‌س یه‌خه‌ی گرتبی، چونکه‌ به‌لایه‌وه‌ خوایه‌ک هه‌یه‌ له‌ که‌سان گه‌وره‌تر و خاوه‌ن چاره‌نووسی ئه‌به‌دی، پی‌ی خو‌شه‌ حاجی به‌ ده‌وری که‌عبه‌که‌یدا بگه‌ریت و به‌رده‌ ره‌شه‌که‌ی ماچ بکات و حه‌فت به‌ردان به‌ شه‌یتاندا بدا، که‌چی فکریه‌کی دنیایی که‌ ئه‌گه‌ر

راست بى يا درۆ به دهرسدان و به پيوانه ي چاكه ي دنيايى و بينه و به رده ي
 سال و ده سال ده چيته دلانه وه، له حالئىدا باباي ئايدى پاره رستى دنيايى، به
 لايه وه، فكره ي سهر به غه يى كه فوكول شى عبه ده و نه زانى و چاوبه سته كى و
 سهر شيواندنه. جا ئه گهر ليره دا له گه لى ريك بكه وين و لى بسه لمينين
 حيسابه كه ي ئه و به تهرارووى به رژه وهند و عه ياره ي راستى و دروستى
 پيويسته بيته جى. گه ليك پتر دلشكست ده بيت و ده بين كه ئاكام به
 عه كسه وه ديته جى و فله سه فه كه ي ئه و كول دهادت له ئاست فاكوفيكى
 دهروشايه تى بى بنه ما... خوينهر، ههر كه سيك بيت، ناشى خو له راستيه كى
 زنده تر سناكى مرؤتوقين نه ناس بكات كه هه ميشه به دريژايى و پانايى
 ته مه نى مرؤفايه تى (واته: له وه ته ي هوش و هه ست و ليكدانه وه ي پشكووتوه)
 دوش داماو بووه به رانه ر ئه م جيها نه بى سهر و بن تويكلدار و نا مه فهووم و
 مهرگتيكه راوه كه به به ريه وه هه بووه له ههر چركه يه كدا به لايه كى ناگاهان
 يه خه ي بگريه ت و نابوودى بكات وه كه ئه وه ي كه بى ئاگا له خو بوون ماريك
 و دوو پشكيك پيه ي بدات يان به رديك له ژير پى، به سهر گرديكه وه،
 ته له زگه بكات وه يا بروسكه ييكوژيت وه يا دز له برسانى بكوژيت...
 زورداريك ته ماي لى بنى... پوليسيك مرخى خوى لى خوش بكات... كادري
 حيزبى لى دردوئنگ بى... ئه رواحى شى تان و مه لائيكه تان بانگلو زى پى بدن.
 ئه جه ل له نكاو دا يه لو سى... شيربه نجه هه پروون هه پروونى بكات و... و... تا
 ده يان و سهدان مسيه تى بيده رمان يه خه دادراوه كه ي بگريه ت. خه باتگيري
 مولحيدى ئه م سهرده مه ده بى خو رابه ينى به ليكدانه وه ي حالوبارى بابايه كى
 بانگلاديشى به ر له هه زار سال كه به كوله مهرگى ريگه ي حيجازى ده گرته
 بهر، يان له شى خاچيه رستان نازويه كى ئه ورووپا خوى بو قودس
 هه لده كوتا و تيدا ده چوو. نيازى كى گه ليك گرنگتر له و نيازى دنيايه ي
 خه باتگيره كه به ره و توفاندنى بيده سه لاتان ده بات، ئه و موسلمان ه و ئه و
 مه سيحيه ي به ره و هيچستانى دنياوه ي ده برد كه ته ماي قيامه ت و به هه شت
 لى ده كرده ئامانجى ژماره «1». مرؤى عاده تى به هوشه كوله كه يه وه كول و

بیدەسەلات و ھەپەساوی جیھانیک بوو ھەر بایی ئەوھێ تێیدا ھێر و گێژ بێ
 بە دل و مێشکیدا تێ دەپەری، مەگەر شیخولکلیک و کۆلکە مەلایەک و
 قەشەییەکی نیوہخوێندوو وەکاریکی درۆزنی لە دەستان نابێ خۆی بە قیتی پێوہ
 راگری چ جایی ئەوھێ خۆری و پەری بەھەشت لی دەکردە مژدە
 ئاخیرەت. خەباتگێر بە مژدە نرخیکی دنیایی نیوداشت دەبوو و «دەبیتە»
 دەرویشی چاوچیسکۆیەکی تاوانبار کە بەراستی و بێ تەئویل ھیندە
 بەھەشتی دواڕۆژ پێوہی ھەلەخەلەتا و دەگەشایەوہ و خۆشی دەکردە
 سەدەقەیی مۆزدە مەوھوومەکە، لە حالیکدا بە دەوری خۆیوہ، ئەو خەباتگێر
 جیھانیک خالی لە چاوچیسکۆ و کوشتن و برین و تەنگەتاوکردنی دەدیت کە
 خەریکی کەیف و ئاھەنگە ئەوجا ھەر سوور دەبوو لەسەر کوتانەوہی رینگە
 کوێرہوہ کەیی خۆی، لی موبارەک نەبێ... ئیتر خەباتگێری بێ ئایین وەتەنگ
 بێ لە سوفی مرادیکی کوێرہواری دنیا لەسەرداخراو کە ھەرپەشەکانی بەولاوہ
 ئیکسیریکی نیوہ دەردی تیمار بکات مەگەر بەلینی جیھانی دواي مەرگ!
 ئەمە دەلیم دەشزانم و دەشزانیت زۆرینەیی ئەو خەباتگێر پەشت لە خوایانە
 ورتەورتیکی فسکوھۆری جیھانی دواي مەرگ بە دل و دەروونیاندا تێ
 دەپەریت و کە دلشکستەش بوون لە نەھاتنەدی بەلینان با دەدەنەوہ لای
 سوفی بارام چونکە بە ئەسل ئەو خەباتگێرانە مولجیدی ساختە بوون و لەو
 رۆوہ کە ئیلحادەکەیان «عقلانی» نەبوو، سیاسی بوو. لەلایەکی دیکەوہ
 لاھووتییەک کە لە سلووی خۆیدا بەو راستییە گەشتووە خۆی باوہری ھەیی،
 بێ پەروا دەلی:

کفر ھفتاد و دو ملت ھمەرا عذر بنە
 چون ندیدند حقیقت رھی افسانە زدند

بە دلی ئارامەوہ دەسەلمینی ھەفتاودوو مەزھەبی ئیسلام گومرا بێ ھەر
 چونکە ریی راستیان نەدۆزیوہتەوہ کە ئیتر گلەیی کردن دەبیتە کاری

گه مژهلێ... تاکیک لهو خهباتگیره مولحیده «علمانی» یانه ئەو عوزره قبوول
ناکەن له هیچ کەسیکی وه ک ئەوان دانەبرێ...

به هه‌مه‌ حال چەندی به‌ دوا‌ی حیکایه‌تی ئایین و نا‌ئاین بکه‌وم ناگه‌مه
کو‌تایی باسه‌ که. لێره‌دا یه‌ ک تی‌بینی هه‌مه‌گیر ده‌رده‌برم و قسه‌ی پێ خه‌تم
ده‌که‌م. هه‌ر ئایدیۆلۆژییه‌ک، ئایینی بێ یان سیاسی یان چی ده‌بی با بی، که
به‌به‌ریه‌وه‌ بوو شه‌خته‌ بکات و قالبه‌ستوو بێ، بێ گومان و به‌ هه‌موو
مانایه‌که‌وه‌ دو‌ژمنی راستیه‌کانی ئەم جیهانه‌ ده‌بی که «راستییه‌کان» ورده
ورده‌ خو‌ به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌ده‌ن ئەویش به‌ قاره‌مانیه‌تی و خو‌ونکردنی ئەو زانایانه
ده‌بی که‌ خو‌یان و ژیان و به‌رژه‌وه‌ندیان به‌خشیوه‌ به‌ «راستی» و «چاکه‌ی
مرۆ». که‌سیکی ته‌رایه‌تی شه‌رم، به‌ ته‌وێله‌وه‌ بێ سه‌رپینچی له‌م گوته‌یه
ناکات.

- وه‌ک ده‌زانین، ئیسلام له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنووری جوگرافی ده‌سه‌لاتی سیاسی و
تیکرای ریالیستیه‌تی (ئەم وشه‌یه‌ نووسراوه‌: ریالیتیتی، نازانم چیی تیدا
مه‌به‌سته، چونکه‌ Reality له‌ کوردیدا ناچیته‌ ئەم شکه‌له‌وه‌، که‌ خو‌ی
ئه‌بستراکته‌ ناشی بکریته‌وه‌ ئه‌بستراکته‌ به‌ پاشگری «یتی» ی کوردی)
کۆمه‌لگای کورده‌وارییه‌وه‌ هاتوو، به‌سه‌ر کوردا به‌زۆر سه‌پیوه‌ و هه‌موو ژبانی
داگیر کردوو. دیاره‌ ئەم ده‌سه‌لاته‌ مادییه‌ بیگانه‌یه‌ زبانی به‌ کورد گه‌یاندوو،
ئەندازه‌ و مه‌ترسیی توانه‌وه‌ی له‌سه‌ر کورد چەند بووه‌؟!

ئەگەر به‌ دلێکی ئارام و چاوێکی روونییه‌وه‌ سه‌یری حال و باری کورد بکه‌ین
به‌ ده‌ست بیگانه‌ و خزمه‌وه‌، دوودلی و پاته‌وپات و پڕ به‌ ده‌م ده‌نگ
هه‌لده‌برین، کورد به‌ ده‌ست کو‌رشێ هاخامه‌نشیه‌وه‌ فه‌لاکه‌تیکی دیت تا ئەم
ده‌مه‌ لێ هه‌لنه‌ستاوه‌ته‌وه‌، هاخامه‌نشیش له‌چاو عه‌ره‌ب به‌ ئامۆزا حیساب
ده‌کران. به‌لێ دینه‌که‌ی نه‌گۆرا به‌لام دنیاکه‌ی لێ سه‌ره‌وژێر بووه‌ یان
سه‌ره‌وبن بوو... ئەم حاله‌ته‌ی ته‌نگه‌تاویی کورد به‌ ده‌ست فارسه‌وه‌، له‌ هه‌موو

دەورانىكى فارس تىيدا دەسلەتدار بوۋىي بەردەوام بوۋە. كە عەبباسى و بەر لەوان ئومەوى بوۋنە جىگرى ساسانىيە كان حالى كورد وەكوو حالى ئەو گەلەنە بوو كە كەوتنە ژىر حوكمى عەرەب و ئىسلام، بە تىخوئىندەنەوى جوداوازييەكى گىرنگ كە گوشارى عەرەب بۆ سەر فارس پتر بوو لە گوشارى بۆ سەر كورد، چونكە فارس جىي مەترسى ھەلقۆستەنەوى گىرتەنەدەستى حاكمايەتتى كۆنى بوو، تەنەت كەسانىكى رايان كورد بۆ ھىند و چىن، فارس بوون و پەنابەرانى فارس بۆ چىن بە سەرۆكايەتتى سازادەكانەو بوو، خىرا بە خىرا سپايان بۆ رىكخرا كە بگەرپتەو بۆ ئىران بەلام سەرۆكى بەشە سپاي ئىرانى لەگەل سەرۆكى بەشە سپاي چىنى بە يەكەوھىان ھەلەنە كورد و كارەكە لەبەر يەك ھەلەشايەو. كورد بە درىژايى حوكمى ھاخامەنشى ئەشكانى و ساسانى ناوئىكى دەنگدەرەوئى نەبوو، ھەتا دواى غەزاي ئىسلام و تىكشكانى ساسانىيە كان بە چەند دەمىك ناوى كورد و كەسانىكى دەبىسرىت. كەنەفتىي كورد لە حوكمى ساسانىيە كاندا وھا بوو كە ھىندە ھىز و پىزى پىو نەمىنى عەرەبە كان ئومىدىكى لەنگەربەستن و ھاوشانىيان لى بكات بەرانبەر فارس. بەشكى بەرچاوى نووسەرانى عەرەبى عەبباسى ھەموو دانىشتووانى سەر بە شاھەنشايەتتى ساسانى بە فارس دادەنپن تا حال گەشتە ئەوئى نەسەبىكى سەر بە جنۆكە بۆ كورد ھەلبەستن.

من لە نووسىنى لىرە بە پىشەوھەمدا گوتوومە، كە عەرەب ولاتى (ئىستا بە عىراق داندراو) ى گرت نەك ھەر لەشكر و حكومەت و شاھەنشاي فارس گواستيانەو بۆ دىوى ئىران، بگرە ئەو رەعبيەى فارسىش بوو ولاتەكەى چۆل كورد تا ئەوئى كوردەكە رزايە بەشكى ئەو خاكەى بە تەنىشتىوھە فارسى تىدا دەژيا. لە ماوئى نىوان داگىر كوردنى مەدائىن و شەرى نەھاوھەند كە عەرەب پىي دەلى «فتح الفتوح» فارسەكە ئومىدى گەورەى ھەبوو بە مانەوئى دەولەتەكەى، شكۆى نەھاوھەندىش وھاى دەكرد فارسەكەى دىوى عىراق ھەم لە لاىەن عەرەبەوھە گومانلىكراو بى و ھەم بۆخۆشى لە مجىزى نەدەھات يەكەندەردوو بىتە كۆيلەى عەرەب، بۆيە بوو كشايەوھە دىوى ئىران، واتە

ترس و تهما پالی پڻوه نا. ميراتيكي ٿهو جيرانه تيهي ڪوني ڪورد و فارس له
 باشووري ڪوردستاني عيراقدا ماوه ته وهه ڪه بريتيه له تاقمه گورانيه ڪي هه ره
 مه شوور و پيشڪه وتووي ڪوردي وه ڪ ٿه لاوه يسي، خاوه ڪر، خورشيدى،
 ٿاباى، ٽيڪهه لڪيش... له هه موواندا ٿهو زهنگوله به هه به ڪه تايهت به گوراني
 فارسيه و تنها له و مه ليه ندهش هه به، له ڪوردستاني غه ربى، ڪه ڪورد تييدا
 جيرانى فارس بوو. زهنگوله به ڪي له دهنكي وه ڪ دهنكي عه لي ٿه صغهر يان
 گوراني ٽيكي ڪوردي ديوي ڪوردستاني ٿيران هه بى جى پرسين نيه چونكه
 له ڪونه وه دراوسين له گه ل فارس⁽⁶⁾.

سه يريكي به پهله و سه ريپيى حالوبارى ٿهو گه لانه بكهين ڪه وتنه ٽير
 حوكمي عه ره ب و جغزى ٿاينى ٿيسلام دهينين له نيوان چهندين نه ته وهدا
 ڪورد و به لوچ بى مايه ي دنياى مانه وه، ٿه وانه ي تر مهيله و خيرا بوون به
 خاوهن دهولت، له نيوانياندا تورڪ، به تايه تي، بؤ ماوه ي چهندين سه ده بوو
 به جيگيري عه ره ب له دين و دنيا... هيندى موسلمان بوو به دهولت و
 خاوهن سه قافه تي عه ره بى و فارسي تا ٿه وه ي رهنه ڪه ٽماره ي شاعيري فارسي
 له هيندستاني باكوور پتر بى يان شان به شانى شاعيره ڪانى ٿيران بى. جگه
 له شيعر، هه رچي سه قافه تي هه ره مه ي ٿيسلام هه به، بگره له قورٿان تا
 فهلسفه ي يونان و فكري سهر به عيلمانيهت و سوفيه تي و هونه ري
 خانه سازي و نيگار ڪيشي و فهله ڪناسي، مالامالي ٿهو هه ريمه بوو تا ٿه وه ي
 گوترا «اصفهان نصف جهان لاهور نياشد درميان». بليمه تيكي وه ڪوو ٿيمامي
 سه ره ندى له ٿاوايه ڪي زنده بچو و ڪي دهوري دهله ي به ناوي «سه ره هند»
 هاوته جيهان و ههر له و ناوهش به سه قافه تي مه ليه نده ڪه بؤته «علامه».
 پاش بلاو بوونه وه ي ٿيسلام و گه شه ڪردنى سه قافه تي عيلمانى و لاهووتى،
 ناوچه ي زنده ناودارى وه ڪ سه مه رقه ند و بوخارا و تاشڪهنت و «ٿه بيورد»
 ٿه پؤفه رتيكا» و خو ڪه ند بوون به هاوچه شنى ليها تووي جيهاني رؤشنيري و
 زانا و فهيله سووفى ههر زليان تييدا هه لڪه وتووه، جگه له دامه زراندى
 حكوومهت و دهسه لاتي دنياى...

هه‌رچی کورده‌که بوو، ده‌ردی شه‌پره‌ی میژووویی که من ناوم ناوه «نه‌زیفی
 ئابووری» و له به‌رگیتی کتییی حاجی قادر، یان شوینیکی ئه‌وتویی، بایی توانا
 ر‌وونم کردۆته‌وه که کورد دوا‌ی تیچوونی ماد ده‌وره درا به سی ناوچه
 حوکمی پیت و به‌ره‌که‌ت راکیش. فارس له ر‌ۆژه‌ل‌ات و چی یۆنان و ر‌ۆمان
 بوو له باکوور و ر‌ۆژاوا و بابل له باشووری کوردستان به دریزایی میژوووی
 پتر له هه‌زار سالی هه‌ر به‌ره‌میکی خامی کورد هه‌بووه، وه‌ک ئاورپ‌تری
 شاخه‌کانی که ر‌ژاوه‌ته ئه‌و سی ناوچه‌یه، ئه‌ویش له‌گه‌ل ئاوه‌کانی ر‌ژاوه‌ته
 هه‌مان سی ناوچه و هه‌رگیز نه‌شیا «سه‌رمایه» له کوردستان په‌یدا بی...
 کورد وه‌ک مه‌لی ناو قه‌فه‌س بووه، سیخناخ کراوه، چه‌ندیکی سپای
 هه‌رشه‌ری ئه‌م لا یان ئه‌و لا ره‌وی بردووه بۆ سه‌ر لایه‌که‌ی تر کورد و
 خا‌که‌ی پامال بووه... تا ده‌میک که گه‌یشه ده‌ورانی ئیسلام و له‌و ماوه‌یه‌دا
 که یه‌ک ده‌ول‌ه‌ت فه‌رمان‌ره‌وا‌ی خاکی موسلمانان بوو «به‌چاوپۆشی له
 ر‌وودا‌وی په‌راویزه‌سک» حاله‌تیک بۆ کورد په‌یدا بوو له دوو ره‌وه‌هه‌ تینیدا
 سوودمه‌ند بوو؛ یه‌کیان ئه‌وه بوو که ئه‌ویش وه‌ک نژادی غه‌یری عه‌ره‌ب بوو
 به ره‌عییه‌ی حکوومه‌ت، دووه‌میان ئه‌وه بوو که گه‌شه‌کردنی خویندنی
 مزگه‌وتان له کوردستان گه‌یشه پایه‌یه‌ک، هه‌زاران مه‌لا و فه‌قی به دریزایی
 ر‌ۆژگار ئه‌مسه‌ره‌سه‌ری خاکی کوردستانیان ده‌پ‌یوا بۆ خویندن لای مه‌لای
 ناودار. وه‌ک ده‌گوترا، مه‌لای دوا‌زده عیلم، زانسته‌کان دوا‌زده بوون، ئیتر ئه‌و
 فه‌قی و موس‌ته‌عیدانه بۆ خویندنی هه‌ر زانستیک بایه، خۆیان هه‌ل‌ده‌کوتا بۆ
 لای مه‌لایه‌کی ناوی ده‌رکردی له‌و زانسته. له‌مه‌وه فه‌قی و مه‌لا و موس‌ته‌عید
 بی ئه‌وه‌ی مه‌به‌سیان بی ده‌بوونه هۆی به‌سترانه‌وه‌ی ئه‌مسه‌ره‌سه‌ری
 کوردستان به شاده‌ماریکی پیوه‌ندی نیوخۆیی که پ‌چرانه‌وه‌ی نه‌بوو،
 بابه‌ته‌که‌شی پۆیی ر‌ۆشن‌بیری ئه‌وسا بوو. ر‌استیه‌که‌ی ئه‌م ده‌وره‌ی خویندنی
 فه‌قیان له ئاشناکردنی سنه به دیاربه‌کر و ناساندنی کرماشان به شوینانی
 دووره‌ده‌ستی کوردستان و به‌رده‌وامبوونی هه‌ستی که‌سایه‌تی و خۆییاتی گه‌لی
 کورد به یه‌ک‌تره‌وه ژوو‌رووی هه‌موو جۆره هۆیه‌کی پیوه‌ندی و ئاشنایی بوو له

نیو کوردان که دهزانین هه‌رگیز له رِبی بازرگانی و ئال و ویری کهسابه‌ته‌وه سه‌دیه‌کی ئه‌و به یه‌کتره‌سته‌وه‌یه و جوودی نه‌بووه چونکه، به‌داخه‌وه، سه‌رمایه نه‌بوو له کوردستان په‌ل بکوته‌ی بۆ چالاکی. ئه‌گه‌ر یه‌کیک له کوردان پاره‌و‌پوولیکی بووبیت یان گو‌یستۆتیه‌وه بۆ شارێک له‌ شاره‌کانی غه‌یری کورد یان هه‌رنه‌بی تیجاره‌ته‌که‌ی له‌گه‌ل غه‌یری شاری کورد کردووه که ده‌زانین، به‌ زۆری هه‌ره‌زۆری، شارۆچکه‌کانی کوردستان بابه‌تی یه‌کچوونیان هه‌بووه که ئیتر لزووم نامینی ئه‌رکی راگو‌یستنی هه‌لبگیرئ بۆ ئالوگۆر، پیشه‌سازیش نه‌بووه ماده‌ی خام له‌کاربه‌ینی. خولاسه وه‌ک له‌ دۆمینه ده‌گوترئ «هه‌ر دوو سه‌ری به‌یاز و قه‌پات»، ئاوه‌دانیه‌کانی کوردستان له ئاست یه‌کتردا تا بلێی بی نیاز بوون چونکه هه‌مووی هه‌مان بابه‌تیان هه‌بوو. شه‌په‌ری ئابووری ده‌ردی هه‌ره‌ کوشندی گه‌شه‌ی کورد بووه که یه‌ک له ئاکامه‌کانی دابرا‌نی هه‌ریمه‌کانی له‌یه‌کتر دیارده‌کی زه‌ق و زۆب بووه. پیوه‌ندییه‌کی تری کوردی به‌یه‌کتر به‌ستبێته‌وه، له‌ په‌راوێزیکه‌ی ته‌سکتردا، گه‌شتی هاوینه و زستانه‌ی ئیله‌ ره‌وه‌نده‌کان بوو له‌ کوردستانیکه‌وه بۆ دراوسیکه‌ی، هه‌والی حالوباریکی ئه‌م دیو و ئه‌ودیویان به‌و خه‌لکه‌ لی‌کتر که‌م خه‌به‌ریان را‌ده‌گه‌یاند و ناوناوه ژن به‌ ژنه‌یه‌کیان له‌گه‌ل ئیله‌کی ئه‌و هه‌وارانه ده‌کرد.

سالی 1991 که له‌ هه‌لاتنه‌که‌ی سی ملیۆن نه‌فه‌ری کورد ده‌گه‌رامه‌وه بۆ ماله شیواوه‌که‌ی دیوی کوردستانی عێراق به‌لای دێی قاسملوودا تیپه‌ریم... باسیان کرد، ئه‌و ناوه‌ کاتی خۆی به‌زۆری، هاوینان، عه‌شیره‌تی هه‌رکی لێی داده‌به‌زی و هاوینه‌ی تیدا را‌ده‌بوارد به‌ مه‌رداری. چاوێکی ئاو تیدا قه‌تیسماوم برییه قاسملوو، به‌ مله‌چه‌رخێ تێی را‌ده‌مام هه‌تا له‌ پێچیکه‌ی بی مۆله‌تی چاوهرکێ بامان دایه‌وه رووه‌و خه‌فه‌تخواردن له‌و به‌هه‌شته‌ چۆل و هۆله‌ی کوردستانی له‌ کورد حه‌رامکراو.

له‌و دارشته‌ی پرسپاری شه‌شه‌م، لایه‌نی داسه‌پانی دین و سه‌قافه‌تی عه‌ره‌ب به‌سه‌ر کوردا به‌ جو‌ریکی وه‌ها «سه‌ره‌تا و ئه‌نجام دیارخه‌ر» پرسپار و وه‌لام

تیک ده کاتهوه، رینگه کویر ده کاتهوه له پیش پرسیاریکی که بیهوی بزانی
حالی کورد به دهست ساسانییه کانهوه چون بوو. وهک بلیی له عهره بهوه
گوشار هات بو کوردیکی هه سایه وهی خاوهن چاره نووس و سه قافهت و
دینیکی دلراگر!

هه رچه ند کاری نووسین و گوته ناگاته کاری کوته ک و شمشیر بو
دهستنیشانکردنی چاکه و خراپه ی نه ته وهیه ک، بگره گهره کینکی عومده
دنییه ک، دیسانه وه پتویسته به چاوی وردبین و حقیقه تدۆزه وه سهیری بابته
بکریته، با ئه و بابته یاری چکه ندهره و تهن دووری سووری بیت، هه رنه بی
له بهر خاتری به لاهه نانی نا کوکی بیلزوم که ده زانین یاری بو ته رده ماغیه
نه ک شه ره چه په لۆکی. من له و به شه ی، تا ئه م دیره، له وه لامی پرسیار
شه شه م ئه وه ندهم گوته وه له باره ی حالی کورد به دهست ساسانییه کانه وه که
هاتنی ئیسلام و داگیرکردنی کوردستان و ئیران له لایه ن عهره به وه بو کورد،
تازیه مانه نه بوو به لکوو به پیچه وانه وه هه لکشانی کورد بوو له پله ی ره عیه ی
هه ره ژیره وه بو ریکاری نه ته وه ی فارس که بوو به ره عیه ی عهره ب. له لایه ن
دینه وه، ئه رکی دینی ئافیتای حکومه تی چ پتوه ندی نه بوو به به رژه وه ندی
گه دای کورده وه. راستیه که ی ئه گه ر له مرؤدا ئوگرگرتن و به شتیکه وه
راهاتن، شتی ناخۆش نه گیرئ به خۆش، دینی ئه وسای زهرده شتی باریکی
زیده قورس بوو به سه ر شانی ره عیه ی پله ی سییه م و چواره می وه ک کورد.
ئه وسا که داگیرکه ری عهره ب به «جزیه» رازی ده بوو، کورد و نه ته وه ی
وه ک ئه و پتی هه سانه وه، خۆ که خه لکه که هاتبایه سه ر دینی ئیسلام
جزیه ش له به یندا هه لده ستا. هه لبه ت به دهم رۆژگاره وه ئه م خولق خۆشییه ی
عه ره بی سه ره تای «جهاد» گوڤا بو دنیا داریه کی خه سه ته خۆل، چ له گه ل
فارس بی یا کورد... ئومه وی و عه بیاسی جوړیک دینیان به رپوه ده برد که
بنه برکردنی مالی پیغه مبه ر هه میشه له نه خشه ی سیاسه تیاندا بووه.
له گوشه ییکی روونکه ره وه وه ئه م ویتیه ده خه مه به ر نیگای خویته ر. ئینگلیز و
ئه لمان، فه ره نگ و گه له کانی پتیکه و تووی ئه ورووپا، ئایینی مه سیحیان

سەلماند كە بىگانه يە لە ھەرچى بە وړينه و خەيالاندا ديت. زوريشيان
چيشت لە خەفەخان كړدنى ھەست و ھوشيان لەلایەن قەشەكانەو ھە كە بوون
بە خاوەن دەسلالت. ئايا ناشى ھەمان پرسيار لە حالوبارى ئەوان بكريت
و ھەك كە لە كورد دەكریت؟ شەرى مەزھەبىي ئەوتۆش لە پیناو خيلافى
عەقیدە كەوتە نيوان مەسیحیي ئەوروپایي و تا ئیستاش لە ھیندى شوین
بەردەوامە، كەمتر نەبوو «ئەگەر زۆرتر نەبوو» لەو ھەرايانەى سەر بە
مەزھەب كە لە ئیسلامدا پرووى داو، خو شەرى «خاچ» بەرەكەتى لى بى
رؤزگارەھای خایاند. بىگانه يەتیی ئەوروپایي لەگەل دینی مەسیح و
مەسیحیەكانی رۆژھەلاتی نزیك، گەلیك تیژتر بوو لە چاو حالوبارى فارس و
عەرەب و دینی زەردەشت و دینی محەمەد. فارسەكان لە دەمكەو ھە
تيكه لاويان ھەبوو لەگەل بابل و رەگەزى سامى تا ئەو ھى كاتبەكانیان ئارامى
بوون و زمانى «ھزقارش» لە تيكه لاو بوونی فارسى بە ئارامیەو جیى خو
كردەو لە نووسینی رەسمى. لەلایەن دینیشەو دیزەمانىك بوو فارس و
كورد ئاشناى جوولەكە بوون. كورش خو جیى جوولەكە دوورخراو ھەكانى لە
بابلەو ھە ناردەو ھە بۆ فەلەستین. كە ئیسلامیش رەوى ھینا بۆ فارس و
كوردستان، خەلیفەى دوو ھەم «عومەرى كورى خەططاب» قوماندانەكانى
لەشكرى راسپارد كە ئایینی زەردەشت بارتەقاي دینە ئاسمانیەكان رەفتارى
لەگەلدا بكړئ. تەنھا فەرقیكى ھەبوو بى ئەو ھەبوو كە نەشى موسلمان ژنە
زەردەشتى مارە بكات و ھەك كە دەتوانى مەسیحى و جوولەكە مارە بكات.
خولاسە بە ھەموو گەز و گریئەك عەرەب و نەتەو ھە ئیرانیەكان لە ھەموو
روویكەو ھە لىكتر نزیك بوون تا مەسیحى و ئەوروپایەكان. زۆر بە سەیرى،
شاعیری عەرەب بە شیعەر راینواندو ھە كە ناوى «زمزم» ى مەككە لەو ھە
ھاتوو ھە كە كۆمەلێكى فارس لەو ناو ھەدا كاتى ژەم خواردن زەمزمە ھە دینیان
كردوو ھە، ئیتر شاعیر دەلئ:

زمزمت الفرس على زمزم
وذاک في سالفها الاقدام

كەچى نە كەس دەپرسىتەۋە بۇچى ئەۋرۈۋاپايى لە مەسىھىيەت ناگەرېتەۋە، نە ئەۋرۈۋاپايش بە زىندوۋ كەردنەۋەى بوتپەرستى خۇى و نەرىتە كۈنەكانى پىشتەر دەكەۋى. دەيان مليۇن لە نەتەۋەكانى سەر بە سۇقۇتستان مۇسلمانن بە خۇيان و سەقافەت و دەۋلەتەكانپانەۋە تا ئەۋەى خەلكى «چىچان» لەم رۇژەدا جانفېدايى بۇ سەربەخۇيى دەكات لە بەرگى ئىسلام. ھەر ئەمانە بوون ستالين ۋە كوو كارۋوش و پەلپىنە دەرىكىشان لە شەرى دوۋەمدا بۇ ھەندەرانى دوورخستەۋە، كەچى سوور بوون لەسەر دىنەكەيان كە لە بەراورد كەردندا ھەرچى زەرەرىكى لە ئىسلاميان كەردىي ناگاتە بەرەكاتەكانى باوكى گەلان ستالينى فەرخەخۇا.

خوتنەرى ئازىز!! عەرەب قەسەبەكى ھەيە دەلىي «ثبث العرش ثم انقش - عەرش بچەسپىنە لە پاشدان بىنەخشىنە». ئىستا رۇژىك نىيە وردە حىساب و دەفتەرى كۈن بخوتىنەۋە. ئامانجى سەرەكى پاراستنى كورد و كوردستانە. ناشى ھىچ ھەرايەكى لاۋەكى لە سەر دىن يان چىن يان گيانى ناۋچەپەرستى يان دەماركەزىيى حىزبايەتى يان بايىبوون بە خۇپەرستى بىتتە لەمپەر لەپىش بەرنامەى تەبايى و رەبايى كە بە داخەۋە بەر لە ھەموو ئامانجىك ئەمىيان كە گيانى كوردە و ئىستا و دۋارۋۇژى كوردە، بۇتە قوربانى لە سەرۋوى لىستەى قوربانىيان. تەنھا مەترسىيەك، لەلايەن دىنەۋە، لەۋەدايە بە ناۋى خۇا و دروشمى قورئان، كوردايەتى بىكرىتە كۆيلەى لايەنىك كە بە ناۋى دىن دىنا دەخوات ۋەك كە جارەھا بە ناۋى ئىنتەرنەشنال و پەرۋىلتارىا كوردايەتى تاۋانبار دەكرا گۇيا فەكرەى سەر بە نەتەۋايەتى زەنەى بۇرژۋازىيە و دۇرى ئىشتراكىيى عىلمىيە... كورد ئەگەر بۇى رىك بىكەۋى مەلاى رۈۋىنىنى زەين فەرۋانى ھەبى لەم پلەدا تەيمانىكى مەحكەم لە بىرۋراى دىنى بە دەۋرى كوردايەتپەۋە ھەلستىنى و نەبەلى خەلك بە قەسەى عەۋامخەلەتپن تار بن لە ئامانجى سەرەكىي «كوردپارىزى»، كاريك ئەنجام دەدرى بەشىكى زۇرى چالاكىي سىياسى كورد كە لە رەتكەردنەۋەى تۆمەتى لادىنى خەرج دەكرى، ئا ئەۋ بەشە چالاكىيە يەكسەر دەچىتەۋە بۇ دەخىلەى ئايەتىي «ئەرىتىي»

به‌رژه‌وه‌ندی کورد جگه له خامۆشکردنی چه‌قه‌چه‌قی نیوان دیندۆست و دینه‌ویستی کورد.

رِه‌خنه‌گرتن له باب‌ه‌تی پر هه‌ست و خوستی وه‌ک ئایین کاریک نییه له شوینی وه‌ک کوردستان و فورسستان و ئه‌فغانستان به شیوه‌یه‌کی رها و ئاشکرا و پر به‌دهم بخریته کۆشی ئاپۆره‌ی خه‌لقه‌وه و مه‌سه‌له‌که به‌په‌ندریته ریزی نر‌خاندی راوه‌م‌اسی و ته‌ماته‌چاندن و له سه‌ری زمانه‌وه بگوتری دین فاکوفیک و رِه‌نجبه‌خه‌سارییه و خه‌لکه‌که‌ش به دلی ئارامه‌وه بلین، مه‌منوونی ئه‌م ریت‌موونییه‌ین... تو ئه‌گه‌ر له سه‌رده‌می لینین و ستالین به ئاشکرا نارِه‌زامه‌ندیت له شیوعیه‌یه‌ته کالۆکرچه‌که گرتبایه، رِه‌نگ بوو به‌شیکێ زۆر له میلیه‌تی دَلشکسته‌ی تیشکاو، به ئاره‌زو گویی لی گرتبای، به‌لام حکوومه‌ت خۆی نه‌فه‌ستی ده‌بری، که‌چی ئه‌گه‌ر رِه‌خنه‌ی زه‌ق له دین بگرت له نیوان کوردگه‌لی ئه‌مرۆکه میلیه‌ته‌که لیت راست ده‌بیته‌وه. به‌شیکێ به پۆزی خه‌بانگی‌ران لێیان خۆش دیت، واته‌ حاله‌ته‌که به پێچه‌وانه‌وه‌یه، هه‌ر ده‌بی وه‌هاش بی، چونکه حاجی و حاجیژنیکی به‌ر له هه‌زار سالی رینی کوله‌مه‌رگی حیجازی ده‌بری، به‌وه‌موو ئه‌رک و خه‌ته‌ره‌ی تیدا بوو به نیازیکی پاداشیکی خودایی بی برانه‌وه‌ی پاش مه‌رگ، هه‌ر خۆیه‌تی ئه‌مرۆکه بارت‌ه‌قای رابوردو چاوی له نوشته و کشته‌که و، پیی بکری، خۆی هه‌ل‌ده‌کوتی بۆ حیجاز یان بۆ سه‌ر وه‌کاشه و عه‌بابه‌یلی...

یه‌کیک بیه‌وی له نیوان میلیه‌تی جنۆکه‌په‌رست ده‌ست له جنۆکان بیزیۆی ده‌بی به‌ر له هه‌موو شتیک قسه‌ی برنده و رسته‌ی ئابرووتکین له فه‌ره‌ه‌نگی وتووێژی خۆی بسپریته‌وه به تاییه‌تی که ئامانجی وه‌ک «چاره‌نوس» ی نه‌ته‌وه‌ی به‌مله‌وه بی. هه‌رچی بۆلشه‌فیکه‌کانی 1917 و دواتر بوون ئه‌و ته‌قیه‌یان نه‌بوو چونکه له‌ناوبردنی چینی ناوه‌راست به‌لایانه‌وه مه‌به‌ستیکی سه‌ره‌کی بوو، گالته به‌مزگه‌وت و که‌نیشه‌ به‌راتنه‌مای پاکي و قالدوونه‌وه بوو له هه‌ستی چینه‌یه‌تی و بی دینایه‌تی. «بیتینازبوون له چینی ناوه‌راست ئه‌فسانه‌یه‌کی خۆخه‌له‌تاندن بوو... چاوبه‌سته‌کی له خۆ و له پرۆلیتاریا بوو که

نه‌ده‌شیا و نه‌ده‌کرا و نه‌ده‌لوا بئ زانا و رۆشنبیر و ئەندازیار و ته‌یاره‌چی و مامۆستای جامیعه ... و... که هه‌موو هی ناوه‌راستن، یه‌ک کاری زانستی و فه‌ننی و پیشه‌سازی و پزیشکی و ره‌سمی و جه‌نگی و وه‌رزیری و... و... به پرۆلیتاریا جیه‌جی بکری، مه‌گه‌ر کریکار و وه‌رزیر و ره‌نجبه‌ر و ره‌نجده‌ر له بیستی پرۆلیتاریا ده‌رچیت و بیته‌ بورجوازییه‌کی مه‌لعوونی زانا و پسپۆر... حیکایه‌ته‌که به‌سفتوسۆیه زۆریشی به‌ده‌مه‌وه‌یه... « که له ئاکامدا ده‌رچوو ئەم کوریتیه‌ش ریشخه‌ندیک بوو خوینگه‌رمینکی به‌په‌له‌ی که‌لله نیوه‌به‌تال به خۆی ده‌کرد ئەوجا به خه‌لک...

له نموونه‌دا رۆوداویکی واقعی که خۆم ئاگاداری هه‌م به عه‌رزى خوینته‌ری ده‌گه‌یه‌نم: باوکم له سه‌ردانیکی هه‌ولیر، که میوانی مه‌لا ئەفه‌ندی ده‌بوو، به‌ده‌م وتووێژی هه‌مه‌چه‌شنه‌وه و له وه‌لامی قسه‌یه‌کی مه‌لا ئەفه‌ندی که به باوکمی گوت: ده‌لێن «محمد عبده»ی جه‌نابت ریبای حه‌لال کردوو... باوکم پێی ده‌لێته‌وه: ئەگه‌ر ته‌فسیره‌که‌یت لایه سه‌یریکی ئایه‌تی «احل الله البیع و حرم الربا» به‌رموو... ئەو شه‌وه تێپه‌ری، سه‌هینی مه‌لا ئەفه‌ندی به باوکمی گوته‌وه: به‌راستی شیخ موحه‌مه‌د عبده قسه‌ی چاک و راستی فه‌رموو... شیخ محمد عبده ئەگه‌ر پاته‌وپات به‌گژ ئایه‌ته‌که‌دا هاتبایه‌وه له‌سه‌ری به‌ کوفر ده‌ژمیردرا به‌لام به‌و به‌لگه‌ و به‌رژه‌وه‌نده و لیکدانه‌وه‌ی ژیرانه (وه‌ک ئەوه‌ی که ریباخۆر یه‌کسه‌ر پاره به‌ ریبای 10%، 15% نادات. ئەو پاره‌یه‌ی ریباکه‌ی پێ وهرده‌گریت ده‌یکاته‌ نرخى ره‌هنی خانووی کابرای قه‌رزوه‌رگر، ئەمجا خانووه‌که به‌ کریئ ده‌داته‌وه‌ خاوه‌نه‌که‌ی، کریکه‌ش له جیاتى 4%، 5% ی فایزى بانک ده‌چیته 15% به‌لکوو 20% گویا ئەم تالانه‌کردنه له جغزی شه‌ریعه‌تدایه‌ که چاری مه‌سه‌له‌که‌ی پێ کردوو هه‌م رینگه‌یه‌کی به‌رژه‌وه‌ندی پیاوی ناچاری دۆزیوه‌ته‌وه و هه‌م له توانج و تۆمه‌تی می‌شکوشکان خۆی ره‌ها کردوو. له‌م دوو به‌یته‌دا شیخ محه‌مه‌د عبده خۆی و ناحه‌زه‌کانی روون کردۆته‌وه:

ولست ابالی ان یقال محمد اُبل او اکتظت علیه الماتم
واکن دینا قد اردت صلاحه مخافة ان تقضى علیه العمائم

(مانای دوو بهیته که ئەمەیه: گوێ نادەمە ئەوێ بگوتری محمد عبده
دروستی فرموو یاخود گوناھ که ئەکە ی لەسەر کردوو، بەلام ویستوومە
چاکە بە دینیک بگەیهنم که لەوانەیه عەمامە لە ناوی بیات. کورد دەلی
«عەمامە». راستی وشە که عیمامەیه).

پسپۆری دەردی کۆمەلایەتی فەرقیکی نییه لە گەڵ پزشکی لەش و نەفس،
بەلام داخە ناچی نە دەردی کۆمەل نە دەرمانی دەرە که بنگە و بنەما و
بەلگە ی سەلمینراوی نییه بێتە دیارخەری چارەسەر کردنە که، لە زۆرتەین
حال و باریشدا راویزی که سانیک زال دەبێت که تیژ دادەبرن و قەبە
دەچرن. مادەم مەسەلە ی وتووێژ سەر بە چارەسەر کرنی گیر و گرتی
کۆمەلایەتی بێ، ئەو چارەسەر که رانە ئەگەر بە هەمان خەسڵەتەوێه بێه
پزیشک، کورت و کرمانجی، هەر ئەندامیک عەببیک هینا دەبێرەوێه،
لەوانەیه ژانەسەر که بە یەک دانە حەب دەرەوێتەوێه بە قوتکردنی سەرە که
چاربکری، خو شۆرشگیران لە چەندەها هەلکەوتدا هەمان چارە ی
«بنەبرکردن» یان بە کارهیناوه وەک که مامە پۆلپۆت، مالی بەخانە ی خوا،
چەندین ملیۆنی لە چینی ناوه راست کوشت، تا نەتەوێه که ی وەک تەیری
ئاوه پرووت خاوین کردووه. ئەوانە ی مەراقی شتییک لە دەررونیان پۆدەچی بە
نە یاری وەکوو ئەوێه یان لی دێ که دەلێن «هار» بە دیتنی ئاو دیتە مردن. لە
حالی شەیدا بوونیش بو مەراقیک هەمان خوێز کردن بە رانەبر مەعشووق
شەیدا که دەتوێتەوێه. ئەم زیدەرۆییە لە نە یاری و لە عیشق «لە ئایدیۆلۆژی،
سیاسی بێ یا دینی» شەقلی خەباتی جیهانی صەدوو... سییه مە، هیندە ی
وہسوەسە ی دینداری خنکاوی هەلومەرجی عیبادەتی بێخەوش لە گوێچکە ی

دَلّی دهجریوتنی و ئوقره‌ی لی هه‌لده‌گرئ. ئافره‌تیکێ کۆیی، به‌ریوجی، چه‌ندین مندالی ساوای خۆی له‌ سه‌رمای زستاندا کوشت به‌ نامه‌ی پاشه‌لخاوتنی، میرده‌که‌ی، مه‌لا شیخ صدیق، به‌ پیچه‌وانه‌ی ئه‌و بوو. رۆژیکیان ئافره‌ته‌که‌ ده‌پاریته‌وه‌ له‌ خوا و به‌ دوورودریژی «خوایه‌ تۆبه‌، خوایه‌ تۆبه‌، خوایه‌...» ی له‌و مه‌راقه‌ به‌ کار دیتی. مه‌لا لی به‌ جواب دیت: هه‌ی مال کاول چیته‌ ئه‌وه‌نده‌ تۆبه‌ تۆبه‌ تۆبه‌، که‌وایه‌ کت له‌ به‌ره‌ بی کۆبه‌، ژووره‌ کمان هه‌یه‌ بی سۆبه‌، ده‌ئه‌تووش تۆبه‌ که‌ بکه‌ به‌ نۆبه‌ مالی تۆبه‌ت شیوی...

- ئایینی زه‌رده‌شتی تا چ راده‌یه‌ک هه‌لومه‌رجی ب‌لاو بوونه‌وه‌ و گونجان و وه‌رگرتنی له‌ناو کوردا هه‌بووه‌: ئایا له‌ ستدانی ئه‌م ئایینه‌ چ سه‌نگ و بایه‌خیکێ دیاریکراوی له‌ پیکهاته‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد و چاره‌نووسیدا دیوه‌؟ دوو وشه‌ی «ستدان» و «پیکهاته» لیلیه‌ک ده‌خاته‌ مه‌به‌ست له‌ پرسیاره‌که‌ چونکه‌ من هیچ کامیکیانم به‌و ده‌قه‌ نه‌دیتوون و ناشزانم چ راده‌گه‌یه‌نن. ئه‌گه‌ر مه‌به‌ست «له‌ده‌ستدانی ئه‌م ئایینه‌» بی ناشی «له‌ده‌ست دان» سه‌نگ و بایه‌خی دیاریکراوی هه‌بی له‌ «پیکهاته» و چاره‌نووسی نه‌ته‌وه‌. سه‌ره‌تای پرسیاره‌که‌ تاکوو ده‌گاته «له‌ناو کوردا هه‌بووه‌» مه‌فه‌وومه‌، له‌وه‌ به‌دواوه‌ ری به‌دی‌ی کردن، بۆ من، زۆر دژواره‌. جارێ له‌ پێشه‌وه‌ ده‌بی ب‌لیم، من تا ئه‌م ده‌مه‌ نه‌گه‌یستمه‌ بیروراه‌یه‌ک ده‌باره‌ی چه‌ند و چۆنی ئایینی زه‌رده‌شت که‌ ده‌زانین ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی کتیب‌خانه‌ی ره‌سمی هه‌خامه‌نشییانی سووتاند به‌ ئافیس‌تاوه‌ که‌ گۆیا له‌ پێستی چه‌ندین هه‌زار مه‌ریان گاجووت نووسرا‌بوو... چی له‌ ئه‌سله‌ ئافیس‌تا ماوه‌ته‌وه‌، به‌ پێی توێژینه‌وه‌ی پسپۆرانی رۆژاوا، له‌ به‌شی هه‌ره‌کۆنی ناوی ئاسن نییه‌ وابزانم «خوئ» ش هه‌روه‌ها. له‌ ئه‌فلاتوون ده‌گیرنه‌وه‌ که‌ گوته‌تی: زه‌رده‌شت 6000 سال پێش ئه‌فلاتوون خۆی، ژیاوه‌. سه‌رت نه‌یه‌ش‌تیم چه‌ندیکی له‌ نووسینی ته‌رجمه‌که‌راوی غه‌رب بۆ فارسی وه‌یا نووسینی نووسه‌رانی فارس خۆیان هات‌بێته‌ به‌رچاوم له‌باره‌ی ئه‌م دینه‌ و

پینگه مبه ره که یه وه رایه کی متمانه به خشم لی چه نگ نه که وتوو، خو ئه گهر به موعجیزهش هه موو راستیه کی سهر به م پرسیاره بوم پروون بیتته وه ئه وساش وه لامی تهو به شهی سهر به تهئسیری ئایینی زهردهشت له کورد ههر ده مینیتته وه به گهنجیکی ناو تاریکایی چونکه کورده که خوئی نوقمی تاریکایی بيميزووی خو به تی، تا تهو هی که ده شلین ماده کان کوردن قسه ی خیره ومه ندی غه یری کورد ده کوتینه وه، سهره رای تهو راستیه که کورد نیشته جینی ولاتیکه که ماده ده کان تیدا ژیاون، ههر نه بی لهو به شهی کوردستان که که وتوته دیوی ئیران.

به پتی تهو هینده خه به راته ی له دهووری ماد و ئافیتا و زهردهشت و بلاو بوونه وهی دینی زهردهشت هه لدین به شیکی فه رمانه وایی ماد ده که ویتته پیش پینگه مبه رایه تی زهردهشت، بگره به لای هیندی بوچوونی به شیک له توژره وهی زهردهشتایه تی، زهردهشت دوا ی تیچوونی حکومه تی ماد بووه به پینگه مبه ر. به هه مه حال وا پی ناچی رۆژیک له رۆژان کورد هه ل سووړینی کاروباری ده ستوورانی ئافیتا بوو بی، به لکوو ئایینیکی سهر به ئافیتای ده کار هیناوه که به سهر ره عیه ی پله ی ههره ژیری ئافیتاناس سه پینراوه و ههر گیز هه ژاری پی نه حه ساوه ته وه.

له مهش بترازین، زهردهشتایه تی ته نها له کولانه ی چاکه و خراپه و ئاکار و ره فتار و گو فتاره وه سه یری جیهانی کردووه و یاسای بو داناوه، بپرای بپرای له گه ل زانست، هونه ر و حیساب و هه نده سه و فه لسه فه و فه له ک... و... ته وان لایه نانه تیکه لاوییه کی نه بووه، تهویش تا راده یه ک وه ک دینی مه سیحی خه ریکی په روه رده کردنی مرۆ بووه، وه کوو دایانی دلسوز، پاکی راگریت و چاکی ریتموونی بکات و به سهر «چینۆت» دا بو به هه شتی بپه رینیتته وه، چه ندی له ئاموژگاری بو سه گ و گا و مه ر و مال و پاک راگرتنی خاک و ئاو سفارشی کردووه، هه زار یه کی ته وه، بگره ههر هیچ، به لای شیته لکردنی مه ته له کانی سروشتا نه چوووه. خه ریک بووه ته هریمه ن بیه زینی و ئاهورامه زدا و یاریده ده ره کانی رازی بکات، قه تیش نه مدیت له

نووسینیکیدا فکری پرووناکی و تاریکی، وهک دیاردهیهکی سروشتی نهک
 موعجیزهی خودا، نه له زهردهشت و قوتابییهکانییهوه، نه لهو نووسهرا نهی
 ئهوروپا و ئیران که خهریکی زهردهشت و ئاقیستا بوون، سهراچاوهیهکی
 غهیری ئاهورامهزدا و ئههریمه نی.. له قه بهل کرابی، بهلکوو ههرچی
 بوونهوهری ههیه به بی راقهی عیلمی بهجی هیلراوه له دینی زهردهشتدا.
 پیشت له بارهی پهیدا بوونی ئایینهوه دوام. لیره دا، ههر له کولانهی سهره تایی
 پهیدا بوونی ئایینهوه سهیری زهردهشتایه تی ده کهم که بیگومان ئاقیستا و بهند
 و سفارشه کانی و دهستووره کانی چاکه و خراپهی و موژدهی بههشت و
 ههره شهی جهه نده می ئایینیکی سه قامگیری تیکه ه لکیش و به سزا و
 پاداشتی ناوه ته وه، به لام ههر چونکه لایه نی «علمانیته» و ئه ندیشه و
 لیکدانه وهی «هو و ئاکام» ی دیارده کانی سروشت و گیانه بهری نه بووه و
 هه مووی ههر په ند و ئاموژگاری و ملنان و رچه بهستن بووه، به ئاسانی و
 ئاسایی و داخوازی و «حه تمیه» دینه که بوته قوره چه وهری دهستی خاوه
 ده سه لاتان تا کار گه یشته پله یه ک له به دایه تی که باسی «ئاردا قیراف نامه»
 خو ی تر جانده ناو عه قیده وه که گویا یه کیک له موو به ده زله کان خو ی
 به خت کرد بو گه شتیکی ئه و دیوی جیهانی به رچاو، به نیازی «سه ر له نو ی
 ئاشنا بوونی راستیه کانی عه قیده». وشه ی ئاردا قیراف بریتیه له «ئه ره ته» به
 واتای راست و دروست و له «قیراف» به واتای ئازا که بی ته ئویل و
 پاته و پات «ویراو» ه که ی کوردیه به ریکه وت لهو ناوه دا ماوه ته وه. وهک بزانه
 «ویران» له فارسیدا بهم دهقه وشه یه کی نییه. به هه مه حال، که سیکی کنه
 بکات له دینی زهردهشت به نیازی دوزینه وهی گه وه هر و ئه لماسی ئه و تو،
 به ژن و بالای ئه نجن ئه نجنی کوردی کۆنینه ی پی برا زینیه وه و برینه کانی
 سارپژ بکات، مال م حه قه، که رته شیشوقیکی شکا ویشی چه نگ ناکه و ی، چونکه
 دینه که مالی فارس و ئه شکانی بووه، کورده که له هیچ پروویه که وه نه یه توانیه
 سوو دیکی سه ر به نه ته وایه تی خو یه وه لهو دینه هه لکری نی. له نه ته وایه تی
 بگه ری و دهست له که سایه تی تاکی کورد گیر بکه، ئه و خاک به سه ره چ

حەددى ھەبوو زۆلمى پاتەوپات و دوور لە ھەموو ئاكارىكى مەرويانە رەت
 بکاتەو و سەرپىچى لى بکات. گۆيا ئەگەر لەم رۆژگارەدا کورد با بداتەو
 سەر دىنى ئافىستاي ساسانىيەکان چ سوودىک بە خۆى و چارەنووسى
 دەگەيەنى کە دەزانين ئەگەر بەراستى بيبە ئافىستاي ئەو ھىندە سەفاهەتى
 لە يونانييەکانەو پيمان گەيەو، ئەویش، دەبى بسپرتەو. ئيمە و گەلانى
 رۆژھەلاتى لە ئيمە پيشکەوتوتريش بە دەست ھىندى کۆسپى کە تايين لەم
 سەردەمەدا دەيخاتە بەر ھەنگاوى رەوتى بەرەوپيشەو، دۆش دادەمينين و بە
 فاکوفىک و تەئويل و مەرايى حورمەت بۆ کۆسپەکان دەھيلينەو و
 بەسەرياندا تىدەپەرين، ئەمجا ئەگەر بگەريينەو بۆ 1500 سالى ليرە بە
 پيشەووى سەردەمى ساسانى دەبى حالىمان چى بى بەدەست تەئويل و
 ھەلبەستەو و کەلین گرتن و لەمپەر لادان؟ دەزانم دەقى پرسيارەکە
 رۆوبەرۆوى ئەم حالەتەمان ناکات بەلام سەیرکردنى ئىسلام وەکوو
 لەمپەريکى زل لەبەر ھەنگاوى کورد و تويزينەو لە دەورى پەسەندى
 ئافىستا لە «پىکھاتە» ى نەتەووى کورد ئەم کيشەيەمان بە ملدا دەدات.
 ھەرچەند من لە بارىکدا نيم کون و کاژيرکى ميژووى ھەزار و دوو ھەزار
 سالى تىپەريومان بە سەح بکەمەو (بە سەح کردنەو لە «سەھتن»
 بەھلەوى نزیکە، بگرە ھەر خۆيەتى. دەگوترى: مەرەکە بەسەح بکەو) بۆ
 قالکردنەوى چەندى چاکە و چەندى خراپە لەووى کراو بەسەر خەلقدا
 ھاتوو چ لە سۆنگەى تايينەو بىت و چ لە ھى سياسەت، ديسانەو ئەو
 واقعە رەجالەى کوردى لەباوہش گرتوو لە ھەموو ئەو رۆژگارەى دەنگ و
 باس و زەمزمەيەکى بە ئيمە گەشتوو، ھىمايەکى راگەيەن دەکات بۆ
 رۆژگارکى بەر لە ئىسلام کە کورد تىيدا کۆيلەى ساسانيان بوو، بى
 دەسلالت و بى رەوت، گەليک کەنەفتەر بوو لەو سەردەمانەى کە تىيدا بوو
 بە رەعەيەکى ھاوشانى رەعەيى فارس لەژير رکيفى عەرەب. ئىستا ئەگەر
 دەولەتيک سواری تورکيا بىت کام خەسارەت لە کورد دەکەويت؟ لە دەمى
 عەباسيەکانيشدا حالى کورد ئەو بوو کە خۆ و تالە ئاغيەکى نوێ بوو بە

قه‌مچیوه‌شین به‌سه‌ر فارسه‌وه، کوردیشی له‌گه‌لدا بێ که هه‌رده‌م قامچی له ناو شانان راکیشراره.

خولاسه من چ رووناکیه‌ک نادۆزمه‌وه له ئافیس‌تایه‌کی ساسانی کوردی پی به‌ستیته‌وه، سه‌رفی نه‌زه‌ریش ده‌که‌م له‌وه‌ی ئافیس‌تا رابه‌ری جیهانناسی و سه‌رچاوه‌ی زانست و فه‌لسه‌فه و هونه‌ر نه‌بوو. ده‌سه‌تالی کورد له پیت و به‌ره‌که‌تی ئافیس‌تا له‌م ده‌مه‌دا، که رۆژی 26\7\1997هـ، به‌وه‌دا دیاره که‌متاکورتیکی زنده زنده ناچیز نه‌بی له وشه و زاراوه‌کانی له کوردیدا به‌ده‌ر ناداته‌وه که‌چی زمانی فارسی چونکه پی زال و سوودمه‌ند بوو، یه‌ک فه‌ره‌ه‌نگۆکی دل‌ده‌ره‌وه‌ی له‌و سامانه فه‌ره‌ه‌نگیه‌ی کۆنینه‌ی زه‌رده‌شت بو ماوه‌ته‌وه. ئیمه له چاکه‌ی زه‌رده‌شت هه‌ر ئه‌وه‌مان بو ده‌میته‌وه که کورد بوویته به پی زاهیری حالیش که له کتیدا نووسراوه، زه‌رده‌شت به‌خۆی و خیزانی گه‌شتی «په‌ره‌تو زه‌مو»ی له زستاندا کردوه، له ناوچه‌ی په‌یه‌وه به‌ره‌و رۆژه‌لات. «په‌ی» که په‌گه‌ی پی گوتراوه به‌شیک ولاتی ماده. «په‌ره‌تو زه‌مو»ش به واتای تیه‌په‌رینی زستانه دیت. گۆیا له‌سه‌ر سفارشاتى فه‌قیردۆستانه‌ی له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتدارانه‌وه بپاری ئافه‌رۆزکردن و ولات به‌ده‌ریان به‌سه‌ردا هیتاوه...

- مۆتۆربه‌کردنی هه‌ندى له نووسینه‌کانتان به هیتانه‌وه‌ی ئایه‌تی قورئان و ئاماره‌یان بو کۆلتۆوری ئیسلامی شه‌قل و سیمایه‌کی ئیسلامیانه‌ی داوه‌ته پالیا. به‌رێزتان چۆن پالېشتی له‌م بۆچوونه ده‌که‌ن، یاخود!؟

خۆزى، به‌نموونه، چه‌ند شویتیکى ئایه‌تیا تیدا هاتوه له نووسینی مندا ده‌تخسته به‌رچاوی خویته‌ر تا بزانی چه‌ندی زه‌ره‌ره بو «په‌ز»ه‌که‌ی کابرای جاف. سالی 1954 که یه‌که‌م کۆبوونه‌وه‌ی ئاشتیخوازان له به‌غدادا پیکهات دروشمی هه‌ره‌زل و ئاشکرا و شکۆداری ئه‌و ئاهه‌نگه ئایه‌تی «ادخلوا في السلم كافة» بوو، که ده‌زانیت ئاشتیخوازی هی به‌ره‌یه‌ک بوو خۆی له‌سه‌ر

بنه‌مای «الحاد» راگرتبوه. وه‌ک له بیرمه سالیکیان خرۆشچیف سهردانی
میسری کرد به‌پیتی داخواری ریکه‌وت و حال قسه‌ی ئیماندارانه‌ی ده‌بزرک‌اند.
له نووسینی مولحیدیکی رووسیم خوینده‌وه ده‌لی. من هه‌رچه‌ند مولحیدم
به‌لام ده‌بی به‌ پیتی په‌روه‌رده‌بوونم جوزئیکی خوا له مندا هه‌بی دهنه‌ به‌ ئینسان
دانانریم. به‌ دوا ئه‌مه‌دا ده‌لی فلان و فلان و فلان چونکه‌ خوا له ته‌رکیبباند
نه‌بوو بۆیه وه‌ها درنده‌ بوون...

سالیکی له سالانی 1970 که ئه‌ندامی کۆری زانیاری کورد بووم لیم داوا کرا
شتیک بنووسم له‌سهر «ئافره‌ت له‌ مه‌لبه‌ندی ئۆتۆنۆمی / حکم ذاتی...»
یه‌کیک له‌ ئامۆزگارییه هه‌ره خه‌ستوخۆله‌کانم ئه‌وه بوو که ئه‌ولاد ده‌بی له
ئاست باوک و دایکی ئه‌م ئایه‌ته گه‌ش و شه‌رافه‌تمه‌نده دروشمی بیت
«واخض لهما جناح الذل من الرحمة وقل ربی ارحمهما کما ربیانی صغیرا»
و له‌بیر نه‌کات که رۆژیک خۆی ده‌بیته باوک یان دایک و چاو له به‌زه‌یی
منداله‌که‌ی خۆی چر ده‌کاته‌وه.

ئهم جیهانه‌ خۆی له‌ خۆیدا (مه‌به‌ست جیهانی مروه‌یه) و به‌ پیتی پینداویستی
به‌رژه‌وه‌ند که‌رت که‌رت و بربر نه‌بووه، خۆ ئه‌گه‌ر به‌رژه‌وه‌ند هۆ بیت،
لیکترازانی خه‌لک بان چاو و سه‌د ماشه‌لای لی بیت، به‌لام به‌ داخه‌وه مرو
وه‌ک کۆمپیوته‌ر نییه به‌ پیتی ئه‌کته‌ره‌کانی ئه‌ریتی و نه‌ریتی بره‌قسی و کۆل
بدات. وا ده‌بی له‌سهر شه‌ش و بیشی تاوولی خه‌نجه‌ر هه‌لده‌کیشریت،
له‌وانه‌یشه لایه‌کی ولات ویران ببیت و په‌ندی ئاگره سووره له‌ خۆم دووره
ورته له‌ خه‌لک ببریت. تا ئه‌وه‌ی له‌سهر «موتوربه کردنی ئایه‌تی قورئان» له
ولاتی مسلمانان لی پینچانه‌وه و گوی قوتبوون په‌یدا ده‌بی پتویسته زه‌مانه
هه‌لگه‌په‌ته‌وه بۆ ئه‌و رۆژه‌ی حیزبی بۆلشه‌فیک له‌ رووسیا ئیلحادی کرد به
ئایینی خۆی. وا له‌م رۆژه‌دا گیانی پشت به‌ غه‌یب به‌ستن و جلکی کاملانه له
زۆر شویتی ئه‌م زه‌وییه‌ی (هینده‌ی کدووله‌یه‌که له‌ چاو ئه‌ستیره زله‌کان) بره‌و
ده‌سینی. با شتیکت بۆ بگه‌رمه‌وه له‌ ته‌جره‌به‌ی خۆم: سالی 1966 له
«قبول»ی دیوه‌خانه‌یه‌ک و به‌ پیتی بابته‌ی قسه‌ گوتم: ئه‌وروپای سهرده‌می

پېنسانس به ئومىدى رزگار بوون له كوتى خهفه خانى كه نيسه و په جعييه ت
دل و گيانى كرد بووه بو فكرى تازه: به لام كه گه شېينيه كه به هوى شهر له
دوا شهر و تېكهاويشتنى كومه له ليكتر جوداكانى سياست و بهرده وامي زولم
و ناراحه تېي خه لكه كه دلشكسته بوو، به تايه تې پاش دوو شهرى ههره
درندهى جيهانى، له ئاست ئه و نه هاتنه دېي ئوميد و ئاواتى تېشكاو تا بلې
سارد بووه، له گورى سهره تاي پېنسانس، تا دهينين له ئلماناي دواى
ناوه راستى سهدى بيستم حيزى هيه به مه سيحييه ته وه ناوى ديت... به لام
قسه كانم لاي خه لكه كه كاريگر نه بوو، تومز ههر كه سه گويز له هه بنانهى
خوى ده ژميريت. رهنه من يه كيك بم له و كه م تا كورتهى گويز له هه بنانى
واقع ده ژميريت... ئيستا دهينى حيزى شيعى ئيتاليا نوناوه له قاتيكان
نزيك ده بيتته وه و سل ناكاته وه له مه سيحييه ت... له حاليكدا ده ولته تى شيعى
له گه ل ده ولته تى شيعى ليكتر در دؤنگ بوون و دهن... خولاسه ئه و زره
تېشكانه ي حيسابى خوشكه له ي گه شېينانه دهيدات، له وه دا نيه كه ديت
رؤژنامه يه كى شيعى به دوا ناوى پيغه مبهردا «ص» دهنوسيت وقت وړ
بميتي... مندالبازارى سهره تاكانى چه پړويى و په رگيرى كز بوته وه (دهبوو
ده ميك بى ده ورانى به سهر چوويت) ههرچند له و ولاته ئاخرشهرانه ي
جيهانى سهد و سييه م، نه زانى و گه مژله ي خه ستوخول جووله ي تازه به تازه
هه لدتي بو ته رده ماغي كه لله بووچه لان.

ته گهر ريك كه وتبايه، براى تازيز، دوو به دوويى و له وتوويژى مه حره مانه
يه كديگر بووبانايه ده شيا گه ليك لايه نى شرايه وه ي باوه رى ثاينى، كه
مهلاكانيش بوى نه چوون، بؤتم روون كردبايه وه. سهر له وه دايه كه به
ريكه وت من له م رؤژنه دا چوار ئينجيله كه ي مه سيحي له گه ل قسه و نامه ي
قوتابيانى مه سيح خوى، ده خويتمه وه له كتيبيك كه سهرناوه كه ي «كتاب
الحياة» لى نووسراوه. وا له م چند ديره ي داهاتوودا نمونه يه كى سهرباسى
«الرؤيا» ت بو دهنوسمه وه كه «يوجه ننا» له زارى مه سيحه وه ده يگر پي ته وه
له سهره تاكانى لاپه ره 753 دهست پي ده كات به م شيويه:

«وعندما نفخ الملاك السادس في بوقه، سمعت صوتا اتيا من القرون الاربعة لمذبح الذهب الموجود امام الله، يقول للملاك السادس الذي يحمل البوق «اطلق الملائكة الاربعة المقيدون عند نهر الفرات الكبير». وكان هؤلاء الملائكة الاربعة مجهزين استعداد لهذه الساعة واليوم والشهر والسنة، فأطلقوا ليقتلوا ثلث البشر».

گۆیا دینی مهسیحی دینی بهزهیی و میهره بانییه... ئەم چه ند دێرهی نموونه له چاو ئەو ئایه تانهی وهسفی خوا ده کات هه ر نموودیان نییه...

- وشه و تیگه ی «ژن» تا ئیستا چه ن دین پیناسه و وهسفی جوړاو جوړی وه ک باش و خراپ، تال و شیرین، خوښ و ناخوښ... تاد، چۆته پال، ئایا بو بهریتان دروشم و رسته ی «ژن نیوه ی کومه له» له ته ک ئەو وهسفانه ی دیکه دا پانتایی چه مکی ژن دیتی؟

له پیشه وه ده لیم وشه ی «تیگه» یه که م جاره ده بیینم، پینشتریش نه مبیستوه و ئیتر په نا به خوا! له ئاست ئه وه دا که «ژن نیوه ی کومه له» گرفتیک نابینم، چونکه پیاویش نیوه ی کومه له، به هه ردوو لایان تراجیدیای لایه نی ناپه سه ندی کومه لایه تی و زه ماوه ندی لایه نه چاکه که ی پیک ده هینن و به مه شدا بایی سه ری ده رزی له ناسینه وه ی کومه له و پیاو و ژن نه هاتۆته بهر بینین و زانین و هه ستمان چونکه شتیکمان گوته وه به لای که مزانیمانه وه ده بات وه ک ئه وه ی بابایه ک سویتند بخوات له سه ر هیندی که مه یموون چه لتوک نییه.

به ر له سی سال یه کیک له سیاسه تمه دارانی هه ره هه ره زلی کورد له دانیشتنیکي دوو قۆلی لیمی پرسی: ئافره ت لهم سه رده مه دا، به تاییه تی له ولاته پيشكه وتوووه کان، بارته قای پیاو، هه موو مه دانیك به روویدا کراوه ته وه و که م و که سری نییه له وه ی پیی ده لین ئازادی کردار و گفتار و ره فتار، که چی له توانستی ئه ده بی و زانستی و هونه ریدا (واتا لایه نی هۆشه کی، عه قلی)

هیندهی پیاو برشتی نییه؟ له وهلامدا پینم گوتهوه: سروشت ئافرهتی ئاماده کردووه که سالی جارێک مندالی بییت، نو مانگ هی حمل و سی مانگیش تا دهگاتهوه ههملی دووهم. بهدوا ههملیشدا دهوری سال و نیویک خهریکی شیر دان و شهونخونی خاوین کردنهوهی دهبییت...

ئهم ئهرکه له سنوور بهدهره ههروا «بی نرخ» بهسهه ئافرهتدا تیناپهپریت. تو بینه پیاو ناچار بکه به دریزایی عومری، بی حمل، ئهو ئهرکه پشتشکینهی ئافرهت ههلیدهگرئ ئهو ههلیبگرئ، ئایا چهندی بو دهمینیتتهوه لهمهودای ئیبداع و زیده برشت و بهرههم، ههچهند که ئهرکه که وهک هی ئافرهتیش نییه که سروشتکرد و ئهسهردار بی له تهکوینی بایۆلوجیی پیاوهکه. بیگومان سروشت «حاته می تهی» نییه وهها بکات ئافرهت ههم لهپهروهدهی منداڵ سهرامهه بییت و ههم له مهیدانهکانی که پیاو تیایندا بالادهسته، خو ئهگهر هینده پالەوان بوایه پیاوی دهکرد به کۆیلهی خۆی.

لهگهڵ ئهم راستیهشدا ئافرهت ههر دهمینیتتهوه به خالقی ژیان و پارێزگاری نهوع و نهتهوه، چونکه چهندیکی پیاو پالەوانی ماسولکه و میشک بییت ههر ناگهیینیتته ئهو کانیاوهی خوین که ژن له ههناویدا مندالی پی دهژینی. پیاو لهوانهیه وهکوو کهلهشیر به ریگهوه منداڵیک بخته رهحمی مینهیهک و قهتیش نهزانی ئهو وهچهیهی خستۆته سهه دنیا، کهچی ئافرهتهکه بهپی بریاری سروشت دهبیته یهخسیری ئهو وهلهدهزاینه مهگهر ناچاری و بیدههتانی کۆریهکهی پی خهفه بکات.

له بره شیعریکی باوکمدا ئهمه دهخوینیتتهوه:

تهربیه له لای داکه
داک چاک بی ئهولاد چاکه
باب له ئهصلا بیباکه
فهریقیک ناکا چهندان

داک مامۆستای فطرییه

ته شه ککولت له وییه

ماددی یا مه عه وییه

روشه یا له ڕی لادان

که داکێ چاکێ نه بی

سێ سه د هه دیته نه بی

چلۆن ته ئیسیری ده بی

وه ک پف له په تک و سندان

من تێ ناگهم بۆ ده بی پیاو خۆی بکاته پزیشک و مامۆستا و رابه ر و
نرخسازێ ئافرهت، هه ر یه که به جۆریک له هه وایه ک بۆی ده چرێ و
داده برێ، گۆیا پیاو خۆی هینده پاشه لخواوینه نه شی وه ک ئافرهت به خریته بهر
زه ره بی نی چاکه و خراپه تییدا؟ ئه و شه ر و کوشتار و کاولکردن و سووتاندن و
رووتاندنه وه پیاو ده یکهات یان ئافرهت؟ من ڕی به خۆم ناده م ئافرهت به
خه یال به خه مه جیی پیاو و ئه و تاوانه ی وه پال بده م که پیاو خستۆتیه ئه ستۆی
خۆیه وه. واقعی زه ق و زۆپ ده که مه شایه د و کرده وه ی هه ردووکیان ده ده مه
به ر پیاوانه ی چاکه و خراپه، به ولای ئاشکراوه ئاشکرایه که قه مچی و ده مانچه
و بۆمبای ئه تۆم له ده ست پیاودایه... به رتیلخۆر و به رتیلده ر پیاون... قاچاغچی
و دزی شه وانه... به زۆری شایه دی درۆزن... خه به رده ر له بیتاوانان هه مووی
هه ر پیاوه، به مه شدا، له نوخته نه زه ری هه لسه نگاندنی ئافره ته وه، ئۆبالی هه ره
گه وره ده چیتته گه رده نی پیاو.

که به مانه وی چاری به دایه تی بکه ین ده بی خه ریکی نه خوشخانه یه کی نیوه
شیت و نیوه تاوانبار بین که پیاو تیایدا کار به ده سه ته. به لام ده بی ئاگاداری
هه ق و حسیبه ک بین دیمانه که مان لی نه کاته مه ته ل و سیحر.

پیاو که به پیتی واقعی حالی دهسه لاتداره له چاو ئافرهت، پشکی گه وره تری کاری په سهندی به ئه رک و زه حمهت و کۆمه ل هه وینه وه. به ناچاری و حوکی زه ورهت، ده چته وه حیسابی پیاو، به مه شدا به شیکی به پوزی کاری ناپه سهندی ده سرپته وه. له مه ش زیاتر، به دایه تییه کی که له ئاکامی ناله باری کۆمه لگهی ئاده می، به تیکرای، ده زیته وه له حیسابی هه مووان به ژن و پیاو وه ده سرپته وه، ده میتته وه ئه و کاره به دهی تاک ده یکتا له سه ر تاکه که حیساب ده کریت...

ئالۆز بلۆزی چه ندو چۆنی تیک هه لکیشان و تیک ئالقانی سه روبه ری تیکرای کۆمه لگه یه ک وه ها فرزه ده بری له خواستی تاک و کۆمه ل به که س نا کرئ پشکی هه ر یه کیک له و ئالۆز بلۆزیه دیاری بکات... هه ربه و ده قه ومی، که س ناتوانی به بی عیلمیکی پی ده لێن عیلمی خودایی یان عیلمی مو طله ق، به رپرسایه تی میلله ت و حکومه تی لایه نه شه رکه ره کان له هه لگیرساندن شه ر ده ستیشان بکات. خولاسه کنه کردن له کاری به گریوگال و چه ندین لایه ن و فره گوشه ی وه ک پشکی پیاو و ژن له به ره وپیش چوون و هاته نه دو اهوی کۆمه ل نه له ئیمکاندایه نه سوودیشی هه یه، ئه و جا که سیش ناسه لمینی که سه لمیندراش خه لکه که هه ر ئه وه ده کات که کردو وه تی هه تا باری ژیان و به ریوه چوون ده گۆریت.

له م هه لوه سه ته ی به رانه به ر پرسیاره که ئه وه نده به لزوم ده زانم که پیوسته به یه ک چاو سهیری ژن و پیاو بکریت هیچ لایه کیان نه شی له لایه نه که ی دیکه دابشکینی، ئه مه ش شتیک نییه به زیاد بگیری له مافی ته بیعی مرؤفایه تی که له حیسابیکی زیده ساده وه ده بینین تاکی پیاو ده وره دراوه، له نزیکه وه به دایک و باوک و برا و خوشک و خیزان (ژن). تاکی ژنیش که ده وره دراوه به دایک و باوک و برا و خوشک و خیزان و میرد، دواتریش که شو یان به یه کتر کرد ئه ندامی «وه چه» بۆیان زیاد ده بیته. که حال ئه مه بیته له چ ئاسمانیکی روونه وه ئیلهام بۆ پیاو بیته پایه ی ئافرهت داله نگینی. راستیه که ی شه ری نیوان نیر و می له جفری کۆمه ل و خیزاندا بابه تیکه له

گهپی مندالان ده کات. تۆ که له گهڵ ژن و دایک و کیژ و خوشکت ملانی پاتال و کهلوپهل بکهیت چۆناوچۆنی دلت دهچیتته سهر خۆبهختکردن له پیتاوه گهشه و شادیی ئهو نێر و مێنانهی میللهتت که بهشی ههرهزۆری ههر نابینیت و ناناسیت، نازانیت دانیشتی کام کاولگهن؟ ئایا تۆ نیشتمانپهروه ریت بهو مانایهی که بریتی بی له «تجرید» و پهنگهکانی پهلهکه زیڕینهی له خهیاڵهوه بۆ دهخوازیتهوه، نهتهوهش جوهره تهجریدیک بی، پیوهندی نهبی به مام بارامی یهخهچلکن و کاک بارامی داوای مانگانهی خانووت لی ده کات. پهخا میللهتی «مجرد» چهند ئاسمانیه ههتا دهیته تاک تاک ههناسههه لینی مهیله و چلکن و خاوهن ئارهزۆ و نارهمه زامهه و زمانهه راش! خهباتگێری تریفه په رستی دوور له واقعیی رهق و تهق پر بهدل خزمهتکاری ئهو گهلهیه وهک مهر، لهجیاتی بارهبار، سروودی «ئهی رهقیب» بچری...

قسه زۆرن له روون کردنهوهی بهرپرسایهتی لایه نهکانی شه رهه لگرسین. ههلهوهستی بهرهی سهر به سێر چه رچل و بهرهی حوکهتی بهریتانیا سهر بکهین، چه رچل له زوو یکهوه داواکار بوو دهر فته به هیتلهر نه درئ دهست درێژی بکات... حوکهتی بهریتانیا ههم له بهر نا ئامادهیی خۆی و، به تایبهتی فره نسا که له ناوهوه گهندهل بوو بوو تا ئهوهی نه یانتوانی به رهه لستی بکهن له فرانکو، ههم له خۆش ئومیدییهک به وهستاندن هیتلهر بهر له چونه ناو جغری شهر، شله په یته یان ده دا به سیاسهتی نه رمی و توندی... پروو سیاش مه ته لیک بوو سهر ده ری لی نه ده کرا، ههتا خۆی ساغ کردهوه به ریکه وتن له گهڵ هیتلهر له سهر دابهشکردنی پۆلۆنیا و بهخشی نی دهوله ته بچوو کهکانی بالتیک به پروو سیاش. وهک ده بی نی حاله تی وه ها ده له مه بی بهزه حمهت ری ده دا، یان ههر ری نادا، لایه نی خه تابار له بیخه تا جودا بکه یته وه له بهریتانیا و فره نسا ی سییه کان...

مه بهس له هه له ی ستالین ریکه وه تنه که یه تی له گهڵ هیتلهر له سهر دابهش کردنی پۆلۆنیا له نیوان روسیا و ئه لمانیا دا و روودانی شه ری دووه می جیهانی

له ئاكامى ھېرشەكەى ئەلمانىا بۇ سەر پۇلۇنيا. ستالېن لەو رېكەوتنە و نيازىكى ھېنايە سەر دۇستايەتتىى ئەلمانىا دوو ھەلەى لە لىكدانەوھى كرد، يەكيان گەياندىيە رۇخى مەرگ. دووھەميان لە مەرگى رزگار كرد.

ھەلەى يەكەم ئەوھوو، واى دەزانى كە ئەلمانىا پاش ئەمىن بوون لە رۇوسىا و دووچاربوونى بە تىكئالان لەگەل فرەنسا و بەرىتانيا، ھەم خۇى كەنفت دەكا و ھەم فرەنسا و بەرىتانياش... ئىتر دەمىنئەوھ رۇوسىا بەتاكە ھىزى سەر شانۇى ئەورووپا... كەچى حىسابەكەى بەتەواوى ھەلە بوو. وابوو فرەنسا رما، ئىنگلىزىش بەحال سەربازەكانى، بى چەك و بە زەرەرىكى دەريايى زۆرەوھ، گواستەوھ بۇ ولاتى خۇى. سالىكى بەسەردا تىنەپەرى لىشاوھكەى سوپاى ئەلمانىاي پر چەك و عەزمى تىكشكاندنى كۆمىۋنىزم باى داىەوھ سەر رۇوسىا... ئەمە لاىەنى كوشندەىى ھەلەكەى بوو.

لاىەنى دووھەمى ھەلەكەى كە بەراستى لەتىكچونى پاراست ئەوھوو، بەپىچەوانەى لىكدانەوھكەى، برىتانيا لە حالى ھەرە تەنگەتاوى و بىھىزىدا سوور بوو لەسەر بەربەرەكانى دژى ھىتلەر. خۇ ئەگەر ستالېن نىشانى پىكابايە لەو حىساباتەى كردبووى، دەبوو برىتانيا لەگەل ئەلمانىادا رىك بكەوېت، ھەر نەبى بۇ پاراستنى مالى خۇى كە ئومېدى لەدەستدا نەبوو تەماى بەزاندى ئەلمانىا و ھەموو ئەورووپاى ھەيىت، جگە لە لاىەنى تۇلەسەندەنەوھى «ھەلپەرسىتى»ى ستالېن كە دەستى ئەلمانىاي كردهوھ بۇ بەرەنگاربوونى غەرب... بەشى دووھەمى ھەلە كوشندەكەى ستالېن ئەمەبوو كە سەھووى كردبوو لە نيازى غەرب بۇ رېككەوتن لەگەل ئەلمانىادا دژى ئىنتەرناشنال.

زۆر بەسەيرى، دواى ئاشكرابوونى ھەموو پەناو پەسىوى حالوبارى شەرى دووھم و سەروبەرىكى ھەلۋەستى دەولەتەكان و رېكەوتنى رۇوسىا لەگەل ئەلمانىا و دابەشكردنى پۇلۇنيا⁽⁹⁾ و رېكنەكەوتنى غەرب لەگەلېدا ئەمجا شىوعىەت ھەر سوور بوو لەسەر ھىندى كە ئىستىعمارىيەكان بەتەما بوون لەگەل ئەلمانىادا رىك بكەون بۇ تىبردنى رۇوسىا، لە حالىكد رىك كەوتن

له گه‌ل ږووسيا بۇ فۇتانی نازیزم و فۇتانديشیان، له‌ئاکامی شه‌ریشدا بریتانیا و فره‌نسا به‌شی هه‌ره‌هه‌ره زووری دنیا به‌کی له‌به‌رده‌ستیاندا بوو له‌ کیسیان چوو، ږووسیا ش نیوه‌ی ته‌ورووپای خسته‌ سه‌ر موسته‌عمه‌ره‌کانی زه‌مانی قه‌یسه‌ر... گویا به‌نیازی خزمه‌تی ته‌و نیوه‌ی ته‌ورووپا به... کتیبیم خویندوته‌وه، ته‌گه‌ر سه‌هووم نه‌کردبی، له‌وه‌دا گوتار بووبی له‌ژیر سه‌ر ناوی «المؤامرة الکبری‌ علی روسیا». له‌راستی‌دا ستالین بی ته‌وه‌ی به‌خوی بزانی‌ت گه‌وره‌ترین پلانی گیرا دژی خوی و ولاته‌که‌ی به‌لام خو و تالغ نیشانه‌ی نه‌پینکابوو...

- زوورینه‌ی گه‌ریده و ته‌و ږوژه‌ه‌لاتناسانه‌ی ږینان که‌وتوته ولاتی ئیمه، یان شاره‌زای باری کوومه‌لایه‌تی ئیمه‌ن، پایه‌ی ژن له‌ناو کورددا به‌رزتر له‌هی دراوسیکانمان ده‌رخینن، تا کوینده‌ری ژنی کورد ته‌م سیفه‌ته‌ی به‌راست لی ده‌گه‌ری، ئایا ئامانج و ناویشانی ناوبراو به «ماف و ئازادی ژن» ی به‌ده‌ست هیناوه‌؟

خوژی ته‌و می‌رخاسانه‌ی بیگانه‌ چیشتیکی ته‌و توین بۇ پیاوی کوردیش درک‌اندبایه‌ چونکه‌ بلین و نه‌لین پیاو، ته‌وسا و ئیستاش، له‌ناو کورد، و غه‌یری کوردیش، بالاده‌سته‌که‌ی کارگوزاری بووه و هه‌یه، وا له‌م ده‌مه‌دا پیاوی کورد به‌لایه‌ک به‌سه‌ر خوی و کورد و کوردستان ده‌هینی چ لزوومی نه‌هیشتوته‌وه دوژمن پیوه‌ی ماندوو بی. زووربه‌ی هه‌ره زووری ته‌و ئافره‌تانه‌ی سه‌ر به‌و می‌ردانه‌ن که «به‌لای که‌مه‌وه» خه‌ریکی خه‌ساندن و نه‌زوکاندن «کوردایه‌تی» ن به‌شداری ته‌و گالته‌بازارییه‌ی ئابرووتکینن، تا ته‌م ده‌مه «ئافره‌ت» له‌ کوردستاندا که‌سایه‌تی خوی به‌ کاریگه‌ریکی سه‌ربه‌خوی به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی سه‌قامگیر نه‌کردوو، هه‌ر درێژه‌ی سیبه‌ری که‌له‌مرۆکه‌ بووه که‌ بارتاقه‌ی کيله‌قه‌بر سیبه‌رداره.

راستییه‌که‌ی مه‌سه‌له‌ی پیداهه‌لگوتنی ئافره‌تی کورد له‌لایه‌ن بیگانه و هه‌ندی کوردی تامه‌زرۆی هه‌لدانه‌وه‌ی بی مزه و بی ئاکامی نه‌ته‌وايه‌تین، بی که‌م و

زیاد و به جۆریکی گشتی، رهنگدانهوهی بیدهسهلاتیه، لهو پرووه که قهلهندهر
پیتی نهکرا بهد بی ههر دهمیینهوه «نابهد» بی و نابهدبوونیش له چۆلگهی
کوردستان به ناچاری، وهیا له گهل نهختیک سه رکێلی، به په سه ند حیساب
ده کری.

تۆ له ئافره تی کورد وازیینه که بیدهسهلاته له چاو میرده کهی و گوێ بگره
له ناو عه ره ب، به زۆری ههره زۆر له موقاره نه دا چاکه ی خزمه تگوزاری کورد
ده لینه وه، ئهم میترخاسیه ی کوردی نیوان بیگانه هی پهروه رده ی سۆربۆن و
ئۆکسفۆرد نییه، به لکوه هی میراته ههره مه لعونه که ی بیدهسهلاتیه که ترسی
ناوهران و سزادان ده یکاته شه هاده ی «حسن سلوک». ده زانم و دیتومه،
له هه ندی سالی ئاشتیی نیوان کورد و حوکمه تی به غدا هه زاران عه ره بی به غدا
و به سه ره ده رزانه شار و ئاوه دانیه کانی کورد و بی مزه و بی مه منوونیه ت
له لایه ن خه لکه وه، نه ک له لایه ن خاوه ن ئوتیل، داده کران. مالّم حه قه
عه ره به کهش لئی به زیاد بی دوا ی که یف و سه فای خۆی باسیکی ئه و
میوانه وازییه ی به چاکه ده گیرایه وه، به لام قه ت و قه ت دانیشتییه کی به غدا
و به سه ره ی عه ره ب کوردیکی ئاواره یان دانه کردووه «چاکه ی هه ندی ئیلی
ده وروبه ری رومادی و ئه و هه ریتمه ده گیرنه وه له ئاست کوردی
ده وروخرایه وه ی که رکوک و به ره ژیرتر که عه ره بی له جیگه دا ده کرا به
خاوه نی تازه ی خاکه که ی کورد». له نوخته ی «خۆ به بالاده ست زانینه وه»
عه ره بی تیر و ته سه لی به غدا و به سه ره به خه یالیدا نایه ت له موقاییلدا که رته
نانیکی رزیو به و کورده بدات که له مالّه که ی تیر بووه و هه ساوه ته وه. تۆ
سه یری شارنشینیکی کورد بکه که ته شریف ده بات بۆ گوندیکی ویرانگه ی
کورده واری چه ند به راشکاوی و به مجیزه وه لوتف ده فهرموێ به ره به سیلی
وه رزیریکی کورد نو شی گیانی بکات و دیشله مه ی شه کری قه ندی لی
بفه رمووی، تا ئه گه ر وه رزیره که ی دیته وه له شاره ناموباره که ی خۆی
«ماندوو نه بیت» یکی لی ده کا به نه جمه ی سه رشانی «مولازم ئه ووه ل». ئا
ئهم وینه هه ش ههر هی ژیر ده ستیه له ده ست بالاده ستی. کورد له ئاست

عهرب و فارس و تورکدا، ئافرهتی کورد له ئاست پیاوی کورددا، هه مووی بی لیکدانهوه و به حوکمی به دیهیهت خوارو ژوور دهووستن، وهک که عهره بیکی بهر له ته موزی 1958 ی عیراق به خه یالیدا نه ده هات هاوشانی سه فیری ئینگلیز وه با کارگیری شه ریکه ی نه وتی که رکوک بیت. په ندی کوردیه ده لی «تفی سه ره ژوور بهر ریشی خاوه نه که ی ده که وی». له چه ند مانگیکی سالی 1959 که چه پرۆی خوی دیته وه له عیراقی که ریم قاسمدا «ئه وه ئەزم له بانان ده به زم» په نده که ی کوردی به ره واژ بۆوه «تفی به ره وژیتری ماقوولیک به ریشی خوی ده که وته وه». کار گه شته باریک «دینی محمد بطالوخ» بوو به slogan ی دانی بیده سه لاتی ده ورپشتی مووسل، به زۆریش له سهریان که وت.

ده بی بزانی ئاکار و ره فتار و گوftar و کرداری هه ره ته وه یه ک بیت (تا ئەم ده مه که له ری ئاگاداری شه خسیه وه بی یا له ریموونی مامۆستایانی میزوو و سیاسهت و نفهس و کۆمه لایه تی به رفره وانه وه بی) به نده به و کاریگه رانه ی سه ره به سروشت و کۆمه لایه تی (و تیکه لی خویته ره گه زی لیکتر جودا) ن که هه م هه لومه رچی گۆزه رانی ماددی و مه عنه وی پیک ده هینن و هه م به شیوه یه کی مه یله و تیکرای په راویژیک ره نگریژ ده که ن به ده وری مه فهومی «عه یه» و «شه رم و شکۆ» وه. له کتبی Daughters of Allah ی خاتونه که ی، وابزانم دانیما رکی، که ناوه که شیم له بیر نه ماوه، به شیوه یه کی دلسۆزانه بۆ ئافره تی کورد ده ویت. بیگومان ئه و نمونانه ی باسیان ده کات ئه و فرشته ئاکاره ن که له کتبه که دا هاتووه. هینده ش ورد پیو بووه، بۆ دیار خستنی ئه رکیکی به سه ره ئافره تی کورده وه یه هاتووه به هه نگاو مه ودای نیوان خانووی ئافره تیک، وهک له بیرمه، میرزا رۆسته می و زی تهق تهق، به پی ناوی زییه که، به سه ره کردۆته وه، به چوون و هاتنه وه 600 هه نگاو بووه. هه ره جاره پیو بستیی داوای یه ک گۆزه ئاوی کرد بی ئافره ته که ناچار بووه باره ها 600 هه نگاوه که هه لینی، له وه شدا خه فهت ده خوات بۆ ره نجدانی ئافره تی کورد که، خوی گوته نی، پشووی هه سانه وه ی ده ست ناکه ویت. ئەگه ره به

وردی سهیری حالی ئافرهتی کورد بکهین (لیکدانهوه که بدهین بهو حالوبارهی
 میژووپی که ئافرهتی کورد تیدا ژیانیکی ئاسایی رابواردوو نهک له باری
 ئیستاکه دا که کوردستانی گهوره، تا رادهیهک، سه رله بهری وهک مه نجه لێ
 سه ر ئاگر ده کولێ) ده بی بهر له هه موو شتیک لایه نی مافی ده برپینی
 بیروباوه ری سیاسی و کۆمه لایه تی ئافره تی کورد له ده فته رمان بسپینه وه
 چونکه، وهک نه ته وه، کورده که سه رله به ری چ جو ره مافیکی ئه و تو یی لی
 نه سه لمینراوه، بو خۆشی له ریی کرده وه و راگه یاندنه وه له هه وه سبازییه کی
 شیتانه ی خۆکوژانه ی کوێرانه دایه فری به سه ر ماف و نامافه وه نییه (که
 ئه میش ده چیته وه بو حوکمی میژوو ی 2500 سالی به ره لالی و بیحیسابی و
 بیسنووری و بیکانی که هه رگیز کوردی تیدا رانه هات به هه ستی
 «خواه نایه تی» ی زید و ئه و سامانه ی تییدا یه). درێژه ی ناوی، ته نها له رووی
 ره فته ره وه چاوێک به ئافره تی کوردا ده خشین، به کورتی، ئافره تی ناو شاخ
 و لیڤ و کانی و دارودره خت، بی مامۆستا و بی وزه ی قاره مانه تی، هه ر به پیی
 داخوازی جوگرافیا به ره لالتا تر بووه له ئافره تی شار و له هی ده شتوده ری سه ر
 به فه لاحت... به بیراندا دیت کیژگه ل یان ژنگه لی عه شره تی ئه و تو یی گه په
 بییه رده که ی مه شووری «ده ست ناکه یته وه» یان له گه ل تاکه پیاو «به
 زۆریش هی نه ناس» ده کرد که مه یله و رووتیان ده کرده وه و فره یان ده بری
 و کیژیکی جوانیشیان له که مه ر به ره ژیره وه رووت ده کرده وه و لییان نیزیک
 ده کردنه وه و به درکه که نگر له جیی مه عیه نی پیاوه که یه ن راده کیشاو
 «سووره خه تایان نه که ی» یان لێ ده کرده هه ره شه... خواش ده زانی بهر له
 هه زار سال ئه م عاده ته چ جو ره شکلیکی هه بووه وهک ئه وه ی که نه ته وه ی
 «ئینکا» ی ئه مه ریکای باشوور له کژیکی سالد عاده تیان هه بوو، کۆمه له ی
 کچان به ماوه یه ک دوور له کوران رایان کردوو و کورانیس راویان ناو و
 هه ر کچیکی که وتبیته ده ست کوریک یه که سه ر لێ هه لال بووه... له نیوان
 عه شایه ری کورد، تا ئیستاش عه شیرت هه یه به ره های لایه نی زایه ندیان
 مه شوورترن له عه شیرته ی هاوسییان... له کۆمه لگه ی شارستانی کورد هه ر

به پنی فەرمانی دهوروبەر و دارایی و ههزاری (جگه له کاریگه‌ری ئابین و
 داب و دهستور) خیزانیکی نیمچه پاره‌دار پتر توانای خوداپۆشین و ئابروو
 پاریزی ههیه له هی رهنجدهر که بهزوری ژنه‌کەشی ناچاری نان
 په‌یدا کردنه... رهنکه منداڵه‌کانیان خویندنیان به‌زه‌حمەت بی، خو ئه‌وه‌ی
 راست بی، که من چومه قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی، سالی 1926، تیکرای قوتابیان
 نه‌ده‌گه‌یشه 200، به‌شیکشیان به‌ دل‌دانه‌وه و سفارکشی باوکم مه‌کنه‌بیان
 ته‌واو کرد، لینین له‌ نووسینیکی ئاگرینی پر له‌ دل‌گه‌رمی وا راده‌گه‌یه‌نی،
 بورجوازی بی په‌رده‌ن هه‌موویان خویان به‌ ژنی یه‌کتر ده‌حه‌سیننه‌وه. هه‌رچی
 پۆلیتاریایه نامووسپاریزه به‌ خیزانی خوی دابین ده‌بی... هه‌لبه‌ت ئه‌مه
 قسه‌یه‌کی تاوگیرانه‌یه. به‌لێ، بێگومان ده‌وله‌مه‌ندیکی په‌تروگرات و موسکو
 قیاسی له‌ گه‌ل هه‌ولیر و کرماشانی 1916 ناکرێ له‌ رووی نامووسپاریزییه‌وه،
 به‌لام پاره‌داریش ئه‌و بێناموسه‌ نییه په‌نجا پستی خانه‌دانه‌که‌ی زۆل بی و
 هه‌موو کریکاریکیش نمونه‌ی پاکدامنه‌ی بیت... به‌ چاو ده‌دیترا زۆربه‌ی
 ئافره‌تانی عموومخانه‌ی به‌غدا له‌ ئافره‌تی بیتان و بێپه‌نا و گومناو بوون...
 سه‌ماکه‌رانی تیاترۆخانه‌ش هه‌روه‌ها... خانووی گومان‌اویش ئافره‌تی گومان‌وای
 ده‌چونی... ژنه‌ ده‌وله‌مه‌ند ناچار نییه‌ خۆی ناو‌زڕ بکات... هه‌ر نه‌یسه‌!
 له‌م درێژه‌ پیدانه‌ ده‌مه‌وێ، مه‌دحیکی که‌ بێگانه‌ ئافره‌تی کوردی بی
 هه‌ل‌داوه‌ته‌وه و جیی خۆیه‌تی، نه‌بێته‌ کاری جنۆکه و مه‌ته‌لی ساحیر و به‌رگی‌ک
 بی به‌ به‌ژن و بالایی کورد هه‌ل‌برایته‌وه، خۆزیا ئه‌وه‌نده‌مان به‌ به‌ره‌وه‌ ده‌بوو له
 ده‌سه‌لات و چاو قایمی بارته‌قای نه‌ته‌وه‌یی تر مه‌یله‌و بێحه‌یا باین یاخود
 بوێرین بێحه‌یا بین. شاعیری فارس ده‌لی:

تواضع زگردن فرازان نکوست
 گدا گر تواضع کند خوی اوست

نووسینی لێره به پیشهوههه دهلی، کورد له واقعی بیدهسه لاتیدا ههه
 دیویه تی پیاوه و سواری داگیرکهه و هیرش بهری بیگانه خوی و ولاته کهه
 شیواندوووه. چهند خوش بوو له جیاتی دیتنی سۆجهه و لیقی ئینگلیز لهسهه
 خاکی کورد نازوفیزی سوارچاکی لیدهه، دیامان سواری کورد به دیار زیی
 Thames لهندههوه نازوفیزی باییوونیا لیدا بایه. چ قهیدی ده کا نهختیک
 بیعاری لهوانهوه بو ئیمه و نهختیک شهرمهزاری له ئیمهوه بو ئهوان
 ئالوگۆری پی بکردایه، خو هه موومان به پیی ئایینه ئاسمانیه کان وهچهی
 باوک و دایکیکن!

- خه ریکبووتان به فلهسهفهوه تا کوئ بووه؟ کام فلهسه سووف کاری
 تیکردوون و لاتان پهسهنده، فلهسهفهه هاوچه رخ له کوئیه دهبینن؟
 وهی براکهه که لیم بهسههو چوویت!

له پرسیاره کهرا وا پی دهچی، به لاتهوه من هه میسه چاو یکم بریوه ته کتیبکی
 نوی بابهت تا ده رسیکی نوی تیدا موتالا بکهه!! هه تا کتیبکی عاده تیم پی
 دهگات... هه تا نوسخهه جه ریدهیه کم پی دهگات که نووسینی خومی تیدا یه
 رۆژهه، هه ندی جار، رۆژگاره ها بهسهه دهچیت... من نوسخهه 90% ی
 گوتاره کانی خۆم لاین، رهنگه 95% یش ده رچیت... من بهشی زۆری ئه وهی
 پیی ده لێن کتیب له کتیه کانم، بهههه سی جوزئی حاجی قادره وه، له
 ماله کهمدا نییه... من له ترووسکهه چاو یکدا، رارهه، خوتندمه وه، مامۆستا
 ئه میر هه سه نهوور دهلی، وا پی دهچی فلان باوه ری به خه باتی چینایه تی نییه،
 ده سا به کوردستان سویتد دهخۆم لهو و له مامۆستا ئه نجلیزیش باشت ده زانم
 خه باتی چینایه تی و نه ته وایه تی و دنیا یه تی و ده رویشایه تی و بیخوا یه تی چین.
 به لام چ بکهه له گه ل بیده ره فه تی و بیده ستی و بییاریده دهه... تا په ره
 کاغه زیکم ده گاته ئه وروپا سه د فاتیحه و ئایه ته لکوری به ده وریدا
 ده خوتندری، ئه و جا گه لیک جار به ریگه وه نابود ده بی... ئه م حیکایه تانه

پێوهندی زینده‌ل «عضوي» يان به پرسياره‌كه‌ته‌وه نيه، به‌لام ڕوونكرده‌وه‌ی ده‌رووبه‌ری خۆمن تا به نه‌فام و نه‌زان و قسه‌ مفت ده‌رنه‌چم... من له وه‌لامدا ده‌بێ پێت ب‌لێم، زۆربه‌ی ئه‌و فه‌لسه‌فانه‌م سه‌یر كردووه‌ كه پێيان ده‌لێن «مثالي»، به‌لام له‌گه‌ڵ هه‌چ تاكيكي نه‌گونج‌اوم. مه‌تله‌بېشم نه‌بوو ب‌گونجيم يا نه‌گونجيم، واقع ئه‌وه بوو، وه‌كوو داستانيكي ئه‌فسانه‌یی، كه به ميژووی دانانيم ئه‌و فه‌لسه‌فانه‌شم به دوور زانی له پێكانی مه‌به‌ست به تايه‌تی له ڕوانگه‌ی ئازادی و به‌ختیاری ئاده‌میزاده‌وه... ئیستا ئه‌گه‌ر لیم ب‌پرسیت، سپینۆزا و كانت چ ده‌لێن؟ ده‌بێ ده‌رفه‌تم ب‌ده‌یت کتیبیان، له‌ نوێ، بخوێتمه‌وه و جوابت ب‌ده‌مه‌وه وه‌ك كه لیم ده‌پرسیت، به‌هاریه‌كه‌ی حاجی قادر و سکاڵا‌كه‌ی نالی له‌گه‌ڵ بادی خۆش‌مروودا چه‌ند و چۆن؟

ئه‌شه‌دو بیللا ده‌یه‌كه‌کی هه‌چ کامیان به‌بیرمدا نایه‌ت!! من له‌ شیعی کوردی و عه‌ره‌بی و فارسی تاكه‌ یه‌ك قه‌سیده‌ی سه‌رله‌به‌رم ده‌رخ نه‌کردووه، تا‌قه‌تیشم نیه‌ ده‌رخیان ب‌كه‌م! من چه‌ند جارێ پێویستم به مه‌وریدی تايه‌تیکی قورئان ده‌بێ، به‌ ته‌له‌فۆن له‌ كاك محه‌مه‌دی مه‌لاكه‌ریم ده‌پرسم مه‌وریده‌كه‌م له‌ ده‌لیلی قورئانی لای خۆی بۆ ب‌دۆزیته‌وه! من ناتوانم هه‌له‌ له‌ نووسین ب‌كه‌م چونكه‌ پێم ناكرێ دووباره‌نووسی ب‌كه‌مه‌وه، كه هه‌له‌یه‌کی ریتووسیم كرد به‌ده‌می مووس ده‌یكرێتم... وا بووه‌ خێره‌ومه‌ندێك فۆتۆكۆپی نووسینمی كردووه‌ تا ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی به‌رێ كراوه‌ فۆتا، ئاسه‌واری نه‌بریته‌وه... ته‌نانه‌ت ئه‌م كاغه‌زه‌ی وا لێی ده‌نووسم ئیشكالیکی ئیسكفورسم بۆ دروست ده‌كات له‌ دوو سه‌ره‌وه، یه‌کیان ئه‌وه‌یه‌ كه لێیان نووسرا و ڕۆنران له‌ خۆوه‌ لوول ده‌خۆن ئیتر ده‌بێ خه‌ریك ب‌م سه‌نگێك ب‌خه‌مه‌ سه‌ر لای دامه‌نی كاغه‌زه‌كه‌ كه هه‌تا ته‌خت یی بۆ نووسین، لای چه‌پیشی به‌ ده‌ستی چه‌په‌م ته‌خت ده‌كه‌م. دووه‌میان ئه‌وه‌یه‌ ته‌نیشتی چه‌پی كاغه‌زه‌كه‌، زۆر شوێنی قه‌له‌می وشكنووس بۆی ده‌ست نادات ئیتر یا ده‌بێ ده‌جار و پازده‌جار به‌و وشانه‌دا بێمه‌وه كه چه‌سپ نه‌بوون و هه‌ر جاره‌ی باری قه‌له‌م ب‌گۆرم به‌لكوو ئه‌و چه‌وراییه‌ ده‌سمی كه مانعی گه‌یشتنی مه‌ره‌كه‌به‌كه‌یه‌ به‌ كاغه‌زه‌كه‌، یان

به قەلەمى خۇنۇوس ئەو شۇنئانە چار بکەم. کاغەز ھەيە تەنکە و بۆ نووسین
 لەبارە بەلام کە ھەلە دەکرێتم کاغەزە کە کون دەبیتم... راستیە کە ی ئەو جۆرە
 کاغەزەشم لە نووسینی پێشترم کوتایی ھات... سەرت نە یەشینم، کە
 یەشاندوشمە، من ئەو ھەسایەو ھە نیم پالی لی دابیئەو، کە لییان پرسی:
 شافعی چ دەلی لە سەلەم و ریبەدە، دەر حال سکرێرە کانی سەرچاوەی پیوستی
 بگە یەننە بەردەستان و بەنازەو ھاوکیان پیدای بگێرێ و شە کرێکی گوشتار و
 بیرورای تیدا بشکینێ. برالە، شەری من لە گەل بەرەینکی ئەم جیھانە
 دواکەوتوو ھەو خۆمانە، بەتایبەتی بەشی کوردە کە ی، کەوا دەزانێ سۆشیالیزم و
 کۆمونیزم ھەک مەزھەبی شیعە و سووننە و قادری و نەقشی ھەیا ناوی
 دەفتەری نفوسە بە ئارەزو بیکاتە بنیشتۆکە ی زاران و بلی، من شیوعیم نەخیر
 ئیشتراکیم، وا باشە ئەنارکیست بێ، لە حالیکدا ئەو بەختەرە شە جارێ بە
 پیوانە ی سەردەم ئابووری و مواصلات و ژیرخان و ژوورخان و کۆلیتیکی
 ریکوینیکی مریشکانی نییە... خۆی لە دەست خۆیدا نییە... بە گوشاری پرووداوان
 نەک بە دلخوازی خۆی دەگەرێ یان دەخەوێ... ھەر ھێچ نییە، تا ئیستا
 سیاسەتیکی جیھانی لەو ھەرئیمە ی کوردستانی عێراقدا مەودایە کی
 رەخساندوو ھە بۆ کوردە کە بتوانی یە کتر بکوژیت و سامانە رەجالە کە ی کە پاش
 ماوە ی میراتی بەعسە لە بنەرە گەو ھەلکە نیت و بە قاچاغ تەردە ماغییە کی
 بەنگیشکانە ی پێ بکات. تا رادە یە کی، بە نەسبەت لە چاوشوئانی تری کورد،
 بزووتنەو ھە ی کوردی کوردستانی سەر و دلخۆشکەرەو ھە، دلخۆشکەرە یە
 (لە گەل ھەندێ تییینی نەریتی...) خۆ و بەخت (کە جارە جارە بە ھەلە چاوش
 ھەلدیتی) لای رۆژ ھەلاتی ئەو کوردستانە، سنوورە لە گەل دەولەتیکی دۆست
 و جغری قەفەسە کە ی دەوری کورد لەو پروکارەو ھە گوشارە (مەبەست
 ئەرمینیایە).

ھەک دەبینیت پرسیارە کە ت لەبارە ی فەلسەفە و کام فەیلەسوف کاری
 تیکردووم و فەلسەفە ی ھاوچەرخ لە کویدا دەبینم، ھەتا بلی
 ئەریستۆکراتانە یە و ئەگەر دەر فەتم ھەبایە و لە دەستم دابایە سالتیک، بە

خورجى پۈرە، بەرەنگارى بېم لەوانەبووم رەزامەندىت بەدەست بەيىنم، لەگەل
 ئەم دەست بەتالايەشم، بايى ئەوۋى تووتنەوانىك لەژىر كەپرى رايەلى شاش
 و بېش و بە حەوجۆشى رەش و قۇريەى تەنەكە، چايە و نانە رەقىك و
 ماستىكى ترشت بۆ بكا بە پلاولۇغانى نەدارى و ھەژارى، منىش قۇل و
 باسكى شەكەتى لى ھەلدەمالم و بەش بەحالى ھەلكەوتى رەجال و شەرمەزار
 خەرىكى چەند گولە گەنمىكى درويتهى خودايداوانت بۆ دەكەم بە پلاوى
 قەرەخەرمانى بى رۆن و گوشت:

شاھى كە نەبى رادەبويرىن بە گەدايى
 بۆ ئەھلى قەناعەت لە پلاو خۇشترە داندۆك

براكەم، كام فەيلەسوف كارى تىكردووم؟ بى خۆھەلكىشان لەلايەن
 بيروباوەرىكى بەرانبەر تىكراي بوونەوەر، جىهان، بە زەمان و مەكان و
 حەيوانىيەو، بۆ من... با بلىين... گەلالە بووبى و لە فراژيتربوونىشدايە،
 نوسخەى بيروباوەرى ھىچ تاكە ئىنسانىك لە مندا موتوربە نەبوو، بە چاوى
 ھىچ كەسەك سەيرى جىهانم نەكردوو. بىگومان، من ۋەكوو مندايىكى
 عادەتتى كورد لەلايەن ھۆشكرانەوۋە نەبووم كە لە بەتالايى فەكرىدا دەژيا
 چونكە من لە سىيەرى باوكىكدا ژياوم و فراژى بووم، تا تەمەنى 24 سالىي،
 كەوا بىگومان بەمەيدان لە دەوروبەرى خۆى پىشكەوتبوۋە. لەلايەن
 باوهرىنان بە ھەق و بە زانستەو، رەنگە چ مەلايەكى نەگەشتىتتى. كە
 دەلىم «ھەق» مەبەستم ئەوۋى شتىكى خۆى بە ھەقى زانىيى، رەنگە
 مەلايەكى دىكە جۆرىكى ترى سەيرى ھەق كەردى، بەلام، بىگومان لەلايەن
 جورئەتى دەربرىنى ھەقەوۋە كەس لەوى تىنەپەراندوۋە، ئەگەر نەلىم
 نەيگەشتوتتى. ئەگەر سەھووم نەكەردى «ابن الجوزي» سەرامەدىكى ئىسلام
 بوو لەم مەيدانەدا، ئەویش بە پىي سەردەمى خۆى.

لەوانەى من رام لە بېرورايان بوو، يەكيان بېرناردشۆ، ئەوى دىكەيان جان پۆل سارتەر بوو، بەلام ئەم رالېبونە نابىتە «پەسەندکردنى فەلسەفە»، سارتەرىش بە داخەو لە شۆرشى سەقافىي چىن، وەك خويئندەمەو، رۆژنامەى پارتى كۆميونيستى چىنى دەفرۆشت، كە دەبى بزانين ئەو شۆرشە حەياچوونى سەرلەبەرى مېژووى ئەو پارتىيە بوو. ئەو «ماو» و پارتى كۆميونيستى چىنى ناو كىتەبەكەى - وەك لە بېرمە - ئەدگار سنووى سالى 1936 بە سەرناوى «ئەستىرەى سوور بەسەر چىنەو» لە كوئى و كۆسەبەبەكەى ماوى شۆرشى سەقافى لە كوئى.. ليۆشاويش كرا بە جاسووس... تەنھا شو ئين لای مايەو وەك مەردى دلير و بىخەوش...

لە سەرەتاي تەمەنىكمدا بۆ ماوئەى كى كورت ماركسىزم خەيالى بزواندم بەلام زوو بە زووى لى رەها بووم تا ئەوئەى لە پۆلى دووئەمى حقووق، لە ئەزموونى دەرسى ئابوورى پرسىاريك هات لە بارەى ھۆى «ازمات اقتصادية»و، بە جۆريك وەلام داىەو پتوئەندى نەبوو بە ھىچ سەروپەريكى «ازمات»ى ناو كىتەبى مامۇستاي ئابوورى و گوتم ھەرچى خەبىر و مامۇستايانى ئابوورى دەيلين بايى فلسىكە لە تەك خورگەى تافگەى چالاكىى مرؤ و خواز و نەخوازىدا و پىشېنىى كردن لە ئاكامى تىكھاويشتنى سەدەھا ئىرادە و ئايين و ليكدانەو و پەسەند كردن و دزاندى شتان لەلايەن مليۆنەھا خەلقى تەبيات جودا ورتە دەردەچىت. ھەر لە ويدا «حتمية»ى ماركسىزم رەت كەردبۆو... سەير ئەو بوو مامۇستاكەم لى زەحمەت نەھات و نومرەى زىدە ھەلكشاوى دابوومى.. تومەز كابرأ خوا لىي خۆش بى، مىسرى بوو. مامۇستا عىراقىيەكان بەزورى داخراو بوون.

لە نووسەرانى ولاتى عەرەب كە بەلای فەكردا چووبىتتەو عباس العقاد لە پىشەو دەيت، لايەنى ھىز و ھونەرى نووسىنىشى پالېشتى فەكرەكەى دەكرد تا ئەوئەى لە كىتەبى «ابليس» كە بە تايبەت پىشەكەى لە بوركان دەكات دەلى: ئەو رۆژەى مرؤ بۆ لەعنەت كردن لە بەدايەتى، ئەگەر لە ھىچە ئىبلىسى خولقاندبى، كاريكى پىرۆزى كەردووە... ئەم گوتەيەى بۆ ماوئەى 10-

بەلای منەو. لیرە بە پیشەوێش نووسیومە و بلاوم کردۆتەو. کە ئاخوتن
 تەرجمانی ھۆشە، نەک وەک رەسل دەلی، پالۆتە ی چریکە ی جانەوەرانی:
 گال و بوغ و حیلە و نەرە و پرمە و ھەر دەنگیک ی بیتواتا ھە یە ھەمووی
 راگەییانی غەریزەن. ئاخوتن بەرھەمی یە کسەر و سەرەسەری ھۆشە کە
 دەیەوێ تەعبیر لەو مەعنایانە بداتەو و بەو ھۆشەدا تێدەپەرێ، ھەر چونکە
 زادە ی ھۆشیشە، ئاخوتن، خواوەنی دەستوورە. بەلی، رەسل پێشتر دەلی: «علی
 ان میزتە الوحیدة الاولی علی الاخرین کانت فی دماغه». بەلام ئەو رایە ی
 من پێی رازی نیم لە نموونە کەدا ئەو یە کە رەسل ئاخوتن یە کسەر بە
 قیژە ی جانەوەر دەداتەو، کە گۆیا بە تەنبەلی بۆتە قسە و راویژ. کە مرۆ
 تیگە یشت دوینی پێش ئەمرۆ یە و ئەمرۆش پێش سینیە یە بە جۆریکی
 حەتمی «وشە» ی راگە یەنی کات دەبیته چەند وشە... دوینی و پیرێ...
 ئیمرۆ و سبەینی و دووھەینی... ھەر بەو پێیە وشە ی راگە یەنی کردەو ی
 دوینی دەبی لە ھی ئەمرۆ و سبەینی جودا بی... کە یەک بوو بە کۆمەل، لە
 ئاخوتندا، پێویستە بە جۆریک لە جۆرەکانی لیکتر ھەلاوێردرین، ئیتر
 ھەرچەشنیک دەبی با بیی. گۆیا لە سۆمەری وشەیان دووبارە کردۆتەو لە
 بری رێژە ی کۆ. شاخی «کۆرکۆر» ی پشت مەرگ بریتیە لە کۆی کۆر کە
 بە واتای شاخ، کۆ بوو. لە پەنجاکان، یان کۆتایی چلەکاندا، بی ئەو ی لە
 کەسم بیستییت و خۆی ندیتمەو، نووسیومە - بە عەرەبی: «ولیس قساری
 العقل ان یمتنع عن تفسیر الاشیاء الی لا یفھمھا ولکن یفسرھا تفسیرات
 خاطئة». ھەر ئەم خەسلە تەیشە لە ھۆشی ئادەمی بوو بە سەرچاوە ی ئەفسانە
 نەک ئارەزو ی حیکایەتخوانی... زیدەرەو ی لە ھەلنانی زەرەدرۆی سەر بە
 پالەوانی و سحر و جوانی و کەرەمەت لە سەرچاوە ی شەیدایی بو «لە
 عادەت بەدەر» ھەلدەقۆلی، تا ئەو ی ئەو مەیلە ھەر خۆیەتی وەردەگەرێ بە
 شەیدایی بو زیدە گەدایی و لە پێناو خەلک مردن و... بو زیدەپاکی
 خۆخەسەندن وەیا، لە ئافرەتەو، خۆدزیۆ کردن. بەلی، دەزانین و چاوەروانی
 دەکەین. بە دوا کاتەو، کە جیھان گەشایەو بە زانست و ھونەر و فەلسەفە

و پەيدا بونى راپرەوى ليكتىر جودا بۇ خۇرۇن كىردىنەنە يان مەتەل رەواندىنەنە،
 ئەفسانە بىر تەنەنە بىر مەي چىرۇك و پەيكەر و نىگار كىشى و مۇسقىسازى و
 شانۇگەرى و دانس و ئۆپىترا، بىرگە دەشى گىانى كورپىتى وەيا مۇدەى بىپەرۋاى
 وەيا رەكەبەرى مەرى صەدەى بىستۈپە كەم بەر پەرى دىلگەرمىيەنە ئەفسانەى
 ئاتۇنپىشتم بىكەتە بەرەمەى فەلسەفەى كى قوول تا ئەۋەى ئەدىبىكى مەزنى
 عەرەب، مەرحوم عبدالحق فاضل، لە كىيىكى خۇى بە ناوى «هو الذي
 رأى»ى لەسەر «ملحمة قلميش-گلگامش» نووسىۋىتەى «... انها احدى
 قمم الادب البشري وام الملاحم العالمية المشهورة». لە روى وەفاۋە دەپ
 بلىم، سالى 1985 سەردانى بەغداى كىردەنە. نەساغ كەوتىۋە لە «مستشفى
 الطوارئ» و چومە ئەۋالپىسى. نوسخەى كى ئەو كىيەى بەم «اهداء»ە
 زىدە تەۋازىكارانەنە نەۋازىش كىرد، دەلى: مەدى الى العلامة الكبير الاستاذ
 مسعود محمد مع كبير التقدير وصادق المودة. منيش ھەر لە بەرچاۋى خۇى،
 لە سەروۋى نووسىنە كەى ئەۋەنە، كە لە بەرەو خوار مەۋداى نووسىن نەۋەو،
 ئەم يەك دوو دىرەى سپاسگوزارىم رەشنىۋىس كىرد:
 «مكرمة وشح بها تواضعي الاستاذ عبدالحق فاضل وانا لني شرف كتابة الاهداء،
 لقد ر مقدور اعاق العطاء المتدفق من انامل يميناه».

كۆتايى نووسىنە كەم ئىشارەتە بۇ نەساغىيە كەى لە خەستەخانە، رۆژە كەش
 1985/12/12 بوو... بىگەرپىمەنە بۇ بابەت.

من لە تەبىياتىدا دەستۋوراتى قەرار دىدە ھەر بۇ ئەۋ بابەتەنە دەست دەدەن كە
 بىگىنان، كە زىندۋىيەتى تىكەل بە ماددەى مردوۋ بوو، جىھانىكى سەرتاپا
 جودا لە سىرۋىتى مردوۋ كرايەنە... سەۋكىكى ئەكادىمىي ئىنگىلىز بەر لە
 شەست سالىك نووسىۋىتەى: دەشى زانايانى فەلەك پىشپىنى راسى و
 دروست بىكەن لەو رۆژگىران و مانگىرانەى ئىستا تا مىۋنىك سال، بەلام
 ھەرچى زاناي جىھان ھەيە ناتوان پىشپىنى بىكەن لە رەفتارى مىشپىك لە

ژووریکى داخراودا.. تومەز ئىرادەى ژيان ھەزاران رووى ھەيە.. ئەمجا کە ھەلکشایت تا دەگەیتە مرۆ، ئەوسا مەخلووقیک دەبینیت وەک ماری بی ئیجازە، سەرەدەرى لە کردە و بردە و گوته و خولیا و ورینە و هیچ شتیکی ناکریت.. لەگەڵ ئەو مامۆستایانەى پسپۆرى میژوون زۆر جار دەکەوینە وتووێژ لەو روووەوە کە من میژوو و حازر بەیەک شت دەزانم. لەو پرۆژەى بە چاوى خۆت دنیا دەبینیت، رووداوەکانى سەر بە تاک و سەر بە کۆمەڵ چەندى «عقلانية» تىدایە ھى بەر لە سى سال، چل سال، سەد سالیش ھەروەھایە. دەسا ئەو میژووناسانە پرۆژگارى شوینی وەک پرۆژەلانی نزیك بە شیتخانە دادەنن کەچی ھەمان شیتخانەى بەر لە سەد سال دەبی بەپى بەرژەوھەند و پێوانەى تەئریخی کردبیتی و فەرمووبیتی.. ئیستا لەم پرۆژەى بەرەو کۆتایی مانگی تەمووز ئابووریناسیکى عەرەبى عێراق بۆتە مارکسى ولاتە خەلیجیەکانى عەرەب، کەچی سالی 1964، بە راویژی ئەو، حکوومەتى بەغدا دەستى بەسەر پارەى ئەو خەلکەدا گرت ھەر یەكە چەند ھەزار دیناریكى لە بانک دانابوو. بەمەشدا ئابووری عێراق لەرزى.. سەیریش لەویدا بوو کە تەئیمە کە بۆ رەزامەندیى میسرى عبدالناصر بوو، بە نیازی یە ککردنى سیاسەتى عێراق و میسر کە پېشتر میسر تەئیمى ئەوتوى کردبوو، کەچی دواى حەفتەىەک، لە مالى عبدالناصر خۆى، باسى تەئیم کرا، بە ئیمەى عێراقى گوت: ئەم تەئیمە نابەجیە چی بوو؟ عێراقیەکی چەند ھەزار دینارى داناو بە یەدەگ لە بانک بۆ مال و منداڵی، چۆناوچۆنى حکوومەت دەستدریژی لى دەکات، کە عێراق دەولەتى نەوتە؟. من - عبدالناصر - ھەزار ملیون «جونەى» م لە پارەدارى بیگانە گل دایەو.. راستییەکەى ھەزار ملیونەکەى ئەویش جیى لېپرسینەوہیە. ئایا چ دەنگیکى داوہتەوہ لە جیھانى پارەداران کە میسر و سەدان وەلاتى وەک ئەو چاویان برپوہتە رەزامەندی ئەوان بەلکوو قەرزیك، پرۆژەىەک لەوانەوہ رووى خیریان تی بکات.

کە دەلیم «عقلانية»ى میژوو، ھەلبەت دەزانم نەتەوہى پېشکەوتوو پتر بەلای بەرژەوھەند و ھیمنى و دیموکراسیدا دەچیتەوہ، بەو پنیە میژووى ئەو لە

چاو هی به لویچ و کورد و عهرهب «عقلانية» ی پتر تیدایه، به لام دیسانه وه که ههله ی بهر له 100 سال به سهر ده گرنه وه بیثاگان له وه ی که ههله ی حازربه دهستی تهوتو ده که ن زه قتر بی له هی کون. به عادهت مرو له نرخاندنی ره فتاری غهیر پیتولتر و نیشانه پیکاو تره، رابوردووشی عاقلانه تر ده داته بهر نیگای ره خنه، هه رچی کاتی سه رده مه به خو ی و رووداوه کانی زبرتر وه یا نه رمتر له هی کون دینه بهر هه ستیه وه، له کردن و نه کردنیشدا کاریگه ری یار و نه یار به زه قی خو ی دهنویتی به شی هه ره زوری تهو شتانه ی بایه خی تایه تیایان هه یه به لایه وه به شیکن له پیکهینه ری مجیز و خوشیستن و نه ویستی و ترس و ته ماکانی که دهنه وه به دروستکه ری بریاره کانی. تهو جا ده شی که به خویتی سارده وه بریاریکی بهر له سی سالی خو ی نابه چی دابنیت. بریاریکی به رده ستانی وه ک تهویان به چی و په سهند حساب بکات... زوربه ی خه لک له کرده ی پیشووی په شیمان ده بیته وه، له وانه یه بل ی، نه ده بوو له سهر قسه یه کی دهمه راشانه ی فلان بیکه مه هه را. هه ر له و دهمه شدا که قسه یه کی وه ک تهوی پی گوترا ره نگه بیکاته هه رایه کی زلتر، تومهر به دهم ته مه نه وه ته حه ممول که م ده بیته وه.

به نیسبهت «فهلسه فه ی هاوچه رخ له کویدا ده بینن؟» کور کببون به سهر وه لامیکی یه ک ری و یه ک لایه ن نه ک هه ر زه حمه ته، بگره «فهلسه فه ی هاوچه رخ» خو ی به ته وای له تاریکایدایه، یا خود با بلیم به لای منه وه تهوتویه. فهلسه فه خو ی له دهمیکه وه تیکهه لکیشه له گهل زانست، به تاییه تی فهلسه فه یه کی له گهل بوونه وهردا به تیکرایی له وتووئژدا بیت. له م سه رده مه شدا زانست وه ها پان و قوول بووه باوهرش پیدا گرتنی له وزهدا نه ماوه. ده شی فه یله سووفیک چهند زانستی بنه رته ی هه زم بکات وه ک ریاضیات و فیزیا و فهله ک و بایولوجی و سایکولوجی.. له مانه وه فکره یه کی هه مه لایه نی سهر به تیکرایی بوونه وهر هه لینی، به لام ته مانه له نزیکه وه چاری گرفت ی ئایین و سیاست و ئابووری و ماف به گشتی ناکهن. تهو فه یله سووفانه ناتوانن یه کسهر له گهل ئاپوره ی خه لقا بدوین، زمانیکی

موشتەره كىشىيان نىيە لەگەلئاندا تىك بگەن. فەيلەسووفى مەزن لە رېيكارى
 سىياسەتى جىيھانى و پتوھەندى نىو دەولەتە زلەكان مەيدانى كارىگەرى خۇي
 دەدۆزىتەو، ئەوئىش نەك يەكسەر سەرۇكى رۈوس و ئەمەرىكا دەستە و
 نەزەر بۆي رادەوھەستن بەلكوو بىروراپەكى پىشتەستوور بە زانست و
 رۈشنىبىرى و بوختەيى لەوھە، بە بەرىيەو ھەيە ئاپۆرى خويئندەوار و سىياسى
 و ئەھلى زانكۆكان و رۈژنامە و... و... بۆ خۇي رابكىشى و گوشار لەوانەو
 بگاتە بازارى سىياسەتمەدارانى خاوەن دەسەلات. بەم حالەتەش دەشى لە
 گەلىك لایەنەو بەرتەكى نەيار و نەزۆككەر بە پىشتىوانى خاوەن بەرژەوھەندى
 زل، چ لە پارەدار چ لە مەزنە سىياسىيەو، لەمپەرى پەكخەر بخەنە بەر
 بىروراپى فەيلەسووفى باسكراو. لەمەش پتر، بەرەي لىكتىرجوداى بەرژەوھەند و
 ئابدیۆلۆژىاي ھەروا بى بەروا و بە بادى ھەوا تیز بەو «خەيالبازي» يەي
 خولياکردى فەيلەسووف دەكات، خو تا ئىستاش بەرەي سەر بە كۆنە
 كۆمىونىزمى لىنىن و سەر بە چىنى سەردەم بنىشتۆكەي «بىرى بۆرژوازي»
 دەجاوئەو و گەرمە تەرىقانە -لەگەل نەختىك تەعدىل- لە شۆرشى
 پىرۆلىتارى دەبىزىكىنى. ئەوجا دەولەتە، بە روالەت يەك مەزھەبەكان، لە نىو
 خۇياندا تەبا و رەبا نىن و پىشيانەو ديار نىيە گوئى ھەلخەن بۆ پەندى
 زىرپىنى فەيلەسووف. تا ئەم دەمە ھەولى ئادەمىزاد (مەبەس لەو ئادەمىزادە
 ئەو خەمخۆرەن كە ترسىكى چارەنووسرەشى مەرۆ بە ھەرەشەي چەكى
 ئەتۆمى و Nuclear خوتخوتەي خستۆتە دلىانەو) بۆ دۆزىنەو و سەپاندنى
 رەوتى بەرەو بە ھىمنى و سەلامەتى و دىمۆكراسى و لاشەرى و زالبوون
 بەسەر نەخۆشى و لە برسان مردن... و... و تابلىي دوورە لە رادەي پتوئىست...
 (لە تەجرەبەي يارمەتییەكانى بۆ كوردى ھەرىم دەھات، ئەو بەرپرسانەي
 سەرپەرشتىيان لە كارەكە دەكرد تىكرايان دز و ساختەچى و بەرتىلخۆر بوون،
 ئەوجا كوردە بەرپرەسەكەش جەردە بوو، ئىتر دز و مالخۆ يەك بن، با بلىم،
 كولانكە بە گاجووتدا دەبەنە دەر). مليارەھا بەشەرى عادەتى سەردەم
 ئەوھەندەي بە فووتبۆل و گۆرانى و ھەلپەركىو خەرىكە ھەزارىەكى ئەوھەش بە

خەرج نادات، نە بۆ ھەژاری مىللەتەكەى و نە بۆ چارەنووسى مرقۇاىەتى... تا رادەيەك ولاتى پىشكەوتوو لە ئاكامى ئۆگرگرتنى بە ماملەت كىردن لەگەل دروستكراوى بەرھەمى زانست و تەكنىك رىكويىتى ھەيە ھەم لە بەجىھەتلى كارىكى بە مليەوۋەيەتى و پاراستنى ئامىرىكى پىي سىپر دراو ھەم لە داواكردنى مافىكى ياسا پىي بەخشيۋە لە سنوورى ياسا كە خويىدا. ھەلبەت ئەم جۆرە رەفتارەى ھاۋاھەنگ لەگەل داخوазى شارستانەتى لە خۆۋە ماو ھە گەل دەبرى بەرەو ئاسانتر كىردنى چارەسەرى گىروگرفت، لزوومىش نايەلى بە دەرسدانى رۇژانەى ئەو قەوغيە لە لايەن مامۇستا و پسپۇر و فەيلەسووفەو كە چ بكات و چۆن بكات، دىمۇكراسىش گەل و حكومەتى ئەو تەرزە ولاتانەى راھىناو ھە رىزگرتن لە فەرمانى ياسا و پىرەوى كىردن لە ھەلومەرجەكانى. كە بلوى بۆمان، بى لايەنگىرى و نەيارى و بە مىشكىكى كرايەو، ورد بىنەو ھەو شانۇگەرييەى «ئادەمىزاد» لەسەر شانۇى چەندىن بابەتى ئاينى و سىياسى و ئابوورى و ھونەرى و كۆمەلەيەتى و بىنەزمى و سۇفيەتى و ئاسمانگەرى و مەيموونپەرستى و ھەزار دەر و دەرېونەيى لىكتەر نەچووى دەيكات و تا ئىستاش بەشى ھەرە ھەرە زۆرى مليارەھى مرقۇ لە توخمى دواكەتووى بى سەرۋەرە، نە دەپەرژىت و نە دەفكرىت و نە ھىچ عەيارەيەكى چاكە و خراپە و رى بە دى و گەيىشتە ئامانچىكى لە خەيالدەيە بىباتەو ھەلەي حىسابى ورد و قول و بىندىرىزى چەندىن سەرەى فەيلەسووفانەو، كە مرقۇى رۇشنىبرى عادەتىش تىيان ناگات و ناشيانخوئىتتەو ھە پارەى مفتىشى نىيە كىتب و نامىلكە گرانبەھاكانيان بكرىت، تا ھەر نەبى بە روالەتى ئەو كىتبانە نازوفىزىكى فەلسەفەزانى بكات... مليارەھى خەلكى شار و دەشتودەر، بىگرە لە پۇپى شارستانىيەو ھە تا مۇلگەى گا و حوشترى زەلكاوان، ھەر شوئە بە پىي دەستوور و نەرىتى بەر كەھربا و كۇندىشن ھەيا شاپلىتەى نەوتى رەش ھەيا تارىكايى بى شاپلىتەى، خەرىكى گردو كۆپى و گوزەران و بەسەربردنە (بەشكىشى ھەر پىو ھەردنە) و بە داخوазى ئالووىرى بازارى و فەرمانى ياسا و ئاين و عورف و عادەت و

يېڭەۋە ھەلكردنى ناچارى، خەلگە كە - ھەر تاقمە چىن و تىرىژى كۆمەل -
 بەسەر رېيازىكى لە خۆى بوەشىتەۋە گوزەر دەكات و خەمى سى جەمەى
 رۆژانە و بەرگى عەبىپۇش و تەردەماغىيەكى لە ئىمكاندا بى لە بىر
 فەيلەسووف دەباتەۋە. رەنگە بەشىكى خەلقە كە لە قور بىنىشىت و فەيلەسووف
 ھەر پىي نەزانى... خولاسە حالوبارىكى بە حوكمى واقع ئاپۇرەى خەلقى تىدا
 دەژىت رىي نىيە و دەر فەتىش نابىنىت شكاتى خۆى بۆ لای فەيلەسووف
 بباتەۋە، كە ئەگەر بەخەيالىش دەنگى خۆى گەياندى، فەيلەسووفە كە ناتوانى
 نانئىكى رىزىو بخاتە تىشۋىيەۋە... زۆر بە سەيرى، فەيلەسووفىكى رۈوسىيى، وا
 بزىنم، سەردەمى برىژنىف كە ناۋى زەخارۇف بوو (ئەگەر سەھووم نە كىردى)
 خۆى بە دەست حكومەتە كەۋە لە زاكەزاكدا بوو. بىر تەردە رەسل خۆى
 لەسەر گوتارىكى دژى حەرب لە سالى 1918 شەش مانگ خرايە بەندىخانە،
 پىشتىرىش ھەر لەسەر بەرھەلستى كىردن لە «تجنيد الزامى» حوكم درا بە
 100 لىرە جەزا و كىتەبخانە كەى بۆ فرۇشت... مەشۋورە كە سوقرات زەھرى
 نۆشى و لە قسەى نەگەرايەۋە بۆ رزگار بوون لە مردن.

سەرت نەيەشىنم، براكەم، ۋەك لە پرسىيارەكەت دەگەم، فەلسەفەى سەردەم،
 ئادگار (ملاح) يىكى پىنۋە نەرسكاۋە ھەتا بزىنم لە كويىدا بىنىم! شتىكى ئەۋتۆ
 بگونجى لە گەل ئەۋ مەفھۇومە (ئەۋىش بە تەئۋىلىكى دوورەدەست)
 دەنگوباسى مافى مرۆ و تا رادەيە كىش، دادگەى دادى نۆنەتەۋان لە
 گۆشەيەكى رۆژئاۋى ئەۋروپادا. بە داخەۋە مافى مرۆ سىياسەتىكى
 خۆرەپىشكەر بەۋ ناۋەۋە، بۆ نىازى خۆى، كىردى بە مەشقەل. نەماندىت ئەۋ
 مافە بۆ كوردى بىكەس بە دەنگ يىت... با مەسەلەكە نەخەمە خانەى
 عاتىفە، مافى مرۆ دروشمىكى پەسەندە بەلام بەپىي داخۋازىيى حالى ئەۋتۆ
 پىشتىۋانى بەھىزى ھەيىت بۆى بە دەنگ دىت... لىرەشدا بەش بە حالى
 واقعىيىنى خۆم رازىم و سىياسگوزارىشم بۆ ئەۋ مافە مادەم نەيگەيەنئەتە
 پىشتىگىر كىردن لە ستەمكار.

كهواته له دیدی مندا شتیک نییه پنی بگوترئ فەلسەفەى سەردەم، قەوارەى
 ھەبیت و بخویندریتەو. بەلام دەشی تۆیان منیان ھەر کەسیکی لەخۆی
 رابینی و تەراتینیکی لەبیردۆزی کردبیت و ناویکی ھۆشپەسەندى لە
 دیاردەیهکی سروشت بییان کۆمەلایەتی یان زانستی و ئەدەبی... و ھونەری،
 ھەر لەسیح و تەلسمی زانستە سەرسورپینەکانی ئەم رۆژگارە تا دەگاتە
 دەموچاو خەناویکردن بەتەپالە، بەھەزاران ناوەرۆکی باوەر و نەریت و
 دروشمی کز و گەشیەو کە لەنیوان ئەو جەزەدا لیک دەژەنن، بداتە بەر
 نیگای ھۆشی مووقلاشەو و بەلیکدانەو ھى پسپۆرانە و خوینساردانە
 کاریگەری پەسەند و بەدی کۆمەلایەتی و سروشت بنرخینى لە
 سەقامگیرکردنى لایەنەکانى ماددى و مەعنەوى و ھیچایەتی کە دەبن بە
 ھۆی بزوین و ھەستین لەچاکەو یا لەخراپەدا، ئا ئەو تەرزە مەروئە پێی
 دەبی، ھەر نەبی بۆ دلدانەو ھى خۆی و ھیا و ھەفاداری بۆ چاکە و راستى، ناویک
 بدۆزیتەو و ھیا لەنۆیە داریزى و بەپیناسەى فەلسەفەى سەردەمى حیساب
 بکات. بەلای بۆچوونى خۆمەو ھى کامیک لەو کۆمەلە خەلقەى گوی نادانە
 چارەنووسی مەرو و گىروگرفتى ملیارەھا خەلقى بیچارە و خەریکی سوودى
 خۆی و کەیفى خۆیەتی، ھەروەھا ئەو ملیارەھاى پروت و برسى و دواکەوتوو
 و چەوسینراو و حیساببەدەرن ناشى بین بە پیکھینەرى موعادەلەى
 فەلسەفەى سەردەم بەشیوئەکی یەکسەر و راستەوخۆ، چونکە بەرەفتار و
 بەکردارى خۆیان دەکەونە دەرەو ھى جەزى موعادەلە کە ھەرچەند خاوەن
 موعادەلە حیسابی کاریگەر نەبوونی ئەوانى کردوو و لەخانەى «بێسەنگى»
 و لایەنى نەریتیان دادەنى، کە دەبیتە بار و بەرھەلست بەسەر ھەولێ ئەو
 ھەولەرانەى لەچاکەى مەرو دەنۆرن و بۆی دەخەبن. ئەوانە وەک نەفەرى
 کریگرتەى ناو ئۆتۆمۆبیلن کە لەقور چەقیو و لێ دانابەزن پالى پێو نین،
 بەمەشدا دەبنە بارگرانى بەسەر شانى ئەوانەى تەکان دەدەن بۆ دەرخیستنى
 ئۆتۆمۆبیلە کە. نەفەرى و ھاش ھەن لە ئۆتۆمۆبیل دادەبەزن بەلام پالى پێو
 ناین، ھىشتان ئەمانە کە مەتر نامەردن لە تاقمى پێشو. دەمینیتەو ئەوانەى

تەكەندەرن، ئەگەر لەبەر كەمەيىزى، ئاقولايى ئەو جۆرە گەلۆرىيە تەحەممۇل دەكەن گەلەيان ناياتە سەر. بەلام چاۋنووقاندن و دەسلەتدارى لەو تەرەزە ھەلۋەستەدا دەيىتەو تەرسنۆكەيەكى ھەلاتووانە، بەلكو ئىمزاكردى سەنەدى خەزمەتكارىيى بى مەزە. ھەرچەند لە مەسەلەى چارەنووسى مەزە، جارى، حىسايبكى لەم بابەتە بە دەفتەر نەگىراو، بەلام لە زۆر جەغزى بەرژەوۋەندى بەرتەسكتەدا ئەو مەيەلى مازۇكىزم بە زۆرىنەى بزووتنەوۋەى سىياسىي ولاتى دواكەووتودا ئاشكرايە كە دەيىنن بزوژىكى ھەرامزادە خۇ دەكاتە شوانى مەرگەلى خەباتگىران و تا رادەى خۇكوژى و خىانەتيان دەبات و چرچە ناكەن...

لەبەر تيشكى تىكرائى ئەو تېيىنايەندە و بايى ئەوۋەى ھۆشم بىر بىكات و بەوۋەرى دەمارخاويىيەو كە تەوژمى خۇ بە رابەر و مامۇستا دانانى تىدا نەبى، فەلسەفەى سەردەم لەم ھالەتەى لەنگەر بەزىوۋى زىدە ھىزى سىياسەت «بە ئابوورىيەو» و لايەنى كەمتر ھىزى رووناكبرى و شارستانەتى و زانست و تەكنىك، ئاوتتەيەكە لە پەلەپەلى خۇژيان كەردن و تەيار كەردن، تىكەل بە پەندى ژىرخانىكى كە برىتيە لە كاكلى ھۆشيارى و ئارامى و مامەلەكەردوۋ لەگەل چى پىي دەگوتىرئ راستىيەكانى سەروشت و بەرژەوۋەندى مەروڧ. سىياسەتمەداران و ئابوورى لىخوۋەكان تا ئەم رۆژە و بە فەرمانى داخوازىيەكانى گوزەران كە تا رادەيەك مەيلى خۇويستى خەلەل بە دەستوۋرە بنەرەتيەكانى ھەردوۋ لايەنى تىكەستراوى سىياسەت و ئابوورى دەگەيەنى و لايەنى «سوۋدى ئادەمىزاد» كەم دەكاتەو، بە زۆرى و بە تىكرائى لە كىشەيەكى كە لەگەل ژىرخانە پرشنگدارەكە تووشيان دىت سەركەوتوۋ دەبن چونكە «كادر»ى زانست و تەكنىك، كە برىتيە لە زاناکان و بارىدەدەرەكانيان كەمتاكورتىكى ئادەمىزادن نە لە ھەلپزاردنى نوپتەرانى كۆمەل چ دەنگىكيان دەيىت و نە لە ئاست ئاپۇرەى خەلكى كوچە و بازار و دىناى كەسابەت، بە تىكرائى، كە يەكسەر خەرىكى خۇژياندە بەو دەرەفەتەنى ئابوورى و سىياسەت دەپرەخسىنن چ بايەخىكيان دەيىت ھەر

ده‌لښي ټو که‌ماوه ږوونه‌ن که ده‌رژيټه ناو ږووباري ليخن، بۇ ماو‌ه‌يه‌کي کورت به ږووني ده‌رواټ و ټيکه‌ل به قوراوه‌که ده‌بيټ. له‌گه‌ل ټه‌مه‌شدا ټه‌م که‌مايه‌تیه ږوونه‌ی زانست و ته‌کنیک و هونه‌ر و نرخه به‌رزه‌کان هيتزيکي مه‌عنه‌ويي گه‌ليک زلترې هه‌يه له‌و هيتزه ماديه‌يه «ژماره»‌ی که‌م که له تاي ته‌رازوودا سووک هه‌لده‌ستيت‌ه‌وه، چونکه لايه‌ني خاوه‌ن ته‌رازوو که سياست و ټابووريه وه‌ک ټاپوره‌ی خه‌لکي کوچه و بازار و فووتبول و کشتوکل بې هه‌ست و هوښ نيه، نرخه مه‌عنه‌وييه‌که‌ی زانا و ته‌کنيشه‌ن و هونه‌ر کار نه‌زاني، بگره ټاگاداره له‌وه‌ی به‌شيکي به‌سه‌نگي ږوومه‌ت و حورمه‌تي خوی لای جيهان هی ټه‌و ټاقمه موممتازه‌يه که له ته‌رازووې ناوخويي سه‌نگي که‌مه، ولايتيکي زانست و ته‌کنیکي نه‌بي حکومته‌که و ټابووريه‌که‌شي بي‌حورمه‌ت ده‌بي، مه‌گه‌ر داراييه‌کي وه‌کوو نه‌وتي هه‌بي که حورمه‌ته‌که هی نه‌وته‌که‌يه وه‌ک که مه‌لای مه‌زبووره جلکي قه‌شه‌نگي خواسته‌وه و پټي چووه سهر داوه‌ت که پنيستر به جلکي ږرژولي خويه‌وه چوو، نه‌يانه‌يست ټاوديوي ده‌رگه‌ی ده‌ره‌وه‌ی ماله‌که بيت...

تا ټيره پيناسه ده‌رکردن بۇ فله‌سه‌فه‌ی سهرده‌م، که‌م و زور، سيمايه‌کي زې به ده‌سته‌وه ده‌دات به مه‌رجيک له بيروړاکاندا نيشانه‌م پيکابي، نه‌خو چي گوتومه له‌و باب‌ته‌يه پټي ده‌لښن قسه‌ی مفت، که ټه‌گه‌ر غه‌دری لي نه‌کړي به به‌ريه‌وه هه‌يه ته‌فسيري نه‌ته‌وه يه‌کگرتوه‌کان و مه‌جليسي ټه‌منيش بکات که پتر به‌هوې هيزي ټابووري و سياست سه‌قامگير بووه، نه‌ک مافي ټازادي و يه‌کسانبي مرو چونکه يه‌کساني نيو ده‌وله‌تانيشي ټيدا زيده بيتهيزه، ههر نه‌بي له مه‌جليسي ټه‌من که داينه‌موې کاره‌که‌يه. ده‌بي ټه‌و راستيه‌ش (به پټي باوه‌ري خوم) ده‌ربرم که مافي فيتو چه‌نديکيش به‌ره‌مه‌ي سهرکه‌وتني به‌ره‌ي سويندخواران بوو له شه‌ري دووه‌مي جيهانيدا، ديسانده‌وه ږواله‌تيکي به‌رچاوي واقعيني ټيدايه که لغاو ده‌خاته به‌رله‌لاي ټه‌وه‌ي پټي ده‌لښ «زوربه»‌ی ده‌نگه‌کان له مه‌جليسي ټه‌من، ده‌شي ټه‌گه‌ر فيتو نه‌بي، چه‌ند ده‌وله‌تيکي خومان‌تاسايي که په‌کي به‌خوي و به دنياش نه‌که‌وتوه و

ھەموو شىيان بىخىرىنەۋە سەر يەك ھىندەي تۇكىۋ ياخود نىۋىۋىر ك دانىشتوۋىيان
 نىيە، دەنگ بدەن بۇ بىرىرى ئەۋتۇ جىھان بىشۋىتىنى. قىتۇش لە دەست دوو
 لايەنى لىك تاسپدايە، لەنگەرەكە رادەگرئ. ئەم خالانە ھەموۋى بەر حىسابى
 پىناسەكە دەكەۋى... بەلام... دىسانەۋە بەلام و دەجار بەلام، ھەرچى پەرگىرى
 و خودبەسەرى و بىباكى و تۇقاندن و گىرەشۋىتى ھەيە لە دىيادا، كە تا
 ئىستا چارەيەكى بۇ نەدۆزراۋەتەۋە، زۆر بە ئاشكرابى، يارىدەي لايەنى
 لەنگەرەبەزىۋىي ھۆشدارى و خۇگىرى و دوورەندىشى و ئەو جۆرە ئەندىشانە
 دەدات، واتە لەنگەرەبەزىنەكە بەو بى نەزمىيەي پەرگىرى و... و... ھتد شلتر
 دەبىتەۋە و بىرشتى كەمتر دەبىت و ئاسانتر چاۋ دەنوۋقېنى لە ھەرەشەي
 بازارى چەكى خاپووركەر و رى ھەموارتر دەكات بۇ بىلابوۋنەۋەي ئەو
 چەكانە تا دەكەۋنە دەست سەرۋك دەۋلەتلىكى شىتوۋىت، ۋەيا جەردەي
 ھەلپەرست. بىرتراند رەسل لەو كىتەي «ئايا مرۇ دوارۋزى ھەيە» مەيلى
 ھەيە بۇ ھكۈمەتى عالەمى. بەپىي بۇچوۋنى خۇم تا ئەم دەمەش كە نىو
 سەدە بەسەر مەجلىسى ئەمندا تىپەرپوۋە بنەمايەك نىيە لە مەلبەندى
 ئادەمىزادا جىگىرىكى باشتەر لە مەجلىسى ئەمەن و نەتەۋە يەكگرتۋەكان رەچاۋ
 بىكات، دەتوانم بلىم بىرىرى واقىي «پىكەۋە ژيان» يىكى ئىستا لە كاردايە چ
 جۆرە گۇرانيك ھەلناگرىت بىناخەي بىرپارەكانى پاش ھەربى دوۋەم دەسكارى
 بىكات، چ جايى ئەۋەي خولياي ھكۈمەتى جىھانى بە بىرى سىياسەتمەداران و
 سەرۋەتمەنداندا تىپەرپىت. ئەۋەي راستى بى، خەرىكبوۋن بەو خەيالە لە
 بنەرەتدا بۇ ئەم قۇناغە بەۋلاي يۇتۇپپاۋەيە. بەرژەۋەندىكى جىھانى مرۇ لەبارى
 ئىستاكەي نىو دەۋلەتان بەۋەدا دەردەكەۋىت كە بىت بە «league-دەستەي
 گەلان» ي دۋاي شەرى يەكەمى بگىرىت، بۇت دەردەكەۋى مەجلىسى ئەمەن
 و نەتەۋەيەكگرتۋەكان چەند كارىگەرترن لە رۋاندەۋەي كىشە و سەرئىشەي
 دەۋرى 150 دەۋلەت. رەنگە ئەگەر چىن لە زەقىي و رەقىي ئايدىۋىلۋجى خۇي
 ۋازبەپىنى و رەنگەكەي سۇڧىگەرى لە بىروباۋەرەكەي سەر بەم دىنايە
 بسرىتەۋە. بەشىكى كرژى ھالۋبارى دىناي كۇمىونىزم خاۋ دەبىتەۋە و

سیاسەتیان لە مەفھوومی ئیستاکە ی نوێژ و رۆژووی رێی قیامەت رزگار دەبێت و بەر لە عالەم خۆیان دەحەسێنەو... بە داخەو کەسانیکى ماویان دەپەرست، دواتر کە سۆفیەت ھەرەسى ھێنا و تا رادەیک لێیان رۋون بوو خەیاڵی ماوپەرستی جوړیکە لە سۆفیگەری، نایەن بە نووسین و لە رێی تەلەفیز یۆنەو خەلکە کە حالى بکەن لەو ھەلەیکەى دووچارى ھاتبوون. بۆ دەبێ رۆشنییری خەباتگێر بە ئاشکرایى ماو و ستالین پەرستیت کەچی نەویرى بە ئاشکرایى پووجەلى و نارەوايى ئەو بوتپەرستییە بدرکینیت. ئەو خەباتگێرە بى پەروا، لە دەمى پەرستنى ستالیندا، سەرلەبەرى جیھانى ناکۆمیونیستی تاوانبار دەکرد و نازیشى پتوھ لى دەدا و ترسیشى پتوھ دیار نەبوو (لە زۆر حالدا، خەباتگێرى کورد ھەلۆھەستى سۆفیەتى دژ بە کوردی دادەنا بەوپەرى سیاسەتى راست و دروست) کەچی زات ناکات بیروباوەرە تازەکەى بە رەھایی دەربیریت، وەک کۆنە بنجوو کە ترسى ئاگرى رۆژى شەمۆى ھەر دەمینی... پێى ناوی دەفتەرى موفرەداتى لایەنە لەنگەر بەزیوھەى سیاسەت وەیا فەلسەفەى سەردەم دەور بکەمەو تاکوو بە پێى باوەرى خۆم قسەیک بکەم لە چۆنیەتی رەنگ و ناوەرۆکی کۆمەلایەتى پاش 50 سال، 100 سال... و لەو پتوھ رەملىک بەاویژم بۆ دیارخستنى فەلسەفەیکەى لەو رۆژگارە بوەشیتەو، بەلام مەیلیکی بەھیز گوشارم بۆ دەھیتی بلیم ملانی نیوان ھەلپەى سیاسەت «بە ئابوورییەو» و ئارامی «عقلانية» بە سستی مەودا دەبریت بەرەو رۆژگارێک کە ھەلپە تییدا کۆل دەدات و جەلوى چارەنووس دەخاتە نیو لەپى لایەنى رۋوناکی مرؤفایەتى. جا ئەگەر ریم ھەبى لەو بارى وەھا دەلەمەبى کە بۆتى شەرح دەدەم مافى دەروونکردنەو بە کاربھیتیم، بە زمانیکى پەتەو دەلیم، شەبەنگى زەرە بەیانییەکی تاریکولیل، وەک زەردەخەنەى سەر لیوى نەخۆش، بزەبزیەتى و دەشى ھەر لە رێی کەلە کە کردنى گىروگرفتى پەلەى سیاسەت و ئابوورییەو (بى تیخوتندنەو) دەورى زانست و تەکنیک) ئەو بزەبە بەھوى دلشکەستەبى ملیارەھا خەلقوللاى 1- بیدەرەتان، 2- ھەرەشەلیکراوى لەناوچوون بە بۆمباى شەیتانى

وېرېرې ته كاني لايه نې چاكه خواز و پرووه ئاشتي و دژشه، خيراتر له ته مای
 ئېستاكه مان بگه شېته وه، به وهشدا فلهسه فهی دواړوژيكي تهو دیوی ئاسوی
 لیمانه وه دیاره، كه به دهنګ بیت موژده به خشه و كه دهركه وېت رابه ری
 ئاسووده یی، چه ندیکیش ترسی دواېرانه وهی تووی ئاده میزاد به عیفریتی ناو
 گومگومی سه رموری ئاتوم و ره جالتربوونی حالی هه ژار و برسی و
 به هه ده رچوونی مافخواز و به ندیکراوی بیگونا هه ده مه چه قوی ئاگادار كرده وه
 بگه یه نیته ته روکی سیاست و ئابووری لووتبه رز، ئومید زیاتر ده بی به
 چاره سه ر كړنی ده ردی ده رمان بزر كړدووی هم روژگار.

ئه گهر هم دیمه نه ی خه یالی ته مابه خش مه لوتكه ی راستینه ی پزدانی
 ده ورانی سه رده م بیت و خه مخوړانی چاره نووسی مرو ریكتر و چالاكتر و
 بیناتر و هاو كارتو مل بنینه گېرانی چه رخی عه ربه انه ی قوورگرتوو، ری
 تیده چیت... جی خویه تی... له گوینه... دیته عه قله وه، مرو بی ته وهی دوو چاری
 شه ریكي جیهانی سیهم بیت ده رگای چه شمه ندازیك به پرووی خویدا
 بكاته وه كه ده ستووره بنه رته یی كانی له سه ر تیمار كړدن بیت نه ك بریندار
 كړدن. جا ئه گهر هم به لینه شیرنه به ردار بوو، ده شی روژيک له روژانی
 سه رته ی تهو ده ورانه بكریت به جه ژنی توخمی ئاده میزاد.

- قسه ی نه سته ق و په ندی پېشینان و به شیک له شیره كانی شاعیریكي
 وهك حه زره تی مه حوی، گهر نه چنه خانه ی فلهسه فه وه وا لیكدانه وهی
 فلهسه فی هه لده گرن. روونتر بلیم، ئایا كورد خاوه نی فلهسه فه یه؟ گهر به لی،
 ئایا به چ پله یه ك ره سیوه؟ گهر نه، بوچی؟

قسه ی نه سته ق پیوه ندی نه به فلهسه فه، نه به زانست و نه به هونه ره وه
 هه به. ده شی هیندییه سووره كانی ئه مه ریکا و ئه سكیمو په ندیان هه بیت،
 ته نانه ت، وهك له فیلمی سینه ما ده بینین، هه ندی ناوی هیندییه كان - ی
 ئه مه ریکا- راده گه یه نن له لیكدانه وه ییكي سه ر به هیما كانی سروشته وه

هاتوون. به لām دیاردهی ئه و تو و له ویش دوورده ستر ناچیتته ده ربوونهی
 فهلسه فه، نه ک هه ر نا بیتته فهلسه فه. ته ماشایینکی فه رههنگی «المورد» ی
 عه ره بی بکه ی، له ماده ی «Philosophy» چه ند ته عریفکی هیناوه،
 به که میان پتر به لای مه به سی پر سیاری تودا دیتته وه که ده لی:
 «العلم الذي ينتظم علوم المنطق والاخلاق والجمال و ما وراء الطبيعة ونظرية
 المعرفة»...

چواره مین ته عریف ئه مه یه:

«معتقدات ومفاهيم ومواقف الشخص او الجماعة».

له کتیی The Cambridge Dictionary of Philosophy چه ندین جوړی
 فهلسه فه ی شیتته ل کردوه وه ک فهلسه فه ی:-

1. Anthropology
2. Biology
3. Economics
4. Education
5. History
6. language
7. Law
8. Logic
9. Mathematics
10. Mind
11. Psychology
12. Religion
13. Science
14. Social Sciences

به شی هه ره زوړی ئه و فهلسه فانه و ناوه رو که که یان به لای شاعیر و مه لایه کی
 وه ک مه حوی نه بیستراو بووه چجایی نه زانراو... به شیککی جارئ په یدا
 نه بوو بوو، له وه هه ر بکه ری که هه رچی بیر و بووونیککی له گه ل کتیبه

ئاينىيەكان، باخصوص قورئان، رېك نەكەوتىي و نەكەويت بە ئەفسانە و
 ورىنە و كوفر حساب كراو و دەكرىت. دەشى بە تەئويل موناقلەشەى ھەندى
 پرسىيارەكانى فەلسەفى وەيا گرتنەبەرى خەتىكى فكر و لىكدانەوہى تايىبەت بە
 كەسىكى دەستىشانكراو بۆ ئەو كەسە بە فەلسەفە بروات بەلام ئەمىشيان
 مەرجى قورسى ھەيە ھەم لەلایەن تەياربوون بە شارەزايى لە ئەندىشەى
 خاوەن بىروراى بنجداكوتاوى ناودەر كردوو، ھەم لەلایەن پتەوى ئەو زەمىنە
 فكرىيەى باباى ئەوتۆيى بەسەريەوہ ھەلچەقيوہ، ناشى يەكىك بە ناوى
 داھىتەنى فكرى نوئ بە عالم رابگەيەنى، بنیادەم بەر لە ھىندە مليون ساللە لە
 گەيشتنى نۆرىيەى رىوى و مېنەى و شتر بە يەكتر، پەيدا بووہ ياخود بلى
 زۆرى ماوہ يان نەماوہ بارى فەلەك بگۆرپىت و زەوى بە دەورەى مانگدا
 بخولیتەوہ... كىيىكى سەر بە ئاينى مەسىحيم لايە بە ھەموو قەناعەتەوہ
 دەلى لە سالى 2000 ى زايىنى قىامەت رادىت... يەكىكى لەو عاشقە
 حىسابانە، كاتى خوى بە حىسابى «جمل» و ئايەت و ئەحادىس ئىسپاتى
 كردبوو كە سەلتەنەتى عوسمانلى تا رۆزى قىامەت بەردەوام دەي...
 براى خوينەر، كوردى گوتەنى، زۆران بۆ كەمان نەلەين، فەلسەفە بە پنى گەز
 و گرى پىناسەى فەلسەفە ھىچ كاتىك لەو چواردە جۆرەى فەلسەفە لە نيو
 كوردان، بابى ئەوہى زانبييتەم، دەرئەكەوتووہ. بەلام دەشى بە پنى پىناسەى
 چوارەمى فەرھەنگى «المورد» كە دەلى «معتقدات ومفاهيم ومواقف الشخص
 او الجماعة» فەلسەفە، لە نيو ھەر مىللەتىك بىت، بەو مانايە پەيدا بىت،
 ئەوساش نابى بوتپەرسى وەيا مەدحى دەھۆل و زورنا و چشتى ئەوتۆيى
 بخريتە جغزى فەلسەفەوہ. چونكە ناچىتە قسەى عاقلانەوہ... لە سووچىكى
 تريشەوہ رى ھەيە كوردىك بە فەيلەسووف دابندرىت كە لەبەر تىشكى
 بىروراى فەيلەسووفانى كۆنى ئىسلام رارەويكى تايىبەت بە خوى و ئەو
 بەلگانەى دۆزىونەتيەوہ بوى حىساب بكرى بە فەلسەفە، پياويكى وەكوو
 ئىمامى غەزالى كە بە فەيلەسووفى ئىسلام دانراوہ لە رى بەگژداچوونەوہى
 فەلسەفەى يونان كە بىروباوہرى زانا مەزنەكانى ئىسلامى تەنيبۆوہ، بە

فەیلەسووف حیساب کرا تا ئەوێ کتییکی عومدەیی غەزالی «تەتەتف الفلاسفة» یە هەمووی بریتیە لە پووچاندنەوێ بەلگەیی فەیلەسووفەکان، باخووس ئەوانەیی بەلای فەیلەسووفەکانی ئیسلامەوێ جیئ متمانەن. لە بەرتەک دانەوێ «تەتەتف الفلاسفة» فەیلەسووفیکی مسلماننی ئیسپانیا «تەتەتف التەتەتف» ی نووسیوە. جیئ گومان نیە کە فەیلەسووفەکانی ئیسلام لە ریی خەریکبوون بە پیرەوێ کردن لە فەلسەفەیی یۆنان و راگرتنی بەرانبەر عەقیدەیی ئیسلامەوێ ناویان بە جیەئندا بلأو بۆو. هیندیکیشیان لە پووچاندنەوێ و تاوتووکردنی بیرورای ئەو فەیلەسووفانە بە فەیلەسووف ناسران. ئەوێ مەشوورە لە ئیسلامدا، چی پی دەلین «علم الکلام» فەلسەفەییە کە لەسەر بنەمای بیروباوەری ئیسلام هەلستاوێ بۆ بەرەرهکانی ئەو فەلسەفانەیی لەگەل قورئان ریک ناکەون، بەلام «کلام» خوئی لە ئاشناوون بە فەلسەفەوێ بەلگەیی عەقلی و زانستی کردە پالیشتی داواکانی، ئەگەرنا، هەر دەمایەوێ بەلگەیی ناو دینە کە بکاتەوێ بە عیارەیی راستبوونی دینە کە، ئەوساش مەسەلە کە دەچووێ پال ئەو گوێ مەشوورەیی عەرەب، کمن فسر الماء بالماء... واتە ئاوی تەفسیر کرد بە ئاوی.

گومان نیە لەوێدا، مەلا زلەکانی کوردەواری کە ناوبانگیان بە ئیمە گەشتووێ هی وەهایان تیدا بوو پیی بگوتری «مجتهد في المسألة» واتە لە تاکە پرسیاردا باوەرێ خوئی بکاتە پیوانە، نەک بە ناچاریی تەقلیدی موحتەهیدیکی کۆن بکات، مەلایەکی وەکوو «ابن ادم» کە پتر لە 200 تەئلیفی هەبوو، کوردی گوێنی، هەر بەسەر پییانەوێ موحتەهید بوو بەلام نەبووستوێ داوای «اجتهاد» بکات. لزووم نابینم نموونە بهینمەوێ لەو مەلایانە، نەکا بە ناوھینانی هیندیکیان و خاموشبوون لە هەندیکان گلەمەندی پەیدا بیت.

لە ئاست «مەحوئی» یەوێ بەش بە حالی خویم شتیکم نەکەوتۆتە بەر دەست لە نووسینی، جگە لە بەشیکی شیعرەکانی، تا بزانی بە قیاس لە مەلای تر کە شارەزاییەکم پێیان هەیی، پایەیی دیاری بکەم لە مەیدانی فەلسەفەدا. ئەم قسەییەم لە بەرزی مەحوئی دانالەنگینی، خوئی تۆقەلانیکیە (7)، جگە لەوێ کە

رۆژگاری ئیستاکی کوردایه‌تی پتر خه‌مخۆری بابته‌ی نایابی کالای کوردیی په‌تییه نه‌ک بابته‌تیکي وه‌کوو میوان رووی له‌ خانووه‌ شره‌که‌ی کردبیت. له‌ قیاسدا ده‌لیم، چهن‌دیکي بلیمه‌تی خه‌رج کراییت له‌ ئیسپاتی پیغه‌مبه‌رایه‌تی لنین و ستالین له‌ لایه‌ن کوردی شه‌یدای مارکسیزمه‌وه‌ هه‌مووی ده‌چیته‌وه‌ سه‌ر خه‌رمانی ئینته‌رناشنال، به‌ خۆی و چهن‌دوچۆنی دروستی و نادروستی خۆیه‌وه‌، که‌ ده‌زانین مه‌سه‌له‌که‌ وه‌ها ده‌رنه‌چوو که‌ به‌ر له‌ 20، 30، 40 سال به‌ حه‌قیقه‌تیکي به‌دیهي و فه‌رمانی میژوو داده‌نرا...

– ئایا کورد خاوه‌نی فه‌لسه‌فه‌یه‌؟

بیگومان کورد له‌م په‌یه‌ی ئیستاکه‌یدا خاوه‌نایه‌تی ته‌واوی له‌ هیچ که‌لایه‌کدا نییه‌ ماده‌م وه‌ها پرزۆل و بی نه‌زم و هیچ نه‌دار و ده‌ست به‌تال له‌ ژیرخانی عه‌سری و موفلیس له‌ خاوه‌نایه‌تی نیشتمانه‌که‌ی و بی ئابووری و بی ڕی و بان به‌ مه‌فه‌وومی نوێ و بی ئیراده‌یه‌کی سیاسی سه‌قامگرتوو... و... و بیت وه‌ک هه‌یه‌!! خۆخافلانن له‌ ئاست واقع یا به‌ره‌می نه‌زانینه‌ یان هی مه‌به‌ستی زۆله‌ به‌رژه‌وه‌نده‌... ده‌شی کوردیکي له‌ ده‌ره‌وه‌ی کوردستان به‌ زیره‌کی و رۆدی خۆی له‌سه‌ر خۆپه‌یگه‌یاندن بگاته‌ په‌ی ئانشتاین و لیشی تیپه‌ریتیت، به‌لام له‌سه‌ر کورد حساب نا‌کریت! چ ده‌فه‌رمووی ئه‌گه‌ر ئه‌و فه‌رخه‌ خوایه‌ دلێ هینای بلی من خه‌لکی ئه‌و شوینهم تییدا ده‌ژیم و تییدا په‌روه‌رده‌ بووم؟ قسه‌که‌شی راسته‌ چونکه‌ له‌ عه‌بابه‌یلی و کۆیه‌ و قه‌رقاچه‌ نابێ به‌ ئاینشتاین.

تا ئیستا ئه‌وپه‌ری پایه‌ی فه‌لسه‌فی که‌ بۆ کوردیکي دانیشتووی کوردستان بره‌خسی «ئه‌گه‌ر بره‌خسی» هه‌ر ئه‌وه‌یه‌ فه‌لسه‌فه‌ی حازربه‌ده‌ستی جیهانی رۆشن بجاوێته‌وه‌، ئه‌میشیان به‌ ئاسانی ناره‌خسیت. له‌ نموونه‌دا ده‌لیم، من له‌ لای خۆمه‌وه‌ بۆم ناسازی مو‌عاده‌له‌یه‌ک رێک بیه‌خم «ئه‌زهل» به‌ نرخیکي «موطله‌ق» دابنیت و له‌ هه‌مان کاتدا بشی رۆژ له‌ دوا رۆژی مانگ و سالی

بچیتە سەر و خەلەل بە لایەنی «موظلەق» نەدات کە دەزانین «موظلەق» زۆر و کەمی هەڵناگری و ناگۆریت. من نازانم لەم بارەیهوه فیزیای سەردەم چ دەلی. بەلام بەر لە ماوهیهکی پتر لە پانزده سال خۆتندمهوه، بیرورایەکی دەلی جیهان، بوونهوهر بە مهودا و کاتیهوه موتلهقه، وهک یهک «نبض»ی ههمیشهیی که تیپه‌ریو و ئیستا و داهاتووی یهک راستی سەرله‌به‌ر پێک ده‌هێنێت، هه‌رچی ورده ناوه‌رۆکی هه‌یه‌تی له‌ نێوان خۆیاندا گۆران و دوتنی و ئیمرو و سبه‌ینیی به‌سه‌ردا دیت، جیهانه‌که‌ خۆی له‌ ئەزەله‌وه‌ بۆ ئەبه‌د بوونیککی هه‌یه‌ له‌و حیسابانه‌ به‌ده‌ره‌... له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ بیردۆزیی «دوو‌باره‌بوونه‌وه‌ی هه‌میشه‌یی»ی جیهان که‌ گویا جارێ ئیستاکه‌ی 15-20 ملیار سالیکی به‌سه‌ردا تیپه‌ریوه‌... هتد... هتد...

خولاسه‌ ئهم نه‌زه‌رییانه‌ و چیی دیکه‌ش هه‌بی وه‌یا په‌یدا ببی بۆ کورد نابیتە مال، چه‌ندا‌کوو کۆمه‌له‌ کوردیکیش بیه‌خوین و تیپه‌گه‌ن، تۆ ده‌بی بزانی‌ت کورد ته‌یاره‌چی نییه‌ با کوردیش هه‌بی ته‌یاره‌ لی‌بخوین، چونکه‌ نه‌ فابریقه‌ی ته‌یاره‌ و نه‌ ته‌یاره‌خانه‌ و نه‌ فیرگه‌ی فرین و نه‌ به‌نزینی ته‌یاره‌ و نه‌ رادار و نه‌... نه‌... هه‌ر هه‌چی سەر به‌ ته‌یاره‌ دروستکردن و هه‌لف‌راندن و ده‌وامه‌پێدانی هه‌یه، ئیتر به‌و پێیه‌ رێوبان و خه‌تی شه‌مه‌نده‌فه‌ر و فابریقه‌ی هه‌یج شتیکی نییه‌... رێگه‌یه‌کی حکومه‌تی، بلیین تورک، ده‌یکاته‌وه‌ بۆ ئاسانکردنی کۆژانه‌وه‌ی ئازاوه‌ی کوردان نه‌ک هی کورد نییه‌ بگه‌ر، له‌و نیازدا، دوژمنی کورده‌... بێگانه‌یی کورد له‌و دروستکراو و بیناکراوانه‌ی هه‌ریمی کوردستانی عێراق به‌وه‌دا دیاره‌ که‌ له‌ ماوه‌یه‌کی قیاسیدا خه‌لکه‌که‌، چ به‌رپرسی حکومه‌تی هه‌ریم چ ره‌عیه‌ته‌که‌، هه‌مووی هه‌لته‌کاند و به‌ خوورده‌یی فرۆشتنی، که‌ست دیتووه‌ خانووی خۆی هه‌لته‌کینی و داروپه‌ردووی به‌ ده‌یه‌که‌ نرخ بفرۆشیت؟

ئیمه‌ براله‌، ئیستا له‌ باشت‌ترین به‌خۆدا هه‌لگوتن، له‌ خه‌تی نێوان بوون و نه‌بووندا ده‌ژین، هه‌رچی زه‌بری وێرانکه‌ری 2500 سالی میژوومان هه‌یه‌،

189

1- بابایه کی ئه‌رزه‌پۆمی له‌ کوێوه‌ ده‌رفه‌تی ده‌بی ئه‌وه‌نده‌ نووسینه‌وه‌ی زاری سلیمانی بخوێنته‌وه‌ و پیتی ئاشنا بیت که‌ ره‌نگه‌ نه‌زانی ئه‌لقبای عه‌ره‌بی چییه‌! تو‌ خو‌ت ئه‌گه‌ر خه‌لقی سلیمانی بیت و لیت داوا کرا خو‌ رابه‌ینی به‌ نووسین و ئاخاوتنی ئه‌رزه‌پۆمی، تا چه‌ند گوێ ده‌ده‌یته‌ ئه‌و هه‌وله‌ی یه‌ کگرتنی زمانی ئه‌ده‌بیما‌ن؟ له‌ هه‌فتاکان داوه‌تیکم بو‌ هات له‌ بنگه‌یه‌کی سه‌قافی سلیمانییه‌وه‌ بو‌ به‌شداریکردن له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی ئه‌دیبه‌ و خاوه‌نرای کورد به‌ نیازی خزمه‌تی سه‌قافه‌تی کوردی. له‌ خوارووی داوه‌ته‌که‌ نووسرا‌بوو: هه‌ر نووسینیکی به‌ زاری سلیمانی نه‌بی فت ده‌کریت. ئا ئه‌م هه‌ره‌شه‌یه‌ سه‌ره‌له‌به‌ری رۆشنیرانی کوردی باکووری پاشگه‌ز ده‌کاته‌وه‌ له‌ کۆبوونه‌وه‌که‌. به‌لام دیتوو‌مه‌ نووسه‌ری سلیمانی له‌ جیاتی «یازده‌» نووسیوه‌تی «یانگزه‌» هه‌ر چونکه‌ پووره‌ هه‌لاو وه‌ها ده‌چرێ، خو‌ پووره‌ موسریه‌ کیش هه‌یه‌ له‌ رانیه‌ جو‌ریکی تری ده‌چرێ.

له‌ نمونه‌ی ئه‌سته‌می ئیقناعکردنی ئاپۆره‌ی خوینه‌ران ئه‌وه‌ بوو که‌ له‌ هه‌فتاکاندا کۆری زانیاری کورد بو‌ واوی تیزی درێژ پێشنیازی واویکی سه‌ر به‌ که‌شیده‌ی کرد له‌ بری دوو واو. که‌چی ئه‌و خوێنه‌رانه‌، پشت له‌ هه‌موو مه‌نتقیک، نینۆکی له‌ دوو واو گیر کرد و له‌سه‌ری سوور بوو...! به‌ نه‌ختیک دلی ئارامه‌وه‌ و میشکی کرایه‌وه‌وه‌ سه‌یری مه‌سه‌له‌که‌ بکه‌یت وه‌ک به‌دییه‌یه‌ ئاشکرایه‌ نووسینی دوو بیت له‌ بری یه‌ک ده‌نگ زه‌ره‌ هه‌له‌یه‌که‌ که‌ له‌ نیوه‌خوێندوو ناوه‌شیته‌وه‌، ته‌نها له‌ حاله‌تی گوشینی ده‌نگ ده‌شی به‌ دوو بیت بنووسریت وه‌ک که‌ بلێی «مه‌که‌که‌»، له‌وه‌ به‌ولاوه‌ عه‌یبه‌ دل بو‌ ئه‌وه‌ بروات له‌ جیاتی «دور» بنووسریت «دوور». هه‌لبه‌ت، پێداگرتنی ئه‌و نووسه‌رانه‌ له‌ نوخته‌نیگای دوژمنایه‌تی کۆر بوو نه‌ک له‌ دلسۆزی بو‌ ریتنوسی کوردی، گۆیا ماده‌م کورته‌بزوینی «ضمة» به‌ یه‌ک «و» ده‌نووسریت پێویسته‌ واوی درێژ به‌ دوو «و» بنووسریت، جا که‌ ئه‌مه‌ قبوول بکریت ده‌بی ده‌نگی ئه‌لف به‌ دوو ئیشاره‌تی «فه‌تجه‌» بنووسریت چونکه‌ وا رۆیشتوو هه‌لف فه‌تجه‌ی درێژه‌ (راستییه‌که‌ی فه‌تجه‌ درێژ بیته‌وه‌ نابیته‌ ئه‌لف چونکه‌ هه‌لستانه‌وه‌ی

فەتخە شاقوولۇ نىيە بەلگەسى (تەرىپى). كە ئەم وردىنويىيە ھەلەيە لەگەل «و»ى كۆر كرا دەبوو خەيالىش بۇ ئەوۋە بچىت كە واۋى كورتەبزوۋىن «و»ى بۇ دانرا ناشى ھەمان پىت بۇ واۋى كۆنسەنت بىت. دەنگى واۋى كورت لە بەرايى وشەوۋە نايەت چونكە بزوۋىن بە دوا كۆنسەنتدا دىت... خولاسە، باسە كە ۋەك ھەر باسكىكى ئەوتۇيى لە كوردىدا، كە بەر لە پەرۋش بۇ بابەت، لايەنى ناۋچەيى و دوژمنايەتتى ئايدىۋولۇجى خۇي رەپىش دەكات، بەسفتوسۇيە و لىدوانى بىتەنجامە... چىتر بە دواۋى باسە كە ناكەوم.

- فېكر و سىياسەت زۆر تىكتاللا و پىكەلپىكن، بەرودواخستنى يەكىيان لەۋى دىكەيان ياخود خستەنەكارى يەكىيان بۇ خزمەتى ئەۋى دىكەيان لېرە و لەۋى بۆچوۋنى جياۋازى لەسەر ھەيە، لە روانگەي بيروباۋەرى بەرپرتانەۋە بايەخىي كاميان پىشتەر؟

ۋەك من بۆى دەچم، سىياسەت و فېكر بە مەفھومى وشەي «پىكەلپىك» دەبنە ھاۋتاي دوو سەنگى لەنگەربەستوۋى تەرازوۋىيەك، لەمەشدا چەند تىيىنەك بە خەبەر دىت، يەكيان ئەۋەيە، فېكر جىھانپىكى بەرلاۋ دەداتە بەر ئەندىشە و لىكدانەۋە، كە باباي سىياسى، بە زۆرى، لەكەلەلەي ھەلسوۋراندنى بارى ئارامى و گوزەران و چەنگە چىرەي بەرھەلستان و دابىنكرەنى خۋازى خەلەك دەبىت، مادەم خۇي لە ھوكمدا بى و بە ھال دەرفەتى دەبى چاۋ بە دەمەتەقەي نىۋان فەيلەسوۋف و ئەدىب و ھونەرەكاندا بگىرپىت و تەنەت ئەگەر كابر پىشتەر «فېكرىار» بوۋىت كە بوو بە سىياسى بەلەي كەمەۋە نىۋەي مەراقى فېكرى لە بىر دەچىتەۋە. من نموۋنەيەكى مەۋى ئەوتۇي لە مەرحووم ەلى ھەيدەر سلىمانى رەۋاندزىدا دەبىنم، كە لە سەرەتاي پىگەيشتىنى و ھەر لە سالى 1930 كە لە زانكۆي ئەمەرىكايى، بىرووت، دەرچوۋ كىتپىكى دانا، بە ەرەبى، «تارىخ الحضارة الاوروية الحديثة» تا بلىي بۇ ئەۋ سەردەمە، كە من 1935 ھاتە بەرچاۋم، ناياب بوو، بەلام دواتر كەۋتە

جغزى سىياسەت و بوو بە نوڭتەر و ۋەزىر و چى و چى... ۋازى لە فەكر و تەئلىف ھىنا ھەتا دواى نىشتەجىبوونى، كە كىتەبەكەى بىرتەرانى رەسلى ۋەرگىرا سەر ەرهەبى و دواى شەش سالى پاش 1978، ئەوجا توانىي لە 1985 بىخاتە بەر چاپ (راستەر ئەۋەيە بلىم لە 1985 چاپەكەى بە كۆتايى گەشت). تىيىنى دوۋەم ئەۋەيە، ھەرچەند سىياسەت لەلايەن بىنەۋە بەرتەسكترە لە فەكر، دىسانەۋە بەپىي 1- دەسەلات و 2- بەپىي داخۋازىي ھال مەۋى سىياسى باۋەش بە فەكرى فەيلەسوۋفدا دادەگرى و دەيكاتە پلەي پلىكانەيەك كە ئامانجە سىياسىيەكەى پى سەردەيەخىت و خۇيشى لەگەلدا... ۋاش دەپى سىياسىيەكە لە ۋە مەيدانەدا جارى بەرئۆيە گەفتىكى دىتە بەر لە ھوكم لا دەچىت و لەچاۋ فەكرىار دەپىتە بۆرەپىاۋ. تىيىنى سىيەم ئەۋەيە لە ۋلاتى خۆمائاسايدا، سىياسىي ھوكم بەدەست، بىريار و ئەدىبار و ھونەريار و دىنيار و يار و نەيار ۋەكوو گەنمى ھەرەمە بە گەرۆمەي ئاشى پروپاگەندەدا دەكات و خەپلەي رەق و تەق و پاقلەۋەشى لى ساز دەدات. تىيىنى چۋارەم، فەكرىش لە ھەلەكەۋتدا (كە ۋلاتەكەي پىشكەۋتوۋ و دىمۇكرات بى) سىياسەت دەكات بە فەقەرەيەكى كەلئىنگرى بىرۋراي خۇي لە ۋاسانەدا كە دەخلىان بەسەر سىياسەت و ئابۋورى و ئازادى و دىلييەۋە ھەي. فەكر بى ئەۋەي مەبەسى بى بە بەريەۋە ھەيە ئەندىشەي سىياسى و ناسىياسى رابكىشىت و گەرەترىن نمونە لەم مەيدانەدا بىرۋراي «فەكرىار»ەكانى پاش رىنىسانس بوو، تىن و تاۋى دا بە شۆرشى 1789ى فەرەنسە و زەمىنە رەۋايى بۆ گۆرپىنى ھوكم ھەلنا. لە قىاسدا شۆرشى ئۆكتۆبەر بە پالېشتى ماركسىزم، بە بىردا دىت بەلام جوداۋازىي نىۋان ھەردوۋ ھالەت لى ناگەرئ فەلسەفەي جان جاك رۇسو و ھاۋىيەرەكانى ترى بەر لە خۇي بە ماركسىزمىك بگىرئ كە خۆبەختەرانى بۆلشەفېزم بە زەبرى كوتەك كۆمىونىزمىان بەسەر شۆرشى شوباتدا سەپاند... تىيىنى پىنجەم سەفوسۋى لەگەلدايە كە بىريار فەركەي دەمارانى دەكات بە بىرۋراي رۋونكەرەۋەي رىنگەي بەرەۋ ئازادىي و رۋومەتى ئادەمزاد، كەچى سىياسىيەكى قەمچىۋەشىن پىشتەدەستىك لە شەۋىلەي

راده کیشیت و چه ناگهی خوار ده کاته وه (ئهم درنده رهفتاره له حوکمی دیکتاتورایه تی ولاتی دواکه وتوو و هه ندی ولاتی وه کوو ئەلمانای هیتهلهردا ده دیتریت).

له م بواراندا حاله تیک به بیردا دیت، که ههم له کرداری سیاسی حاکم و ههم له گه لیک بۆچوونی بیریاراندا به دهر ده داته وه، ئه ویش ره پیش خستنی سوودی کۆمه ل به سهر سوودی تاکدایه. سیاسی، باخوووص له ولاتی جیهانی صهد و سییه مدا، به هانه یه کی به دهسته وه یه له خوگیلکردن به رانه ر مافی تاک به نامه ی زیده گرنگی مافی کۆمه ل. ئهم بایه خدانه به مافی گه ل ئه گهر هه میشه کات خه لکه که پاسه وانی مافی تاک نه بیته له ئاکامدا حاکمی ته ماعکار و بیویژدان ههر به ناوی پاراستنی مافی گه ل هه موو تاکیک ده دۆشیت و پرووتیان ده کاته وه. به چاوی عاده تی سه یری جیهانی مرؤ بکه ین ده بینین و ده زانین ههر تاکه مرؤیه ک بوونی سه ربه خو ی هه یه و لوقمه ی سه ربه خو ده خوات و جلی سه ربه خو له به ر ده کات و سه ربه خو زهره ر ده بینیت و سه ربه خو فیداکاری خاک و میلله ت ده بی. ئه و تاکه نه وه کیل ده گری بۆ وه ته نییه ت و نه وه کیلیش داده نی له بری ئه و لوقمه بخوات و جلک له به ر بکات... حاکمی ولاتی دواکه وتوو خو ده کاته وه کیلی هه موو تاکه کان له ری خو به وه کیل دانانی هه موو میلله ت... ده بی بزانی و بی له سه ر ئه وه داگرین که مافی تیکرای تاکه کان ده بیته مافی گه ل. چه ندیکی له خو شی و کامه رانی تاک دابشکیت له خه رمانی میلله ت، گه ل، نه ته وه که م ده کاته وه... بیراری خاوه ن دل و ده روون و میشکی روون هه میشه مافی تاک به به ردی بناخه ی کۆمه لایه تی مرؤدۆست داده نیت. هه لبه ت ئهم تاکنه وازییه دینیک نییه له خو وه هه مه گیر بی و خه یال بۆ ئه وه بروات له ئاکامدا گه شه ی تاک له سه ر حیسایی کۆمه ل پیک بیت. چونکه ئه و کۆمه له ههر خو ی ملیونه ها تاکه نه ک بوونه وه ریکی ئه فسانه یی جودا بی له تاکه کان. به لی، دز و ته ماعکار و قۆلبر و قاچاغچی و بیویژدان و... و... هه ن له خو یان به ولاره نه کۆمه ل نه تاک به فلسیک نا کرن، به لام ئه مانه له هه موو

پېوانه يه كې سهر به واتاى كۆمه لايه تى به دهرن و مامله ي تاوانباريان له گه لدا
 ده كړيت... ئيمه نه گهر بسه لمينين تاك پاشكوى گه له، بېگومان، شتيك
 نامينيتته وه له شيرازه ي ساختى كۆمه لايه تى بتوانې مافى كۆمه ل بپاريزيت،
 چونكه تېكرای كۆمه ل ده بېته پاشكو، تهوسا ههر ده مېنيتته وه كه ساني حيله باز
 و دروساز و زارقه له بالغ و له خسته بهر و كاويژ كه رى «به هشتى خوا له سهر
 ئه رز» بېنه وه كېلى گه ل و دوولينگانه به شان و ملي تاكاندا به يننه خوار، ههر
 هم سياسه تېشه له به شى زورى جيهانى سينهم و بيستم و سيه مدا له
 كاردايه. ده شى بزانيه ته وانه ي به شورش ده بنه حكوممه ت و قه مچيوه شين
 بتر له بابايه كې وه يا ده سته يه كې بې شورش و به فرمانى واقع ده گه نه
 حوكم (چونكه ده بې حكوممه ت هه بې) ئا ته و شورشگيرانه سهدان جار نازو تر
 و ده نگدليتر و بېه روا تاك ده پليشيننه وه، با ته و تاكه زاخاروف بېت.
 ئينجىلى «گه ل خاوه نى به رژه وه نده» فرزه ي هه موو نارهمه ندييه ك
 ده برېت... تېبىنى و ورده حيسابانى بې ته ژمار هه يه بېته ناو جغزى
 پرسياړه كه وه، من به و چهند دېره ي خواره وه واز ده يننم له درېزه ي كېشه كه:
 فكر و فله سه فه و بېردوزى، ههر چونكه مه يدانى چالاكيان بېسنووه و
 كه ره سته ي خو هه لنانيان برېتېيه له «وشه» و په كې له سهر ئاسن و نه وت و
 فابريقه و چى و چى نه كه وتووه، دوو ئاكامى سهره كيان لى وه دى دېت.
 يه كيان ته وه يه كه ده شى جيهانى فكر هه زاران جوړى ليكدانه وه ي
 سهر به خو ي تېدا هه لئوقى و له هه مان كاتدا خه لكېش به دوويان بكه ون،
 (به مهرجى خوينده وارى) به خصوص كه فكره كه سهر به عاتيفه بوو، ئيتير
 قيامه تى يا دنيا بى! له ئاشكراش ئاشكراتره ته ماي قيامه ت كه كه وته دلان
 بتر له فله سه فه ي خوينسارد خه لك راده كېشېت. ئومېدى ژيانه وه ي پاش
 مردن ته كنده ريكي به ته وژمه به ره و ته و لايه نه ي ئومېد به خشه... شيخ ره ز
 گوته نى: ته گهر قيامه ته كه هه بوو قازانچي كمان كرووه له و نوېژ و رۆژيه،
 ته گهر نه بوو چ زهره ريكي ته وئومان لى نه كه وتووه. راستيه كه ي

كۆمىۋىزىمىش بەللىنى بەھەشتى سەر دىئا دەكاتە چەشەى رەش و پرووت
راكىش...

ئاكامى دوھم ئەوھىيە كە دەشى جوداوازىبى فېكر لە يەككەوھە بۇ يەككى دىكە
بە 180 پلە پىشت لە يەكتر بن و لە ھېچ شىكا بە يەكتر نەگەن. بېگومان
فرەبى نەفسىيەتى فېكرىار پرووداوى كاريگەر، رەخسانى مامۇستاي دەرسدەر،
فرەبى بابەتى لىكدانەوھ، مەتەللى ھەبوون خۇي، دياردەكانى سەر بە نەفس و
دەروون، نامۇبى سىروشت، بە تايىبەتى موعجىزەكانى گيان، زىندوھتى...
پىشېبىنى، دوورە سۇسە، خەونى راست... و... ھتدا! ئەوجا مېشكى مرۇ بە
بەريەوھە ھەيە لە تىكەلكردى جۆرەھا بېر زمارەيەكى بېسنوور لە باوھېرى
ئاويىتە بسازىتتە ھەر وەك لە سى دەنگى ئاخاوتن صەدان ھەزار وشە
دەسازىتتە. بېگومان لە نىوان چەندىن فېكرى سەر بە يەك بابەت ناشى پتر
يەككىيان راست بىت، رەنگە ھەر ھېچى راست نەبىت. ئەمەش
دەردەسەرىكە لى رزگاربوونى نىيە و تا رۆزگارېكى دوورى داھاتووش
بەردەوام دەبى...

سىاسەت، چەندىكى لايەنى فېكر بلاوئىتتەوھ، چونكە بەندە بە كردهوھ ناتوانى
مرخى خۇي خۇش بىكات لە ھەلېزاردى رېگەى تېرپارۆيشتن بۇ
چارەسەركردى گېروگرفت، زۆر جارائىش تاكە يەك رېگەى كرايەوھە نامېنى
تېپرا بروات، ئىتر تەنگانە -أزمة- يەخەى دەگرېت و لە ولاتى پېشكەوتوو
لايەنى بەرپرسى حوكم دەست لە كار دەكىشېتەوھ. لە ولاتى خۇمائئاسايى
حوكمدار نازائى ئەزمە و مەزمە چىيە، بايى دامركاندىنى ھەزى خۇي واقع
ھەلدەگوشى و تا دوا دلۆپى خوين لە بنیادەم، و شېر لە مەر و بزى،
دەدۇشېت، خواش كەرىمە بۇ مانگ و دوومانگى لېرەبە دواوھ.

جۆرى پارەوى سىاسى (و ئابوورى لەگەلدا) لەچاو جۆرى لىكدانەوھى فېكر
ھەتا بلى كەمئەژمارە. جارى لە پېشەوھە دەبى بلىين، ولاتى دواكەوتوو
سىاسەت و ئابوورىيەكەى وەك خودايى نابىت، بى پىئاسە و بى بەرنامە و بى

بنكەى فراڭبىوون و خۇراڭرتن گەشتى بىن ئامانچ لە واقىعى ئىفلىج دەكات بە
پىنى ئارەزۋى دەبەنگ و ھەنگاوبىلاۋى دەسەلاتدارەكەى. ھەر ناۋىكى لىي
بنىت، ۋەك گۈيزى سەر ھىلكە، پىنۋەى بەند نابت...

لە باسكى خەندەبىزۋى كۇندا ھاتوۋە، كابرايەك گەيشتە شارىك دەمى
عەسر بو، بىستى باباى بانگدەر «مۇذن» دەلى: أشهد ان اهل البلد يقولون
محمد رسول الله... رۆيى بۆ لای قازى... لە ۋەلامدا قازى گوتى، مەسلمانى
دەنگۇشمان چىنگ نەكەوت، ئەم جوۋلەكەيەمان بە كرئ گرت، دەنگى
خۇش بو، ھەلبەت دەبى ۋەھا بلى...

مشير عبدالحكيم عامر، ۋەزىرى جەنگى مىسر، مىزانىيەى ھەموو ھىزى
چەكدارى مىسرى قفل دابو، كلىلى قفلەكەشى لای خۇى... دواتر حكومەت
پەيدا بوون لە بنەرەتوۋە مىزانىيەى قەراردادەيان نىيە، كەيفى سەرۋكى
دەۋلەت و مندالانى مىزانىيەى.

كە راگۈيزىن بۆ دەۋلەتى بىيادەمان لەۋىشدا دەبىنن ژمارەى جۆرى رېژىم
لەچاۋ جۆرى لىكدانەۋە و فكر و فەلسەفە ھىچ دەرناچىت، ھەر چۈنكى
بەرپۈەبردنى گۈزەران و ئاسايىش و خۇراڭرى كارى كەيفە و ئارەزۋ نىيە بە
پىي مجىز كورت و درىژ و سەوز و سوور بىت، داخۋازىيى حال و دەسەلاتى
خاۋەنمال رېژىمەكە ناۋ دەنى و ديارىشە ئەۋ خەلقەى لەۋ ولاتانە ژيانىكى
لىك نىك بەسەر دەبەن كە لە پلەى شارستانەتپان دەۋەشىتەۋە، ھەمان
حال، لە سىبەرى رېژىمى لىك نىك دەژىن.

لە لايەن بايەخى ئەم و ئەويان، سىياسەت و فكر، كە بە گەز و گرئ بىانپىۋىن
و بە عەيارە و تەرازوۋىەك ھەلىانكىشىن، تا بلىي ئەستەمە يەكيان بەسەر
ئەۋى دىكەدا ھەلاۋىرىن. دەزانم فكر پىناسەى بنەرەتى مەرۋىە چۈنكە پى فكر
و ھۇش مەرۋ پەيدا نابى، كەچى دەشى مەرۋ ھەبىت و سىياسەت نەبىت، ۋەك
كە لە ھەزاران سالى لەمەۋپىش، سىياسەت سىبەرىشى نەبوۋە، لە گەلىك
شۋىتى بەدبەختى ئەم جىھانەش سىياسەت بۆتە مەرگى خەلقەكە، كە لەجىياتى

ئەۋەي بە تىروكەمان يەكتر بكوژن، وا لەۋەتەي حكوومەتيان پەيدا بوۋە بە تۆپ و ساروخ نەۋازشى يەكتر دەكەن. لەو دەمانەدا كە جارىيەت سىياسەت پەيدا نەبوۋبو، فكر چەندىكىش كز بوۋىيە لە كاردە بوۋە و تەفسىرى ھەلەي بۇ دياردەكانى سىروشت ھېناۋەتەۋە و ھېزىكى نادىارى پەرسىتوۋە و سەرەدەرىيە لە چاندن و ئاژەلدەرى كىردوۋە...

خولاسە پىتناسەي مەۋۇف كە ھۆش بوۋە ھەزاران سال بەر لە سىياسەت و ئابوۋرى پىشكوۋتوۋە. بىنگومان لايەنى گوزەران و خۆزىاندن ھەمىشە لە گەردا بوۋە، بىي ئەۋەي ئابوۋرىيە لى پاشكەۋت بوۋىيە تا دىرەمانىكى دەيان ھەزار سالى (ۋا باشە سالەكان و ژمارەيان بۇ پىسپۇرى ئەنئەنىۋىيە بەجىيە ھېلىن چۈنكە تەخمىنىي ئىمەمانان جۆرىكە لە رەملى لىدان). كە سەرەتاي ئابوۋرىيە پىشكوۋت جارىيە زۆرى مابوۋ سىياسەتى لى بەر بىتەۋە. ۋەك بزانم سىياسەت و حكوومەت تىك بەستراۋن، ئەم رىستەيەش لەۋەۋە دىي كە ئامانجى گەيشتن بە دەسلەتاي ۋەيا بەشىكى ۋەلايىتى، جۆرىك پلان و رەفتارى دەۋىت تايەتە بە ئامانجە. كە بىيىن نەمۇنەي رەۋنكەرەۋە ھېيىن ھالى سەرۋەك عەشیرەت بە ھالى سەرۋەك دەۋلەت ياخود ۋالىي ھەرىمىك بگىرىن، سەرۋەك عەشیرەت پىر پىشت دەبەستى بە ددان و بە نىنۇك. ھەرچى سەرۋەك دەۋلەتە لە زۆر رەۋە ناچارى دىپلۇماسىيەتە ھەر نەبى لەبەر زىدە بەربلاۋىيە ۋەلايەتە كەي كە چەندىن سەرۋەك عەشیرەت تىدايە، ئىنجا دەۋرە دراۋە بە حكوومەتان... ئىنجا كەسانى لە خۇ رادىتوۋ زۆر چاۋيان بىيىتە سەرۋەكايەتەيەكە. خۇ لە ۋەلايەت كۆمارى، بە عادەت، لە چەند سالىكىدا سەرۋەك كۆمار دەۋرى بەسەر دەچىت و دەبىي تىي بئالەيتەۋە بۇ تازە گۆرەۋشارىك، ئەۋساش ھەموو رابوردوۋى چەند سالى سەرۋەكايەتەيەكە لى بەخەبەر دىتەۋە و لەجىياتى دوو فرىشتەي سەرشانى عەبدى خوا ھەزار چاۋىيە ھىزب و رۆژنامە و رىپورتاژنوۋس و ۋەكالىتەي خەبەرەن لىي راسەت دەبنەۋە و «نەۋۋى شازدە» لى دەچىرەن. بە كورتى، ئەگەر قىسەمان لەسەر پەلەي شارستانىيەت ئىستاكە بىي، فكر و سىياسەت ھەردوۋيان ۋەكۆۋ موۋى لوۋت بە مەۋقايەتەيەۋە نوۋساۋن. كە

بچينەوۋە بۇ سەرەتاكانى پەيدا بوۋنى «مروڧايەتى» فكر بە كزى ھەر ھەبوۋە و
سياسەت لە پزدانى كۆمەلگەى ئەوساى ئادەمىزاد نەرسكا بوو، زۆر بە
درەنگەوۋە، لەچاو فكر، ھۆش و پەرۋشى تاك و كۆمەلى بە خۆيەوۋە خەرىك
كرد.

دوارپۇژ، بەلاى باوهرى منەوۋە، لە دەست سياسەت رەھا دەبى و دەكەويٹە بەر
فەرمانى زانست و تەكنىك و ھونەر و جوانكارى و لايەنە پەسەندەكانى
ھىزى ھۆش، بەلام مەرچىك لە نيواندايە ناشى ھەرگىز لىي بىپاك بىن، دەبى
مانەوۋەى عىفرىتى ھەرەشەى ئاتۆم لە گومگومى سەرمۇردا سىگۇرتە بكرىت،
ئەگەرنا، بە بى سىگۇرتە رۇژىك لە رۇژان دەردەپەرېت و كاكە مروڧ ئوغرت
بەخىر!!

- تا ئىستا مشتومرېكى زۆر بە دەورى پىناسەى «رۇشنىر» دا ھەيە، ھەر خۇ
بە رۇشنىر زانىك بە پىي خواىشتى رېبازەكەى ناسنامەيەكى ھەلگرتوۋە، لە
دىدى ئىوۋە رۇشنىر كىيە، ئەو خەسلەتەنى پىويستە لە رۇشنىر دا ھەبن
چىن؟

بەلاى باوهرى منەوۋە رۇشنىر كەسكە لەگەل ماناى وشەكە گونجاو بى. دەبى
بىر يار بىت و بىرەكەشى روون بىت. ھەم لەلايەن راگەياندى پاتەوپاتەوۋە كە
رووناكىيە، ھەم لەلايەن ئەو ئاكار و ئەخلاقەى لە مروڧى دروستبىن
دەوۋەشيتەوۋە. بابايەكى خۇ تەيار بكات بە زانست و تەكنىكى ئەزەل و ئەبەد
بە نيازى لە خشتەبردنى خەلك وەيا كىردنەوۋەى قاسەى مجەوۋەرات وەيا لە
نانەوۋەى فىتنە... رەنگە پىي بگوترى بلىمەت، بەلام لەگەل «رۇشنىر» بە ھىچ
جۆرىك خزم نايت... حىكايەتەكە لەوۋەندەدا كۆتايى نايت...

سەيرى ئەم جىھانەى ئادەمىزاد بىكە و بى كۆمە كىردن و لايەنگىرى و دزايەتى
و بە دلىكى ئارامەو سەرنجى لى بگرە و فكر و ھۆشى تىدا بگىرە، دەبىنىت
بەشى ھەرە زۆرى ھەراى نىوان خەلقوللا ئەوۋىيە كە لە نىوان تاقمى
رۆشنىبىراندایە، واتە رۆشنىبىرى بە پىتى پىوانە و كىشانەى سەردەم لە
بارىكدايە بە كىردەوۋى خۆى بەلگەى «رۆشنىبىرۋونى خۆى» بە دەستەوۋە
دەدات، لەو رۋەوۋە كە ناشى دوو لايەنى دژ بە يە كتر لە كىشەيە كدا،
ھەردوويان، راست و دروست بن، خۆ رۆشنىبىرى شۆرشگىر و پىشەنگ، لە
خىانەت كەمتر وەپال ناحەزەكەى نادات، ئىتر ھەموو لايەنە خەباتگىرەكان و
شۆرشاۋىيەكان كە يەخەى يە كترىان گرتوۋە و دەگرن بە شاىەدىي
«شۆرشگىرپان»، نەك دەرەبەگ و ئىستىعمار، خىانەتيان بە ئىسپات دەگات،
ئەوجا بۆ ئەوۋى لەو تاوانەيان رزگار بگەين، ھەر ئەو پەندە فەلسەفەيە
ھۆشپەسەندە دەست دەدات كە بلىين، عالەموللا! شۆرشگىرەكانمان ھەموويان
درۆزنن، بۆيە دەتوانىن بلىين خائىن نىن، ئەمما ھىچ نەزان و تاوگىر و
تارىكىبىرن، بەخىر كە شەيتانىان پى پىكەنى، عەقلىك دىتە كەللەيان...

خۆزى فەلاكەتى خىانەت وەپال دانى شۆرشگىر لە شۆرشگىرەوۋە، ھەر ئەوۋە
دەبوو كە لە نىوان دوو نەتەوۋەدا و لە حالەتى تىك ھەلقزانىان رۋوى دابايە...
زۆر بە سەيرى ئەم ئىحتىمالە كز دەبىتەوۋە لەتەك نەعەرەتەى دلیرانەى
يە كتر تاوانبار كىردنى شۆرشگىرپانى يەك نەتەوۋەدا وەك كە كورد و ئەفغان و
كوى و كوى دەيكات...

براى ئازىز!! من كە دىم لە نەرمونىيانى دارشتنى پرسىارەكەت ھەلدىم و بۆ
سەر چەقى بەردى رەقى واقىعى شەق و پەق، پەرۋشىكى شىر و در و
ھەناسەبىر پالم پىتوۋە دەنى بۆ گەياندى سەرپەنجەى خويىنەر بە ئاگرى
سوتىنەرى تراجىكۆمىكى كارنىقالى «خۆ خىكاندى دوو برا بە پەتىك».
تىكرى دىمەنى تىك بەربوونى «رۆشنىبىر» ان چ لە جغزى يەك نەتەوۋەدا و
چ لە جغزى جىھانى بەربلاودا، كە ئەگەر ناۋىكى پر بە پىستى خۆى بۆ
بدۆزىنەوۋە لەوۋە باشتەر دەست ناكەوئ كە پىتى بگوتىرئ «خەستەخانەى

شیتان» ئا ئەم راستىيە يەكسەر و يەكەندەردوو سيفەتى رۆشنىيىرى لەو ئاكتەرەنەى سەر شانۆى ئاھەنگى ماسكرىد دەسرىتەو و نىۋىكى وەك قەسابى بنىادەمان يان دىندەى گىل كە گۆشتى نىچىرەكەى ناخوات پىيان رەوا دەدىتەرت... نووسراپوو، لە دەمى جەنگى دوهم، كە مستەر چەرچل لە سەردانىكى دانىشتووى ئەفەرىقاي رەش لەلايەن سەرەك عەشىرەتەكى ئادەمىخۆرەو پىي گوترا، لەو شەرەدا گۆشتى بى مەزەى بنىادەمتان زۆرە... چەرچل گوتوبوو ئىمە گۆشتى بنىادەم ناخوين... كابراى رەش پىي گوتبۆو كە گۆشتەكەى ناخون ئەدى بۆچى يەكتر دەكوژن؟ بە عەقلى كابراى رەش دەبوو لە جياتى مرۆ كوشتن كە گۆشتەكەى ناخورى خەلكە كە خەرىكى راوەماسى بى!!

ئەو ئاپۆرەى يەخەى يەكترى گرتووى، بە ناو، رۆشنىر تاك و تەرايەكى تىدايە لىشاو كەى سەرشىتان رامالى داوون بۆ تەندوورەى لووزەوى فىگرتووى كەف دەر كىردووى خۇدۆراندووى تەپلى بنى دۆزەخى دىندەى و تارىكىيى... ئەم تاك و تەرايە لە شانۆگەرىيەكەى ماسكرىددا دەبن بە مرۆى تار و رىزپەر و تەلى ناخورى مۇسىقاي ئادەمىكوژى!

بى دوودلى و گومان و زمانگرتن دەلىم، ئەو سەدان مىلۆنەى بەناو رۆشنىر، كە خۆشكەرەوەى ئاگرى ئاكوكىن و دەشبن بە سووتەمەنى، بىراى بىراى و بە هىچ جوړىك و لە هىچ رووئەكەو، نەك هەر رۆشنىر نىن بگرە مرۆى عادەتىش نىن، بەلام واقعەى ئەلناگرى و پىي ئاكرى سزاىان بدات. كاكى خاوەن پرسىار و كاكى خوتنەر.

رۆشنىرى بىفيل و حەقىقى كەسانىكن، بە دەم رۆژگارەو و بە لىكدانەوەى بى پچران و هەوللى چاوساغانە و بە يارىدەى زانستى سەردەم توانىيتىيان خەرىتەيەكى جىهان ساز بدەن كە هەموو ناوەرۆك و روالەتى لەگەل يەكتردا گونجاو و سازاو و يەكتر تەصدىقكەر بن و هىچ زەرەپەيىكى لە شوئى خۇيدا لەق نەبى، هەر لەقىيەك هەيىت بىنگومان هى ناتەواوى زانىنە، چونكە جىهان

سەرتاسەر و بەيەكەو بەستراو و بى كۆتايى و راست و دروستە لەگەڵ خۆيدا. كە ئەستىرەيە كى زل بتهقى راستبوونى دەستوورەكانى جيهان دەسەلمىنى، ئەگەر نەتەقيايە ئىشكال پەيدا دەبوو، تەنانت ئەم دياردەيەى گومرايى بەرەى خەباتگىر و خۆبەختەران، لەم رۆژانەى نيوەى يەكەمى مانگى ئابى 1996 كە ئەم دىرپانەى تىدا دەنووسم، ئا ئەم دياردەيە ئەنجامى موعادەلەيەكە كە برىتيە لە

1. تەسكىي پۆرگى لايەنى «عقلانيەت»ى خەلك.
2. زىدە فرەيى ئەو كاريگەرە ئەرىتى و نەرىتيانەى كە واقىعى كۆمەلايەتى و سروشت و دەورووبەرى پى ئاخناو.
3. گوشارى نەفسى حەزۆك كە يەكجار بە درەنگەوە خۆى لە بىر دەكات (وا دەيى نەفسەكە بە جانفیدايى بۆ بوتىكى ئادەمى حەزەكەى دابىن دەكات).
4. ھۆيەكانى سەرشىواندن و تەما وەبەرنان و ترساندن و... و...
5. ھۆى دىكەش كە ئىستا من بۆى ناچم.

بەو پىيە، رووداو لە سروشت بى يان لە كۆمەلايەتى، زادەى بى دەمەتەقەى ئەسبابىكن كە ئەم جوړە بەيەلەيەى لى بەردەبىتەو، بەلام!! ديسانەو بەلام! جيهانى مرۆ شەقلىكى جوداكەرەوەى ھەيە لەتەك سروشتدا ئەویش كاريگەريى «ئىرادەى بە ھۆشەو بەستراو»ە نەك غەريزە... كە ھۆش دەنگ ناكات غەريزە رىنى خۆى دەگرىتە بەر چ مرۆ بى چ مەيموون و پشيلە. كاريگەريى ھۆش لەوانەيە ئەنجامى كۆمەلىك ھۆى كاريگەر بە تىبينەكى كەمبايەخ بگۆرپىت، واتە «حتمية»ى رووداوى سەر بە سروشت و سەر بە غەريزە، ھەموو جارەن، لە كەردەوەى مرۆ پەيدا نىيە. ئەم راستىيەش وەھا دەكا مرۆ بەرپرسي كەردەوەى خۆى يىت. بە كورتى، ئاكامى ھۆيەكانى كە كەردەوەى مرۆ پىك دەھىنن، لە گەلىك حالوباردا سيفەتى «احتمالى»

وهردە گرن. لە ميسالدا دەلێم، لەوانە يە کۆمەلێک ھاندەر دارا بخەنە سەر دەستدریژی کردن لە خولە کەچی کۆنە ھەلۆستیکى مەردانەى خولە بە بیرى دارا دیتەو و دەستى دەگریت. حیکایەت دەکری، دزیک لە دەمی خەریکبوون بە راگوێستنى کەلوپەلى مالىک شتیکى ورد لە قاپیکدا دیتە بەر پەنجەکانى کە تامى کرد خوی دەرچوو. گورج بە ھاوڕیکانى گوت، نمەکی ئەم مالم کرد تازە دەبیتە ھەرامزادەیی لێى بدزم.

لەم قسانەدا رۆشنبیر و تاریکبیر تیکەل بەیە کتر بوون، ھەر دەشی بە جۆریک لە جۆران بگەنەو یە کتر چونکە ھەمووی ھەر مەرویە تا ئەوێ دەشی رۆشنبیری جیھانناس و ئەندازەگرتووی ھەموو قوژبنیکى جیھان سەبەب بە مەیلێکی زیدە بەھیزی نەخۆشییەکی دەروونی، لە دەرفەتدا، رەفتاری ساوايانە وەیا شیتانە وەیا درندانە بکات کەچی بابایەکی نەزان و سۆفیمە شەرب ھیندەى فرشتە پاک بیت... ئەو رۆشنبیرانەى!!! خەریکی یە کتر برینەوێن بە مەیدانەھای فەلەکی دوورن لەوێ من بە رۆشنبیری راستینەى دادەنیم. کەسیک خەریکی براکوژی و دراوسێ برینەوێن بە تەنە کە و بەرمیلیش رۆشنایی تی بکەیت شەرەفی سەگیکى میگەلپاریزی ناییت. تۆ سەیری باخەلێ بکە و سەلەواتی بۆ لێدە!!

سالى exodus ی کوردی عێراق بەرەو کوردستانی ئێران و تورکیا، من گەیشتمە ورمی... ھەجیکى بارەگای «سروە» ی پیروژ و نازۆم کرد... لە ھەجى دووھەدا، وەک لە بیرمە، لە خزمەت مامۆستا ئەحمەدى قازى و ھەوالەکانى بە ناو گەلیک بابەتێ سەر بە فیکر و لیکدانەو و مەتەلێ سروشت و جیھانى گیانلەبەر منیان ھێنا و برد، تا مامۆستا ئەحمەد لێمى پرسى، تۆ کە خەریکی ئەم تەرەزە ئەندیشانەیت چۆن دەتپەرژێ (وشەى - دەتپەرژێ - قەلبیکى دیکەشى ھەبە دەگوترێ - ناپەرژیت، دەپەرژیم - ھەردوو قەلب دەستوورین) لە گەل کوردایەتێ خەریک بیت؟ عەرزەم کردەو: من کە یەقینم بە «موتلەق» ھو بەستراو تەو کوردایەتیە کەم «مەوسمى - ھى کۆکات» نییە، بێگۆرانە، ئەگەر بزائەم کە مایەتیی نەتەو یە ک بە دەست

كوردەۋە مەغدوورە من لايەنى ئەو كەمايەتتە دەگرم لە نوختەنەزەرى
 مەغدوورىيەتە كەۋە. شەللا مامۇستا ئەحمەد وتوويزە كەي باشتەر لەبىر ماين،
 چونكە من كەسم بە دەۋرەۋە نىيە لە بەغدا، حازرى ئەو مەجلىسە يىت و
 قسە كانم بە بىردا بەيتتەۋە...
 لە تىكرای ھەرەمەي بىروراكاندا بۆت پروون دەيتتەۋە، رۆشنىرى راست و
 دروست و تەيار لەچاۋ ژمارەي لە مىلارەھا نارۆشنىر و تاريكىر و
 نەفسگورگىن و ويزدانويزان ئەۋەندە كەمئەژمارە، دەشى ئەژمارى پىنۋە بەند
 نەين... ھەرچەند زەحمەتە نىسبەتتەك رەچاۋ بكرىت بۇ رۆشنىرى راستىنە،
 ديسانەۋە بە نيازى نزيككردنەۋەي كىشە كە لە زەينى خويئەر دەشى بلىم، لە
 دەھەزار كەس، رەنگە تاكىك ھەيى لە دەرووندا ھىندە پروون بى و بۆشى
 رىك كەوتىي بتوانى ئەو خەرىتەيەي جىھان پىك بەيتتە كە خۆي،
 خەرىتە كە، بىيتە بەلگەي راستبوون ۋەيا ھەلەبوون ۋەيا نوقسانبوونى خۆي كە
 بەئەسل لە ھەست و بۆچوون و زانست و تەجرەبەي خاۋەنە كەي ھەلئراۋە.
 خويئەر دەيى تاگادارى لايەنكى گرنكى بۆچوونە كەم يىت، مەرج نىيە
 پسپۇرى زەررەقلاشى ۋەيا فەلەك ۋەيا كىميا... فيزيا... جوغرافيا... رياضيات...
 ئەنترۆپۇلۇجى... جىئۇلۇجى... و... ھتد، ئەو دەروونروونە بى كە بتوانى
 خەرىتە باسكراۋە كە ساز بكات و دەرمانى دەردى كۆمەلايەتتى لى ھەلئىنجىت،
 كە دەزانين، يا دەيى بزائين، «مرؤ» ي كۆمەلايەتتى شتىكە جودا لە «مرؤ» ي
 ئەنترۆپۇلۇجى. ئەو نىسبەتتى 10000\1 كە بۇ ژمارەي رۆشنىيرانم دانا نىو
 مىليۇن مرؤى ئەۋتۇيى دەگريئەۋە كە دەلئىن ژمارەي سەرلەبەرى خەلق پىنج
 مىليار كەسە. ھەلەبەت من ئەم ژمارەيە لە قەبەل ئەو كەسانە ناكەم كە لە
 پرووى ميرخاسىيەۋە مرؤدۇست و ھەژارنەۋاز و دژەستەم و لاشەرن، چونكە
 دەشى كابرايەك ھىندەي فرشتە پاك يىت بەلام، ۋەكوو مىللمانىك، لەعنەت
 لە بەراز و بەرازخۆر بكات ۋەيا لە ئاست مافى ئافرەت قىچكەتەنگ يىت،
 رۆشنىر پاش تىگەيشتىنى راستىنەي «مرؤ» و سروشت بەھەموو
 ناۋەرۇكيەۋە، باۋەرى خۆي و زەۋقى خۆي ناكاتە عەيارەي چاكە و خراپەي

«بابەت»، تا پىنى بىكرىت دەكۇشيت بۇ پەرەسەندى ئەو عەيارەيەى بەلای خۇيەو پەسەندە، بەلام لەسەرى بەشەر نايەت و ريز لە قەناعەتى خەلك دەنى. ئەوجا كە ئەمەى كرد و بايى بەرپرسىارەتى خۇى رپى ئاشتىي گرتەبەر چ گلەيى لەو ناكرىت كە بەرانبەرەكەى پىكۆلى شەر بىكات.

دەشى خويئەر هەبى، لەوانەيە زۆرىش بن، لايەنى ئاكار و ويزدان تىكەل بە رۆشنىبىرى نەكات. من لە كەسانىك نىم نەك تەنھا لەبەر بايەخى ويزدان و ئاكار، بەلكوو لەو روهو كە باوەر دەكەم تىخويئەندەوئەى سەلامەتىي گيان و مال و نامووسى خەلك، لە نادروستى و هەلەى لىكدانەوئەو دىت، واتە حىسابەكە لە بنەرەتدا بى بنەماى سەخت و پتەو وەيا هەمەلایەن نىيە...

- بەلای ئىوئەو كورد «رۆشنىبىرى» هەيە، گەر بەلى، ئەر كە كانيان چىن؟
پرسىارەكە بە بەريەوئە هەيە «رۆشنىبىر» و «رۆشنىبىرى» بگريئەوئە چونكە «ى» كۆتايى وشەكە خراوئە نيوان جووتكەوانەوئە... من دەيدەمەوئە بە پرسىن لە هەبوونى «رۆشنىبىر».

بىگومان بەو مەفھوموئەى كە خەلك رۆشنىبىرى پى دەناسنەوئە كوردىش وەكوو مىللەتىكى جىھانى سىيەم بەولای دەيەمەوئە رۆشنىبىرى هەن، تيشياندا هەيە لە مەيدانى خويدا دەستنىشانە، بەلام لەبەر تيشكى كۆتايى پرسىارەكەتدا كە دەلىي ئەر كە كانيان چىن؟ قەلەم كلۆل دەبىت و نازانى چ بنووسىت و چ بلىت؟

گرىمان لە خەيالەوئە لىستەيەكمان رىك خست و بە ناو و ئەدرەسى ئەو رۆشنىبىرە كوردانەى كە پىشتەر «لە وەلامى پرسىارىكتدا» پىناسەم بۇ دانان، ئايا چ بەرنامەيەكى رىتموونىي كوردايەتى خۇ بە دەستەوئە دەدات كە مامۆستا «ئا»ى بەرلىن و «بى»ى هەولير و «جىم»ى سەنە و «دال»ى نيوپۆرك و «هەى، واو، زى، ژى و... هەموو پىتەكانى ئەبجەدييە»ى لە بەغدا و ئەنقەرە و

بەهەشت و جەھەننەم پێی رازی بن و ھەر جارە بە نامە و راسپاردە و تەلیکس و دەنگی دەروونی لیکتر بگەین، فلانە بەند و فیسار و وشە ھی لەبارترین ھەیه... ھەتا بەرنامە کە قال دەبێتەو، ئیتر دواى شیردا و لۆ داپیردا، بکەوێ سەر خستەگەری بەرنامە کە... کاکى خۆم ھەتا دەرمان و ئیکسیر بە مارانگاز دەگات خوا لە کارى خۆى دەبێتەو...

بەرنامە بۆ ریتموونی ئەرکی ئەرکەران بە پرسین و وەلامدانەو نە دەبێت و نە ھیچ سوودیکی تێدا یە. تۆ لەو ھەر بگەری کە ھەولێ بەرنامەى ئەوتۆی وەیا ھەر پلانیکی رۆشنبیرە دلھۆشیارەکان پەسەندى بکەن یە کسەر و سەرلەبەر و سەرانسەر لە لایەن ئەوانەى بە براکوژی خەریکی رزگار کردنى کوردستان، تاوانبار و خائین و ھەرامزادە حیساب دەکرێت مەگەر بەرنامە کە ھێندە بیعیب و کەلینگر و پوخت و خۆشجەلەو بێ، پالەوانانى یە کتر بپێنەو لێی بترسێن و ناچار بن بە براپەتی یە کتر، ئەمیش و پێنە یە کى تادارانە یە ھێندە یە مەیموون ھەلپەراندن سەیر و سەمەرە یە، کە سێکی خەنجەری ھەلکێشایی بۆ ھەلدرینی ھەناوی خۆی چۆن رازی یە بە نیازى شىفایەتەکان کین و شەربەتی نازانم چى لە دکتۆر وەر بگرێ! ھەرچەند بێ بەرنامە و ھاریکاری چ ھەولێک بەردار نابێ بۆ چارەسەر کردنى چ دەردیکی کۆمەلایەتی، ھەمىسان دەشی لە بواری «أضعف الأيمان» ھە کە یە ھەدیس رازی بین بەو ھێندە ئیمکانە یە لە دەستدایە و رۆشنبیرە راستە قینەکان (کە بە زەحمەت دەناسرێتەو لە نیوان ئاپۆرەى نووسەرەکان و بیژەرەکان و خەبەرەکاندا)⁽⁸⁾ بکەوێ سەر نووسینی خەستوخۆل و بێرندە:

- 1- بۆ تاوانبار کردن و ھەیا بردنى ئەو قەسابخانە یە و لە کوردستاندا رۆلەکانى کورد بەرپایان کردووە،
- 2- بە ئیسپاتگە یاندنى مومکینبوونی پیکەو ھەلکردن بێ ئەو ھە یە ک لە دوو لایەنان بنەبەر بکریت،

3- به دهنگدانی خەلک بۆ کرینهوهی رۆحی خۆیان و مندالیان به ههولێ وهستاندنی شهڕی ناوخۆیی که بیگومان فۆتانی ههموو ئاواتیکی به دمهویه.

خوێندووومهتوه، له سه ره تا کانی ئەم سه ده یه دا، وه یا کمیک پێشتر، سی ده ولته تی ئەمه ریکای باشوور که وتنه سه ر باری شه ر، ئافره تانی هه ر سی ده ولته له پیاوه کانیان راست بوونه وه و بوون به مانعی شه ره که. له ئاکامدا شاژنی ئەوسای به ریتانیان کرد به به ریوان و سنووری بۆ دانان. پاره ی شه ره که بوو به مه سه رفی رینگایه کی شه مه نده فهری سیلکی له به رزایی 10 هه زار پێ تونیلێکی بۆ لیدرا و په یکه ریکی مه سیحیشیان له و شوینه هه لکه ند... ئەگه ر هه له ی بچوکم تیدا کردبێ، له م ریوايه ته، رووداوه که حه قیقیه.

به ر له سی سالیکی، که دوا یین سه فهرم بوو بۆ کوردستان (تا ئەم دهمه) لیم ده پرسرا ئاخۆ سه ره نجامی کورد به چی ده گات؟ ئەوسا شه رپی ناوخۆیی، جارێ، ئاگری نه گرتوو، خه لکه که باوه ریکی بی ئەساسی هه بوو به وه دا که من له هه ندێ چه ندوچونی کاروباری دنیا پێشبینیم راست ده رچوو، ده بی له حا لی کورد ده فته ری دوا رۆژ بخوێتمه وه، من کتیبگه وه نیم. ئەوه نده ده زانم ئەگه ر سیاسه تی جیهانی سه ر به م رۆژهه لاتهی کوردستانی تێدا یه گۆرانکاری گه وه ری تیدا روونه دات و کورده کهش به ده ستی خۆی، خۆی نه کوژیت دوا رۆژی گه لێک رووتتر ده بی له هه رچی رابوردووی هه یه و هه بووه. که دیم مه رچی «نه گۆرانی سیاسه تی جیهانی» ده یه خه مه به رای «خۆنه کوشتن»ی کورده وه له وه وه دیت، ئەگه ر سیاسه تی جیهانی یاری ده ده ر نه بی، کورد له باریکدایه و وه ها ده وه دراه به ریزی زنجیر له دوا ی زنجیر، چ زنجیری ناوچه یی بیت و چ ئالفه به ندبوونی زنجیری ناوچه یی بی له گه ل زنجیری «ئابووری جیهانی...!»، قوتار بوونی له ئیمکانی خۆیدا نییه، ئەگه ر هه ر تاکیکی هینده ی پلینگ ئازا و هینده ی لوقمان حه کیم بیت. ئەم قسه یه شم هی سه رکێلی و وزه شکاندن نییه. ئا له م رۆژه دا که کوردی عێراق هه رگیز هیندی ئیستاکه ی چه ک نه بووه، ئەگه ر سیاسه تی جیهانی مالاوایی لی کرد له

پازدە رۆژ پتر خۆی ناگرئ... که دەلیم «پازدە رۆژ» خیر به خۆمان دەکه م
چونکه له تروو کهیه کدا دهینه تۆزی بابان. ههتا فەلسەفە ی من و تۆ
تەپەتەپی دەگانه بهر گویی گۆیتە دێران، دهفتهری ئەم رۆژەمان رەش دەبیتەوه
بۆ دوا رۆژیکی چاو تیخپرنه کردوو که رەنگه پەنجا سال بیت و رەنگه کورتتر و
درێژتریش بیت.

- ئىسلام و ماركسايەتى چۈن دەتوانن دىمۇكراسى بن، لە كاتىكدا بۇخۇيان رەوتى مېژووى چارەنوووسى ئادەمىزادىيان رەنگرېژ كر دوو و جگە لە خۇيان هېچ بېر و رېئازىكى دىكە ناكەوئە كەوشەن و دامىنيانەو! ئىسلام پەيامى قورئان و ماركسايەتى دىكتاتورىيەتى پرۇلېتاريا لە رېگەى خەباتى چىنايەتتەو بەئىنە كايەو، حوكم وەدەست بگرن، ئەم زۆرە مليە لەگەل مېژوودا چۈن دەتوانن دىمۇكراسى بېت؟

بىنگومان زۆرەملىنى ئەوتۇيى كە لە سەرەتاو بە پەكخستنى ھەموو «لايەنانى بەرانبەر» ساز درابى ناشى دىمۇكراتىك بېت، ماركسىزم دەرگاي لاي خواپەرسىتىشى داخستوو «مەبەستم غەيبە بە ھەموو جۆريەو»، لەمەشدا، بە باوهرى من، لايەنى عاتىفە و پەرۋشى كەلېنېرېنى ناماددىيەت لە فەلسەفەكەدا، بەلەى بە خاوەنانى نەزەريە كە كر دوو، چونكە تا ئەم دەمەى قەلەمرانى تېدا دەكەم زانستى سەردەم لە ناوهرۆكى ماددەدا خەمىرەى ھىزى «زىندوووتى - حىا» نەدۆزىوئەو، لەو ھەر بگەرې چۇناوچۇنى بى مامۇستا و ھۆش و تەدبىر ماددەى تازە گيان تىگەر او بە درېژابى رۇژگار مليارەها بارى لەبارى «تطور»ى بۇ رەخسا تا لە تاكە «خلىة»و ەگەيشتە پلەى ئادەمىزاد، كە ھەر «حجيرة»ىكى موعجىزەى بى ئەژمارەى بە دەوردا لە كاردايە و ھەر تروسكەيەكى چاو وەيا پاكبۇونەو ەى خوېن بە ئۇكسجىن لە سىيەكاندا وەيا مايەى نېرىنە و مېئە لە رەحمدا وەيا تەكوينى مېشك... وەيا... ھەتا مليۇنەها وەياى پر موعجىزە، ئا ئەم پرسىارە بى وەلامانە دەبوو ھەلۋەستىك بە تىكرای مولحيدان بگەن، تا رۇژىكى نەئىنەكانى ژىن و «تطور»يان لە خودى ماددەدا دەدۆزىيەو، ئەوسا فكرەى ھەبوونى «تەدبىر»يان لە بوونەو ەرى سروسى دەسپرىەو. جىھانى ماددى، بە باوهرى من، خۇى تەفسىرى خۇى دەكات بەلام «زىندوووتى» لە ماددەى مردوودا جارئ تەفسىرى نىيە... قسەش درېژەى ھەيە بە دووى ناكەوم!

ماركسىزم بە شىۋەيەكى روكەشانە لە رېى ھاوچوون كردنى بارى ژيانى كۆمەلگەى مرؤ بە پىي راگەياندەكانى، چارى نەبوونى دىمۇكراسى كر دوو

که لزووم نامینن له بههشتی یه کسانن و تیری و برایی... چه چه قه قی
 دهر برینی بیروړا خه لکه که ناراحت بکات. بههشت به مه لایکه تی ته با و
 رها و تیر و ته سه له وه بههشته. نه رهنه ری مروی سیاسی زار قه له بالغ و به
 هه له بهر سه ریشه یه کی ئیسککورس و دژی به رزه وهنده و به ټرک و
 ئیشیشه. هه لبت هم بچوونه پتر خه یال و ئاواته له وهی به رنامه یه کی
 واقعی و دروست بیت. کریکار و وه رزیړکی نه زانی ناوی خوئی بنووسیت
 چون ده بیته حکومته؟ وه کیلی وه کوو ستالین و پولپوت رږزگاری لی
 ده که نه چراخان و به زهبری قه مچی هه نگوین و گیمه ری ده دهنن!!

ئیسلام که به لای خوئی وه په یامی خوایه، به ناچاری و به شینوه یه کی حه تمی،
 هه موو بیروباوه ر دینکی دیکه و راره وی عیلمانیشی به لاهه پووجه له ماده م
 له گه ل ده قه کانی قورئان و حه دیس و فه توای موخته هیده کان ریک نه که وی.
 زور به سهیری مارکسیزم و ئیسلام بی ته وهی مه به ستیان بیت له شه قلیکی
 بنه رته بی پیناسه یاندا، جیهانی مرو گرده بر ده که ن به دوو که رت و
 خه نده قیک له نیوانیاندا ده سازیتن که پر کردنه وهی بو نییه. هه رچی ئیسلامه
 «دار السلام» ی بو ولاتی مسلمان داناوه و «دار الحرب» یش بو غهیری
 مسلمان. ته و جا ته گهر کتیبی Holly Terror، سالی 1987 ز، له نووسینی ته میر
 طاهیری بخوینته وه و «أصولي – Fundamentalist» ی ئیسلامی سه رده م
 به روونی بخه یته زیهنته وه ته م راستیه به بارستی خوئی و پاشخانی
 میژووشیه وه جلوه ده به ستی بوت.

مارکسیزم له لای خوئی وه مرو فایه تی که رت کرد به دوو به شه وه: 1-
 خوینتمز. 2- خوینتمز راو. به حه قیقه ته هم که رت کرده دانسقه یه که هه رگیز
 به و جوړه ی وه ها گرده بر و هه مه گیر له هیچ میژوویه کدا نه بووه گه و ره ترین و
 به رینترین که ندری دابر و دازری خسته وه سوه سه ی پرولیتاریای
 مارکسیست، ته گهر به لمینین له مسلمانته تی که به فه رمانی ئاسمان جیهانی
 مرو دوو که رته، چ فه رمانیکی ئاسمانی و حه قیقه تیکی سه ر به کومه لایه تی
 ناچارمان ناکات به لمینین ته و خه لکه ده بی خوینتمز و خوینتمز راو بیت، به

چاوى خوشمان دەبينين ولاتى ھەرە پىشكەوتوو بى گويدانه ئەو تەررە
مشتومرە و (بەھۇى نەبوونى مشتومرەكە) لە پۇپى ئارامىي و ئاسوودەيى و
تيرى و ئازادىدايە... قەسابخانەى ستالين كە لەسەر بنچينەى خەندەقى
خوئىتمز و خوئىتمزراو ھەلستا، بە زۆریش خوئىتمزراوى تىدا چوو،
قەشمەريەك بوو، بە فكر و بە تاك و بە كۆمەل و بە ميژوو و دواروژ كرا.
بابى گوڤرەوشاردنى «ئازادى» ى مروڤ لەو قەسابخانەيەدا سوڤيتستان
دەستەبەتال و قومار باز بوو لەچاو ولاتى نزيك خوۋى كە رپى ديموكراسى و
ياساپەسەندىي گرتەبەر... ھەلبەت ئەم رېگەيەى رووھو بەھەشتى ئارامىي
كۆمەل، ھەروا بە كەيفە قىرتاوا نايتت، لەگەل ئەمەشدا كە ھۆيەكانى
قىرتاوبوونى ژرليو بخەين وەيا بوۋى نەچين، راستىيەكەى ئاكامى قەسابخانە و
ئاكامى ھاريكارى ھىند ئاشكرايە بە سەرى پەنجان ھەستى بى دەكرى...

لەم جوڤرە قسانە تا بلىي دەفرى بەلگە و حەقيقەت و شايدەيى رووداو
مالامالە تا لىي ھەلنجيت بە دوا دەستدا ديت، بەلام دەبى بزائين ئەم
نرخاندە و رەخنەگريە لە ماركسىزم و ئىسلام، بە تايبەتى لە ئىسلام، سەر
بە ھىچ ئەنجاميكەو نانى سوودى تىدا بى بو قۇناغى ئىستاكەى كوردەوارى،
تەنانت دەنگ و رەنگىكىش ناداتەو لە نيوان خەلكدا خزمەتى سەقافەت
بكات، كاتىك بابايەكى لە خو راديتوو يەخەى كيشەكەى گرت و
ليكوئىنەو يەكى تىروئەسەلى لە بابەتەكە كرد و «ئا» و «نا» يەكى تىدا گوت
بە بەلگە و سەنەد، دەشى وەك باسكى ئەكادىمى وەيا وەك بىردۆزىيەك
لىي قبوول بكرىت، بە مەرجى زمانخاوينى و ئابرووپاراستن، كە نەچىتە رىزى
The Satanic Verses. لەو حالەبارەى بزووتنەو ئىستاكەى كوردايەتتى
«ھەريم» تەنانت بوئەرسىتىش رپرەويكى پەسەند دەردەچىت چ جايى
ماركسىزم و ئىسلام كە توانيويانە دەولەت بەرپوئەبەرن... لەوانەيە ماركسىزم
كە لە كولانەى دەولەتپاريزىيەو گەشانەوئەى نەبوو لەتەك داوا چەور و
لووسەكانى، دەشى لە ھەلىكى دواروژدا بە خوۋى و ستوونە فكريەكانىدا بىتەو
و لە ئەزموونى ئايندەدا جوڤرىك بخەبتى لەگەل نەبزی ميژوو، كە برىتيە لە

نەبزی کۆمەلایەتی راستەقینەدا ھەنگاو ھەلنیت و خەندەقە کە پر بکاتەو و ئادەمیزاد بکاتەو بە خزم و برادەری یە کتر... ھەر ئەم رینگەیی خۆچارەکردنیش ھەبە ئایدیۆلۆژیای وە ک مارکسیزم پێ شیفای. ئەگەر چاوەنۆری دەرمانی دەرەوێ جەززی خۆی بێت تاکە یە ک چارە ھەبە ئەویش لەناوبردە. ھەرچی رینگەیی چەوتی نیو کۆمەلایەتی ھەبە ئەگەر چارەیی خۆی نە کات بە رەشکردنەوێ فکەر چەوتەکانی، دەسوێت، دەپوێت، تێ دەچێت، مەگەر لایەنی غەیب تێیدا دەست بە عومریەو بەگرت و دەشگریت...

بە نیازی زیدە روونکردنەوێ مەبەست و یە کالاکردنی بابەتی پرسیارە کە لە ئاست ئیسلام و دیموکراسی دەبی بلیم بزووتنەوێ ئیسلامی سەردەم، لە قالی دینیدا نە ک لە سیاسەتی حکوومەتەکانی مسلمان. یە کیک لە ئامانجەکانی ھەرە پێشەوێ ئەو بزووتنە «وانە» سەپنەوێ ناوی دیموکراسیە لە تۆمارخانەیی بیروباوەری خاوی.

- وەرگیرانی بەرگی یە کەمی مرۆف و دەورو بەر لە کوردییەو بۆ عەرەبی و «من الهموم الحیاة» لە عەرەبیەو بۆ کوردی لە لایەن بەرێزانەو... پێ دەچی بەلگە بن بۆ سەختی و زارتۆقینی بەرھەمەکان چ لە بابەت دژواری زمانی نووسینەکانەو، چ لە باری قولیی بابەتەکانەو، گەر وا بێت ئەوا چۆن خۆتەری کورد چاوی بە وەرگیرانی بەرھەمەکانی وە کوو «اعادة التوازن...» ، وجهة نظر في التفسير... ، الى العظیم غورباتشوف... « و چەندین بەرھەم و وتاری دیکەتان روون بیتەو، ئایا بیرى وەرگەرانندی ئەوانەتان لەلا نەرسکاوه؟

وەرگیرانی ئەو بەرھەمانە لەسەر داخوایی غەیری خۆمەو بوو و لە بواری گوزەرانیشەو، وێرای لایەنی خزمەتی فکەر، ئەرکە کەم ھەلگرتوو چوونکە پاداشی تەرجمە کەم وەرگرتوو، خو من کە بە غەریبی و لە خانووی کریگرتەدا دەژیم لە بەغدا، قەلەمە کەم دەمژیت، مەعاشیکی تەقاعودم ھەبە

به سێ مانگ بایی نهفهريک کهباب دهبيت، بهشی سینه می «مرۆف و دهروبه» جاري نهخراوه ته ژير چاپ، قهول بوو له سه رهتای سالی داهاتوودا چاپ بکريت...

له حالوباری ئیستا کهدا کتیب بلام کردنه وه هه ر به پالوانان دهکری. ئه وه به رهه مه عه ره بیانه ی با ست کردن ئه گه ر لیم داخوازی نه کړی ته رجهمه یان بکه م، نه ده توانم مانگه ها بوی به رۆژوو بم نه رۆشم دیت به مل که سیکیدا ببرم که نه یوستوو... خو ئه وه ی راستی بی ئه گه ر ناچاری نه بی و گوشاری گوزهران فرزه نه بری من گه لیک کاری نه کردووم به مله وه یه، یه ک له وان نووسینیکی تیروته سه ل و شایانی بابه ت که واجیبه به سه رمه وه، ژیان و فکر و کۆشه شی باوکمه که وا بیگومان پتر له سالیکی ده خایینی تا له هه موو لایه نیکی ده بمه وه، به تایبه تی لایه نی فکر! من له کۆشه ی ته وازو عکارانه ی خۆمدا به دریزی ساله ها، وتووێژی ده روونیم له گه ل بوونه وه ردا کردوو و ئه نجامه کانی ئه وه گه شته فکریه م به وه سه رچاوانه گرتوو که فکری پی تا قی ده کړیته وه، وه کوو ده رویشی ده رگه وه درگ و ماله ومال که شکۆلیم نیوه پر کردوه له ئاویتیه ی فکری خۆم و نمونه ی یار و نه یاری خاوه ن بیرو رایان، هه مووشی له کۆشه ی می شکمدا کۆمه له نه که له پسوولان... له چ ئاسۆیه که وهش رووناکی نابینم ئه وه ئاواته بیته دی... وا بووه برادر و دوست لییمان پرسیه، بۆچی ناگزووری حالی خۆت ئاشکرا ده که یه ت له نووسیندا؟ پیان ده لیمه وه، من مرۆیه کی ئاشکرای بهر هه تاوی نیوه رۆژهم، شهرم له واقع ناکه م، ده شمه وی بزانی له چ باریکدام هه تا گله یی بی رێجویم لی نه کړی! نالی گوته نی «دهست له مافیهای زه مان بریاوم ته ز».

چی له پرسیاره کهدا هیمای بۆ کراوه له سه ختی زما نی کتیه کانم که هوی وه رگیرانی هیندیکیان بی له کوردی بۆ عه ره بی و له عه ره بییه وه بۆ کوردی ته نها ته رجهمه ی عه ره بییه که بۆ کوردی ده گرتیه وه که ده شی کورده که له عه ره بییه که نه گات، ته رجهمه کهش له سه ر داواکردنی «دار الثقافة والنشر الكردية» بوو، نه ک له خۆمه وه که له توانامدا نییه و بیریش ناکه مه وه له

هیندی ئاخۆ خوینەری عەرەب نووسینی کوردیم چ لی دەکات (مەبەس لە تەرجەمە ی مرۆف و دەورووبەرە که تەرجەمە کرا بە «الانسان وما حوله» هەرچی تەرجەمە ی «من هموم الحياة» لەسەر داوای مامۆستا ئاسۆس که مالهوه بوو).

مەسەلە ی سەختیی تەعبیر لە عەیارە ی مندا که بە زمانی عەرەبی بنووسم، عەرەبییە کی 1400 سألە رەگی لە سەقافەت داکوتاوه و نموونە ی زیڤە بەرزی هەیه لە مەتانهت و لە رەوانبێژی و زمانیکی بەهەند هەلگیراوی ئیستاکە و میژوو و نووسەری مەشووری دنیای هەیه و خاوەنی بیست یان بیستویە ک ئالای هەلکراوه لە نەتەوه یەکنەگرتووکان و پتر لە 200 ملیۆن ئاخێوەر و سەدان بنگە ی سەقافی و زانستی و پتر لە دەیان شاری گەورە و خاوەن پشکیکی بە پۆزە لە نەوتی هەموو دنیا، ئا عەرەبی ئەمە بی و منیش تاکیکی بی دەسەلات و پشتیوان و ئاوارە ی دوورە ولات و لە قەلەم نەبی خاوەن هیچ سەرۆتیک نەبم و قسە ی قەلەو قەلەویش بکەم و بە هیچ شتیکی دیتە بەرچاوم لەم غەریبییەمدا رازی نەبم و کوردایەتیە کی خەستوخۆل و نەترساویش بکەم و توانای جۆریک نووسین بم، بارتەقای نووسینی هەرەبەرز ی نووسەرە هەرە زلەکانی عەرەب بی، چ رێبازیکی نووسینم لە پیڤشە غەیری ئەو نووسینە ی که حورمەتی خۆی بسەپینی بەسەر هەموو عەرەبیکی هەر ی لە بر ی بکاتەوه؟ لەمەش زیاتر، بەشیکی بەرچاوی نووسینی عەرەبیم که برێندەیه، ئەگەر لایەنی مەتانهت و هونەرەکی شەفاعەتی بو جورتەتەکی نەکردایە لە ئیمکاندا نەبوو بڵاوبکریتەوه... وەها بووه خەبیری نەیوێراوه موافق بی لەسەر بڵاوکردنەوه ی نووسینیکم، هەر لە دائیرە ی رەقابەتەوه نووسینەکیان داوه بە خەبیریکی زیڤەبەرز موافقە ی لەسەر کردوو. وەهاش بووه وەزیری ئیعلام خۆی رپی داوه بە بڵاوکردنەوه ی هیندی لە گوتارەکانم (ئەو وەزیرە چەند مانگیکی لادراوه لە وەزارەت). بگەریتەوه بو سالی 1960، ئەوساش دەبینیت ئەگەر شیوازه کهم ئەوه نەبایە که هەبوو نە بڵاودەکرایەوه نە که ریم قاسمیش لە خۆیهوه بەرهو دۆستایەتیم

دهات. خو من له قهلهم بهولاوله هېچ شتيكم نهبوو... نهختيكيش بو لايهني
«فكر»ي ناو نووسينه كه بليين و غه دري لي نه كهين، ههر نه بي تهووندهي
تيډا بوو كهوا، رهنگه، كهسيكي ديكه نهبوو بهو سهراحه ته ي به كارهيڼايي، به
تاييه تي لهو ته ي حيزي به عس له حوكمدايه.

براي بهر يزا! كه لي م ده پرسیت ثايا وه گيراني بهرهمه عهرييه كانم بو
كوردی لا رسكايي؟ به ئاشكرا دهري دهخات كه له حالوباري من ئاگادار
نييت، گريمان توانيم بو ماوه ي سال و نيويك، دوو ساليك دهرويشانه ملم
نايه وه وه گيراني 1- اعاده التوازن، 2- وجهه نظر، 3- الى العظيم... ، 4- دوو
بهرگي بيرسترويك غورباتشوف... بو سهر كوردی و لتيان بوومه وه به
ساغوسه لامه تي، چونيان بلاوبكه موه؟ چهند وهختي ديكه ي دهوي تا ئه و
بلاو كرده وه خه يالييه به سهر ده چي ت؟ خو ئه گهر، بو ئاسان كردني ئه م كاره
سه خته، كتيبيك به كوله مهرگي چاپ بكه م و بي فروشم و به پاره ي ئه و
فروشته كتيبيكي ديكه بخمه ژير چاپ ئه وسا مه سه له ده بيته شير دا بو
دايردا... و گه پيكي ئيسكفورس دهرده چي ت. سه يرش تهويه كه من
بشمه وي ته رجهمه ي ئه و كتيبانه بكه م نوسخه ي به عزكيانم ههر له بنه رة تدا
نييه، ئه و جا ده مي ني ته وه ئه و هم مو گوتارانه ي عهرييم كه له روظناماندا
بلاو بوونه ته وه (زوربه ي ههره ههره زوري ئه و گوتارانه م لا نييه، رهنگه ههر
هېچ بيت...) نه خير! مه سه له كه هي باس كردن نييه و به ولاي خه يالاته وه يه!!

- وهك روونه له بواري شيعر و وينه كي شان و سه ليقه و زهوقي موسيqa
توانايه كي گه وره تان ههيه، به تاييه ت له سه ره تادا شيعر تان وتوو و جاره و
جاريش له گه شتي ژيانمدا له و باب ته بهرچاو ده كه ون. ثايا ئه مانه ته ني
ميراتيكي خي زاني بوون، يا خو پاش روو كرده سياست و نووسيني باب ته ي
فكري، بي بايه خ و بي خزمه ت كردن مايه وه؟

به کورتی دهلیم، مهلهوانی و دارهوانی لی دهرچیت که ههرگیز میلیمهتریک
 تییدا پیتش نه کهوتم و فیریان نه بووم (به پیلکهی دار هه لگه رانیش ههر له
 بابه تی دارهوانیه) چی له توانای مروی عاده تی و هه لکشاو تریش بوویی له
 مندالیمدا من تییدا پیتشکه ووتوو بووم. له توپینه و جگینه و سیاز و کهوشه ک
 و بازدان و یاری شهوانه ی خوازه لی (له کوئی پیی دهلین خواجه روئی) و
 چاوشیرکی و زرینگ زرینگ تاوه... له هه مووی بهرچاو بووم... ویرانی
 خو فریدان له بهرزایی که لهوانه یه کوشنده بی من و هاو زایه کی ئه وسام تییدا
 قاره مان بووین... بیینه لای شیعر و گورانی و بابه تی سهر به خویندن، له ویدا
 به مهیدان پیتش هاو زایه کانم ده که و تمه وه. که من له مندالیم بره شیعی
 کورت کورتم داده نا و شهرمم ده کرد ئاشکرایان بکه م، ئه وه فالانه م به
 خه یالیشیاندا نه ده هات هه لبه ست چییه، له بولی چواری سهره تایی بووم
 یه ک له درویه زله کانی کابرایه کی ئه وسام کرد به هه لبه ست گویا
 ماکه ریکیان به شه و زاوه و سبهینی جاشه که ی نه ماوه دوای دوو مانگ
 ده بینن جاشه که وا له ناو ده فریکی فه غفووری گه وره به سهر ره فتیکه وه
 ده زه ری... ئیستا ته نی 3 - 4 بهیتی سهره تایی هه لبه سته که م له بیر ماوه:

له نه وادیری پیاوکی کوئی
 باسیکی ده که م ههر بو دلجوئی
 ئه و پیاوه گوتی جاریک له جاران
 ماکه ریکمان بوو خوشرویی به هاران
 روژه ک له روژان له نیو ره وه دا
 نیره که ری شین کوتی پیوه دا
 دوای چهند مانگیک زگی هه راش بوو
 پری هه ناوی سهر و پیی جاش بوو

وهك ليتتهوه دياره، لهو تهमेنى شلكدا تيبينى لايهنى جوانكارى «لزم ما
 لايلىزم»م كرددوه. بهلام شهرمم ده كرد شيعرم بلاويتهوه. ههر ئه
 شهرمەش بوو نهيهشت مهراقه كه م رهگ داکوتى. وا ديتته دلمهوه هويهكى
 ديكهى مانعى شاعيربوونم، جگه له شهرم، مهراقى ههمهجوړى كنه كردن لهو
 دياردانهى ديتته بهرچاو و تيگهيشتنى چهند و چوڻيان دهيدزيمهوه له
 خهريكبون به شتى مهفهوومهوه. له نموونهدا دهلييم، جارى له سهرهتاكاني
 خويندنى قوتابخانه بووم، خرت و پرتى بهرزايى و نزمایی درخت و خانوو و
 گرد و تهپولكهى بهرچاوم، ئاخو كاميان له كاميان بهرزتره، بيوچان
 سهرهتاكهى پى ده كردم له ههموو لايهكهوه تيبان بروانم. ههر لهو مهراقه
 ليم روون بووه كه بهرزاييهكى دهكهويته لاي دهستى راستم خوڤى بلندتر
 دهنوتى لهه لاي دهستى چهيم، به بهلگهى ئهوه كه جيگهى خوڤم دهگوړى
 و هى چهپ دهبوو به هى راست ئهوسا ئهريان بهرزتر خوڤى دهنواند (ئهمه
 له شويتىك باس كرده). دواى پتر له چل سال ئهوجا له كتيبىكى سهر به
 زانست خويندمهوه دهلى له سروشتدا لاي راسته رادهكشى بهسهر لاي
 چهپهدا... دههاتم داويكى يهك دوو مهترىم دهكرد به رست بهسهر دوو
 چيلكهوه به جوړىك ئهمسهرهوسهرى داوهكه لهيهك ريكار بن. ئيتير چاوم
 دهبريه داوهكه و روويم دهكرده شويتىك تا بزاتم جيگهى خوڤم چهند بهرزتر
 يان نزمتره لهو شوينه... چهند سهر بوو بهلامهوه كه به پيى ئهوه تهجره بهيه
 شويتى من له ههندى شويتى ئاسوى لاي قبيله (كهركوك) بهرزتره، كه
 پيشتر وهام دانابوو ناشى له ئاسو بهرزتر بم چونكه بهولاي ئاسووه ههر
 ئاسمان هيه، ئيتير چون دهپى له ئاسمان بهرزتر بم... بهينىك لهگهله خوڤمدا
 نهمدهسهلماند ئهمه حقيقهت بيت و خوڤم دهسهخلهت دهدا. ئاخو ئهوسا زور
 مندال بووم، مهراقهكهشم لاي كهس نهدهدر كاند. خو ئهگهر بشمدر كاندايه
 كهسى وهها نهبوو گريكويره كه م بو بكا تهوه مهگهر باوكم و مامم كه شهرمم
 دهكرد پرسياريان لى بكهم. خولاسه مهسهلهى بييايهخبوونى بابتهى شيعر و
 هونهر بههوى سياسهتهوه نهختىك له واقع دووره. من دهشيا وهك

amateur به و لایه نانه وه خه ریک بم، به لام باری ژیانم و تهسکی مه و دای جوولانه وه و شوینه واری پتر له 600 سال مه لایه تی، باخصوص دوی هاتی مه لا عه بدور ره حمانی کاکی جهلی بۆ کوپی، و به دوی مه رگی مه لای گه وره وه، هه ره ته وه نه دهی ری ده دام مهراقیکی خۆم له ره سم و گۆرانی و تیكرای هونه ره جوانه کان دابین بکه م.

عیشقم بۆ ئەم لایه نانه له ههستیکی ئاساییه وه نه بوو، به هه موو دل و گیان و هوش و گو شه وه شهیدایان بووم، به لام هه ره بابه تیکی هونه ری تیکه ل بی ته گه ره له سه ره وهی ناوه راس ته وه نه بی دلّم نابزویت، بگره گوپی ناده می و لی ده تاریم... شتی نزم و ناوه راست هینده زۆرن وه کوو تۆله که ی به هاران بینرخن، به تاییه تی دوی په ره سه ندنی بیسته مه نی و بینه مه نی و به هو ی رادیو و ته له فیزیۆن و کتیب و گو فار و رۆژنامان که له که یان کردووه، ته گه ره رۆژت په نجا سه عات بی شه ویش سه د سه عات، به ده یه ک و هه زاریه کی ته و «... مه نی» یانه راناگه یت. ته و جا یه کیک مجیزیکی سازگاری هه بیته چۆن ده توانی ساله و سال گو ی بگریته «هه ی به لار» و «صندوق أمين البصرة». له سالی 1936 بۆ یه که مجار گویم له گۆرانییه کی قمر الملوک زرابی (وابزانم وه زیریشیان پی ده گوت) بوو ته ویش له گوندی خدرانی سه ره به رانیه، ته شه دو بیلا تاساندمی... وام له بیره ده یگوت:

زولف سیاه موی تو کرد سیاه روز من
روی سفید ماه تو کرد سفید موی من

قمر الملوک بار ته قای که لسوومی میسر بوو له ئیران. ته و قه وانه تاکه م بیست... پاش پتر له په نجا سال گۆرانیم لی بیست هی ده می پیری... من ناشی بیم به خه بیری ره سم به لام، بیگومان، له نرخاندنی ده نگ، چ قورئان چ گۆرانی چ موزیقا، هه ستیارییه که م له هه د به ده ره. به و پییه گو یگریکی ده نگناسم. جاریکیان گویم له شریتیکی ده نگی مه رحووم صالح دیلان بوو به

ئەللاۋەيسى بىي مۇزىقا پىر كرابۇۋە، ئەمما ئاگرىك بوو بۇ خۇي... لە 1957
دېتمەۋە پىم گوت، كاكە صالح وا ديارە ئەم ئەللاۋەيسىيەت بۇ دلى خۇت
گوتوۋە... گوتى بەخو رەنگە ۋەھا بى!!

- خويئەرى كورد چاۋەرپى شاكارى نوپتانه لەمەر «حاجى قادر» و «مرۇف
و دەۋرۋەر» ۋە، ئايا ھىچتان لەم بارەيەۋە ھەيە؟

كاكى بەرپىز، من كە سى بەرگى حاجى قادرى كۆيىم نوۋسى ئەندامى كۆرى
زانبارى كورد بووم، گرفت نەبوو لە پىش نوۋسىنم، زيانم مسۆگەر بوو،
مەكىنەي چاپىش لە تەنىشتەۋە، ئىتر كىتەر كى لە نيوان نوۋسىنى من و
خىرايىكردنى بەرپىسى چاپە كە بوو... ئەو دەمە لە بەرنامەدا بوو بەشى
چوارەمى كىتەكە تەرخان بى بۇ روونكردەۋە زيانى لە ئەستەنبول. نیاز بوو
بىچم بۇ ئەنقەرە و ئەستەنبول، ۋەك ھەناردراۋىكى كۆر، بەلكو ئاسانتر
دەستم بە ھەۋال و حال و بارى حاجى رابگات. بەشى پىنچەمى كىتەكەش
خەرىكى دەرخستنى شەخسىيەتى حاجى بىت لە چوونە ناو بەشىكى
ھەلبەستەكانى كە نوپتەرى بلىمەتتى ئەو كەلە شاعىرە بىت. دواى برانى
پىۋەندىم بە كۆرەۋە ئەو ئىمكەنەم لە دەست چوو، منىش رەكەبەرى لەگەل
واقىع ناكەم. دەزانم لە وزەمدا نىيە ئەو ئەركە بە ئەستۋە بگرم كە لە دەمى
ئەندامەتىم، لە كۆر، پىم دەكرا... خۇ تەفرەدان گەپكى ئاقۇلايە. ئەمما
دەرچوۋاندنى بەشىكى سىيەم لە مرۇف و دەۋرۋەر شىكە جىي ئومىد، ھەر
دەيەۋى عومر يار بى و بار لە بار بى... با بلىين تامىن.

- ۋەك بۆمان دەگىرپتەۋە، باوكتان مەلای گەۋرەي بەھەشتى، يەكەم كەس
و دوا كەسە كە بە قوۋلى و گەۋرەيى كارى تىكردوون، ھىشتا بە كامى دلى
خۇتان نەتانتوانىۋە لەسەرى بنووسن، بە پىي ئاگادارى من گەلى كەس ئەو
داۋا و چاۋەرۋانىيە لە بەرپىزان دەكەن خامەي بە پىزى لى بخەنە گەر تا ئەو

زاته گه ورهیه وهک خوی بیته ناسین، چون لهسه رکوی و نالی و هماغای
گه وره تان نووسی و باوکتان دواخست؟

وا بزانه له وهلامی پرسیاریکی پیشووتر گوتوومه، نووسین له بارهی باوکه مه وه
به لای که مه وه سالیکی دهویت، راستیه که ی دوو سالیکی گهره که...

من که لهسه ره هماغام نووسی هه ولی گوزهران، جگه له شه خسییه تی هماغا
و به کارهینانی توانای نووسینم، ئەو کاره پیرۆزه ی پی کردم، ئەوسا 1300
دیناری ساغله می ده می ره واجی پاره ی عیراقی خسته دهستمه وه. که ئەگەر
خاترا نهی هماغا نه بوایه پترم داوا ده کرد، نهک له بهر ته ماع به لکوو به پی
نرخه کاره که. لهو ساله دا مه سره فی هاتوچۆی خۆم 300 دینار بوو، که
ئه ویش که وته ئەستۆی میراتگری هماغا که خۆی داوای کرد لیم ئەو کاره
به ئەنجام بگه یه نم. با ئەوهش بلیم، که له نووسینه که بوومه وه بهو میراتگره م
گوت، ئەگەر خۆت سه ره رشتی له چاپدانی ده که ی من کتیه که پیشکesh
ده که م، بی مزه، له بهر براده رایه تی نیوانمان و گه وره یی هماغا، ئەگەر من
سه ره رشتی بکه م 700 دینار ده چی، چونکه به لای که مه وه دهوری 6-7
مانگ ده یی ئاگاداری بم و سه راسۆی لی بکه م و بچم بۆ چاپخانه و هه له ی
چاپ راست بکه مه وه... هتد. وابوو 700 دیناره که ی سه لماند، 600 دیناره که ی
تر که 1300 ه که ته واو ده کات پاداشی خۆم بوو له لایه ن «دار الثقافة» ی
کور دییه وه. بهو حالیش پیاوچاکان دلی ئەو دۆسته یان کر می کرد لیم به وه دا
که دوو جار ان مزه م وه رگرتوو... په حا ئەم دنیا یه چه ند خویروو!! بهو
میراتگره م گوت، خۆزی ئەم کتیه م بهر له چاپکردنی، په ر په ری به ئاگر
سووتابایه... ده بینیت من که حالوباری خۆم بۆ خه لک روون ده که مه وه چه ند
له سه ره حه قم. وا تۆ به دلپاکی خۆته وه وه ها چۆته دلته وه که من به بادی
هه واه ویا بی سه به ب باوکه م داوای هماغا وه یا نالی و حاجی قادر خستوه. وا
مه سه له ی هماغا روون بووه... نالی و حاجی قادریش له خۆوه ئاشکران که
ئه گەر له ده می ئەندامه تی کۆر مدا له سه ره باوکه م نووسی بایه به ره ی چه پی
کورد و ئەوانه ی دلیان کر مییه ده یانگوت کۆر بۆته چاپخانه ی جه لیزادان...

مدیریکى ئەمنى عام بۆمى گىرايهوه، دەستەيهكى قەلەبالغى مامۇستاكاني جاميعه، له چهپيهكان، لیستهيهکیان رېک خستبوو بۆ تۆمار کردنی ناوهینانی «کۆبی» له هه‌موو نووسینه‌کانمدا، به‌ نیازی ئیسیپاتی ناوچه‌پهرستی له‌ مندا!!

مالیان ئاوابی چوو‌بوونه‌ لای یه‌کیکی تر له‌ مدیرانی ئەمن، که‌ کۆر بۆته‌ لکیکی ساڤاکی ئیران چونکه‌ هه‌میشه‌ هیمن و هه‌قاله‌کانی کوردی ئاواره‌ی کوردستانی ئیران به‌ ده‌وری منه‌وه‌ن و ئەمانه‌ش جاسووسی ساڤاکن. دوو جار له‌ سه‌ر ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ توێژینه‌وه‌م له‌ گه‌لدا کرا له‌ لایه‌ن نوێنه‌ری ئەمنه‌وه‌، یه‌کیکیان که‌مال پۆده‌ری بوو، ناوی ئەو کۆمه‌له‌ نامه‌رده‌ی یه‌ک یه‌ک بۆ هه‌لدام... دیسانه‌وه‌ ده‌لیم، په‌حا ئەم دنیا‌یه‌ چه‌ند خوێرووه‌. به‌لام زۆرم پی خوش بوو که‌ هه‌ردوو مدیر ئەمنى عام به‌ بی حورمه‌تی سه‌ریان کردبوون!!

- به‌رانبه‌ر به‌م زاتانه‌ پیره‌مێرد، سه‌جادی، مه‌لای موده‌ررېس، هه‌زار، ج هه‌ستیکتان لا دروست ده‌بی؟

پرسیاره‌ که‌ نه‌ختیک سه‌غله‌تیه‌خشه‌ چونکه‌ که‌س نییه‌ بی عیب، له‌مانه‌ش ته‌نها مه‌لای موده‌ررېس به‌رحه‌یا ته‌، ته‌مه‌نی درێژتر بی. ئەمیان له‌ بواری خۆی خزمه‌تیک زۆری بابته‌ی هه‌مه‌چه‌شنه‌ی سه‌ر به‌ کورده‌وه‌ی کردوه‌، وێرای خزمه‌تی ئیسلامه‌تی که‌ راره‌وی خۆیه‌تی... هه‌ندێ خاوه‌ن بیرو‌رای کورد گله‌یی ئەوه‌ی لی ده‌که‌ن که‌ رچه‌له‌کی به‌شیک له‌ ناودارانێ کوردی بۆ نژادی عه‌ره‌ب برده‌وته‌وه‌. من نه‌په‌رژاوم ئەم لایه‌نه‌ بخوێنمه‌وه‌. ئەگه‌ر به‌لگه‌ی ئیسیپاتی لابی، منیکى واقیعی پینی تازورده‌ نابم. ئەگه‌ر هاتبایه‌ به‌ دم ئەوکه‌سانه‌دا هاتبایه‌وه‌ که‌ زلیپاوی غه‌یری عه‌ره‌ب به‌ عه‌ره‌ب داده‌نێن هه‌ر چونکه‌ به‌ عه‌ره‌بیان نووسیوه‌ خیری ده‌گه‌یشتی و بۆی به‌ چاکه‌یه‌کی گه‌وره‌ ده‌ژمێردرا. بیگومان مامۇستا مه‌لایه‌کی زیده‌ زله‌، به‌ر له‌ 25 سالیکی، له‌ باره‌گای گه‌یلانی مه‌لایه‌کی عه‌ره‌ب به‌ ئاشکرا و ده‌نگی به‌رز، له‌ مه‌جلیسه‌ که‌ گوتی، مامۇستای موده‌ررېس تاکه‌ مه‌لای حه‌قیقه‌ته‌، ئیمه‌مانان حاشیه‌ین به‌

دهوری مه‌تنه‌وه. من گله‌یه‌کم لئی هه‌یه و (له ئیمامی غه‌زالیش) که له توانایاندا هه‌بووه و هه‌یه هه‌ندی قسه‌ی کۆنینه‌ی وه‌پال‌دراوی سه‌رامه‌ده‌کانی ئایین ره‌ت بکه‌نه‌وه که ناشی وه‌پال موعه‌للیمیکی سه‌ره‌تایی بدریت چ جایی له‌سه‌ر خوا حیساب بکریّت...

مه‌لای موده‌رپرِس ئه‌گه‌ر جورئه‌تی باوکمی هه‌بوایه ده‌یتوانی «اجتهاد»ی خۆی له گه‌لێک سه‌روبه‌ری ژیان و چاکه و خراپه‌ی دنیایی به‌کاربه‌یتنیه... که‌مجورئه‌تیشی هی گیرۆده‌بوونی لایه‌نی «تقلید»ه که له نوخته‌نه‌زه‌ریی سه‌لامه‌تی «عقید»ه وه‌ بێخه‌ته‌رت‌ره، «تصوف»یش له‌وه‌دا ده‌خلیکی هه‌یه. پیره‌مێرد، گه‌وره‌ترین پێدا هه‌لگوتن به‌و که‌له‌مێرده ئه‌وه‌یه که وشه‌ی «پیر» له له‌قه‌به‌که‌یدا رۆحی هه‌موو کوردیکی به‌ئهمه‌ک له گه‌رمای ئاب و سه‌رمای کانونی دووه‌مه‌وه ده‌باته‌وه بۆ چل و پۆپی نیسانی پیره‌مه‌گروون و ئاداری نه‌ورۆز!

سه‌جادی، سووربوونی له‌سه‌ر خزمه‌تکردنی سه‌قافه‌تی کوردی تا ئه‌وه‌ی ئه‌گه‌ر به‌ ناچاری «ایمان»ی له‌سه‌ر دانا‌بایه‌ وازی لی نه‌ده‌هیتا، چه‌ند جارێ له‌ بالای خۆی به‌رزتری کرده‌وه و پێی بوو به‌ تۆقه‌لان... هه‌زار هه‌زار موباره‌ک بی لێ.

هه‌زار، فکر و گیانیکی به‌ برشتی کوردایه‌تی و رۆشنیبری وه‌کوو کاریزی ئاوه‌دان به‌ به‌ریه‌وه هه‌بوو بزێته‌وه و بزێته‌وه بایی گۆمیکی سییه‌می پر له گه‌وه‌ری هه‌لده‌نا به‌ ته‌ک ده‌ربه‌ندیخان و دوکانه‌وه...

- په‌یوه‌ندی‌تان له‌گه‌ل مامۆستا «هێمن»ی به‌هه‌شتیدا ته‌واو توند و تۆل بووه و خۆتان گوته‌نی، قه‌ت لێی تیر نه‌بوون، شیرینترین بیره‌وه‌ریتان کامه‌یه‌ بتوانن بۆمان بگێرینه‌وه؟

بیرەوهرییهکان لە ئەژمار نایەن، بەلام ئەگەر بە ریکەوتیش بێ، سائیک لە سالان دوو کەسی کۆیی، یەکیان زۆر خۆتندووێ مەیلەو تەقەل ھەلۆھەشاو، ئەوێ دیکەیان خۆ بەزلزان و بەتال، یەک لە دوا یەک مردن، ھێمن گوتی، بە خودای دیارە کۆیی بەختی کەوتۆتەو ھەگەرەن...

– لە گەشتی ژیانمدا لەو شویتانە یاسی خواردن و داوەتان دەکەن، ئیدی دۆلمە، گون و گورچیلە ی برژاو بیت، یاخود داندۆک، خۆتەر نوقمی لیکای ناو دەمی دەبیت، خۆشترین خواردن لاتان چییە؟

جاری با بلیم من «دۆینە ی بە کەشک» م لەگەل رۆنی بێ حیساب پی خۆشە نەک داندۆک. لە شویتەواری خۆم قوبلیی برنجی گەردە ی کوردی بیتوین و بەر رووباری شۆران لە پۆدەر و ھیندی شوینی شارەزوور بە رۆنی مەر لەگەل گوشتی مریشکی تازە ھیلکە کردووی قەلەو وەیا گیسکی پەریز خواردو وەیا بەرخی نەبرایەو ھەگەر گۆشتاوەکیان دیمی بە قوبلییە کە داویت، شای ھەموو خواردنیکە... جاریکیان شیخ حوسینی حاجی سەید گۆل لە بەغدا دەگەراییەو، قوبوولیەکی ئەوھایان بۆ سازداین لە مالی خۆمان، ئەوساش تازە سوڤیەت مووشە کەکی ئاسمانیی ھەلدابوو. شیخ گوتی، دەبوو نەختیکیش لەو قوبلییە بۆ ئاسمان بە دیاری چووبایە... لە بەغدا مەزگوفی ماسیی شەبووتی زیندووی سەرەتای ھاوین، زۆر پەسەند دەکەم. جاریکیان لە وەختی سەرۆکایەتی عبدالسلام عارف، ئەمیری کویت لە دەعوەتیکدا منیشی بەسەر کردبوو، بە میوانی ھاتبوو بەغدا، دەوری 100 بریانییەکی بەرخ لەسەر میز بوو، تەباخی ئەمیر سازی دابوو. ئەو بریانییەکی من لێم خوارد بەراستی دەبوو سەلەواتی بۆ لێدە... خۆ خوانەخواستە زارت نەزاو تەو؟ دەلێن ئالووی پی دەکەوی!!

- خوشترین یادگار له ژایانتاندا چیه؟ گه وره ترین ئاواتان چیه؟ ئه دی
تالترین و زه قترین یادگار و هه له ی ژایانتان چیه؟

گه شترین بیره وه ری له ژایاندا ئه وه بوو که ئیواره ی یه که م رۆژی ره مه زانی
1953 چوو بووم بۆ سه ر داوه تی فتار له «بلاط ملکي» له لایه ن فه یسه له وه
بۆ ئه عیان و نائیانی سازدابوو، کاتیک ده می مه لای ئیواره هه نگاوم هه لئنا بۆ
ناو باغه که ی «بلاط» و ئه حمه د موختار بابان له دوایی بیست مه تریکه وه به
نیمچه غاردانیکه وه بۆ لام هات و ده یگوت: أبشرك، القانون صدر بالعفو عن
البارزانیین... موژده ت لئ یی قانونی به خشینی بارزانییان ده رچوو... ئه حمه د
موختار وه زیری عه دل بوو، پیاویکی خاوین و ریز له خوگرتوو بوو، منیشی
خوشده ویست و له مونا سه به دا به لایه نگیری من به ره ه لستی کرد له قسه و
توانجی خه لیل کنه، سکر تیری حیزی «اتحاد دستوري» که سه رو که که ی
نوری سه عید بوو، به وه شدا هه م خه لیل کنه ی پاشگه ز خسته وه و هه م منی
له هه لکه وتیکی سه غله ت چه پاره دا که ده بوو به توندی به دم خه لیل کنه دا
بیتمه وه...

به ر له 15 رۆژیک، به بۆنه ی مونا قه شه له سه ر قانونی عه فووی
مه حکومه کانی هه رای ره شید عالی، سالی 1940، داوام کرد بارزانی و
که سانیکی به گه لیان که وتبوون له سالی 1945 بۆ دیوی کوردستانی ئیران،
بیه خشرین... پاش یه ک هه فته له و داوایه م ریک که وت سه ردانی نووری
سه عید بکه م، که وه زیری جه نگ و خاوه نی حکومه تیش بوو... لیم داوا کرد
عه فووی بارزانییه کان به ئه ستۆوه بگری... وه عده که ی پچ دام و هه رچه ند بۆ
به یانی سه فه ری ده ره وه ی عیراقی ده کرد. وه عده که ی له هه فته یه کدا بوو به
قانون.

مووژده که ی ئه حمه د موختار بابان له ئیواره ی یه که می ره مه زانی 1953
خوشتین و گه شترین یادگاری هه موو عومری رابوردوومه، سه رله به ری
خه لکه که ش ده یزانی ئه و عه فوه به ری ئه و چه ند قسه یه م بوو که له

پەرلەمان ھەلى عەفوى مەحکومانى ھەراى رەشىد عالیم کرد بە دەرفەتى
ئەو داوايە.

ئەو سەردانەم لە نوورى سەعید لە چاپى دووھمى «گەشتى ژيانم» روون
کراوەتەوھ لە دەمى بلاقردنەوھى ئالقهکانى «گەشتى ژيانم» باسى ئەوتۆيى
رپى بلاقردنەوھى نەبوو.

گەورەترین ئاواتم رزگاربوونى مەۆيە لە ستم که کورد يە کيکە لە نەتەوھ
ستەمدیدەکانى ھەرە زەق و زۆيى رۆژگار...

دوو ھەلەى گەورە ھەيە لە ژيانمدا، يە کەمیان ئەوھ بوو کہ لە دەمى
سەردانەکەم لە نوورى سەعید و بەو جۆرەى پيشوازی لى کردم و بەخیری
ھينام و بە نوێتەرى کوردی عيراقى وەرگرتم، بە بېرمدا نەھات کہ ئەم
ھەموو بايەخدانە لەوھوھ بە من گەلێک گەلێک بەولای عادەتيیەوھيە،
دەتگوت رەئیس وزەرايە کى ميوانى عيراق بەخیر دەھينیت... ئەشەدووبیلا
دواى پتر لە دوو ھەفتە ئەوجا مینشکم بە خەبەر ھات کہ من چۆناوچۆنى
ئەو ھەلە دەگمەنەم لە دەست دا، وەک دەلین، دار گەندەل دەبی ھەتا
جاریک بازى بەسەرھوھ ھەلدەنیشی. سى داوام لى کرد، دووانى دەرلەحزە
جیبەجی کرد، يە کيان عەفووى بارزانپەکان، کہ لیم داوا کرد، دەستی
راستەى ھەلگرت و خستپە سەرشانى چەبی و گوتى وا بزانی بەربوون...
دووھمیان کردنەوھى رینگەى نیوان کۆپە و رانیە. يە کسەر تەلەفۆنى ھەلگرت
بە وەزیری ئیعماری گوت، ھەر ئیستە دەبی دەست بکری بە کردنەوھى ئەو
رینگایە. سینیەمیان چارەسەرکردنى ھالى تووتن کہ فەقیری کوردی پی
دەژیت و بە دەست ئینحیصارەوھ لە زاكەزاكدايە... تەلەفۆنى ھەلگرت لە گەل
وەزیری ئابووری بدوی، کہ ئەوسا تووتن سەر بە وەزارەتى ئابوورییەوھ بوو.
وەزیر دەرچوووبو بو وەزارەتى مواصلات کہ وەکیلى ئەو وەزارەتەش بوو.
تەلەفۆنى ھەلگرت ئیستا وەزیر نەگەیشتبووھ شوپتە کە. گوتى تا تو لە گەل
ئیعمار قسە دەکەیت من چارى مەسەلەى تووتنم کردووھ. براينە من کہ لە

وہزیری ئیعمارہوہ رۆییم بۆ موواصلات کاتیک چوومہ ژوووری سکریتیژی وەزیر دیتیم نوووری سەعید لە لای وەزیر دەردەچیت... تومەز ڕینگەیی درێژی کورت کردبۆو، خۆی ھاتبوو لە لای وەزیر. ئیتەر کە چوومە لای دەتگوت سکریتیژی خۆمە... وەزیری ئیعماریش ھەروەھا بوو.

ئەم ھەموو بایەخە بەشیکی ھی خۆمە کە لە مەجلیس دەدوام و دەمزانی چ دەلێم، بەشی ھەرە زۆری ھی ئەو راستییە کە من نوینەری کورد بووم لە حیسابی دەولەتدا. بێگومان ڕیزە گوتاری 15 ئالْقەیشم لەسەر تووتن کە بەر لە ھەموو شتیک ئیدارەکە لە ھەرە سەرەو گۆری، سەنگی خۆی ھەبوو بە تابیەتی ئالْقە دەبەم کە باسی کۆماری مەھاباد و سیاسەتی ئینگلیز... و... ھتدی تیدا بوو بەوپەڕی جورئەتەو نووسراوو، لە زۆر لاوہ موبارە کەدایم بۆ دەھات...

ئەوجا براکەم! ئەگەر لە دەمی سەردانە کەم عەقڵی پاش دوو ھەفتەم ھاتبایە کەللە، ھەولم دەدا پەیمانیکێ سویندخوارانە لە گەل نوووری سەعید ببەستم، لە منەو سویند و لەوہو بەلینی راستی لەسەر ھیندی کە نوووری سەعید داخوایە پشتگوێ خراوہکانی کوردی عێراق، بە پێی بەرنامەیک بەینیتە دی، چ لە ڕووی سەقافەتەو چ لە ڕووی ئاوەداننەوہ بی، تا کوو ئیمکان ھەبی کوردە کە لەبەر تەنگەتاوی خۆ بە دار و بەرددا نەدات. لەوہو دەشی سیاسەتیک مامناوہنجی بە مەسلەحەتی کورد و عێراقوہ بپەرەوی لێ بکری و بەرژوہەندیی کوردیش پشگیری لێ بکات، یە ک لەوان خۆم بێم. ھەلبەت ئەم بەرنامەیک شتیک دەبوو لە نیوان نوووری پاشا و مندا کە بە ھیچ جوریک نەدەشیا بکەوێت بەر گوێی کەسی سینیەم. ئەوجا ئەگەر یەکیک لەم رۆژگارەدا گالتە بەم بیرورایە بکات پێی دەلیمەوہ، ئەگەر بەرنامەیک فشاوہ کەس زەرەری تیدا نەکرد، وە کوو جارێ بە دوو پاران، نیوہی تووتنی ھەژاران لە فەردە دەردە کیشرا و فری دەدرا و بزێ و نەژی و نەرەنەری پالەوانپانە لالغاوہی ھەندێ شەویلەئەستووری پێ کەفیزین دەبوو. ئەمە دەلیم تا کوو لەسەر ساجی عەلییەوہ بەراوردی بکەم لە نیوان ئەو بەرنامەیک و ئەو

حالوباره‌ی که هه‌بوو بێ به‌نامه، خۆ ده‌توانم ب‌لێم و ده‌ش‌لێم ئه‌و داخ‌وازیانه‌ی
 له‌ هه‌ر به‌نامه‌یه‌ ک‌دا ب‌یت به‌ حال ه‌اوتای ئه‌و س‌ی داخ‌وازییه‌ی ده‌کرد که له‌
 ده‌قیقه‌یه‌ ک‌دا نووری پاشا نه‌ک سه‌لماندنی به‌ ل‌کوو پ‌یک‌ی ه‌یتان. ئ‌یستا ده‌ل‌یم
 ئه‌و سیاسیه‌ زله‌ که وه‌ها به‌ ده‌ستمه‌وه ه‌ات، ب‌ی‌گومان و ده‌ جاران ب‌ی‌گومان،
 وه‌های ر‌ادیتووه له‌ زه‌کای من که ئه‌م د‌لفه‌راحیه‌ی ئه‌و له‌ مه‌یدانی به‌رینتردا
 به‌ چاکه‌ی کورد و ع‌یراق ب‌جه‌ر‌ی‌نم. به‌ داخه‌وه نه‌ زه‌کایه‌ کهم له‌ ده‌می خ‌ویدا
 به‌ خه‌به‌ر ه‌ات و نه‌دواتریش زه‌رف یار بوو ب‌ۆ پ‌یداچوونه‌وه‌ی به‌ره‌و دوا ب‌ۆ
 د‌لفه‌راحیه‌ که‌ی نووری پاشا. ئه‌وجا ئه‌گه‌ر میر خ‌اس‌یک‌ی ئه‌م سه‌رده‌مه
 مه‌رحه‌بای ئه‌وسای منی له‌ گه‌ل نووری سه‌عیدا به‌ ته‌پکه‌یه‌کی ئ‌یستیعمار و
 د‌ۆسته‌کانی داب‌ن‌ی، به‌ دوو به‌ل‌گه‌ی پ‌ته‌و وه‌لامی ده‌ده‌مه‌وه، یه‌کیان ئه‌وه‌یه که
 له‌ د‌وای له‌ناو‌بردنی ئ‌یستیعمار و د‌ۆسته‌کانی، له‌ چ‌وارد‌ه‌ی ته‌مموزی 1958،
 گه‌لی ع‌یراق به‌ کورد و عه‌ره‌ب و که‌مایه‌تییه‌ براکانه‌وه، له‌وته‌ی ئه‌و ر‌ۆژه‌وه
 به‌ در‌یژایی 36 سال‌ خه‌ریکی کوشتن و و‌یران‌کردن و ر‌یس‌وایی‌کردنی یه‌ک‌ترن.
 ئه‌م حاله‌ته‌ی جه‌ریمه و ش‌یتی و نامه‌ردی و ده‌به‌نگی میر خ‌اسان، هه‌زاران
 جار ر‌ووی سه‌رده‌می ئ‌یستیعمار و نووری سه‌عید و «د‌وژمه‌کانی» گه‌ل به‌
 ئ‌اوی که‌وسه‌ر پاک ده‌کاته‌وه. ده‌ل‌ین شه‌یتان به‌ل‌ای ک‌ابرایه‌ ک‌دا ت‌یپه‌ری،
 دار‌یک‌ی له‌ ر‌ه‌ف‌یس‌کی ماده‌ و ش‌تریک به‌ستبوو، به‌سه‌ر داره‌که‌وه خه‌ریکی کاری
 خ‌یر‌ی بوو... شه‌یتان ل‌ی پ‌رسی چ ده‌که‌یت؟ گو‌تی کاری شه‌یتان ده‌که‌م. پ‌یی
 گوته‌وه، ده‌سا به‌ زولجه‌لال قه‌سه‌م له‌وته‌ی به‌ شه‌یتان خه‌لق ک‌راوم ف‌یل‌ی
 ئه‌وت‌و‌ییم به‌ ب‌یردا نه‌هاتووه. ئ‌یستیعمار و ده‌وری پ‌اشایی ع‌یراق هه‌ر چونکه له‌
 جغزی به‌رژه‌وه‌نددا ده‌خولانه‌وه، با ب‌ل‌یین به‌رژه‌وه‌ندی له‌نده‌ن، هه‌ر نه‌بی
 ع‌یراقه‌که ب‌ایی ئه‌وه‌ی عه‌مه‌له‌یه‌ک ر‌ۆژانه‌ی مه‌یله‌و که‌م و که‌سر
 وه‌رده‌گر‌یت له‌ ب‌ۆرج‌وازی، نان‌یک‌ی نه‌مر و نه‌ژی ده‌خوارد و له‌ ه‌یچه و به‌
 که‌یفه‌ شه‌قشه‌قانی پ‌ی نه‌ده‌ک‌را و ح‌یسابی له‌ ده‌فته‌ری سیاسه‌تی حک‌وومه‌ت
 نه‌ده‌س‌رایه‌وه. هه‌ر نه‌بی ب‌ایی ئه‌وه‌ی حک‌وومه‌ت به‌رده‌وام خه‌ریک نه‌بی به‌

تۆپ و تەيارە مىللەتەكە دابىن بىكات، ئەوئەندەى تىدا دەھىشتەوئە ئاپۇرەى خەلگ بە گوزەرئەوئە خەرىك بىت.

لە سالى 1953 يان 1954 يەك ئەمەلە لە نەماىشتى ئەمەلەكانى بەسرە كوژرا. لە دەمى ئەبدولكەرەىم قاسمدا وەزىرى داخلىيە و سى بەرپرسى گەورەى سەردەمى نەماىشتەكەى بەسرە ئىعدام كران. ھەر لە دەمى ئىعدامكردنى وەزىرەكە بە نامەى كوژرانى ئەمەلەكە، ھىزى پۇلىس وەيا تەحقىقات وەيا جەىشى شۆرشى تەمووز لە مانگرتىكى كارخانەى جگەرە چەندەھا ئەمەلەى پلىشاندەوئە. دواتر گىانى شۆرشگىرى گەىشتە كوشتنى دە ھەزار كوردى ھەلەبجە و دەوروبەرى بە غازى ژەھراوى. لە ئەنفال 180 ھەزار كەس كوژران... كوردەكە خۆى رووى حكومەتى بەعسى سى كوردەوئە بەو براكوژىيە زىدە گەرموگور و بەردەوامەى وەھا بىندرىژ كە ئەگەر لە عىبادەت و چاكەش سەرف كرابايە ھەر لە پىويست زىاد بوو.

بەلگەى دوئم برىتييە لە لىكدانەوئەكى ئارام و بى ھەلپە، لە ئاست بايەخى ئەو پەيمانە نەبەستراوئە لەگەلم وردبەوئە، ئايا نوورى سەعید بى پەيمان و بى دىدەنى و شناسايى پىشترمان بەو جۆرە بىسنوورە دل و كىسەى خۆى كوردەوئە بۆم چ تەئىمىناتىش نەبوو بۆ سوودىكى دواروژى حكومەت لەوئەدا. ئايا ئەگەر متمانەى پەيمان و سوپىدى لەگەلدا بايە نەتىجەكەى چۆن دەبوو؟ خوئنەر ھەرچۆنىكى مەيل دەكات ئازادە، ھەرچەند دەشزانم ئازادىيەكەى دەورە دراوئە بە گەلىك شرىتى فكرى شەتەكدان و بەند و بەستكردن بە تايبەتى كە سەر بە لايەنىكى ئايدىؤلوجىستەوئە يان خاوەن نياز بوو، بەلام من ئەوسا دەبوو خەرىك بىم نەھىلم كەسى سەر بە حىزبايەتى نەھىنى و غەيرە نەھىنى سۆسەى ئەو پەيمانە بىكات، چۆنكە لە گومان بەدەرە، ھەر كاتىكى بەرەى چەپ لىنى رازى نەبى ھەرگىزاو ھەرگىز خەباتگىرى سەرووى بزوتنەوئەى ئەوساى كوردى عىراق بە خيانەتى دادەنا. ھەر نەبى بە نيازى بىھىز كردنى بەرەى ئىستىعمار و يارىدەدانى سۆفەت. خۆ ئەوئەى راستى بى ئەو سىاسەتگىرانەى حىزبايەتى سەر بە كوردايەتى لە دوو لىويانەوئە

دهرنه هات پښم بلښن، به خشيني بارزانيكانمان لي پيرۆز بي، نه كا بو حكوممهت
 قازانچ بيت و وهيا بو من به چا كه بروات... ده ميښته وه بلښم، ناشي رووداوي
 دواړوژي پاش پښنج ساليك تي بخوښدريته وه (كه 14 ي ته مووزي 1958 بوو)
 له گرته بهري ريگه يه كي چا كه و بهرژه وهندي ته وساي كوردي تيدا ده بوو.
 من هه رگيز له و بيرو را يه دا نه بووم كه ته گهر ده سكه وتي جه ماوهر له ريي
 خه باتي شوړ شگيرانه وه نه بيت بي بايه خه. بگره به پيچه وانه وه ده سكه وتي بي
 هه را و له سهر بنچينه ي پنداويست نه ك ورووژاندين بهر هه مهينتره له كاري
 عاتيفه و مهيلي شوړش چونكه ينگومان هه ر كاريكي له سهر دلگه رمي و
 هه لپه و كلپه بنيات نرابي، مه گهر چوښها، دها دووره له بهرژه وهند و
 ساغله مي... من هه روه ك مندا ليك به دهم شير مژييه وه بو گالوبوغ و
 فهاقه بوونه وه ده روا ت ته و فراژي بوونه ي لي به خرايه به حيساب ناكريت
 ته گهر له عومري پښنج سالي و ده سالي تووشي ئيفليجي هات. تا منيش
 خزمه تيكي بتوانم له 1954 و 1955 و... 1957 به هاوولا تيمي بگه يه نم رهش
 نابيته وه به شوړشي ته مووز، ته وپه ري خه ساره ته كه ي ته وه ده بي كه خوځم
 تيدا خه تابار ده بم. دها به خاكي كوردستان سوښد ده خوځم ته گهر چنگم
 كه وي نووري سه عيدكي 1996 (كه هه رگيز چنگ ناكه وي) ته و ره فتاره ي
 نووري سه عيد ي 1953 م له گه لدا بكات به هه ر ده په نجه ي ده سته كانم
 دامه ني ده گرم و ده جاران به په نجه ي گه وره ي ده ستي چه به م په يمان ي بو
 مؤر ده كه م! گويا كه من كو شام بارزاني بيه خشريڼ ده بوو نه كو شيم نه وه ك
 له پاش 1990 به شداري شه ري ناوخويي بين؟ من بهر له شه ري براكوژي،
 له دوانيكي روه و رو شنيبراني زانكو ي «مستنصرية» و له ئاست گله ييه كي له
 ئاست مامو سته جه لال تاله باني كرا كه هاو كاري ده كات له گه ل ته مهريكا، له
 حال يكد ا له لاپه ره هينده ي فلانه كتيبي نووسيويه تي، ته گهر ئيستيعمار
 چه كمان بداتي ده يه وي عه ره بي بي بكوژين. من دواي وه لام ي ته م ره خنه يه
 به و مامو ستايه ي عه ره بي زانكو م گوت، له 1990 مه سعوود بارزاني پي له
 جه رگي خو ي ناو كوژراني چه ندين هه زار بارزاني ميواني حكوممهت و سي

برای خوی و پتر له چل کهسی خزمی نژیکی فهرامۆش کرد و هاته به غدا بۆ سوودی ههموو عێراق، به وهشدا ئه و مڕۆیه به لای بینینی منهوه گه یشته پلهی «تهبوو زهرری غه فاری» و «عومه ری کوری عه بدولعه زیز»، ئایا چیتان پی به خشی؟ قسه کهشم روه و ههموو حازران نه ک تهنها ئه و مامۆستایه بوو. ئه و جا به پیی ئاکامی دوا یه ک دوو سال که پارتی و یه کیه تی که و تنه گیانی یه کتر ده بوو جه نابم ئه و پاکانه یه ی مه سهوود و قسه ره تکره وه کانم دژی ره خنه گرتن له جه لال خه فه بکه م له هه ناومدا، خۆ ئه و دهمه ی ئه و دوو مڕۆیه م به و جۆره بیپه روایه هه لداوه له ئاپۆره ی خه لقی کدا که به شی زۆری به عسی بوون، وه ک مل له پت خشاندن بوو، به لام له پایانی ده یان سالی نووسین و گوته ی سه ریحم ده بوو ئه وه بلیم و ده شم زانی لیم به داوێوه نا کریت چونکه زۆر قسه ی ناو گوتاره کانم بلاو ده کرانه وه تا بلیی برنده بوون، ئه و جاره شیان خه لقه که باره ها چه پله پرێزانیان ده کرد... خولاسه پاله وانپفی له هه لوه سته کانم نه بوو...

هه لای دووه م سالی 1961 بوو، له گه شتی ژیانم نووسراوه، عه بدولکه ریم قاسم به دوایدا ناردم بچه لای بۆ به غدا و له خه لک مه علووم بوو عه بدولکه ریم خاتری منی ده ویت. به ر له دیدنه ی سییه م له گه لیدا، مه رحووم عوبیدی مه لا مسته فا هاته لام، پیی راگه یاندم که شیخ ته حمه د و مه لا مسته فا داوا ده که ن بچه لایان. پیم گوته وه، کاکه عوبید ده بی به عه بدولکه ریم بلیم ریم بدات بۆ چوونه لایان چونکه چوونم بۆ بارزان بی پرسی ئه و، واته عه بدولکه ریم، هیچ سوودیکی نابی بۆ ره وانده وه ی ساردایی... له دیدنه ی داواکه ی شیخ ته حمه د و مه لا مسته فام راگه یاند... به کورتی و کرمانجی بی ئه وه ی به سه راحه ت بلی ناشی بچم، ری چوونمی به ست... به عوبیدم گوته وه حاله که وه هایه... من پاش ئه م رووداوه له سه ر هه ول و سیاسه تی ئاشتی نانه وه به رده وام بووم به لام، و دیسانه وه به لام، لیکدانه وه یه ک که ته واویک، له دلدا خه ریکاندمی و ده هاتم بیسمیلای لی بکه م، خرت و برتی چه ند لایه نی ده ستی ده گرتم، به دلما ده هات پیوه ندیه ک به شیخ

ئهحمەد و مەلا مستەفاوە بکەم، بەهۆی نامە وەیا راسپاردە، دلتایان بکەم که من لەو هەولە دەیدەم مەبەستم سەلامەتی کوردەکیە، بەلکی لە ریتی ئەو کۆمەڵە عەشیرەتە بەردەر و پزدر و کۆیە و کۆی و کۆی کارێک بکری دلی عەبدولکەریم پاک بێتەو لە گومان و لە نیازی دوژمنانە بەرانبەر بە کورد، که لە سەرۆکی هەموانەو بارزان بوو، وازبەینیت. بۆ روون کردنەوێ ئەم لایەنە تەماشای لاپەرەکانی 390-394 ی گەشتی ژیانم بکە.

هەلە ی من ئەو بوو که نەمکرد بە جۆریک لە جۆران سکالای خۆم بگەیهنمە مەلا مستەفا که لە وەفا و پەیمانم دلتیا بی. من هەرگیزاو هەرگیز رێبازیک ناگرەبەر لە کوردایەتیدا چاکە ی ئەو ی تیدا نەبی، چونکە سەرۆکایەتی ئەو و کوردە که جۆشخواردوو بوو، کوردیش بی رابەریکی بەهیز و کارامە ی وەک ئەو و بارزان که قارەمانی ئاشتی و جەنگن، خۆ لەبەر زەبری دوژمنەکانی راناگری. لە وەهم و خەیاڵیش ئیمکان نییە من شتی بکەم وەیا بە دلمدا تیپەریت زەرەری بارزانیی تیدا بیت وەیا لە هیزی کهم بکاتەو. ئەو سەرۆک عەشیرەتانە هەموویان دۆست و خیرخوا و فەرمانبەری ئەون، ئیتر تکا و ئەرجوو ئەوێە لە لای خۆیەو دلتیا بی و قسە ی فیتنەبازان نەبێستیت و لێی چاوەروان دەکەم یارمەتی ئەم هەولەم بدات... که ئەمەم نەکرد ترسی ئاشکراوونی پێوەندیم بە مەلا مسەتەفاوە لە لایەک و پاکی و بێگەردی هەولەکەم بۆ سوودی کورد لە لایەکی ترەو، وێرای موراجەعی زۆربە ی سەرۆک عەشیرەتەکانی کورد بەر لە چەند مانگیک بۆ عەبدولکەریم که مەلا مستەفای توورە نەکرد، ئەمانە هەمووی لایەنی پێوەندی نەکردنم بە بە بارزانەوێ خستە قالبی رەفتاریکی عەدەتی، هەرۆک لە دەمی لێشاوەکی سەرۆک عەشیرەتان بۆ بەغدا و نووسینی داوانامە بۆ عەبدولکەریم که رێگە ی خۆپاریزیان بدات بە بیکهینانی حیزبیک، نە کەس خەیاڵی بۆ ئەو چوو پرس بە مەلا مستەفا بکری و نە مەلا مستەفاش هەلوەستیکی دژ بەو کارە ی کرد. تەنانەت حیزب که بە چاولیکەری لە حیزبی شیوعی دژ راوەستا بەرانبەر ئەو موراجەعیە، چ نەرەزامەندی دەرنەبری لە کوشتنی صدیقی

قادر به گ که تاکه کهسیک بوو له ریزی سهروک عهشیرهتهکان تارا و بهوهشدا بوو به هاوههلوهست لهگهل حیزی شیوعی و پارتی بهرانبهه گهلهکویی عهشیرهتهکان، بگره پیچی خوش بوو تا ئهوهی کهسیکی نوینهری حیزب نهچوو بو فاتیحه خویندن...

خولاسه هوی خاموشیم له ئاست مهلامستهفا دا چ تامیکی «نهویستی» پیوه نهبوو، سافیلکهیی دلی خوشم و ترسی گوماناوپیوونی عهبدولکه ریمیش لایه نی قوتهقوتی «راسپاردی نهینی» و کاکه و براله ی تاییه تی لهگهل بارزان بی ئهوهی گرووی سهرهک عهشیرهتهکانی رانیه و پزدهه باخه بهر بن لی، مهیله و ناجور بوو لهگهل تهبیاتمدا.

کورتهی حیکایهت، ههلهم کرد، دهبوو مهلا مستهفا به تهواوی دلنیا بکهه که ههچی دهیکهه به چاکهی کورده و بارزان، حهقیقهتهکش ههروهها بوو، خو من نهدهبووم به پیشهوا ی کوردایه تی، ئهوپه ره که ی هه لکشانه روتبه ی وهزیری بوو که هی خویریله ی بیسهنگ و رهنگیش تی دهخزا... عهبدولکه ریم خوی ته کلیفی وهزاره تی عه دلی کردم و عوزرم هینایه وه... له دهوویه ری دیدهنیه کهم له نووری سه عیدیش بمویستایه دهبووم به وهزیر، ئه ماما وهزیریکی عه بیدار و «والله غفور رحیم» یک عه بیه که ی دهپوشی!! ئه م خاموشیه م له مهلا مستهفا بوو به هوی ئه وهی که ده می چوونی سهروک عهشیرهتهکان بو لای زه عیم، عه باسی مه مه نداغا عوزری هینایه وه گوتی، وه کیلیک ده نیرم له جیاتی خو م... ئیتر من سارد بوومه وه له وه هه ولهم و به عوزر و به هانه شته کهم ته ئجیل کرد... ته فسیلاتی سه ره نجامی کاره که له گه شتی ژیانم باس کراوه له لاپه ره 390 هوه به دواوه.

- لیم روونه که ده توان به یانی تا ئیواره بخویننه وه، ئیوارهش تا به یانی بنووسن، وه لی به شیویه کی گشتی پرۆگرامیکتان بو خویندنه وه و نووسین هه بووه و هه یه؟

دەلەن كابرەك چوۋە بەر دەستى سەرتاش... لىنى پىرسى، چۇناۋچۇنىت پىن خۇشە سەرەكەت بىتاشم؟ گوتى لۇتىيانە! سەرتاشىش پىن تەر كىردن و سەرەو ھەوراز بە وشكى مىلى نايە گوتىزانكارى... كابرە گوتى، كاكە لەو لۇتىيانەش نىم! مېنىش برا! ئەگەر لە سبەينى بۇ ئىۋارى... لە ئىۋارى بۇ سبەينى، خۇت گوتەنى، خەرىكى نووسىن و خۇتدەنەو بەم دەپى قەلەمەكەم بىكەم بە چەتال و پەرەكاغەزى پىن بىكەم بە پاروو...

من لەوانەم نووسىن و خۇتدەنەو بەم يەكەم كارى خەرىكبۇونيانە، بەلام حالەتى من رەنگە جودا پىن لە حالەتى زۆربەى نووسەر و خۇتەرەن، جارى دەپى بلىم مىزاجم چى ويست، لەوۋە دەشى مەرو بە پىلى لوان بىكات، ئەگەر نەيكەم نووسىنم پىن ناكىرى، وەيا كەلكى ناپى. لەو حالەتەدا خۇتدەنەو شەم نابدەل دەپى، نووسىنىش بەندە بە پوختەبۇونى فەكر لە دەروونىدا، پوختەبۇونەكەش بەزۆرى لە تىفكرىنى ھەمە كاتم و گوتەوۋە فەكرەكەم چ بە بىدەنگى و چ بە دەنگەوۋە پىن، لە خۇۋە پىن ئەندازەكارى و رىستەگۇرپى و پەرە فرىدان «مەگەر چۇنھا» وەكوو ئاۋ لە نوۋكى خامەوۋە دەپزىتە سەر كاغەز. ئەگەر لە رىتووس سەھووم كىرد سەھوۋەكە بە دەمى مووس دەكرىتم، بە دەگمەن نەپى وشە رەش ناكەمەوۋە وەك پىنۇك بەسەر جلكى سىپىيەوۋە. كە دەللىم فەكرەكە بە دەنگى بەرز دەللىمەوۋە راستىيەكى بىفەلە. ئىستا من و كچىكم و دايكى لە خانوۋەكى كرىگرتەى چوار ژوورى، بۇ نوستن و ھۇل و دىۋەخانە و مەتبەخ، دەژىين. كە ھاتمە بەغدا، بەر لە 31 سال، 18 نەفەر بوۋىن... لەو خانوۋە زلەدا شۇنتى فرەوان ھەيە پىاسەى تىدا بىكەم و لەگەل خۇم بدوۋىم... بەلى بەشى زۆرى دوانەكە دەسرىتەوۋە بەلام خلتەى دەمىنى. لىرەشدا شەقلىك ھەيە لە دەروونم رەنگە بەشىكى كەم ھەيانپى (و لە جىياتىي ئەو، شەقلى تر وەيا چاكترىان ھەپى) ئەۋىش برىتپىيە لە خەرىكبۇونى ھۇشى ونم بەو گرى فەكرىيانەى ھۇشى ئاگا ناتوانى بىيانكاتەوۋە، ئىتر لە ھىكرا و پىن ئەۋەى مەبەستم پىن وەيا بىرم لى كىردىتەوۋە مەتەلىكى داخراۋ يەكالا دەپىتەوۋە. نەمدەزانى ئەم دىاردەيە لە مندا ھى چ ھۇيەكە ھەتا لە گۇفارىكى عەرەبى «استعمل عقلك

الباطن استعمالا واعيا» دهلي هوشي ون خهريك دهبي بهو گريكويرانهي هوشي عادهتي تيان بر ناكات. تهوجا بهر له نوستن و به خو خاوكردنهوه قوول قوول تيفكره له مهتليک تا خهو دهتباتهوه. منيش بي تهوهي موحاجي تهو بهرنامهيه بيم ههميشه كات، به زهوقهوه، له مهتلي سروشت و جانهوه و «به تايبهتي» مرو كنه دهكهـ... مالي بيتيشيشم، كه ههر ئاوا بي، مهوداي بيبرانهوهم دهداث له گهل ميروو وهيا خهيالاتي تيكههلكيش وهيا دولمهي گهلاميو و شهركاني ناپوليون و كارهمستاني رهمهزانهكاني دهمي جهحيلم خهريك بيم ههتا خوا حهز بكات... دهروونم له مالهوه بهنده به مهرجي هاتني برادهريكم به خوي و گهروكيهوه، وهكوو كاغهزي موسهجهل، بمباته شوي تازيه وهيا سوور وهيا... وهيا و بمهينتهوه مالهكهـ... وا لهم سالانهي دواييدا د. كه مال مهزههر تهو قوتتهراتهيهي به ملهوه گرتووه به خوي و گهروكيكي كونهوه، مالي ئاوايي. تهمجا ته گهر بليم چي دهنووسم، مه گهر چون، كاري ليكدانهوهي بي برانهوهيه، شتيكم گوتووه پر به پستي راستي و واقعي حالي خوم. له نموندها دهليم، تا هم دهمه يهك كتيب و يهك گوتاري رهخنهگر له ماركسيزم نهخويندوتهوه مه گهر رستهيهك ليتره و ديپرېك لهوي (وهك تهوهي كه بيرناردشو دهلي، نووسيني ماركس بيني ئارهقه و دووكهلي لي نايهت، واته ئاگاي له حالي فابريقه عهمهله و كيلگهي وهرزير نيه) تهوساش رستهكه و ديپرهكه دهدهمهوه به خاوهني، دهست بهسهر مالي كهسدا ناگرم. ته گهر شتيكم گوت وهيا نووسيم و بهر له من يهكيكي ديكه نووسيبتي، بيگومان، كاري ريكهوته نهك ريگري و دزين، چونكه پي ناوي من بليم له خووه ئاشكرايه، كهسيك نيمچهشيت نهبي به نويزي نيوهره بهري مزگهت نادزيت. لهوه بگهري كه من لهعنهتي ئهرز و ئاسمان له دز و دروزن و فيلباز و مفتخور دهكهـ. تهنها يهك جاريش وهلامي رهخنهي بي ئينسافانهم داوهتهوه به كتبولكهي «اعادة التوازن...» تهويش لهسهر تهكليفي چهند تهديبيكي عهرهب كه به تايبهتي هاتنه لام، له كور، بو وهلامدانهوهي لهو روهوه كه تهوان تهسله كتيبهكهي حاجي قادر

تیناگەن چونکە کوردی نازانن. ئەگەر نا دلنیا ن لەوێدا کە رەخنەگرە کە
 ناحەزیکە رِق لە دلە... نەشەدەزانی کئ رەخنە ی لئ گرتووم، دواتر پاش
 نووسینی «اعادة...» زانیم مامۆستا لەتیف هەلمەت بەخۆی رەوا دیتوو
 لایەنگیری نووسینیکی هەوەسبازانە بیت...

خوێندنەوێم هەرچەند بەردەوامە بەلام لە رووی بەسەر راگەیشتنی لووزەوی
 نووسینی رۆژانە و مانگانە و دوو مانگانە و سالانە زۆر هەزارە... بەو دواوە
 مامۆستا ئاسۆس کەمال قامووسیکە نایابی ئینگلیزیی بۆ ناردم سەر بە
 فەلسەفە کە بارەها و جارەها پێویستم پێی بوو و نەمتوانیوە مەبەستی دڵم
 بدرکێم چونکە نەمدەزانی مەبەستە کە بەر چ فەلسەفە یە ک دەکەوی.
 هەندێ جار لە گەڵ خۆمدا بە لێکدانەوە دەگەم بە بریاردان لەسەر شتێکی
 سەر بە سروشت، دوا ی رۆژەها و رۆژگارەها دەبینم بۆچوونە کەم وا لە پەرە ی
 کتییکی سەر بە زانست نووسراوە. هەلبەت لێکدانەوە کەم کاتیکی درێژی
 خایاندوو هەتا لێی دلتیا بووم، ئەگەر کتیبە کە بەر لە چەند سالیکی پێم
 گەیشتبایە سەریشە ی مەتەل هەلێنانە کە ی لە کورتی دەبرییەو... هەر چونکە
 ناتوانم و لە وزەمدا نییە رێکوپێکی لە ژوو رە کەم و دەورو بەرە کەمدا بەردەوام
 بئ ناریکییەکی بەردەوام کاری ئاسانم لئ زەحمەت دەیه خێت، وە ک ئەو ی
 کە کتیییکم پێویست بوو هەرگیز لە دەمی خۆیدا نایدۆزمەو... کتیبم بۆ دیت
 بێخوێتمەو، ئێتر بە زۆری بئ سەرو شوێن دەبێت و خەجالەتی تیدا
 دەکێشم... خولاسە لایەنی حالوباری نووسین و خوێندنەوێم بە کەیفی
 دوژمنانە، نە پرۆگرام نە تەرتیب و نە زەوقیشی تیدایە، بەلام مالم هەقە، بە
 باوەری خۆم، ئارداویژە کە ی جێی رەزامەندییە و نایگۆرمەو بە رێکوپێکییەکی
 زۆلەفکر بزێتەو:

من قسە ی ساغی بەجیم پی چاکە نە ک بێجایی ساغ
 کاسە کەل بێتە لە مە ی پر، خالی نە ک مینایی ساغ

چی گوتم له باره ی پتوهندی نووسینم به میزاجه وه هه رگیز که سی پی
تهنگه تاو نایی و قورساییم ناخاته سه ر شانی چ که سیک، من که دلّم بو
مه ته لی وشه ی تیکه له لکیش چوو، له ژوووری خۆم وه یا له هۆل، و دهستم
هه لگرت له نووسین و خویندنه وه، یاخود بامدایه وه سه ر تاو لیی یه کنه فه ری
(خۆم له گه ل خۆمدا تاو لی ده که م) ئیران و تووران هه قی چییه به سه رمه وه.
وه ختی خۆمه و به فیروزی ده ده م... کورده که ده لی که ری خۆمه و گوئی نال
ده که م، من گوئی که ر نال نا که م چونکه ئیشی پتوهیه... له حه قیقه تیشدا کات
به فیروذانی تیدا نییه چونکه وه ک گوتم، که دژی میزاجم جوولامه وه که لکی
نووسینم پتوه نامینی... هه ر ئه م ته بیاته شه م تووانم پی ده دا بو ماوه ی حه فته و
دوو حه فته به ته نهایی شه و و رۆژ رابیویرم و که سی تیدا نه بینم و وه رزیش
نه بم. تا راده ی «به ته نه خورازیوون – اکتفاء ذاتی» لایه نی میزاج دابین
کردن به ورده خافلاندن و لیکدانه وه و رۆچوون له مو شکیلانی جیهانی
به ربلا و بیسنوور و سه روبن تا ده گاته میژوو، باوه ر، ئایین، سیاسه ت،
حەقیقه تی هه بوون و نه بوونی جوانی، مه ودای نیوان قیز لیته لستان و
شه یدابوون بو شتیک... و... و بژیوی گیان و می شکم پی ده دات، که ده شی بو
تو و یه کیکێ تریش بیته به رنامه ی خۆرسک به مه رجیک پتوه ندایه تی
هه بی به زانست و دۆزینه وه و بیرو رای زانا سه رامه ده کانی جیهان، ده نا
جینگل خواردن له بۆرگی می شکی دابرا و له جیهانی رۆشنایی سه رده نی به وه ی
پی ده لاین Empiricism با چیی دیکه به خۆوه خه ریک نه بم له نیو چوار
دیواره ی ژوو ره که م.

- کام به شی کوردستانان دیوه؟

سالی هه لاتنه که ی 2-3 ملیۆن کوردی عیراق من له حاجی ئۆمه رانه وه رۆییم
بو ورمی، میوانی باره گای پارتی بووم، هه ر پارتیش منی گه یانده ئه وئ... به
خانه و شنۆدا تیپه ریم، هه ردوو یان دلگیر بوون، به تایبه تی شنۆ یه کجار

ئىسكسوك ھاتە بەرچاوم، تا رۆژى سىنى حوزەيران لە ورمى مامەو، تەنھا رۆژتيكان لە جەژنى رەمەزاند چووم بۆ نەغەدە، كە لەو رۆژانەدا كاكە زىاد كۆچى دوايى كردبوو، ھەر ئەوەندەم دیتووہ لە بەشى ديكەى كوردستان.

- كام كتيبي لەسەر كورد بە پینووسی بيانی نووسرايى بە لاتانەوہ پەسەندە؟ راستیەكەى دەمیکە ھیندیکم لەو كتيبانە خویندۆتەوہ، ئیستا ناتوانم بپاریان لەسەر بدەم چونكە چەند و چۆنیەكانیانم، بايى نرخاندن، لە بیر نەماون.

- چاکترین بەرھەمتان كامەيە، چ پرۆژەيەكتان بۆ داھاتوو لەبەردەمايە؟

پنم بڕوا بكە زەحمەتە وەلامى ئەم پرسيارەم پى بدريتەوہ، بەلام لە نوختەيەكەوہ كە بریتییە لە خەستوخۆل كردنى كاکی بیرورا، كتيبولكەى «التفسير البشري للتأريخ» بەرانبەر «التفسير المادي للتأريخ» و تا رادەيەكیش بەرانبەر تەفسیری غەیبی و ھەمديسان ئینکاری تەفسیری تەئریخ، لە بەرايى نووسینەكانمەوہ دیت. لە دیدی بیرورای ئەو كتيبە جیھان، بەش بە حالى مرۆ، سى تەفسیری ھەيە، يەکیان ماددى كە ھەر بۆ ماددەى مردوو دەست دەدات. دوەميان بايولۆجى بۆ تیکرای گیانلەبەر، سینیەميان تەئریخی كە مالى حەلال و بیتشەريكى مرۆيە چونكە كۆمەلایەتى بە تەئریخەوہ مەلۆتكەى ھەناوى مرۆيە، چاکتر ئەوہیە بلیم ھەناو میشك...

- لەم تەمەنەى ژياتنان ھەست بە چى دەكەن، چۆن كات بەسەر دەبەن؟

ھەستى ھەرە زەق و زۆپ و سەرانسەر و ھەمەگىرم ئەوہیە كە لەو پەرى حالى پەژارەيى، بەشى ھەرە پان و بەرىنى جیھانى مرۆ (كورد لە بەرايیانەوہ) و پرايى ليكژەننى دانیشتوانى دنيای عاقلستان يەك زەماوەندى ساوايانەى خویناويى ھەدەفپووج لە كاردایە، ھیندە خویرى و نامەرادنە و شەرمەين و مالۆیرانكەرە دەلیى ساحیرىك خەلكەكەى لە قەفەسىكى يەكجار گەورە بەند و بەست كردووہ، فووى جادووانەيان تى دەفروسمى، ھار و شیتیان دەكات و

به نهزمی ټو ساحیره هلهډه پرن و هه ی بهلاری گورگ و ههرسیان پښ
ده چرئ بؤ گهر مترکردنی کوری سهر برین و دهست شکندن و ټاگر ټیبهردان
به دهم هوتاف و سروودی چینایه تی و دینایه تی و نه ته وایه تییه وه... سه د
ماشه لای لی بی!!

به قه ناعه تی من، مرو به ټیکرایی، له ټه زموونی گه یشتن به ته مهنی هوش و
گوش ټینه په ریوه، که متاکورتیکی مروی دل و هوش پروناک حقیقه تی
به رژه ووندی مرو ده زانی له چیدایه. ده زانی لهو که رنه فاله ئیسکقوورس و
خویناوییه به دووره، به لکوو دژه لی به لام چاره یه کی به دل و هوشی ټه و دل
و هوش پروناکانه دا دیت نه ئیمکان هه یه بگاته بهر گوئی ملیاره ها خه لک و
نه ئیمکان هه یه شاییکه ری دهست له خوین سوور به بیستنی ټه و چاره یه با
بداته وه سهر به رمالی مرو په رستی. ده میکه گوتوومه و ده یلیم، هه روه ک
موشکیله مندالی پینج سالی به هوشی مندالی ده سالی ده کریت، موشکیله ی
گهلانی ساله کانی 1700 یش به هوش و گوش مروی 1850، 1900 ده کریت،
له هه موو حالانیشدا که مایه تییه کی هوشیاری و به رژه ووندناس هه یه له ده می
موشکیله که دا ده زانن چاری چییه به لام به هوئی بیتهستی و که مزانی خه لک،
به ټیکرایی، چاره که ده بیته نامومکین. هه رچه ند نامه وی (حه قیشم نییه) بیمه
پزیشکی ده رده کانی مرو، ټه وونده ریگه به خوم ده دهم بلیم، لهو تاریکیه
ټه نگوسته چاوه ی میزووی سهر دهم دوو هاندهر هه ن له وانه ن کاریگه ر بن بؤ
لغاوانه زاری ولاغی سهر کیش، یه کیان ترسی چه کی توقینه ره که ټه گهر
که وته دهستی جهرده و حکووماتی شیتان چاره نووسی مرو به گهره و
گچکه یه وه ده که ویته بهر هه ره شه ی نه مان... دووهمیان، ده وری زانا هه ره
زله کانی زانستی هه ره بنه رته جیهانگیریه که بیت و بگه نه باریک قسه یان
یه ک بگریته وه له وه ستاندنی هه لپه و په له و ته ماع و خود په رستی سیاسیه
زله کان و ناچار کردنیان به چاره ی ناوه ندی که ده شی، وه یا ده بی، هه موو
لایه کی پښ رازی بی، ئومید به هیتر ده بی له گوړینی جوړی مامله تی

نیونەتەوان. ھەلبەت ئەمەى دەیلیم جارئ لە خەونى خوش دەچیت بەلام لە سنوورى ئیمکاندا، یان ھی تەما پی بوونە.

چۆنیەتى رابواردنم دەپرسیت، وەک گوتم مجیزم چی داوا کرد لە سنوورى بەرتەسكى توانامدا خۆمى دەدەمى و سەرپیچی تیدا ناکەم، چەند رۆژیکە بە حەزى خۆم سى جەمەى شەوورۆژانم کردۆتەو دەو جەم: سبەینان دەورى 9-10 یەک ھیلکەى کولاو (یان جینگریكى وەکوو کفتە، شفتە) و یەک تەماتەى مامناوەندى و یەک سەلکە پیازى ئەویش ناوەندى شیرن و نەختیک ماست و کمیک پەنیر بەیەک ئەستوورکى بازارییەو... ئیوارەش لە نیوان 8:30-10 کمیک پلاو برنج و ترشییەکى کوردانەى عادەتى و گوشت نەک بە زۆرى و ماست و تەماتە و پیازە باسکراوہکە... دواى ھەر جەمە نانیش یەک کووپى چایەى کوردانە، کە دەیت کیشا بیت... ھەموویشى خۆم سازیان دەدەم. پلاو و ترشى ئەرکى کابانە بەلام چەندوچۆنى گەرمکردنەویان بە دلّی خۆمە چونکە من پلاو لەسەر ئاگر گەرم ناکەمەو لە ترسى رەقەلاتنى، مەنجەلێکى مناسب نەختیکى ئاو تیدا بى دەخەمە سەر ئاگرێکى کز و قاپیکى بچووکی تى دەخەم و قاپى پلاوہکەى دەخەمە سەر و دايدەپۆشم. بە گەرمايى ھەلمەکە گەرم دەبیتەو، تەنانت ئەستوورکەکش قەد دەکەم، نەختیک دواى برنجەکە، دەیخەمە سەر برنجەکە، بەوہدا لەبارتر دەبى بۆ پاروو، چونکە من لە تەنیايدا کوردانە بە دەستى راستەم جەم دەخۆم، لەگەڵ میوانى ناساويشدا تەقییەم نییە دەست بەکاربھینم، زیوہر گوتەنى، پەرورەدەيى خۆراکى ھەموو ساوہر و ماشم... لە پزدەر ئەگەر کەسیک عادەتى گۆرى یان لە خۆى بايى بوو دەلین، بە کەچکى دەلّی قاشووغ... ئەمما نیسكى کۆلەکەم پی خوشترە لە ماش... چایەش خۆم سەروبەرى دەکەم... زۆر رۆژان وەھا دەبى قۆریەى چایە بەسەر کتلییەوہ بیستوچار سەعات حازر بە دەستە چونکە بەر لەوہى چایە کە کۆن بیت (دواى لى بوونەوہى ئەھلى مائەوہ لە جەمى عادەتى) تلّی چایە کە دەگرم و چایەى نوئ دەخەمەوہ قۆریە، کە جارئ ئاوەدانە بە چایەى جەمى پیشوو،

ئىتر بەسەر ئاگرى كزهوه كۆن نابى، بەلام لهوهتهى سى جهمم كردوه به دوو،
بيستوچار سهعاتيه كه مومكين نيه.

ههركونكه به زۆرى و له ههموو ژياندا پتر له مالهوه دهيم تا ئهوهى دهچمه
دهرهوه، پالکەوتنم له نویتندا کاتیکی درێژم پى بهسەر دهبا، ئیتر چى پى
دهلین موتالا من به درێژبوونهوه و لهبەر پرووناکی نیۆنى پشت سهرم خهريکی
دهبم. گرفتیک پهيدا دهبي له خويتندنهوهى کتیبى ئینگلیزی كه مانای
وشهيهك نازانم و ریم نيه له تهنگه بهرایى نویتندا قامووس بکهمهوه. وا دهبي
هه به درێژبوونهوه وشه كه دهنووسم دواتر بۆى دهگه ریم له قامووسدا.

چوونه دهرم كهمه، له زۆر حالدا كه داوهتيكم بۆ دیت بچم گوئ بگرم له
موحازه رهى فلان و فلان، داوهته كه پشتگوئ دهخهه، كه گلهيم لى كرا
ئايهتيكى قورئان دهخوینمهوه: «يا ايها الذين امنو لا تسألوا عن اشياء ان تبد
لكم تسوءكم» واته له شتيك مه پرسن كه بۆتان روون بكریتهوه پیتان
ناخۆش بیت... منیش كهه وا ههيه لهو موحازه رانهدا شتى ئهوتۆ نه بيهه كه
لێ رازی نیم، ئیتر چوونه كهه به زهره رى خۆم و كابرای موحازير تهواو
دهبیت... ياخود له رۆژنامهيه كهوه داوا دهكریت لهسەر فلانه مونساهبهى سهه
به شتى وهك 11 ی ئازار بنووسم، پیتان دهلیمهوه (باش خويتندنهوهى
ئايهته كه)، بمبه نهوه بهه له 11 ی ئازار و بهه له شۆرشى ته مووزى 1958،
ئازار و مازار موباره كى خۆتان بیت...

به غدا 27-8-1996

1. پرسه ک: نیشانه ی پرس
 2. ټاکامگری: استنتاج
 3. جاران بۆ پاراستنی مهرومالاتی تاربوو، که شهوی به دوا دا دیت و خه تهری خوران و فۆتانی پهیدا دهیی، سوورتهی «والشمس وضحاها» یان دهخویندن و فوویان له دهو روبهر ده کرد. ئیتر له شیوهی گهپ و شوخی، فهقی و موسته عیدی قوشمه دوا یه ک دوو ټایه تی سوورته که کوردانه لیتان زیاد ده کرد و دهیانگوت «چزی دوو پشک ره قباها، چاوی گورگ کۆرباها...».
 4. وشه ی «ساتراپ» که له زمانی یۆنانی کۆن هاتووه، گۆراوی وشه ی «خشه تره پاون» ه به واتای «شاره وان» تا ئیستاش «شاره بان» ی پاریز گای دیاله پاشماوه ی ئه و کۆنه وشه لیکدراوه یه، له و رۆژگارانه دا مه به ست لینی «پاریزه ری سنوور» بووه که ئیستا له فارسیدا «مرزبان» ی پی ده لێن.
 5. ئه مه دهقی ټایه ته که یه: أَو لَمْ يَرْوَا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ طَافَاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يَمْسُكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَانُ أَنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ.
 6. له کتییکی یه ک له نووسه رانی ئیرانی سهردهم خویندوو مه ته وه، به یتیکی له نیوه دیری دووهمدا، وه ک له بیرمه، ده لێ، «لحن اورامن ونظم پهلوی» ئیسته ناچمه وه بۆ سه رچاوه که. دلنیا شم له وه دا که لحن اورامن مه به سی سه ره کیی به یته که یه. ده ترسم له نظم پهلوی سه هووم کردیی و شتیکی تر بوویی:
- لحن اورامن و بیت پهلوی
زخمهء رود سماع خسروی
د. پرویز خانلری / به یتی شمس قیس رازی

7. وشەى تۆقەلە، تۆقەلان لەبارترە تا لووتكە، چونكە دەشى لووتكە

سەرەژێر یی نەك سەرەژوور.

8. خەبتهر: لە كاری خەبتا، دەخەبتی، ناوی كارای دروست كردوه وهك:

بینی، دەبینی، بینەر.

- له ته‌مه‌نیکي زوه‌وه دژ به شهر وه‌ستاونه‌ته‌وه و نه‌فره‌تتان لېي کردوه، ته‌نانه‌ت له يه‌کي له نووسينه‌کانتدا شهرت به «به‌چکه‌ی شه‌يتانی خومت کردوو له ده‌رووناندا» ده‌چوینیت. ئیدی ئهم پیناسیه به‌ره‌می گیانیکی پاسفیس‌ته یاخود ئه‌زموون، وا په‌راویژ‌ئاساییه و ئاره‌زووی ته‌واوی دل‌مان دانامر‌کینیت‌ه‌وه، بویه ده‌خوازين له دیدی قوول و به‌رفره‌وانتری به‌ریژ‌تان تاشناتر بین و پیرسین، شهر چیه؟ له کویدا شهر ره‌وايي و دادپه‌روه‌ری وه‌رده‌گری‌ت؟

به‌وه ده‌قه‌ی که من گوتی‌تم شهر، «به‌چکه‌ی شه‌يتانی خومت کردوو له ده‌رووندا ده‌چوینیت» به‌سهر هېچه‌وه ناوه‌ستی چونکه ده‌قه‌که مه‌عنای نییه و ناشی چستی ئه‌وتو له قه‌له‌می خوینده‌واری عاده‌تیشه‌وه هه‌ل‌رژیت، نه‌شت‌گوتوه له چ نووسین‌یکمدا ئهم شه‌کرهم شکاندی تا بگه‌ریم به‌ دوايدا⁽¹⁾. ده‌بی رازی بم به‌ دیری کوتایي پرسیاره‌که‌ت که ده‌لی: شهر چیه؟ له کویدا شهر ره‌وايي و دادپه‌روه‌ری وه‌رده‌گری‌ت؟

ده‌بوو وشه‌ی شهر خه‌ست بکه‌يته‌وه که مه‌به‌ست لېي ئاشکرا بیت‌ ئایا شه‌ره‌ده‌نووکي مندا‌لان مه‌به‌سته یان هی دوو عه‌شیره‌ت... دوو حیزب... دوو ده‌وله‌ت... شه‌ری چه‌کدار یان شه‌ری قه‌له‌م و زمان... شه‌ری هیر‌شبه‌ر یان هی خوپاری‌زی!

چارم نییه ده‌بی پرسیاره‌که‌ت وه‌ر‌گیرمه‌ لای شهر به‌ واتای «War، حرب» که له نیوان ده‌وله‌تان هه‌ل‌دایسیت. که ده‌پرسی‌ت، شهر چیه؟ ده‌لیم: شهر ئه‌وه‌یه که خوت و خه‌لک و منیش لی‌مان ئاشکرایه چیه، تا ئه‌وه‌ی ئه‌گه‌ر پیناسه‌ی بۆ داندرا له‌وانه‌یه سه‌رپوش کرابی و هیندی‌کی له‌وه‌روونییه دۆراندی‌ت وه‌ک که وه‌سفی چویل‌که‌ت کرد ده‌یه‌کی چویل‌که‌ت پروون نه‌کردۆته‌وه.

دواتر دپرسیت: له کویدا شهر په وایي و دادپهروهری وهرده گریټ؟

بی قوولېوونه ووه ولام ئاسانه، شهر دژي دسدريژي، به هممو ماناوه و له هممو مەيدانیکدا رهوا و شەرافەتمەندە بەلام و بەلام ئەگەر:

دەسدريژيیه کی زلهيز له کهمهيزيک که بکشيته ووه بو فوتاني کهمهيز، چهنديکی به رهه لستی کردنی شەرافەتمەند بیت چاکتر ئه ویه له ئیمکاندا به بهرتیل و به هر دلراگرتنيک بی پاشگهز بکړيته ووه. له نمونده ده لیم، هه چهنده خو هه لداستن له تروپکی چیاوه تا بلنی نازایی پیوهیه به لام پاداشی له گه لدا نییه چونکه میدالیه به سهر سینگى مردووه ووه بو مردووه که بیسووده، رهنه میراتگریکی خو پروو خو ی پی هه لدا ته ووه...

زلهيزيک دسدريژي ده کات له کهمهيزيکی دراوسیت، ئەگەر بتوانیت به راستبوونه ووت لهو زلهيزه پاشگهزی بکەیته ووه کاریکی مهردانه ت کردوه ده نا خو فوتاندن کاری عه قل نییه، هر نه بی مانه ووت به که لکی ليقه و ماوه کانی کهمهيز دیت که په نایان بدهیت و گیانیان بیاریتیت.

له م سهرده مه دا مه فته نی ئهرمه نییه کان، به شی زوری، له ژیر ده ست و ملکایه تی تورکاندایه، ئایا تو چ فه توایه ک ددهیت بو هه لگرتنه ووهی ریگه یه کی به چاکى ده زانیت ئهرمه نی تییرا برۆن؟ شهر بکه ن بو دهرده ست کردنه ووهی نیشتمانیکى تالانکراو؟ بیده نگ بن؟ ئاژاوه بنینه ووه؟

ورمی له سهره تاکانی ئەم سهدیه چه قى بزووتنه ووهی سمايلاغای شکاک بوو، ئیستا به ته وای له ده ست تورکماندایه! کورد چی بکا؟ شهر؟ ئاشتی؟ پارانه ووه؟ خودانوساندن بو هه لیک؟ نهختیک په راویزی «شهر چیه» لیک ده کیشینه ووه تا قه تیس نه بی له واتای «حرب، War» که توپ و تانک و فرۆکه مان به ملدا دهرپیت و جوړه ها کاری به دی در و کاری به دی نهرم و نولمان لی ده شاریتته ووه، با بیرسین، شهر، حهرب له چیه ووه په یدا ده بیت؟

رەنگە لەم دەقەشدا جۆرەھا وەلامی لىكتىر جودا و رەنگاۋرەنگ بە پىي مجىز و
 بەرژەۋەند و بۆچوون و وشارى باۋەر وەرگرىنەۋە تا ئەۋەى پروبەروۋى
 بىروراي ئەوتۆ دەبىن دەمەتەقەى فەلسەفى بەرەو پىۋىستىبون و حەتمىبونى
 شەرەۋە لىدەخوڧىت، لەۋەشدا بەلگەيەكى ھەرە ئاسان و حازر بە دەست
 رەپىش دەكات كە دەلى: مادەم حەرب بە درىژايى رۇژگار لە نيوان تاكان و
 تاقدان و عەشەرەتان و شاران و حىزبان و دەۋلەتان پروۋى داۋە و پروۋى
 دەدات. دەبى بىسەلمىنن ھەبوونى بەندە بە سروسى مروۋە و بەرھەلىسى لى
 كردنى دژى بەرژەۋەندى مروۋ خۇيەتى. بزۋوتنەۋەى سىياسىش ھەيە و ھەبوۋە
 شەر بە پاككەرەۋە دادەنىت و ھى وەھاش ھەيە «باۋەر بە شەر» يەكىكە لە
 كۆلە كە فەكرىيەكانى. سەيرىش لەۋەدايە كە ھىندى رىكخراۋى سىياسى بە
 ھەموو سىفەتى «بالابستەى ردىنگەزە» يەۋە ھەمىشە پىكولى شەرپەتى...
 ۋەك من بۆ پرسىارە كە دەچم، شەر خۇى لە خۇيدا مەتەل نىيە چ لە لايەن
 سەرچاۋەيەۋە بىت و چ لە لايەن ئاۋرپىيەۋە بىت چونكە لە يەكەم نىگاۋە
 ئاشكرايە كە گيانلەبەر بە تىكرابى ترس و تەمايەكى لەگەلدا دەژىت، ترسى
 مەرگ و تەماى ژىن. لايەنى ترس خەرىكى خۇپارىژى دەكات كە يەكىك
 لە شىۋەكانى خۇپاراستنى شەر كەردنە لەگەل دوژمن. لايەنى تەماى ژىن دوو
 ئامانجى بە ملدا دەبىر يەكيان بژىۋ پەيدا كردن، دووهميان بەردەوامبونى
 نەسل، قسەش لىرەدا لەگەل ئەۋ گيانلەبەرەنەيە بەرچاون و ھەلسوكەوتيان
 جۆرە ھەست و ئىرادەيەكى تىدا ديارە. لزووم نابىنم بچمە دىناى مىكرۆب و
 پىشكە و گىركە كە ئەۋانىش كەم و زۆر لە ئالقەى پەلەى زيان جمووجۇلىانە.
 جىھانى جانەۋەر برىتىيە لە قەسابخانە، بە زۆرى ھەرە زۆرى دەسەلاتدارى بە
 گوشتى بىندەسەلاتان يان كەمتر دەسەلات خۇى و بەچكەكانى دەژىتىنى.
 گىاخۆرەكەى «گىاش زىندوۋە» كە نىچىر ناگرىت، زۆربەى، دەبىتە نىچىرى
 گوشتخۆر. قەسابخانەكەش سادەيە، بەر لە سەدەھزار سال چۆن بوۋە ھەروا
 ماۋەتەۋە بى ئەۋەى ئامىزى خۇپارىژى و نىچىرگرتن موۋىەك بەرەۋىپىش
 چوۋىت چونكە غەرىزە لىكدانەۋەى $2=5\backslash 8+2$ نازانىت. بەلى ھەلبەت خوار و

ژووریک له نیوان فامی گوریلا و عهلهشیش ههیه بهلام موعادهلهکهی پی
ناشیویت و له وزه‌ی گوریلادا نییه بیهته داهینه‌ر... گورانی بایؤلوجی تا بلیت
تهنبه‌له ئه‌گه‌ر مرؤی جادووگه‌ر بهله‌ی لی نه‌کات و مجیز و ته‌بیاتی
نه‌گوریت.

مرؤ به‌ خو‌ی و هی‌زی هۆش و زانی‌ی و نه‌وسه‌ چلیسه‌که‌یه‌وه جیهانی ترس و
ته‌مای خسته‌ به‌ر ده‌ستووراتی ئه‌وتۆوه نه‌ له‌ ئه‌ژمار دین نه‌ له‌ باب‌ه‌ت گوری
سه‌ره‌ده‌ریان لی ده‌کریت. یه‌ک نیگای نیوه‌ نوستوو خیس بیته‌وه له
پانۆرامای جیهانی مرؤ ئاهه‌نگیکی «ماسکرید – حفلة تنكرية» ی دیته‌ به‌رچاو
به‌شیکی به‌رجه‌ستی به‌ عه‌قله‌وه‌ نانووسیت، ناشی مرؤ کرد بیت... که‌چی هه‌ر
مرؤ ده‌توانی چشتی وه‌ها خو‌پروو خه‌لق بکات... حالوباری هه‌ریمه‌که‌ی خۆمان
شایه‌دی قسه‌مه‌، له‌م خاوه‌ری ناوه‌راسته‌دا سی ده‌وله‌ت هه‌ن نه‌ده‌بوو میژوو
به‌ کریگه‌ته‌یان حیساب بکات...!

لایه‌نی شه‌ر له‌ مه‌لبه‌ندی مرؤ‌دا که‌ قیاس بکه‌یت (که‌ به‌به‌ریه‌وه هه‌یه
به‌ده‌م رۆژگاره‌وه‌ بگاته‌ ملیۆنه‌ها وشه‌ جگه‌ له‌ ئامرازه‌کان) له‌ ده‌نگی
جانه‌وه‌ران که‌وا هه‌م واتای راسته‌وخۆی نییه‌ و هه‌م جو‌ریشیان له‌ خانه‌یی
ده‌یی تییه‌ر ناکات. جانه‌وه‌ر له‌ مادده‌ی شه‌ر هه‌ر شه‌ری تیکه‌ه‌لقزانی هه‌یه‌،
په‌ند و فه‌لسه‌فه‌ و «ئه‌ی ره‌قیب» و فه‌ند و فی‌ل و چشتی ئه‌وتۆیی له‌گه‌ل‌دا
نییه‌، دواتریش شه‌ره‌که‌ سول‌ح و په‌یمان و پیوه‌ندایه‌تی دیپلۆماسی به‌ دوا‌دا
نه‌یه‌ت که‌ پیوستی به‌ لیک‌دانه‌وه‌ی پسپۆرانه‌ هه‌بیت نه‌کا ته‌پکه‌ و خلیسکی
تیدا بیت.

مرؤ به‌ ده‌وری دائیم له‌ شه‌ردایه‌ دوور له‌ جه‌نگی ده‌وله‌تان و عه‌شیره‌تان
که‌وا ره‌نگه‌ له‌ ماوه‌ی ده‌ سال و بیست سال‌دا روو نه‌دات. رۆژانه‌ و شه‌وانه‌
زۆربه‌ی خه‌لقول‌لا به‌ ده‌ست چه‌ندین حالی ناله‌باره‌وه‌ له‌ ته‌نگه‌تاویدایه‌ که‌
ئه‌گه‌ر نه‌شگاته‌ شه‌ره‌ چه‌په‌لۆک هینده‌ی ئازار پییه‌وه‌ رۆژه‌که‌ی لی ره‌ش
داگه‌ریت و خوارده‌نه‌که‌ی لی بیهته‌ گوژال. سه‌یریکی حالی قوتایی سه‌ره‌تایی

له تەمەنى شەش سالى تا دوازده سالى بکه و بېينه مندالى بېدهسەلات له چەنگ ھى تەنومەن له چ عەزايىكى رۆحکيشاندايه. جيرانىکم لهسەر ھەلۆشەنەوھى خوازىيىنى کيژەکەى که دواى چەند مانگ توانىي نەرەزامەندىي خۆى دەربرېت تووشى چ ناراحەتییەک بوون... قائىمەى کارەبا و ئاو و تەلەفۇنت بۆ دەھيىن بە زيادىي دە ھيىندە و پەنجا ھيىندەى حەقىقەت داھاتيش له پلەى خەجالەتيدايە... تايەى ئۆتۆمۆبىلت دەدزن... قىنەى گاز دەدزن... ھەرچى دەستى دزى بگاتى دەدزىت. قائىمەى ئاوم له 48 دینارەوہ بازى دا بۆ 2800 دینار، تەقاعودیشم له سى مانگدا 800 دینارە که دەکاتە سىيە که نەفەريکى کەباب... ئەم وردیياتەش لەچاو مەينەتى گەرە ھەر خۆ نانويىن... ئەگەر حالەتى خۆم بکەم بە عەيارە، که من بە ئاسوودە حيساب دەکريم، ئەو زمانههراشى و درۆ و بوختانى رامالم کراوہ له لايەن کەسانى حەياتکاووہ چ دەرمانيکى نىيە غەيرى ئەوہى که له ئاست ئەو نامەرادنە نيوہەيتىکى فارسى دەليمەوہ: «قحبە بە مسجد افگند طفل حرامزەدەرا»- واتە: قەحبە منداڵە بېژووہەکەى دەھاويىتە مزگەوت!

ئەگەر دەفتەر بگيريتەوہ بۆ وردەھەراى نيوان خەلقى کووچە و بازار و دائيرەکانى حکوومەت و خەستەخانەکان و گەراجەکان و کوى و کويىەکان سەير و سەمەرە دەرەچيىت. سەريک خوار کەيتەوہ له مەحکەمەکانى مەدەنى و جەزايى نيمچە قيامەتيکت ديتە بەرچاو... دەفتەريک بگرەوہ بۆ جينوى درندەى برندەى ئابرووہەر و حەياتکين که پشتاوپشت ھەلدەکشى بەرەو باب و باپيران تا کەشتيەکەى نووح و بەرەژير دەبيتەوہ له ژنەوہ بۆ نەوہى نەوہى دانەھاتوو ھەتا رۆژەکەى «نەفخى صوور» که ئيتەر پلەى جنيودان بەسەر دەچيىت. ھەرچى جانەوہر ھەيە کۆ ببيتەوہ بۆ سازدانى يەک جينوى عادەتى ھەر نازانى بۆچى کۆبۆتەوہ کەچى مرۆى سەرورەى جانەوہران لەيەک دەقيقەدا وەک شەستير جنيو دەرەپەرېنى... کيژە عەشیرەتى ناو چياکان بە بالۆرە جنيو بەيەکتر دەدەن، ئەمەيان يەککە له بژاردەکانى که بە راستى مەھارەتيکى تيدايە، دەلي:

ماينى سەر بى رېشىم لە براى خۇمت كىشىم

چونكى ماينى سەر بى رېشىم ماينى رەۋە دەگىرتەۋە كە رەسەن نىيە و
بىجۈرۈمەتە و بۇ ھەموو ئەسپىك ھەلەلە... ئاۋاتنىكى كە ئاشكراترىن و
كارىگەرترىنى ئامرازەكانى لىھاتوۋىيى مەۋىيە بە دەم لايەنى شەرائىنى تاك و
كۆمەلىيەۋە پتر خەرىكى رەخەگرتن و لچكولىئوبادان و بىنبايەخىكردى خەلەكە
سوۋدىكى راستەوخۇشى تىدا نادۋزىتەۋە ئەۋەندە نەبى كە بە زەدەكردى
خەلەك ھەستىكى ھەسانەۋەى بىژۆك و ناپەسەند دەكات لەۋەدا كە
نزمكردەۋەى كەلەگەتەكان بە قازانجى بەژنوبالا كۆلەبنەكەى خۇى تەۋاو
دەبى، ئەۋىش ھەر بە ۋەھم و خەيالى تادار.

ھۇشى مەۋ بە ھەموو لاياندا دەرۋانىت و دەتەنىتەۋە بەلام، بىگومان، لايەنى
سوۋدبەخش و پروونكەرەۋە ئەركى قورسترە تا ھى لايەنى بەد. تا ديوارىك
ھەلدەنىت رەنج و مەسرەفىكى بەرچاۋى دەۋىت كەچى تىكدانى بە كىلۋىيەك
دىنامىت لە دە دەقىقەدا ئەنجام دەدرىت. نەمام بە دوو سى سال بەر دەگرى
و لە پىنج دەقىقەدا بىكىش دەكرىت... تەيارەى دوو سەد نەفەرى، رەنگە، بە
دەنكە كىرىتىك سەرەژىر بىتەۋە بەرەۋ مەرگستان... ھەزاران ھەزار مندال
كە بەئەركى پىشتىكىن لە ماۋەى 18 سالدا دەگەنە پلەى سەربازى لە
تروۋكەيەكى چاۋدا ھەلدەۋەرىن، بە زۆرىش، بۇ كەيفى پالەۋانپىك...
كەسانىكى بە فكر و بە كۈشەش رىگەى بەختىارى و داد پروون دەكەنەۋە و
نەپنىيەكانى سىروشت دەكەنە خزمەتكارى كۆمەلى ئادەمىزاد ژمارەيان لە
ھەزارىيەكى تىكرەى ئادەمىزاد تىپەر ناكات... كەسانىكى چىراى زانست و
كەرامەتى مەۋ دەكوژىنەۋە دەيان چار پترن لەۋ فرشتانە. كارىگەرلىكى زىدە
مەلەۋون رۋلىكى سەرەكىي ھەيە لەۋ لەنگەرى ۋەھا بەزىو، ئەۋىش لە دوو
چاۋىلەى بىنەپتىيەۋە زەنە دەكات. يەكەمىان سىروشتى گىانلەبەرە كە لە

نوخته‌نیگای ژین و مانه‌وه‌وه، به ناچاری و بی‌دەمه‌ته‌قه، هاندەری خۆویستی و گومانی زەبری ناحەز و دوژمن هەم پتر بە خۆیه‌وه خەریک دەکات و هەم کەمتر دەرەستی حال و باری غەیر دەبێت. چاویلەى دووهم ئەوه‌یه کە خەریکبوون بە بەرژەوه‌ندی غەیر هەم لە بەرژەوه‌ندی بەخشنده کەم دەکاتەوه هەم ڕێی کێبەرکی و دەستەهێنانی بژێو سەخت‌تر دەکات.

ئەم دەفتەرەى دەهەزار لاپەرەیی لە وردەشەر و نیو‌شەر و سووککردن و توانجگرتن و بوختانە‌لبەستن و کاری وەها نامەردانە بە بەریه‌وه هەبوو بی‌شەری دەولەتان و عەشیرەتان شیرازەى کۆمە‌لایەتی هەلۆه‌شینیت ئەگەر پارسەنگ دەرەوه‌یه‌کی یە‌کجار بنەرەتی لە پێوه‌ندی کۆمە‌لایەتی لە‌نگەری «پێکەوه ژیان» ی مە‌رۆفایە‌تیی رانە‌گرتایە. هەزاران هۆی لێک‌تر جودابوونەوه‌ی خە‌لک کە لە گە‌لێک حالدا دە‌گاتە سنووری کوشتن و تالانکردن و حەیات‌کاندن نە‌ده‌شیا بی‌هێلێ مە‌رۆفایە‌تی لە شیوه‌ی «کۆمە‌لایەتی» دا ژیان بباتە سەر ئە‌گەر مومکین بایە هەر جووتە نێر و مێهە ک لە کونجێک و ئە‌شکە‌فتێکدا خۆیان و بە‌چکە‌کانیان بژێن. هەستی زێدە بە‌هێزی خۆپەرستی کە تێ‌ترین هەستە لە مە‌رۆفدا بە تە‌واوی دە‌فشی‌تە‌وه لە ئاست ئاکامی زراوت‌قینی هە‌لۆه‌شانە‌وه‌ی شیرازەى کۆمە‌لایەتی چونکە ئێ‌مکان نییه‌ جووتێک بنیادە‌می نێر و مێ وە‌کوو جووتێک چوێلکە و ڕیوی و ژیشک و هە‌رس ژیانى سەر‌بە‌خۆ و دا‌براو لە کۆمە‌لایەتی بە‌سەر ببەن، خۆ ئە‌گەر بە پالە‌وان‌فیش ژیانى «تاک‌خیزان» رابوێرن هە‌نگاوێک لە فرا‌ژووتنى ژیارى – ح‌ضارى – بە‌ره‌و‌پیش نابە‌نه‌وه... رە‌نگە لەو تەر‌زە بارە‌دا فەر‌هە‌نگى ئا‌خاوت‌نیان لە سە‌د وشە تێ‌پەر نە‌کات. دواى ئە‌و ڕوون‌کردنە‌وه‌ی پچ‌ر پچ‌ر و نیوداشت لە خۆ‌مان دە‌پرسین، شەر چییه‌؟ راستییه‌کە‌ی با‌ش‌تر ئە‌وه‌یه بپرسین، شەر لە چییه‌وه پە‌یدا دە‌بێت؟ چونکە شەر چییه‌؟ بە دوو ڕستە‌ی کورتی‌لە لێی دە‌بینە‌وه و دە‌لێین، شەر تێ‌ک‌هە‌ل‌ق‌زانی لە‌شک‌ری دوو دە‌ولە‌تە⁽²⁾ بە‌چە‌کی سە‌ردە‌م. وە‌لام‌دانە‌وه‌ی لە‌چى پە‌یدا دە‌بێ؟ وە‌ها سادە نییه‌!

له رۆژگاری کۆندا که گهل دهوړیکي بهرچاوی نه‌بووه له رهنگرېژ کړدنی کاروباری سیاست و شهر و ناشتی و ټابووری و تیجارهت، مجیزی سه‌رۆک و دهسته‌ودایه‌ره‌ی حوکم بریاری داوه له‌سهر شهر، رهنکه له‌و بریاره‌شدا لایه‌نی په‌سهند هه‌بوو بیت وهک ده‌ستخستنه‌وه‌ی مافیکی دۆراو وه‌یا په‌کخستنی جیرانه‌که‌ی که‌ خه‌ریکی هیرش بیت، به‌زۆریش بریاره‌که‌ له‌ زه‌مین‌ه‌ی به‌خودا راپه‌رموونی لایه‌نی هیرشبه‌ر له‌ زالبوون به‌سهر ناحه‌زدا ده‌رچوه‌ه چونکه‌ خیرات و به‌ره‌کاتی تالان و گرتن و به‌ستن و دیلک‌ردن له‌وانه‌یه‌ مروی مام سه‌لامه‌تۆکه‌ش دالده‌ بدات.

بی‌ ټه‌وه‌ی ناچار بین ده‌فته‌ر بگرینه‌وه‌ بۆ ده‌ور کړدنه‌وه‌ی ټه‌و هانده‌رانه‌ی له‌ کۆن و نویدا ده‌وله‌تیک‌ی خستۆته‌ سهر باری ده‌سدريژری له‌ ده‌وله‌تیک‌ یان ولاتیک‌ی بیخواه‌نی وه‌ک جه‌زیره‌یه‌کی دووره‌ده‌ستی ناو ده‌ریاکان، ده‌توانین به‌ قیاس له‌ هیرشی مندالیک‌ی ته‌نومه‌ن بۆ سهر مندالیک‌ی بیه‌یز یان ناچار کړدنی وه‌رزیریک‌ له‌ لایه‌ن ټاغایه‌کی زۆرداره‌وه‌ تیښگه‌ین فلانه‌ زله‌یز ولاتیک‌ی بیه‌یزی داگیر کړد یان شهر‌ی فروشت به‌ ده‌وله‌تیک‌ی مامناوه‌نجی بۆ ههر ټامانج و ته‌مایه‌ک بیت. هه‌لبه‌ت ناشی خه‌یال بکه‌ین که‌ هه‌موو جارن مه‌سه‌له‌ی شهر‌فروشتن به‌ غه‌یر ټه‌و ساده‌یه‌یه‌ که‌ له‌و چه‌ند دپړه‌دا باس کړا، چونکه‌ گه‌لیک‌ لایه‌نی ټه‌ندیشه‌ به‌خه‌به‌ر دیت له‌ ټاست ته‌مای ده‌ستدريژیک‌ردن بۆ سهر ده‌وله‌تیک‌ هه‌رچه‌ند له‌ کۆندا مه‌سه‌له‌که‌ هینده‌ گریاوی نه‌بووه‌ له‌چاو حاله‌تی ټه‌م رۆژگار‌ه‌دا (نامه‌وئ حاله‌تی کۆن و سه‌رده‌م شیته‌ل بکه‌م، ته‌نها هه‌بوونی «عصبه‌ الامم» و مه‌حکه‌مه‌ی لاهای و دواتر نه‌ته‌وه‌یه‌ کگر‌تووه‌کان و مه‌جلیسی ټه‌من به‌سه‌ بۆ روونک‌ردنه‌وه‌ی ټه‌م لایه‌نه‌).

کاریگه‌ره‌کان و هانده‌ره‌کان له‌ نوخته‌نه‌زه‌ری هه‌لایسانی شهر‌ه‌وه‌، له‌ کۆنه‌وه‌ بۆ نوئ، گوړانی زۆر و بنه‌ره‌تیان به‌سه‌ردا هاتووه‌: 1- به‌یه‌کتر به‌سترانه‌وه‌ی پیوه‌ندییه‌کانی نیوان ده‌وله‌تان و 2- وشاری ټابووری بۆ سهر سیاست‌ی ده‌وله‌ت و 3- ده‌نگی میلله‌ته‌ پیشکه‌وتووه‌کان له‌ سه‌روبه‌ری کاری ده‌وله‌ت و

4- ههستیاری بیرورای جیهانی له ئاست هیرشی نارہوا و 5- تہجرہبہی تیشکانی بہشیک لہو ہیرشانہی دواى سہرکہوتن پرویان دا. بہراوردیکی ہیرشی ئیتالیا لہ سییہکاندا بۆ سہر حہبہشہ بکہیت لہگہل ہہرای کویت کہ شہرعیہتیی دہولہتہ یہ کگرتوہکان و برپاری مہجلیسی ئەمنی لہگہلدا بوو لیٹ مہعیہن دہبی کہ حالوباری سیاسہتی نیودہولہتان زۆر گۆراوہ.

لہگہل ئەمہشدا، جارئ، ئاھ و نزای میللہتی ژێردہست زۆری ماوہ بگاتہ بہر گوپی جیہانیکی لہ دەستی ییت مافی راستہقینہ بدۆزیتہوہ و دالدهشی بدات. لیرہشدا دہبی بزانیں میللہتی کہمہیز و ژێردہست لہم جیہانہی دواکہوتوو خۆی سہبہینکی بنہرہتیہ لہ تراجیدیای پیشیلبوونی چونکہ، بہزۆری، قہسابخانہی داخیلی لہ ولاتہکەى خۆی دہرہخسینى یان لہگہل جیرانیکی دواکہوتوو وەک خۆی دہکەویتہ خوینرپڑی. بہشیکى زہق و زۆبی ولاتی دواکہوتوو بہجۆریکی وہا کہودہنانہ و بی عہقلانہ رپی تیری و ہیمنی لہ پرووی خۆی دہبہستیت لزووم بہ شہری ناوخوای و بہ ہیرشی دوزمنی تاوانبار ناہیلتیت. دہولہت ہەن دانیشٹوانیان خہریکی لہ برسان مردن کہچی سہرۆکہکانیان لہبہر زیدہ تیری و کہیف و سہفا خہریکن شہق دہبہن... دہک ہہزاران جار شہق بہرن، لہ پروباگہندہش دہبردیتہ ریزی فرشتہ و پیغہمبہران. خوینمژہ زلہکانیان بہ زہبری قہمچی و توقاندن، بہ درپڑای رۆژگار، ہہلیاندہپریتن لہ نوپڑی منہتباری و سپاسگوزاری تا ہەر جۆرہ زہلیلکردنیکى بہسہریاندا بسہپی دہخريتہ قالبی وہفا و ئەمہکداری بۆ سہرۆکہ نامہرد و ستہمکار و بیشہرہفہکانیان... ہہلبہت ئاکامی سړی و بیہوشی و دواکہوتویی ہہمیشہ بریتی دہبی لہ قہسابخانہ و بہندیخانہی خہلکی رہشورہوت «کامی کچ و ہہتیوی شیرین بی رایدہکیشن». بہ کورتی، گیان و شہرہف و مالی ئەو جۆرہ نہتہوانہ ہہمیشہ لہ تاپوخانہی میژوو بہ ناوی سہرۆکہکانیان تۆمار دہکريت...

لہ کۇندا برپاری شہر و ئاشتی لہ دەست سہرۆکایہتیی دہولہتدا بوو. لہم رۆژگارہدا دوو کاریگہر لہ پینج کاریگہرہ باسکراوہکان دہوری سہرہکی

دەبینن، یەکیان حالەتی دەولەتە دەسلەتدارەکانە لە سەلماندن و نەسەلماندنی
هێرش بۆ سەر غەیر. ئەوی دیکەیان، بەرزەوهندی ئابووری دەولەتییکی تەمای
هێرشبردنی لە دڵدا بێت، لە ئابووریش مەبەست خاوەن سەرمايە و فابریقە و
هۆی گۆیزانەوه و نەوت و... چی و چی... یە نەک وردە سەرمايەى بازار و
شەقامەکان. لزوم نایینم درێژەى بدەم، چی گوێرا زیاده لە پرسیارە کە.
کە دیققەت دەگرم لە دەقی سوئالە کە بەو خەتەى خۆت وا دەزانم، رەنگە من
بەم شیوەیەم نووسییت «... بەچکەى شەیتانی خزمەت کردوو لە
دەروواندا...»

- لابردن و گۆڕینی رێژیمیک لەسەر حوکم بێ خوین رشتن بە لای کارل
پۆپەر، کە لە فەیلەسووف و زانای سەردەمەوه، گەورەترین و گەورەترین
خەسلەتی دیمۆکراسییە!! بە بیروباوەرى ئیو دیمۆکراسى لە چ پنتیکى
دیکەدا بایەخ و سەنگ و بەهای خۆى دەنوێنیت؟
راستیە کە ئەگەر شتیک لە قسەى پۆپەر نەپەریییت نازانم بۆچی هەناسەى
خۆى سوار کردووە بۆ گۆڕینی رێژیم بە بێ خوین رشتن چونکە ئەگەر بێ
رێژیم بێ خوین لاچیت موشکیە لەبەیندا نامییت. لە هەلبژاردنی نوێنەران
بە ئاسایى و بە فەرمانى قانون گروویپک دەبن بە نوێنەر و حکوومەتیکى
تازە دادەنێن، هەر وەک دەشى خەلک دەنگى خۆى بدات بە هەمان
حکوومەت...

لە ئاست پرسیارە کەت دەربارەى بایەخ و سەنگ و بەهای دیمۆکراسى...
بایەخى هەرە زلی دیمۆکراسى لەو هەلبژاردنەى نوێنەراندا یە کە بە ئازادى
دەنگى زۆرینەى خەلکیان بۆ هاتوو و حکوومەتى نوێ دادەمەزرێنن یان رازى
دەبن بە حکوومەتى کۆن... رەنگە کەسانیک هەبن بە بۆرە تەئویل بایەخى
ئازادى هەلبژاردن بدزنەوه لە ناوەرۆکى دیمۆکراسى، لەوێشدا لایەنگرى
دیكتاتۆرایەتى دەبن بە با هەلدانى تەعبیر تا دەشى سپی رەش بیت یان بە

يېچەوانەوۈ دەلېن: دىكتاتورايەتى دىمۇكراتانەى گەل. ھەلبەت ئەم
فاكوفىكە گالتە كىردنە بە ئاپۇرەى مىللەت و بەھەشتى كەمايەتتى ھوكمدارانە.
ئەو خۇھەلخەلەتېننە «كە زىرەكانە دەيگۇرېن بە خەلکەھەلخەلەتېن» دوژمنى
بابە كوشتەى ئادەمىزادن... لە ئازادىي خەلکدا خۇيان دەبن بە ماسىي
وشكايى...

من كە ھەلېزاردنى ئازاد دادەنېم بە بەردى بناخەى كامەرانى و داد دەزانم
ھەرچى ژېرخان و ژوورخان ھەيە لەو ئازادىيەدا دەكەوتتە جغزى خواھىشتى
مىللەت... پۇلىس پېم ناوېرى... مەھكەمە بەرتىل ۋەرناگرى... ۋەزىر ھەيى
خۇى دەپارىزى... عورفى و مورفى دەتۇپن... خولاسە ھكۇومەتى ژېر سېبەرى
ھەلېزاردنى ئازاد خۇى لە زاكەزاكدايە بە دەست مىللەتەۋە...

نەكا قسەكانم سەراوى خۇ بنوېتن، بە عەرزى خويئەر رادەگەيەنم كە
دىمۇكراسى ئەو كارە ئاسانە نىيە كە لەسەر رېۋى كاغەز و لە لالغاۋەى
زاراندا سووك خۇ دەنوېتى. ئەششەدوبىللا ئەگەر مىللەت ژىر و ھۇشيار و
خويئندەۋار و تىگەيشتوۋ نەبى ھەر بە خەيالېدا نايەت چۇناۋچۇنى دەنگان
دەبىتتە برىانى و پەقلاۋە يان گۇژال و قرژال... لېرەشدا دەرفەت نىيە بەبەر
شەرحەۋە بنېشم.

- گوتراۋە، دەسەلات ناھەقى دروست دەكات و ناھەقىش دەسەلات
دەخولقېتنى. بەلای باۋەرى ئېۋەۋە دەسەلات چىيە؟ دەسەلاتى ھەق و
يەكسانپەرست چۇن دروست دەكرېت؟

ئەو گوتەيە ۋەكوۋ پەندىك زىلى ھۇشياربۈۋنەۋە لى بدات بۇ لغاۋكردنى
دەسەلات نەۋەك نەفسى ھەزۇك رېۋ لە ستەم بكات نرخیكى مەعنەۋىي
پېۋەيە، كەمىش نىيە نرخەكە، بەلام ھەر چونكە سنوورى دانەناۋە بە دەۋرى
دەسەلاتەۋە ئايا چ دەسەلاتىك و چەند دەسەلات و لە چ حال و چ باردا، بە
ھەتمى، ناھەقى دروست دەكات بەشىكى زۇرى بايەخەكەى لە دەست داۋە!

وہک کہ پەندیاریک بلی: چاکە بکەن خراپە مەکەن بێ ئەوەی چاکە و خراپە دەستنیشان بکات بە خۆراپی خۆی ماندوو کردووہ...

دەسەلات خۆی لە خۆیدا ھاندەرە بۆ دەسدریزی بەلام لە ھەمان کاتدا پێداویستییکی ھەرە ھەرە ھەرە بنجی و بنەرەتیپە بۆ ئاسوودەیی و داد و ژیار و زانست و پیشکەوتن لە قالیی دەسەلاتی حکوومەتدا. بەلێ، حکوومەت فرشتە نییە بەلام بە ھەمەحال بێ حکوومەت کۆمەلگەی ئادەمیزاد تروسکەیی خێر و خۆشی بە خۆیەوہ نابینیت... دەسەلاتداری ستەمکار لە بێھیزی حکوومەت ھەل وەردەگرێ بۆ ھێنانەدی نیازە بەدەکانی. لە نمونەدا دەلیم، زۆردار کە بەرتیل دەدا بە مەئمووری حکوومەت تا رادەیک سەری دانەواندووہ، ھەموو جارانی بەرتیل نابیتە نرخێ سوودی ناپەرەوا. ھەلبەت دەزانم و دەزانیت لە ولاتی دواکەوتوو حکوومەت پتر بە لای دەسەلاتدار دەشکیتەوہ، زۆر جاریش زولم بێباکانە و ئاشکرا روودەدات بەلام بێ ھیزی حکوومەت ھەزار و بێ دەسەلات دەبن بە گیرەیی خەرمان... پارسەنگدانەوہیک لە زولمی دەسەلاتداردا ئەوہیکە کەوا بە زۆری خاوەندەسەلاتەکان لەسەر تەماع و فیزوناز دەبن بە ناحەزی یەکتر لەوہشدا بیدەسەلات نەختیک باری سووک دەبیت... مەشوورە لە کوێ دەگوترێ کە ئاگانان نیزاعیان دەبوو شیخ غەفووری تالەبانی دەیگوت، کورینە، ھەر نەوت، نەوت! مەبەسی ئەوہ بوو نەوت بخەنە سەر ئاگری نیزاعەکە... بۆ خاتری خەریکبوون بە نیزاعی خۆیان.

ھەتا لە بیرم نەچووہ با بلیم، دەسەلاتی زانست و تەکنیک و ئیبداع و وزەیی ژیار «حضارە» ناشی بۆ لای بەدایەتی بێردریتەوہ، بگرە ئومیدی دواڕۆژی مەرۆقایەتی بەندە بەو ماکە گەشانەوہ. لە نمونەدا دەلیم تۆ کە سواری فرۆکە دەبیت رەفتارت زۆر جودایە لە گەل دەمی سەفەرت بە ولاغ. بەرھەمی زانست و ئیبداع مەرۆ رادەھیتت بە جۆریک پیشە و سلووک کە شایانی ئەو بەرھەمانە بیت. کاروانچی کە لە ولاغەکەیی قەلس دەبوو تێی بەردەبوو بە تیلایان ئەمما کەس دلی نایەت بە تیلای وەرگەریتە رادیۆ و تەلەفیزیۆن و

ئۆتۈمۈيىلەكەي لە ھالى سەكەتبوونىدا... رۆيشتنت بەسەر شەقامى قىرتاودا
زۆر جودايە لەگەل قورشىلانى كۆنە كۆلانايدا... دەسا دىتوومە كەسانىك
مىزيان كىردۈتە ناو ئاۋى جۆگەي ھەمامۇك كە ئەوسا پرۇژەي ئاۋى لوولە
نەبوو، لە خوارتر خەلكەكە ئاۋى لە جۆگەكە دەخواردەو و بە جەرە و
گۆزەش دەيانبردەو بۆ مالاكانيان، تۆ بلىي ھەمان كەسەكان خەيال بكنەو
ھەمان دەستور لەگەل تانكىي ئاۋى لوولە رەفتار بكنە؟

لەبارەي پرسىارت «دەسەلات چىيە؟» و دەشى پىناسەي جودا جوداي بۆ
ھەلنرىت لە لايەن خەلكەو، مەن دەلىم، دەسەلات برىتيە لە وزەي
ھىنانەدىي ئارەزۆ (ئارەزۆ ھەموو ئامانجىك دەگرىتەو) ئىتر رەوا بىت يان
نارەوا. وزەش لەمىان بۆ ئەويان خوار و ژوورى ھەيە، وزەي تاكەكەسىش
ھەموو نىيازىكى پى دەردەست ناكىرت ۋەك كە تاكىكى دەسەلاتدار نەتوانى
دىيەك ملزەم بكات پىي دەكرى ھىندىكىان بھىنىتە ئالغەي دەسەلاتى خۆي.

دەسەلاتى ھەق و يەكسانپەرست چۈن دروست دەكرىت؟

زۆر بە ئاسايى و بى ھەناسەسوارى پىت دەلىم، ھەق و داد و يەكسانى بەو
جۆرە دروست دەيى كە گەلى سويىد و نەروىچ و كوي و كوي دروستيان كىرد.
جىھانى پەنجاسىيەم ئەگەر كىفى چەندەزار سالەي شەختەكرىدن دانەمالى،
ۋەك كە مار بەھاران كىفە كۆنەكەي دادەمالى، و بە ھالەتى
Metamorphosis دا تىنەپەرپىت رۆزگارەھا بەسەر دەبات لەو قورەي تىي
چەقىو. تەنھا يەك چارە ھەيە فرىاي بكنەوت ئەويش جىھانى پىشكەوتو
(جىھانى مروى راستەقىنە) بە ھەموو ھىزى خۇيەو تىي بنووسىت و
سەرکەلى بكنەو بۆ ھەرىمى دىنای روون... مامەگىلەي دىنای شەپلەخۇران
و مەيموونپەرستان پرخەي خەوى چل سالەي دىو و درىجانى لىو دىت و
ھەر بە تەمايە نويشى بكنەو بۆ خەويكى، ئىنشاللا، سەد سالەيى!! براكەم،
كاكە گيان، كورى خاس!! مەسەلەي دروستكرىنى ھەق و يەكسانى بەندە بەو
مەرجانەي ئامانجى ۋەھا دوورەدەست و ئەرىستۆكرات و بەفىزوناز داۋاي

ده کات. که قسه بهینیته سهر حاله تی کورد دوو ئیحتیمالی له پێشه، یه کیان
 ئهوهیه بۆی بلوی حکوومهتیکی کوردیی سهرله بهری کوردستان دروست
 بکات. دووهمیان ئهوهیه به کهرتوپه رتی بمینیتتهوه بۆ ماوهی عهقل
 تیپرنه کردوو. به خێر و سهلامهت که حکوومهتی دامهزراند، له تهپلی بنی
 گۆمی چهند ههزار مهترییهوه لهوژه که لهوژه که به پێلکهی ههزاران پلهیدا
 ههڵکشیت، حالوباریش له بار بیت و یاریده ده ریشی هه بیت و خۆیشی
 هۆشیکێ هاتیبتهوه که للهیهوه، ئه مجا بزنی شیردا لۆ داپیردا داپیر کلکه قوڵیی
 ویدا زهنگۆلهیه کیشی به سهری کلکیهوه خرایت... لیمان پیروزی!

ئیحتیمالی دووهم که کورد به کهرتکراوی بمینیتتهوه، له ههموو ئه
 رۆژگارانه دا که کورد دیلی بیگانه بیت پشکی به ده بختی و هه قخوراوی و
 بیرووه تی ئهوه ده بی که پلهی درنده بی و سته مکاری بالاده ست لی خوش
 دیت. هه لبهت بالاده ست به سهر کورد و غهیری کوردهوه چاوه دی ریه کی
 سیاسه تی جیهانی ده کات که، وا پێ ده چی، له گه ل درنده بی زهق دانوو
 ناکو لیت. لهوه به ولاره قسه کردن له چاره نووسی کوردی قالوبه لای ده بیته
 کاری ره ملگره وه.

دلی خۆت مه ده خولای دروسکردنی هه ق و ماف و یه کسانێ له حالیکدا
 ناتوانین ده ست له برا کوژی هه لگرین. ئه مه ده لیم لهو رووه وه که ئه گه ر
 مه به ست له پرسیاره که وه لامیک بی له منه وه بۆ هه موو مرو قایه تی، من هه ر
 ناچارم رووی پرسیاره که ت به لای کورد و ئه مسالی کورددا بشکینمه وه!

که من نه خلی مرادم بی سه مه ر بی
 به من چی باغی حاله م جومله به ر بی.

ئیمه و میلله تانی وه ک ئیمه له چاو ده یان میلله تی ئه م جیهانه له سو الکه ری ک
 تیپه ر نا که ی، قسه مان ئه گه ر ئه لماسیش بی که س نیوه پیازیکی بی نادات
 هه ر نه بی چونکه زمانمان که سی بیگانه تی ناگات چ جایی ئه وه ی

نوسراومان بکړن... سوئالیکې تۆ دهیکهیت و جهوابیکې من بۆتی دهنووسم وهک «بانگی ناو کدووله»³ له بانگدهر بهولاوه «که کوردهکویه» کهس نابیسیت. ئهوهی راستی بیت هەر پرسیاریکې بهتەمای وهلامی پتوراو و کپشراو و ئەزمووراو بی، جیی نابیتهوه له دهفتهرخانهی میللهتی بیسهودا و شهپلتهخۆر، کهمتاکورتیکې خویندهواریان تی دهگن بهلام یهک مهیدانه ئهسپ له ههموو کوردستانی خۆمان پهیدا نییه بیرورای مروڤانه به میوان قبول بکات. له دهستهواژهی «میللهتی بیسهواد» مهبهستم تهنها نهخویندهواری نییه، خویندهواری کورد زۆرن لهوانهی خهپالی بی بنهما دهکهن به زهمینهی فەلسەفه و پروژهی خهبات. دوور مهرو، خهباتگیره خویندهوارهکانمان دهماری خویان و میللهتیان ههڵدهبرنهوه. چ تاکهکهس بیت، چ گرووپ و حیزب و حکومەتیش بی ئەگەر ژیرخان و ژوورخانی 200 سالهیی نهبیت. به ئەهلی سدهی بیستم حساب ناکریت چ جایی بیستویه کهم... که دهلیم «تاکهکهس» بی ژوورخان و ژیرخان... قبول ناکریت، مهبهس ئهوهیه میراتگری کهلهپووریکې دووسه د سالی بیت نهک دووسه د سالی تهمنی بیت به ژوورخان و ژیرخانهوه، کهلهپووریش بالوره و کهوشهک و «بابی بابی عهولای رابی تهقلهی له چەندان دابی» نییه!! میللهتیک شیرمژی ریتینسانس نهبیت هەر ئهوه دهبیت که لهبەر چاوتدایه و تازه به تازه ئافرهت له ئهفغانستان ده رگهی لهسەر دادهخریت... والیرهشدا دهلیمهوه: بۆچی ئافرهتی جیهانی ههزاروسیهم ههڵناگه‌ریتهوه لهو دلییهی بهسهریدا سهپاوه؟ چ ده‌دۆرینی له هه‌لگه‌رانهوه...؟ ئەمما چ بلین له‌گه‌ل بیرورایه‌کی که ئافرهتی به «عوره — عورهت» داناوه ئافرهته‌کهش سه‌لماندووویه‌تی...؟

یهک تیپینی بچووکم ههیه له «دهسه‌لات و ناهه‌قی» و «ناهه‌قی و دهسه‌لات» که یه‌کتر بخولقینن. من ده‌لیم: دهسه‌لات به به‌ریه‌وه ههیه ناهه‌قی بخولقینیت ناهه‌قیش لیی ده‌وه‌شیته‌وه ناهه‌قییه‌ک بخولقینیت که دهسه‌لاتی سته‌مکاره. هه‌ویری ئەم پرسیاره زۆر ئاوخاوزه به‌لام ئەو هه‌قه‌ی

بەسەرمانەوێ نێه پشووێ بۆ درێژ کەینەوێ و پرسیار هەڵستین و بڵین:

قانون بۆ سوودی گشتی و ئاسوودەیی گشتی رێک دەخریت و لە ئەنجامی لێکدانەوێ پەسپۆرانی دەق دەگریت کەچی وەها دەبی ماددەیه کی قانون یان قانونیک سەرلەبەری زیانبەخشە، قسەشمان لە قانونیک نێه دوژمن رێکی خستبیت؟ یە ک لەوانە قانونی «إصلاح زراعی» تا بڵی بەدفعەر بوو! لێرەدا دەسلالت و رەوایه کی شۆرشێ 14ی تەممووز کە خەونی پێوێ دەدیترا بوو بە هۆی ناھەقی... بێوێژن هەبوو پێنج دۆنم زەویی بە میرات بۆ مابووێ قانون لە دەستانی دەرھینا گۆیا «اقطاعی» یە کەچی هەندێ کەس ملیۆنەھا دیناری 1970ی وەرگرت لە بری ئەرزیکی داخیلی «امانة العاصمة» یە گۆیا ئەمیان بۆرجوازی وەتەنی حیساب دەکریت... دواتر کەسانیک پینە ئەرزیکی نەبوو لەسەری بخەون بوون بە خاوەن سەدان هەزار دۆنم... لێیان پیرۆز بی!

- بەشی هەرە زۆری راپەرین و بزوووتنەوێکانی کورد دەچنە خانەیی بەرگری لە خۆکردن و ملدرێژکردن بۆ بەر کوته کی داگیرکەر، نەک دەرچوون و هەلمەتبردن و بەرپاکردنی شۆرش، یا وەک دەلێن تۆپە کە هەمیشە لە گۆرەپان و گۆلی کورد خۆیدا بوو! ئەمە هۆی چییە؟ لە فەرھەنگی فکری و سیاسی ئێوەدا شۆرش چ پێناسەیه کی بۆ دانراوێ؟ بە کی دەگوترێ شۆرشگیر؟ شۆرشگیرێ رەسەن دەبی چۆن بیت؟

من لە نووسینی کۆنترم گوتوومە: لە پاش تیکچوونی دەولەتی ماد، کە باپیری کوردان، تیکرای کورد و کوردستان کەوتە نیو ئالقای سی بنگەیی ژیاړی «حضاری» و ئابووری و سیاسییەوێ کە بریتی بوو لە

1- ئیخیمینی

2- چی پێی دەگوترێ رۆمان و گریک

3- بابل...

به دريژاي ميژووي پتر له 900 سال (واته له نيوان 559 پ. ز و 660 د.ز. يه كه ميان تيكچووني ميديايه، دووهميان هاتني ئيسلامه بو سهر ساسانيه كان) كورد له كويله يي به ولاوه ي به خويه وه نه ديتووه. له وساوه هه تا ئيستاش كورد «سهرمايه» ي نه بووه بيكات ه بژيو ي راپه رينيك چونكه داهاتي سالانه ي وه ك ئاورپژي چياكاني، رژاوه ته ئه و سى مه لبه نده تا ئه وه ي «صراف» يكي كورد له ماوه ي 1800 سال پهيدا نه بووه چ جايي بانكيكي كورد. ئيسلامه تي كه حكومه تي ساسانياني تيك دا به شيك له و گه لانه ي شيمالي سنووري ئيران بوون به خاوه ن حكومه ت چونكه ولاتيان دوور بوون له هيزي عهره ب، ههرچي فارس و كورد بوو نزيك بوون له ناوچه ي حوكمي ئيسلام به تايبه تي كورده كه كه جيراني دهرك به دهركي عهره ب بوو، سهرله نوئ كه وته وه نيوان چه ند دهوله تيكي وه ك فارس و تورك، كه توركه كه دوو پارچه ي كوردستاني له ده ستدا بوو (بگره سى پارچه، به هي سووريه وه). بى ئه وه ي ده فته ري سبي بخويتمه وه ده ليم ته گهر هاتبايه كورده كه سهرله به ري به رده ستي يه ك حكومه ت بووايه له دوو رووه وه به قازانج ده گه را. يه كيان ته وه يه له ده رفته دا يه خه گيري يه ك دوژمن ده بوو نه ك دوو و سى. دووهميان ته وه يه (ديسانه وه ده ليم له ده رفته دا) هه موو كورده كه نه ك سبيه كي و چواريه كي په لاماري تاكه دوژمنه كه ي ده دا. ته مه ده ليم به پشت ته ستووري راستيه كي به ديه ي كه ته گهر هه موو كورده كه به رده ستي توورك بوايه ژماره ي پتر ده بوو له تورك هه روه ها بنگه ي ئابووري و حوكم و زانستى پتر ده بوو له كوردستانيكي سى له ت كراو.

ده بي بزانيه كه كورد يه كيه تي «ولات» ي بو ريك نه كه وت و رووبه رووي واقيعيكي دژواري نه فسپر بوو، له لايه ن ئابووريه وه هه ميشه له ژير سفره وه بووه به پي قياسي تفاقي شوړش (چاكتره بلين هه لگه رانه وه، چونكه بهر له سه دان سال وشه ي شوړش جاري پهيدا نه بوو بوو) كه يه خه گيري دهوله تيك ده بيت. ناوانه عه شيره تيك به ناچاري و له بهر زيده سته م ياخي بووه له حكومه ت، هه موو جارانيش عه شيره ت تيكشكاوه...

یە کپارچەبوونی ولایتیک لە جیاتنی سێ پارچەیی و چوار پارچەیی نیعمەتییکی
بێ مزە و ئەرکە چونکە لە ھەموو حالاندا «یە کپوون» ئامانجیکی زیندە
گرنگ و بنەرەتیی نەتەوانە، تا رادەیک، ئیستاش نەتەو لەباری تایبەتیدا کە
بۆ رێک کەوت بەشیک لە ولایتی جیرانە کە ی دادەبەریت بۆ خۆی جا ئەگەر
جیران تێروتەسەل بوو کەس تەمای لێ ناییت...

لەم سەردەمەدا حالی کورد و دراوسێکان و ھاویشکەکانی ھیندە رۆژی
نیوەرۆ ئاشکرایە. پرسیارە کە ی خۆت بخەرە بەر تیشکی ئاخەلێوێ صەدە
بیستەم و فەجری بیستویە کەمەو، کە زانیت کوردی رۆژگاری زانست و
تەکنیک لە گەڵ ھەموو ھەرەشە ی کوشندە ی تێدایە و بە دەورییەوێ ئەمجا
لە نیوان سێ رێی حیکایەتان کە یەکیان رێی ھاتە و یەکیان ھی نەھاتە و
یەکیان ھی ھات و نەھاتە مامە کوردە ی دوودلی مل لە رێی نەھات دەنی
ئێتر بۆچی سەرت سووربمینی لە کوردی کۆچەری لە تکرای بەر لە 500 –
1000 سال نەزانی و نەتوانی عەقل و ھیزی پاش 1500 سالی ھەبێ بۆ
دروستکردنی دەولەت؟ کە نەخوێندەواریش بوو... نانیس کەم بوو... دوژمنی
زۆر بوو... بە دووی کلکی مەر و مانگاوە خەریکی کولەمەرگی بوو... نەیدەزانی
حکوومەت چۆن دادەنری... بە خۆی رەوا دەدیت... پەندی «مریشک
ھێلکە ی قاز بکات پاشەلی دەدریت» حیکمەتی ھەموو عومری بوو! من تی
ناگەم، کە ئەم پرسیارە ھەلبستیت بۆچی پرسیاریکی دیکە ھەلنەستیت کە
بلی: ئایا لەبەر کام ھۆی بەرھەڵست ئوتیلی 20 نھۆمی بەر لە 200 سال لە
عەبابەیلی دروست نەکرا؟ مانای چی بێ فابریقە ی لۆکەرێسی لە بیتوین
پەیدا نەبووی لەو رۆژانەدا کە شیخ مەحمود حوکمداری سلیمانی بوو... کوا
خەتی شەمەندەفەری نیوان قەلادزە و رەواندز؟ سپاس بۆ خوا کەرتی «دز»
لە ھەردوو ناودا بە واتای «دز- قەلا» ھاتوو نە ک دزی شەوا!

تۆ چاوپۆشی بکە لە دانەمەزراندی حکوومەت، شۆرش... نازانم چی و بادەو
سەر ئەلفووبی کە ئەرکی نییە، تاکە یە ک کتیی کوردیت نییە لە ھەموو
کوردستانی پان و بەرینی دوو، سێ صەد سال لەمەوبەر، خۆ ئەوێ پراستی

بى كەمنا كورتىكى شىعر و عەقىدە نەبى ھەر ھىچت نىيە لە نووسىنى كۇندا...
 باوەر دەكەم ئەگەر ياخيگەرىكى كورد توانىيىتى بەر لە 500 سال
 ھكوومەتىكى ناوچەيى تىك بدات، گورج رەجاي دەبردە بەر ناسياويكى
 غەيرى كورد لە رووى مەرحەمەتەو رازى بىت بە سەرۆكايەتتى دەولەت
 يان ئىمارەتەكەى؟ لەمەدا نەختىك بەلای نوكتەدا چووم بمبوورن ھەرچەند
 لەسەر ھەقىشەم!!

چى تر لەسەر ئەم خالە نارۆم، چ پىناسەيەك بۇ شۆرش دادەنىم؟ بەر لەوھى
 من يا غەيرى من پىناسەي بۇ شۆرش ديارى كرديت شۆرش لىرە و لەوئ
 رووى داوھ. بەلای تەبىياتى منەوھ يەكەم شۆرشى پر بە پىستى پىناسەكەى
 خوئ شۆرشى فرەنسە بووھ ھەرچەند لە ئاكامدا خوئ فشاندەوھ، بەمەشدا
 كۇتايى بە گەپكى خوئناوى و مردەزاد ھىنا... راستىيەكەى، ھەرۆك رەمزى
 H_2O دەلالەتى ئاوى ھەيە و پىش دۇزىنەوھى رەمزەكە ئاوى ھەر ئاوى بوو،
 شۆرشىش بى پىناسە رووى دەدا. لىنين لە نووسىنىكى گوتوويەتى شۆرش
 بەندە بە دوو مەرجەوھ

1. نەمانى ئىمكانى رازىبوونى خەلک بە دەوامەى حالەتى واقع.
2. بىدەسەلاتى ھكوومەت لە بەردەوامىکردنى خوئ...

من پىشتەر رەخنەم لەم بۆچوونەى لىنين نەگرتووه، با بلىين لىي بىدەنگ
 نەبووم، سەبارەت بەو راستىيەكە رەخنەگرتنەكە فەرقىكى ئەوتوى بە
 بابەتەكەى نووسىن نەدەکرد. وا لىرەدا دەلىم مومكىنە شۆرشىك سەرکەوئ
 ھەرچەند رىژىمىش گەندەل نەبوويىت وەك كە شۆرشى 14ى تەمووزى
 1958 كە رىژىمىكى زىدە رەگداكوتاي ھەلکەند، ئەوجا ئەگەر لىواى بىست
 رىگەى بەسەر بەغداوھ نەبووايە شۆرش ھى روودان نەبوو.

كە بتەوئ لىم، پىناسە بۇ شۆرش ھەلنىم دەلىم و زۆر بە سادەيش دەلىم،
 شۆرش برىتبيە لە ھەلگەرانەوھى بەشكى زۆرى مىللەت دژى رىژىم بە

نیازی لادانی. له مه‌دا سه‌رکه‌وتن مه‌رج نییه چونکه ده‌شی شۆرش
سه‌رنه‌که‌ویت، مه‌رجیش نییه لایه‌نی بنه‌ره‌تی له شۆرشدا بیته حاکم وه‌ک
که له شۆرش 14 ی ته‌مووز لایه‌نی قه‌ومی عه‌ره‌بی جیگه‌ی پی چۆل کرا بۆ
لایه‌نی هه‌ره‌چه‌پ... چه‌په‌که‌ش له مامله‌تی سیاسیدا خۆی دۆراند...

من که له پیناسه‌که‌مدا مه‌رجی «به‌ نیازی لادانی – ریژیم» م به‌هه‌ند
هه‌لگرت ویستم شۆرش جودا بکه‌مه‌وه له‌وه‌ی پی ده‌لین ئا‌زاوه‌ی بیناز،
بی‌تامانج که به «فتنه» ی پی ده‌لین...

ئه‌وجا به‌ کێ ده‌گوتریت شۆرشگیر؟ له وه‌لامدا ده‌لیم: شۆرشگیر که‌سیکه
به‌شدار ی بکا له شۆرش!

شۆرشگیر ی ره‌سه‌ن پی‌ویسته‌ چۆن بی‌ت؟ باوترین پیناسه‌ ئه‌مه‌یه، که‌سیکه
فه‌رمانبه‌رداری سه‌رو‌کایه‌تی شۆرش بی‌ت بی ئه‌وه‌ی بیرسیته‌وه له
چه‌ندوچۆنی فه‌رمانه‌که.

ئه‌وه‌یه پیناسه‌ی ته‌قلیدی و ره‌سمی، به‌لام تۆ به‌دوا پیناسه‌ی
شۆرشگیرایه‌تی‌ه‌ کدا خه‌ریکی که له‌گه‌ل تریفه‌ی قودسیه‌ت و شه‌ره‌فی
جانفیدایی جووت ب‌روات. ئا لیره‌دا کاره‌که‌ روو له سه‌ختی ده‌کات. که هانا
بیه‌ینه به‌ر گیانی شۆرشگیر یی سه‌رده‌م و کۆنتر له کرده‌وه‌دا، مالم هه‌قه،
شۆرشگیرانی دوو نه‌ته‌وه‌ی دوژمن به‌یه‌کتر و شۆرشگیرانی یه‌ک نه‌ته‌وه‌ی
ده‌می نيزاع (وه‌ک کوردی خۆمان) به‌جۆریک یه‌کتر خائین و خویمنژ و
درنده‌ داده‌نین هه‌رگیز دوو ناحه‌زی ناشۆرشگیر هه‌تکی ئه‌وتۆ به‌یه‌کتر
ناکه‌ن، به‌ بیرشیاندا نایه‌ت تۆمه‌تی خیانته‌ وه‌پال یه‌کتر بدنه‌ هه‌ر نه‌بی
له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌سیکی شۆرشگیر نه‌بی و نيزاعی له‌گه‌ل خه‌لکدا هه‌بیته
مه‌سه‌له‌ی خیانته‌ له‌و نيزاعه‌دا جی نایته‌وه. که تۆ نيزاعت له‌سه‌ر
ملکایه‌تی دوکانیک هه‌بوو له‌گه‌ل برات یان جیرانت نه‌ ئیستیعمار و نه
ده‌ره‌به‌گ و نه‌ حیزبایه‌تی به‌ ده‌نگ نایه‌ن له‌و نيزاعه‌ تا خه‌یالی خیانته‌ی لی
بکریته‌.

بى ئەۋەى رېم ھەبى ھوكم بەسەر فكرەى «شۆرش» دا بدم، بە دلّى
 ئارامەۋە دەلّىم شۆرشىكم نەدىت و نەبىست دروشمەكانى خۆى نەپچايتەۋە
 پاش گەشتنى بە ھوكم ۋەيا لە ھەۋلدانى دەمى نىكبوونەۋەى لە ھوكم، خۆ
 ھەر شۆرشىك ناكام و بى سەرۋەر و دوورەئاۋات بوۋە بارتەقاي جەنگى
 دۇراۋ زىانى لە خۆى و خەلک داۋە. نىگايەكى بە پەلە بۆت روون دەكاتەۋە
 كە زۆربەى ھەرە زۆرى شۆرشگىران كەسانىكن بى ژن و مال يان ژن و
 ماليان بە مل خەلکەۋەيە. خۆيشت دەزانى تاكە يەك شۆرش بە ئارەزۆ و
 داخۋازىي زۆربەى مىللەت نەبوۋە. لەم راستىيەشدا دوو ھەلۋەست خۆى
 نىشان دەدات، يەككىيان ئەۋەيە، ئەگەر شۆرش بەند بى بە بريارى زۆرىنەى
 مىللەتەۋە رەنگە بە دەگمەن نەبى شۆرش روو نەدات چونكە زۆرىنە رېى نىيە
 دەستى چيا و چۆل بگريت جگە لەۋە كە شۆرشگىرى و خەباتى ئازادىي گەل
 و چين نەبىتە باۋەر و مەراق و خوليا، ئەۋ بابەتە خۆشكەلەيە نين ۋەكوو
 سەيرانى بەھاران خەلک بۆى بجميت.

ھەلۋەستى دوۋەم ئەۋەيە، كەمايەتيەكى گەل كە برىتيە لە خويئندەۋار و
 گەنجى ئاشقە پالەۋانەتى و بى ئەركى خىزان و ھەمىشە گويدىرى رابەرى
 خويئنگەرم و ھاندەر ھەستى نارەزايان بە كول ديت و دەمارى ئازايەتيان
 ھەلداۋيت، لە بەرانبەردا ھاندەرىكى تەۋژمدار بۆ سەرىپچى و ياخيگەرى
 تەرازوۋى لەنگەربەزىۋى گەلە، كە بەشى زۆرى رەنجدەر و كەمدەرامەدە و
 كەمايەتيەكى تىروتەسەلى لە كامەرانىدايە، ھكوومەتیش لە ۋلاتانەى
 خۇمان لىيان شارەزاين پتر خۆ تىركەرە تا ئەۋەى برسى تىر بكات. چىترت
 بەم لىكدانەۋەيە ماندوو ناكەم و پىناسەيەكت بۆ رەنگريژ دەكەم بتوانى
 «شۆرشگىرى نموونەيى — رەسەن» بە خۆيەۋە بگريت. كەسپىك ئەۋ
 ۋەسفەى پى رەۋا دەديترىت كە:

1. رۆشنىرىكى فرەلانەيە بىت.

2. ۋاقىعبىن بىت.

3. مومكىنخۋاز بىت.

4. درهنگتر له خه لک خوی به بیردا بیت.

لزووم نابینم له مه زیاتر باری قورس بکه م، له مهش که متر به که لکی
نمونه یی نایهت. که بمانه وی رابه ری بزووتنه وهش بیت مهرجی تر هه ن
بخریته سهر ئه م مهرجانه...

- دروشمی ئازادی و یه کسان، له دروشمه زیندوو و گرنگه کانی میژووی
مرؤفایه تی ده ژمیردریت و تا ئه مرؤکهش خه بات له پیناویدا ههر بهرده وامه.
دلسوزان و کوردپه رستانی خوشمان هه ول و قوربانیا ن بۆ داوه و ده ده ن،
که واته ئایا:

- 1) ئازادی چیه و بۆ مرؤف چ به هایه کی هه یه؟ ئازادی بیروباوه ر بۆ
ئیه چ ده گه یه نی؟
- 2) سه رمایه یه کی له ئازادی به نرختر بۆ مرؤف هه یه؟
- 3) مرؤفی ئازاد کامانه...؟
- 4) دوا سنووری شیاوی ئازادی مرؤف کویتیه؟ مرؤفایه تی به کام
سنووری ئامانجی ئازادی گه یشتوو؟
- 5) له یه کسان چۆن ده روان؟
- 6) باشتین ریباز و بهرنامه بۆ یه کسانکردنی کۆمه ل چۆنه و چیه؟
- 7) ده کریت ئامانجی یه کسانکردنی کۆمه ل له ماف و به کاره یانیدا
وهک ریبازیکی فکری و سیاسی تی بروانین؟ خه بات و قوربانی
هه لده گریت؟
- 8) گهر کۆمه لگه یه کسان بکریت، چ هه ل و ده رفه تیک باشه بخریته
بهرده م تاکی هه لکه وتوو؟ یاخود له کۆمه لگه ی یه کساندا چ هه ل و
ده رفه تیک بۆ تاکی هه لکه وتوو ده مینیتته وه؟

خالى يەكەم: ئازادى چىيە و بۇ مروڧ چ بەھايەكى ھەيە؟ ئازادى بىروباوەر
بۇ ئىوھ چ دەگەيەنى؟

خۆزى چشتىكت دەگوت لە لاى خۆتەوھ ھىماى تىدا بىت بۇ واتاى
«ئازادى» بەو پىيەى تىي گەيىشتووى چونكە «ئازادى» ۋەك بەھار و ئاو و
پەنير و دامە... ئاشكرايە. تەنانەت خالى دووھى پىسيارەكەت كە دەلى:
سەرمايەكى لە ئازادى بەنرختر بۇ مروڧ ھەيە؟ تىماندەگەيەنى كە خۆت
ئازادىت نرخاندووه...

ئازادى بە مەفوومى قامووسى برىتييە لە نەبوونى قەيد و زنجير بە دەست و
پىي مرووه. دواتر نەبوونى قەيد و زنجيرى مەعنەوى خرايە سەر ھى ماددى.
لەو قەيدە مەعنەوييانەش چەندىن جۆر و پەليان لى كەوتەوھ... وا دەيى
تاوانىكى عەيدار، لە ھەندى قانوندا، دەيىتە ھۆى كەمبونەوھى مافى
مەدەنى و سياسى... ھەر ھەمان تاوان لە نەتەوھەكى دواكەوتودا دەيىتە
ھۆى پالەوانەتى... لە سىبەرى قانونى كۆيلەسەلمىندا دەشنى منداى لە پزدانى
دايكيدا كۆيلە بىت و بە دايكەوھ بفرۆشيت... خولاسە بەبەرەوھەنىشتنى باسى
«ئازادى» لە ھەموو پرويىكەوھ و بە پىي چەندوچۆنى واتاى وشەكە لە
رۆژگارىكەوھ بۇ رۆژگارىك و لە گەلىكەوھ بۇ گەلىك، تا بلىي درىزخايىنە و
بەشى زۆرىشى بەكەلكى راويژى پىسيارەكەت نايى. بە ناچارى ۋەلامت
دەدەمەوھ بە پىي تىفكرىنى خۆم و بەجۆرىك و تارادەيەك تامەزرۆشكىتى
پىسيارەكەت بىت:

1. ئازادى دژى كۆيلەيى، عەبدايەتى.
2. ئازادىي گەل لە حوكمى بىگانەدا.
3. ئازادىي تاكى گەل لە سىبەرى رىژىمەكەيدا.

بەندىكردنى تاك بە پىي حوكمى قانون دەخلى نىيە بەسەر بابەتى
نووسىنەوھ.

ھەرچی مەسەلەى كۆيلەيى، عەبدايەتییە لەوانەيە لە حیساباندا دوور خەیتەو
 چونكە خەريكە دەورى بەسەردەچیت یاخود بەسەر چوو. ئیستا لە برى
 عەبدایەتى، دەستبەسەرییەكى ھەمەگیرتر ھەيە پىی دەلین چەوساندنەو
 نەتەوہیەك لەلایەن نەتەوہیەكى زالتەرەو. ئەم دەستبەسەرییە لە سى
 سەرچاوە ئاو دەخواتەو. یەكەمیان بى دەسەلاتى ژیردەستەكە. دووہمیان چى
 پىی دەلین شەرعییەتى نۆدەولەتان وەك كە میللەتیک بە ژیر دەستى
 ماوەتەوہ تا ئەم رۆژگارە ئیتر سنوورى نىوان دەولەتان دەبیتە مانعی دەست
 تىوہردان لە گۆرینى حالەتیکى سەلمینراو لە لایەن جیھانەو. نموونەى
 ھەرنزىك كورد و بەلووچە. سىیەمیان بەرژەوہندى زلھیزەكان كە دەتوانى
 حالەت دروست بكات بۆ قیلەشەرعى پىپۆرانە بە پىی ئىمکان و لوان.
 فیتۆى مەجلىسى ئەمن كە وەكوو شیرى بڕندەيە لەوانەيە بە مشتومالدانى
 چەورولووس و نەختیک ھەنگوین ھەلسوون لە مەلاشووى تامەزرۆيان بەلای
 نەرمى و نىانیدا بىتەوہ بۆ بەر مجیز و سوودى زلھیزان.

ئازادى تاکى گەل بە دەست حکوومەت و دەسەلاتدارى رێژیمەوہ لەم
 رۆژگارەدا موشكىلەى ملیارەھا ھاوئىشتمانىيەكانى جیھانى دواکەوتووہ و
 ھىندەى سەفەرەكانى سەندباد درێژخایینە و ترووسکەى ئومیدیکى نزىكیش
 نىيە موژدەى رەھاوونى لەگەلدا بىت. چەندى سەر دەھىنم و دەبەم تارمايى
 زەرەخەونیش نابىنم بە بۆرە تەئویلان سەر بکیشیتەوہ بۆ رەھاوونى ئاپۆرەى
 ملیارەھاى جیھانى سىيەم و بىستەم و شەستەمین لە تەپك و داو و زىندانى
 خەفەبوون، بە ھەول و کۆشەش و خەباتى چاوساغانەى خودى نەتەوہكان. لە
 جىاتى چاوکرانەوہ و ھۆشپژان و ھەست بە ستم کردن تازە بە تازە کاکى
 ئاخەلیوہى سەدەى بىستەم دەچیتەوہ بۆ جیوانەوہى فکرى ئەو سەردەمانەى
 بەھەشتى تیدا دەفرۆشرا. خۆتەفرەدان بە گەشبینى و نەرەنەرى چەند
 قۆرەدەماغىكى نىمچەشیتى نىمچەبەنگکیش و بەخۆوہ گلاو و شەكەشەكى
 دروشمى خەياللى و ھوتافى ھەرزەکارانەى نەكولائو و نەگەشتوو بریتى دەبى
 لە پتر رۆچوون لە کەودەنى و ئىفلاس... دوورتر کەوتنەوہ لە ھەموو ئومید و

ئاواتىك... كىشانەۋە بەرەۋ تارىكايسى سەدان سال... لەم دەمەدا كە جىھانى
 پىشكەۋوتوۋ خەرىكە ھەندەسەكەى «مرۆى ئايدىھەل» ت بۇ بىئات دەئىت،
 مرۆى جىھانى تارىكىمان خەرىكى شەرىكى خاچپەرستانەيە دژى خۆى... دژى
 ھۆش... دژى كامەرانى، داد، ئازادى، پىشكەۋوتن، مافى مرۆف... رۆشنىپەرەكەى
 ئەۋروپانىشىن لەتلەتە ۋ ھەر يەكە لە خەيالىكى موسستەجىلدا دەژىت ۋ
 دەرگەى «يەكبون» ىشى لەسەر خۆى داخستوۋە... حالەتتىكى شىكل مزاىشى
 تىكەلبوننى خورافاتى ھەزاران سال لەمەۋبەر لەگەل ژيارىكى ئاسمانپىشكن ۋ
 زېررەقلاش جىھانى رەشداگەرۋاى سىۋسىيەمى لە خۆيدا گرتوۋە. سەد خۆزىي
 بە سادەيى جەھالەتى سەرەتاي سەدەى بىستەم ۋ ناۋەندەكانى سەدەى
 نۆزدەم. قور بەسەر ئازادى ۋ دىلى ۋ ژېردەستى. ھىچ كامىكىان خۆى
 ناناسىتەۋە لەۋ تىكەلبىكەلىيەى سەرىكى دەگاتەۋە مەيموۋ ۋ سەرىكىشى
 گەشتى ناۋ ئەستىران دەكات... بەلام دەبى بزائىن مەيموۋنەكە ئاشناترە
 لەگەل مجىز ۋ لىھاتوۋىي زۆربەى ئەۋ مىليارەھاي بەشەرى ھەشلەبەرى
 جىھانەكەى خۇمان!

ئازادى...؟ يەكسانى...؟ ئەم فەكر ۋ فەلسەفەيە بەۋ شىۋەيەى تۆ پىرسىارى
 لەسەر ھەلدەستىنىت لە ئاپۇرەى مىليارەھاي مرۆى دواكەۋتوۋ، جارى، بىگانەيە.
 ئازادىي بىروباۋەر ۋ حىزبايەتىي ۋ دەنگدان ۋ ھەلئانى رېژىمى سىياسى ۋ دانانى
 ياسا ۋ رەنگرېژ كىردنى بناخەى ئابوۋرى ۋ ئەۋ جۆرە بابەتەى سەر بە ھەيكەلى
 «دەۋلەت»، بە ھكۈۋمەت ۋ مىللەتتەۋە، لە ۋەھم ۋ خەيالى ۋەررېزىر ۋ
 رەنجدەر ۋ مرۆى كوۋچە ۋ بازاردا رەگىكى نىيە نەك بنجى دانەكوتاوۋ. نەك
 ئەمەندە ۋ بەس، بگرە نۆپتەرى مىللەتەكە لە مەجلىسى نائىبان بەشىكى
 بەرچاۋى نازانى قانۋون چۆن بەۋەلدە دەپىت ھەرچەند دەنگىشى داۋەتى.
 لېرەدا نۆكتەيەكى واقىعەم بە بىردا دىت خىزمى مەسەلەى بەردەستمانە.
 مامۇستايەكى مزگەۋت لە سەرەتاي بىستەكاندا بوۋ بە موعەللىمى مەكتەب
 لە كۆيى. كاتى ئىمتىحان ھات... مودىر چوۋە ژوۋرەكەى ئەۋ مامۇستايە، دىتى
 دەرس بە مىندالان دەلىتەۋە. كە پىتى گوت دەبى ئىمتىحان بىكات، پىتى گوتەۋە،

توخوا دهرس چاکتر نییه له ئیمتیحان؟ خولاسه ناچاری ئیمتیحان بوو، فیر کرا نومرهش به قوتابی بدات ئیتر چۆنی ریک کهوتبایه - یه کیک (9)ی درایتی دهچوو له لای و گلهیی دهکرد له سهر کهمی نومره کهی ئه ویش دهیگوت، مردووت مری چ له نومره ده کهیت فهرموو ئه واکردمه 12 نومره... نوپنه ری مه جلیسی نائیبانیش ههروهها بوون.

بابای جیهانی سه دوسییه م چ مه بهستیکی نییه ههقی دهنگدانی ههیت، ئه وهندهی به سه به خورایی بهندی نه کریت... پیتاکی لی نه سه ندری... ملکی لی داگیر نه کریت... ره ههندهی ولاتان نه کریت... له سهر رهنگی زهر د و سه وز مندالی له مه کتهب دهر نه کری... له مهشیان خاله بهخش به کاکه ههلو، با کوری دهر کهن، ژیا نه کهی، رهۆحه کهی مسوگهر بکه بۆی!! ده بینیت، برای ئازیز واقع چهند دووره له تهما و خه یال و فهلسه فه. له م رهۆزگارهدا چهندین نه ته وه هه ن ئاواتیان ته مه یه، مه مانکوژن... دهرمانمه کهن... له برسانمان مه مریتن... کیژه کهم به ماره براوی لی بستین!!

جاری روویه ره یه کی خوشکه لانه ماوه هه لیدهینه وه. ئه گهر ریکخراوه سیاسیه کان هه موویان ده سه لاتدار بوونایه چوناوچۆنی یه کتریان قبول ده کرد؟ گومان نییه له وهدا که تاکیکی ده سه لاتداری ریکخراوه کان نایه ته ره دایی له گه ل هه یچ یه کیکیان مه گهر له دوو حاله تدا:

1- حاله تی ناچاری.

2- ئومیدی سوودیکی خوی و بیسوودی لایه نه کهی تر یاخود که مسوودیکی ئه و لایه نه...

ئه وجا که حال گه ییشه سهر و هدی ده سه لات گرتنه ده ست، لایه نیک ئه وانی دیکه ده پیچیته وه به تۆمه تی خیانه ت و ته ماع و ره جعیه ت و بیدینی و بیمه بده ئی، وه یا تۆمه تی دینداری و مه بده ئی په رگیر و ره وتی چه پخوازی... راستخوازی... ناوه ندخوازی... هه یچخوازی... بیخوازی... زورخوازی. خولاسه ئه وه ده کری که خومه یینی کردی له گه ل دوسته کانی، یان عه بدولکه ریم

کردی له گه‌ل عه‌بدوسسه‌لام... عه‌بدوسسه‌لام له گه‌ل به‌عس... به‌عس له گه‌ل
 غه‌یر... ناصر له گه‌ل به‌ره‌ی ئیسلامی... هتد!! تا‌که هیزیش که دنیای بۆ
 ته‌خت بوو با ده‌داته‌وه سه‌ر خۆی، لووتکی سه‌ره‌وه به‌ ناوی پاک و قالدوونه‌وه
 قه‌سابخانه داده‌نیت بۆ هه‌ر که‌سیکی و لایه‌نیکی ته‌بیاتیکی مه‌ره‌میشه‌ی نه‌بی،
 پال‌هوانی ده‌می خه‌باتی ئازادی ده‌بیته‌یه که‌م خائین و چاوی ده‌کۆل‌ریت و
 ده‌پلیشیته‌وه...

سه‌رت نه‌یه‌شینم پرسپارت له‌ باره‌ی ئازادی چیه...؟ سه‌رمایه‌ی به‌ نرختر
 هه‌یه؟ مرۆفی ئازاد کامانه‌ن؟ له‌ وه‌هم و خه‌یالیشدا خه‌باتگیرانی جیهانی
 سییه‌م ناگریته‌وه چونکه له‌ سه‌ربرین و زگدرین و هه‌لاهه‌لاکردن خه‌لاتی
 دیکه‌ نییه به‌ خه‌باتگیری راسته‌قینه و به‌شه‌ره‌ف ره‌وا بدیت‌ری! له‌مه‌شدا
 سه‌ره‌رای نزمیی ریکاری شارستانه‌تی له‌ جیهانی سییه‌م و نه‌بوونی ته‌جره‌به‌ی
 دیموکراسی له‌ هه‌موو میژووی هه‌زاران سالیدا، راهاتنی خه‌باتگیران به
 کوشتن و سووتاندن و کوژران و سووتان له‌ هه‌ر هه‌نگاوکی فیداکاری
 هه‌لیاننابی به‌ ناچاری له‌ روانگه‌ی در‌ی و توندی و تیژییه‌وه سه‌یری
 هه‌ل‌ه‌سته ده‌کات و کردوویه‌تی، له‌ فهرزی هاو‌ریکه‌ی به‌ دل‌ی پاکه‌وه
 ره‌خنه‌یه‌کی گرتی، بالاده‌ستی خه‌باته‌که هه‌م له‌ ترسی نزمیوونه‌وه‌ی خۆی
 که به‌ زۆری ده‌کشیته‌وه بۆ پ‌مان و هه‌م به‌ داخوایی پته‌وایه‌تی ریزی
 خه‌بات له‌ ر‌یی س‌رینه‌وه‌ی هه‌ر پ‌نۆکیکی له‌ قسه و ره‌خنه‌ی ئه‌م و ئه‌وه‌وه به
 خه‌باته‌که هه‌ل‌پ‌ر‌زایی، ئا‌ئه‌و بالاده‌سته به‌ فهرمانی سه‌رشانی خۆی ده‌زانن
 که‌لینی ره‌خنه‌که له‌ گه‌ل دروستکه‌ره‌که‌ی پ‌یکه‌وه دا‌پ‌وش‌رین... نه‌مین! ئه‌م‌جا
 ئه‌گه‌ر مومکین نه‌بوو ره‌خنه‌گره‌که تی‌پ‌چی ئه‌وسا گرووپه‌که که‌رت ده‌بیته و
 ده‌که‌ونه گیانی یه‌کتر هه‌تا خوا به‌ره‌حمی خۆی لایه‌کیان ته‌فرووتونا ده‌کات،
 له‌ویش به‌ولاهه‌ بۆ دوا‌ر‌و‌ژ، دیسانه‌وه، خوا که‌ریمه!!

من له‌ گه‌لتدا ده‌سه‌تال بووم له‌ وه‌لامی پرسپارت، ئازادی چیه؟ چی
 به‌نرختر هه‌یه له‌ ئازادی؟ مرۆفی ئازاد کامانه‌ن...؟ چی؟ و... چی؟
 ده‌مینیته‌وه وه‌رچه‌رخینی سه‌ر یه‌ک له‌ دوو ر‌ی‌گیان:

1. ږښي گرتنه بهرې ليکدانه وهې ته جريدې واتهې وشه کان،
 2. واتهې وشه کان له کردار و گفتار و رښتاري نه ته وه
- پيشکه ووتوه کانه وه هه لېنجه م که به هيچ جوړيک له گهل واقعي
جيهاني سپېم ئاشنا نين، ناشپنه بهر هه نگاوي خه باتکهري خومالي
و وهک ئيمه مانان.

له وهشت خالانهې پرسپاري پېنجه مت سي خالي سهروو واز لي دهيتم
هه چنه نه ختيکيشم دهست تيوهرداون به لام به جوړيکي نيوداشت کهوا نه
خهريکي واتهې ته جريدپان بووم و نه له گوشه نيگاي واقعي خالي خومانه وه
هه لمسه نگاندوون. چي ده ميتته وه له و پېنچ خالانهې دواتر، پياند ديم به پتي
لزووميکي وه رسم نه کات چونکه پيوهنديپه کي زيندووي به جيهانه
ويړانه که مانه وه نيپه و پتر به لاي باسي ته کادي مي تيدهرواني هه چنه له
ولاتي پيشکه ووتوودا فکري ته کاديمي و لايه ني عمه لپيان خزن له گهل
يه کتردا.

خالي چواره م ده پرسپيت، دوا سنووري شياوي ئازادي مروف کويپه؟
مروفايه تي به کام سنووري ئامانجي ئازادي گه شتووه؟

دوا سنووري شياو به ئازادي مروف ته وه پيه که له دوا پلهي کوميونيزمدا
ديت و بهر مه فهوممي ته نارکيزم – بيحکوممه تي ده که وييت. چاوسوور که ره وه
کومپيوتهر ده بيت نهک حاکم و پوليس و زابت...

سنووريکي ئازادي که مروف له م سهرده مه دا پتي گه يشتيپي ته و نمونهي
زيده پيشکه ووتووي جيهاني پروونا که وهک سويند و نهرويچ و دانمارک و
سويسره و به شيکي تري ته وروپا و ئهمه ريکا و تاک و ته راي ئاسياپه ويړاي
ئوستراليا و نيوزيله ند...

خالي پېنجه م ده پرسپيت، له يه کساني چون ده روان؟

من له رهفتاری مومکیندا به یه ک چاو سهیری ئادهمیزاد ده کهم. رقی
گه وره له ههلاواردن و پیشخستن و پاشخستن ههیه. کهسیک تامه زرۆی
به رچاوی و سهرامه دیی بیت حهقارهتی نه فسی خۆی تیدا دهشاریته وه...
یه کسانیش دوو مهفهوومی ههیه.

1. یه کسانیی مافی مروڤایه تی له ئاست یاسادا.

2. یه کسانیی دهرامه د.

له لایه ن مافه وه ناشی زبلكیش و سهروکی دهوڵه ت فهرقیان هه بی. له لایه ن
دهرامه د و داهاته وه، پشکی هه موو هاو نیشتیمانیان له داهاتی وڵات، تا
مومکین بی، پتویسته چون یه ک بیت له گه ل تیی نیکردنی ئه رکی
به رپر سیاره تی له و فه رمانه ی به مله وه به که ناشی سهروک دهوڵه ت به
پاسکیل بو دائیره بچیت. پاش ئه و یه کسانیه که سیکی زیده خزمه ت وه یا
ئیبدا عینکی پیشکەش کرد بیت ده بی پاداش وه گریت چ له وه زیفه دا بیت (به
زیادی مه عاش) و چ له کاری ئازاددا بیت له بازاری کرین و فروشتن. که
ژین و گوزهران مسوگه ر بوو هه تا مومکین بی ده بی ریی ئازادی هه لباردنی
کار له ده ست تاکدا بیت یان کو مه لکی یه ک کار بگر نه به ر.

خالی شه شه م ده پرسیت، با شترین ری یاز و به رنامه بو یه کسانکردنی کو مه ل
چونه و چییه؟

هه تا ئیستا دیمو کراسی به رینترین و راستترین شه قامه بو ئازادی و یه کسان
له گه ل دوو تییینی هه ره گرنگ

1. دیمو کراسی له ته تبقدا به نده به پله ی هو شیاری و ژیا ری خه لک.

2. دیمو کراسی لایه نی مافی سیا سی یه کسه ر نایسته چاره سه رکردنی

لایه نی بژی و گوزهران و پیشه سازی و له ش سازی و ری و بان و

فرۆکه ی تازه مو دیل. ته نانه ت عیراقی پیش 14 ی ته مووز به رنامه ی

ئاۋەدانكردنەو «اعمار»ى عىراقى بە چاكى و رىكى خستبوو كار
هەرچەند لایەنى دیمۆكراسییهكەى لەنگ بوو.

گەیشتنە پلەیهك لە خۆبەستنەو بە لایەنى پرۆپاگەندە تا ئەوێ پرۆژەى
بێكەلك ملیارەهای لی سەرف دەكرا هەر بە نیازى نیشاندانى كاریگەراییەتی
و چالاکیى حكومەتى سەرتەخت لە رادیۆ و تەلەفیزیۆن و رۆژنامەدا. هەرچى
حكومەتى پێش 14ى تەممووز بوو گوێى نەدەدایە لایەنى دیعایە، خۆ هەر
شتیکى بیکردایە بۆ رەزامەندیى خەلك كەس پێى باوەر نەدەکرد...

خالى حەفتەم دەپرسیت، دەكریت ئامانجى یەكسانکردنى كۆمەل لە ماف و
بەكارهێنانى مافدا وەك رێبازیكى فكرى و سیاسى تێى بروانین؟ خەبات و
قوربانى هەلدەگریت؟

پرسیارەكەت باز دەهاویت بۆ زەمانىكى كورد بە مافى پێكهێنانى دەولەت
گەیشتییت. شیوعییهكان بەر لە چل سالیك، لەسەر كاغەز و بە كردهو لە
خەباتى سەخت و نەزۆك، ئەو یەكسانكردنەى مافى كۆمەل و
بەكارهێنانیشیان كرد بە دروشم بەلام ئەوان كوردیان دادەنا بەشیکى عىراق
بن وەك عەرەب، گۆيا فەرق نەبوو لە نێوان كورد و عەرەب...!
كاكى بەرێز و خۆشەویست، ئەگەر مومكینە با جارێ خەریك بین كوردهكە
خۆى واز لە براكوژى بهیئیت... چاوپشكووتوكانى ئەورووپامان بینە سەر
رێبازیكى برايانە...

خالى هەشتەم بە كورتى، لە كۆمەلگەى یەكساندا چ هەل و دەرفەتێك بۆ
تاكى هەلكەوتوو دەمێنیتەو؟

ئەگەر من خاوەن پرسیار بامایە دەمگوت، تاكى هەلكەوتوو لە كۆمەلگەى
یەكساندا چ هەل و دەرفەت دەمێنى بە روویدا نەكرابیتەو؟ لە هیچ

حالبارىڭدا دەشنى دەرگە لە ڕوويىدا دابخرىت؟ يەكسانى شتىك نىيە
هەلکەوتووى پى نزم بکرىتەووە بۆ رىکارى هەلنەکەوتوو.

يەكسانى خۆى لە خۆيدا ئەوپەرى ئازادى مەرۆ دەگەيەنيت، ئەوجا ئەگەر
مەرۆى عادەتى بەبەريەووە نەبوو سەر بە هەموو شوپىتىكى زانست تىگەر
داگرىت سووچى خۆيەتى کە تەيار نەبوو بە تىگەيشتن. باباى هەلکەوتوو
رپى نابى بە کووچە و کولانە و بازاردا بگەرپىت و کاتى خۆى بپهيوووە بە فیرۆ
بدات، هەلبەت لەگەڵ کالای لایەق بە هۆش و گووشى مەرۆى بلىمەت
مەملەت دەکات... بە پى روىەتى «محمد حسنين هیکل» وا دەرەدەکەويت
کە ئاينشتاين ناوى جمال عبدالناصرى نەزانیو، يان فیرى نەبوو هەر
يىکباشى ناوى دەبات... لە کۆمەلگەى يەكساندا رەسسام بە دلیدا نایەت
سەرۆکەزىران هى ئەووە بپت خەيال بکاتەووە لە دىتنى يان بپگەيشتنى مەگەر
سەرۆک خۆى بپتە دىدەنى رەسسامە کە. کۆمەلگەى يەكسان بەهەشتى
مەرۆى هەلکەوتوو... !

- وەك دەزانين ميژوو يەكئىكە لەو بوارانەى كە نەتائوتوانيوە يان دەرەفەت
نەبوو ئەسپى خوتانى بە رەهاى تیدا تاو بدەن! دەى وا ئەم دەرەفەت و هەلە
دەقۆزىنەو و دەپرسين:

1. ميژوو چيە و بپويستە مەرۆف چ وانەيەكى ليوە فیر بپت؟
2. ميژووى كورد بە كام ئاقاردا رەوتى كردووە؟
3. چ هيز و هۆكارىك زياتر حوكمى لەسەر عەقلى كوردى كردووە؟
4. كورد ميژووى راستەقىنەى خۆى هەيە؟ ياخود ميژووى
نووسراوئەو؟
5. توخمە بپكەينەرەكانى ميژووى كورد چين؟ ئەقلى ياخود قەزاوقەدەر
حوكمى تیدا كردووە؟
6. ناسنامەى بپركردنەوەى ئەقلى كوردى كامەيە؟
7. عەقلاينىيەت لە بپركردنەوەى كوردیدا هەبوو و هەيە؟

8. سیاسه‌تمه‌داری کورد واقعیین بووه یاخود کتوپری زال بووه به‌سه‌ریدا و بریاری پی داوه؟
9. نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌به‌رده‌م عه‌قلی سیاسی کوردیدا چ چاره‌نووسیکی ده‌بیّت؟ کورد په‌ندیکی هه‌یه ده‌لیت: مانگه‌شه‌و سه‌ر له ئیواره‌وه دیاره.
10. ئه‌قلی کوردی ئه‌گه‌ر هه‌یه له چ پله‌یه‌کی بیر کردنه‌وه‌یه‌دایه و گه‌ر نییه‌ بۆچی؟
11. پنیوسته کورد چی له میژوو‌یه‌که‌ی خۆیه‌وه‌ فیر بیّت؟

(1) میژوو چییه و پنیوسته مروّف چ وانه‌یه‌کی لیوه‌ فیر بیّت؟

زاراوه‌ی میژوو، بی ئه‌وه‌ی که‌س مه‌به‌ستی بیّت، به‌ زه‌حمه‌ت پیناسه‌ی بۆ داده‌نریّت و مومکین نییه‌ دایبریت له‌و زه‌مانه‌ی که‌ به‌ میژوو دانانریّت و دیسان مومکینیش نییه‌ ئه‌و رووداوانه‌ی به‌ میژوو حیساب ناکریّت له‌ ده‌فته‌ران بسریته‌وه‌ و مومکینیش نییه‌ سه‌رله‌به‌ری رووداوان بزاندریّت و ئه‌وی ده‌زانریّت هه‌مووی تۆمار بکریّت. ئایا دویتی که‌ پینجشه‌موو بوو ئیمرو که‌ لیمان بوو به‌ میژوو؟ ئه‌دی به‌یانیه‌که‌ی ئیمرو بۆ نیوه‌رووی ئیمرو میژوو؟ روژی لای ئیمه‌ به‌ جموجووله‌، له‌ رووی ئه‌ودیوی زه‌وی خه‌لک پرخه‌ی خه‌وی دیت رووداو کز ده‌بنه‌وه‌، کاممان میژووین؟

جاری له‌ پینشه‌وه‌ ده‌بی بزانی له‌ ملیونه‌ها رووداوی سه‌ر به‌ کۆمه‌لان و ملیاره‌ها ملیاره‌ها رووداوی سه‌ر به‌ تاک، تاکیکی ناچیتته‌ تۆمارخانه‌ی میژوو... روژگاری خۆت و خانه‌واده‌که‌ت و گه‌ره‌که‌که‌ت و شاره‌که‌ت له‌ ده‌می تیپه‌رینیان به‌ نه‌بوو ده‌بن مه‌گه‌ر یه‌کیک له‌و روّحله‌به‌رانه‌ قاره‌مانی رووداویکی زرینگه‌دار بیّت. شتیکی له‌ شکلی «میژوو» ده‌ماوده‌م و کتیب‌اوکتیب به‌ ئیمه‌ گه‌یشتی ئه‌گه‌ر هه‌مووشی راست بیّت هه‌ر ناکا هیچ چونکه‌:

- 1- که میکی زیده کهم له پرووداوان نووسراونه تهوه تا تهوهی نه تهوه زورن رابوردوویان به تهوایی له تاریکیدایه.
- 2- ته گهر مه ساحه ی پرووداو و قسه و قسه لۆک و ماملهت و شهر و ناشتی و وردیاتی کردار و رهفتار و گفتاری خه لک له ماوهی شه و پروژیکدا رهقه می دهه زاری بو دابنیین رهنگه که متر له یه ک رهقه م بهر تهو شتانه بکهویت که به میژوو راده گهن، 9999 که ی تر وه ک دهنگی ره شه با و قره ی قه ل و گرمه ی برووسکه و هازه ی پرووبار له خووه دهفشینه وه و توونا ده بن.

به راستی و بیفیل له خو و له خه لک کردن سه رله بهری چهند و چونی هه موو ئاده میزاد بریتییه له میژووی ئاده میزاد. کومه لایه تی و میژوو یه ک شتن، فره قیان ته وه نده هه یه که له زاراوه ی زانست و هونه ر و چالاکیه کانی مرو تهو هینده ی حالاتی به شهر که تو مار کراوه ناوی میژووی پینویه، بارته قای کومه لایه تی به شهر که بریتییه له گوته و کرده وه ی سه رله بهری به شهر به لام که س نییه، یه ک له 100000000000 ی کرده وه و گوته ی گهره که که ی بزانیته... له وی ده سزانریت و ده بیستریت، یه ک له 10000 ی به بیر ی که سدا نایهت. ده سا حوکی ئیعدامیشم به سه ره وه بیت نازانم له رۆژی 1928/8/25 و دووهم سی شه مووی مارتی 1930 و یه که م رۆژی جه زنی رهمه زانی 1935 چ گوتراوه و چ کراوه و چ پرووی داوه لهو شویتانه ی لیان بووم... ههر هیچم له بیر نییه... توش ههر وایت... گر ه گریکی پروودای به هاتوبات دیته بهر گویتچکه ی خه یالی هیندی که سه وه، تهویش نه ک به رده وام که مومکین نییه میشک وه ک کاسیت پر بکریته وه به ملیونه ها پرووداو و نه شته بی... نایزانیته... تی ناگات... به که لکی نایهت. ته مجا ته گهر تاک و ته را گوئی پی بزووت و تی یگه یشت چ سوودیکی لی وه رده گریته... چوناو چونی بهرنامه ی مالی خو ی و حالی شاره که ی و مه فته نه که ی بهو هینده میژووی قوت و قرتیله ره نگریت بکات!!

كاكى خۆشەويست، تۆ بە يەقین دەزانىت خەلک پەند لە تەجرەبەى زەق و زۆپ وەرناگرىت و تا بۆى بلوى و پى بکرىت كرمى دلى خوى دادەمرکىت... مەراقى سىرسانەى ھەبى خەوى لى ناکەويت... تەما و ئومىدىكى خويپىلەى کەمئەركى لە دلدا بىت ئۆقرەى لى ھەلدەگىرىت... کىژىكى قشتىلە لە دەستى برادەرىكى ھەلپەرىت سىبەرۆى دىتى... بەلى دەزانىن ئەو و غەبرى ئەویش مەحکوومى پەلەى ژيانە و کە بوو بە ھەلگىرى گوزەرانى خىزان ناچارە خەرىكى بژىو و پۆشاک بىت بەلام گومانە نەبى لەویدا کە ئەم کابراى وەھا ملکەچ بۆ مەراقى خوى و ژياندى خىزانەکەى بىرىش ناکاتەو لە شتىكى پى دەلین مېژوو يان گرى و گالى کۆمەلایەتى يان بەرژەوئەندى مەرفايەتى، ھەتا پىشى بکرىت لە مقىاسى ئاو و کارەبا ساختە دەکات... مەروى عادەتى لە ولاتى بى سەرۆبەر و نەزان ئامادەى ئەسىرى مەراق بىت وەک کە گوتمان مەراقى سىرسان و سىبەرۆى ھەسوودى ئۆقرەى لى ھەلدەگىرىت. چى پى دەلین Ideology، دىنى بى يا دىياى، ئاپۆرەى نەزانان بۆى شەیدا دەبن. تۆ بە چاوى خۆت دەبىنىت، لە کورد و غەبرى کورد، رابەرى بزووتنەوئەى ئازادى لە تەنگوچەلەمەى رابەرى لەسەر پىشەواىى چ بە خوى و دنيا دەکات لە حالیکدا دەبوو ئەو رابەرە پەندى لە مېژوو وەرگرتباىە کە گۆيا خوى خالقى تەئرىخە يان ھەر نەبى بەشۆەىەكى يەکسەر بەشدارى خەلق کردنىەتى. کە مېژوو بۆ ئەو رابەرەى خويئندەوار و ئازموودە و دروستکەرى مېژوو ھىندە بىسوود و بىبىنج و بىباىخ بىت ئايا زەرئەفەندى و شەرەشاعىر و درەبزیو و ورەبازارى گرەحەزۆکىک چ جۆرە پەندى زىرپىن و ئەلماسىن دەکاتە ديارى رزگارکردنى گەل و نىشتمان؟ خو ئافرەت ھەر تووتىئاسا گرۆگالى ھىرەپىاوان دەجویتەو، رەنگە، نەشزانى گرۆگالە کە بۆ «پەز» چاکە يا خراو⁽⁴⁾ بشزانىت ھىچى لە دەست نایەت.

چەند ھوى سەرەكى ھەيە بۆ زەحمەتبوونى پەندگىرى لى مېژوو:

1. مهیلی دل و دەر وون خوی کاریگه‌ریکی بنه‌ره‌تییه له بریاردان، چ هه‌له بیت چ راست.
2. پهنده‌که خوی ئاشکرا نییه. له ته‌جره‌به‌ی خۆت ده‌بینیت براکه‌ت
 ریک‌خراوی «ع» په‌سه‌نده ده‌کات و تۆیش هی «س» و
 ئامۆزاکه‌شت هی ئیسلامی که‌سیشیان به‌ دوژمنایه‌تی وه‌های
 نه‌کردوه. خه‌لیفه‌یه‌کی عه‌بیاسی به‌ چاوی کرایه‌وه‌و و به‌ لیک‌دانه‌وه
 ریبازیک ده‌گری‌ت تییدا زه‌ره‌رمه‌ند ده‌بیت، بگره‌ تیده‌چیت، ئه‌وجا تۆ
 و من دوا‌ی هه‌زار سال چ ره‌خنه‌ییکی لی بگرین که هه‌زاریه‌کی ئه‌و
 شاره‌زای ده‌وروبه‌ره‌که‌ی نین و ئه‌گه‌ر به‌ ده‌سخه‌له‌ت پیمانیان
 گوته‌بایه‌ خه‌لیفه‌که به‌ زۆرزانی له‌ ناحه‌زه‌کانی برده‌وه ده‌مانگوت وه‌ی
 ئافه‌رین بلیمه‌تی مه‌زن!!
- ئه‌گه‌ر بۆت باس بکه‌م ئینگلیز له‌به‌رچی ولاتی USA ی به‌ شه‌ر
 دۆراند (به‌ر له‌ چهند سه‌د سالی‌ک) گالته به‌ میژوو ده‌که‌یت...
 له‌به‌رچی شو‌رشیگه‌ران شه‌ری Boer له‌ باشووری ئه‌فریقایان دۆراند
 دیسان واقت و‌ر ده‌مینێ.
- تی‌کشکاندنیک نییه له‌و رووداوه‌ی وه‌ک شه‌ر و ئاشتی و ئاشتی
 نیوده‌وله‌تان نه‌دریته به‌ر هه‌له‌سه‌نگاندن و تیشکاوه‌که‌ی به
 هه‌له‌کردو و یان خه‌مسارد و بیک‌فایه‌تی حساب نه‌کریت، که‌چی
 ده‌شی خۆت له‌و که‌سانه‌ بیت نه‌توانیت دوو براده‌ر ئاشت بکه‌یته‌وه
 و دنیا‌ش به‌ ده‌به‌نگ دانیت...
3. له‌ تیوه‌رامانی دنیا‌ی حازر و به‌رده‌ست گه‌لێک جار بیرو‌رای ئه‌وتۆ
 هه‌لدی‌تجری‌ت له‌گه‌ل گر‌وگالی هه‌رزه و گیل هاوشان بووه، ئه‌وجا
 که‌ی مومکینه رابوردووی شرایه‌وه‌ی پشت هه‌زار په‌رده و پیش
 سه‌دان و هه‌زاران سال یه‌کالا بکه‌ین بۆ به‌ر چاوی زه‌رره نه‌قلاشمان

که ده‌زانی کابرای سهردهمی کۆن به پیتی ئیمکاناتی به‌ردهست رپی نه‌بووه له خۆمانی سهردهم زیره‌کانه‌تر بلیت و بکات، خۆ ئیمه ده‌یان هیندهی ئه‌و ئه‌بزاری تیگه‌یشتن و ئه‌زموون و خویندن و راویژی کۆمپیوته‌رمان هه‌یه.

4. خه‌ریکبوون به‌ دۆزینه‌وه‌ی په‌ند له‌ میژوو، جگه‌ له‌ سه‌ختی و زه‌حمه‌تییه‌کی نه‌فه‌سبری تییدا‌یه، هه‌ر به‌ جارێ که‌مبایه‌خ ده‌بی که‌ ده‌بینین به‌شیکێ گرنگی موفره‌داتی «روداو» و هۆیه‌کانیان به‌ نه‌ینی ماوه‌ته‌وه‌ به‌و پێیه‌ دوو ئاکام ئاکاری سه‌لبی ده‌که‌ن له‌ په‌ندگیریی میژوویی 1- ده‌وله‌تی که‌مه‌یز نه‌ ده‌توانی سیاسه‌تی خۆی په‌رده‌پۆش بکات له‌به‌ر بێده‌رامه‌دی و نه‌ ده‌توانی نه‌ینی غه‌یر که‌شف بکات، دیسانه‌وه‌ له‌به‌ر بێپاره‌یی «و بیه‌یزی و شتی تریش».
5. که‌ نه‌شیا بۆ ده‌وله‌تی بیه‌یز نه‌ په‌ندگیر بی له‌ شته‌ موهممه‌کانی داپۆشراو و نه‌ خۆی بپاریزیت به‌ پۆشینی عه‌وره‌ته‌کانی «به‌ هه‌موو وجود و هه‌ول و ته‌قه‌لای ئه‌مرۆژه‌ی» ئیتر ته‌مای چ سوود و پاراستن و گرد و کۆیه‌ک بیت له‌ رپی په‌ندی میژوویی که‌ هی سهرده‌م چنگ ناکه‌وێت، له‌وه‌ هه‌ر بگه‌رێ که‌ حالوباری سهرده‌می نیۆده‌وله‌تان له‌وه‌ی تیپه‌ر کردووه‌ ده‌وله‌تی گچکه‌ یاری «ئالتي دایش و مه‌یموون ئۆینی»ی دامه‌ له‌گه‌ڵ زله‌یزیک بکات به‌ پالپشتی په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌ق. باوه‌ر ده‌که‌م بگوتری ده‌وله‌تی بێده‌سه‌لات به‌ بی په‌رده و نه‌ینی و کنه‌ کردن له‌ سیاسه‌تی زله‌یزان سوودمه‌نتر ده‌بیت تا ئه‌وه‌ی، وه‌ک پشيله‌، ته‌له‌ دانیه‌ته‌وه‌ بۆ گورگ. له‌ حالیکه‌ی موسته‌حیلی ئه‌م سهرده‌مه‌دا، ئه‌گه‌ر ملیاره‌های بێده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ته‌ بیه‌یزه‌کان یه‌کتریان گرتبایه‌ ده‌شیا بیریک بکریته‌وه‌ له‌ سوودیک... هه‌ر نه‌بی نه‌بوونی زه‌ره‌ریک... ئه‌م خه‌یاله‌ش به‌تاله‌ چونکه‌ تاک تاکي ده‌وله‌ته‌کان له‌گه‌ڵ خۆیدا ریک نییه‌ چ جایی ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ جیرانه‌که‌ی ریک که‌وێت که‌ ده‌ستیان له‌ بینه‌قاقای یه‌کتر ناوه‌ به‌

نیازی مراندن... له نمونه‌ی «په‌رده‌پوښی سیاست» هه‌راکه‌ی «عدوان ثلاثی» ی سالی 1956 به بیردا ده‌هینمه‌وه که بریتانیا و فرهنسه و ئیسرائیل هیرشیان برده سهر میسر، پروسیاش هه‌ره‌شه‌ی لی کردن و ئه‌مه‌ریکاش به خاموښی له‌گه‌ل پروسیادا بوو ده‌نا پروسیا شه‌ری ئاتۆمی بو خاتری میسر به‌ریا نه‌ده‌کرد...

خولاسه‌ په‌ندگیری له میژوو قسه‌یه‌کی خوښکه‌له‌یه پتر له‌وه‌ی ریبازیکی کرایه‌وه، بگره‌ داخراویش بیت. خه‌ریک نه‌بوونم به میژوووه به شکلیکی خو‌ته‌رخانکردوو هیچ زهره‌ری نه‌گه‌یاندوو به‌وه‌هینده‌ فره‌وانیی نیگا و ورده‌خوښییه‌کی بۆم ره‌خساوه. ئیستا که و بار و بیست سال و په‌نجا سال له‌مه‌وبه‌ر که پیا‌ندا تیپه‌ریوه‌تم و هه‌لهم تییا‌ندا کردوو خۆت و خۆم و که‌سی سییه‌م تیده‌گه‌یه‌نی که من له‌ حال‌ی به‌رده‌ست و ئاشکرا‌دا نیشانه نه‌پیکم میژووی سه‌رله‌به‌ر سوږگوم چ په‌ندیکی پروناکی ده‌رده‌هینا بۆم له‌ هه‌نبانه‌بوږینه. به پتی پرسیا‌ره‌که‌ت که من له‌ مه‌یدانی ته‌ئریخ ته‌سپم لینگ نه‌داوه، به زاهیر، دوو ئاکام ده‌گریته‌وه،

1. په‌ندم له ته‌ئریخ وه‌رنه‌گرتوو به‌مه‌شدا، پرونیینیم لیله (تو ئه‌مه‌ت مه‌به‌س نییه به‌لام له مه‌فهوومی قسه‌که‌تدایه).
2. له‌گه‌ل نه‌بوونی په‌ندی میژوو به‌ش به حال لیکنده‌وه‌ی دروستم کردوو له مه‌نتیقی ده‌لاله‌تی پرودا و فه‌لسه‌فان به به‌لگه‌ی پیشبینیم له چاره‌نووسی کۆمیونیزمی سه‌ر به مارکسیزم و به پیشده‌ستیم له ئاشکرا‌کردنی تاوانباریی ستالین...

به‌وه‌ پیه من له پروناکیی حازه‌وه تیشکم هاو‌یشتوووه بو میژوو نه‌ک به پیچه‌وانه‌وه. ئه‌و زی‌ره‌کانه‌ی که چاویلکه‌ی نه‌زه‌رییه‌ی نادروستیان له جیی چاوی خو‌یان داده‌نا، به ناچاری و به حو‌کمی سه‌که‌تی چاویلکه‌که، واقعیان

بەرە دواۋە دەگىرايەۋە، ئىستاش كۆمە دەكەن لە دانھىتان بە ھەقىقەت و گەلەيى لە من دەكەن كە گۇيا ۋازيان لىناھىتەنم. ۋازنەھىتانم كە لەۋپەرى بىدەسەلەتى و لەۋپەرى سۆز و پەرۋشەۋەيە بە ۋاجىبىكى ھەرەپىرۆز و شەرافەتمەند دەزانم كە دەبىنم ئەو ھەزاران ھەزارى گەنج و ىردىن ماشوبرنج و بەسالاجوان لەو كۆپرەپىگەيەي تىپىرا دەرۋن دوو زەرەرى گەۋرە بە كوردايەتى دەگەيەنن. يەكيان ئەۋەيە، بايى بىسوۋدى تەقەلايان زەرەر لە خۇيان و لە كورد دەدەن. دوۋەم، بايى ھىزى تىياندايە لە ھەست و چالاكى بە خەرجى دەدەن لە پىتاۋ زىندوۋ كەردنەۋەي نەخۇشى رۋولەمەرگ و رى تەسك دەكەنەۋە لەو خەلقەي دەيەۋى لەگەل لوۋزەۋى مېژوۋ بىروات. كە دەلېم «نەخۇشى رۋولەمەرگ» مەبەسم نىيە بلىم بە سالىك و دەيان و پەنجايان كۆمىونىزمى ماركسىست و لىنىنىست و ستالىنىست دەمىرت، نەخىر، پىر دەۋام دەكات چۈنكە بۆتە قاعىدە، دەروىشاھەتى، پاشخانى ھۆش و مەنتىق. بەشىكى زۆرى ئەو دەروىشانە ھەتا مردن ۋازناھىتنن و لە دەمى ژياناندا قوتابىي نوئىش دەرس دەدەن بە تاييەتى لە زەرفىكدا كە كۆمەلە سىياسىيەكانى ناكۆمىونىست كالايەكى ئەۋتۆ ناخەنە بوخچەي ئاپۋەرى گەلەۋە پىۋەي بخافلېن. تا ئەم دەمە ھىچ رېكخراۋىكى خەباتگېر لە جىھانى سىيەم چاكەيەكى راستەقىنەي بە خەلك نەگەياندوۋە. يەك رېكخراۋى شۆرېشگىر نەبوۋ دۋاي گەيشتى بە دەسەلات ئىفلاسى خۇي بە ئىسپات نەگەياندىت، دەۋامەشى بەھۋى كوشتن و بەندىكردن و چاۋترسىنى بوۋە، رۆژ لە رۆژىش بارى گۈزەران و ئارامى و ئازادىي بىروباۋەر و داد و سەقافەت بەرە كرى و بىنرخى بوۋە. رۋوسپاش لەچاۋ دەۋلەتانى ۋەك خۇي و لە خۇي كەمتر و بىسەرۋەتتر، چ لە ئەۋرۋوپا و چ لە شۋىتى دىكە بىت، بە دىرېزايى 60 سالى كۆمىونىزم نان و سوخەرە و بەندىكردن و كوشتن و بە خائىن دەرچۋواندىنى بەسەر سۆفېتستان دابەش كىردوۋە... دەمەۋى بلىم ھەرەسى كۆمىونىزم لە سۆفېتستان ئەو تەئسىرەي ناپى لە كۆمىونىزمى ۋلاتە دۋاكەۋتوۋەكان لەبەر بى بۆيۈي ژيارىي «حضاري» و زانستى و پىشەسازى و بەھۋى رىكارى⁽⁵⁾

زیدەنزمى ئاسۆى يىنىن و ھەستى خەلکە کە. کۆمىونىزمى گەلە
پىشکەوتوۋەکان، ھەرچەند نەختىک بە درەنگەۋە بوو، لە تەپکەى شۆرشى
پرولتارىا رزگار بوون و گەرانەۋە سەر رەۋتى بى کوشتن و برىن و سووتاندن
و ئازادىيى بىروباۋەر و چالاكىي سەر بە ئابوورى...

چەندى دەكەم كۆتايى بەو خالە بەيىنم لىم زەحمەت دىت بەلام بىپارم دا
ئەۋەندە بلىم: مىژوو برىتییە لە كۆمەلایەتیی مرۆ. حازرى ئىستاكە
چەندوچۆنە بۆ بەرھۆش و گۆشى مرۆ، رۆزگارەكانى پىشۋوش ھەرۋەھا بوونە
بۆ مرۆى ئەۋساكە لە گەل تىبىنى ئەو حەقىقەتە كە رابوردوو بۆ بەرھۆشى من
و تۆ مىليارىيەكى رووناكايى واقىيى ئەۋسا ناداتەۋە... تۆ چەند لە واقىيى
ئىستاكە بە گلەيىت و رووداۋەكانى بە ناپوخت دادەنئىيت، ئەگەر بە عەقلى
ئىستاكەت لە رابوردووى بەر لە ھەزار سالددا ژىبابايت ئەۋىشت بە ناپوخت
دادەنا و پترىش لىي بە گلەيى دەبووى چونكە عەقلى ئىستاكە لە ھى كۆن
بەبرشتەرە بۆ نرخاندنى رووداۋە نەكولاًۋەكانى ئەۋسا... لەو درىژەيە ۋەرسكەرە
خۆت وانەيەك بژاردە بكە لە مىژوو.

(2) مىژووى كورد بە كام ئاقاردا رەۋتى كردوۋە؟

بايى ئەۋەى لە پرسىارەكەت بگەم دەلىم، رەۋتى كورد بەو ئاقارەدا بوۋە كە
گەلەكانى ناۋچەى كورد تىياندا ژياۋە بە تىبىنى ئەو راستىيەى ھەرەگرنگ كە
كورد لە ماۋەى 2500 سالددا بۆى رىك نەكەۋت حكومەتى خۆى ھەيىت و
كورد زمانى لە خۆيدا گرتبىت، ئەۋىش لەبەر تايىبەتمەندىيى جوغرافىيى
نىشتمانەكەى كە لە پاش شاھەنشاهەتیی فارسى ئىخىمىنى كەۋتە نىۋان
جغزى سى لايى ئىخىمىنى و رۆمانى و بابلى... لىرەشدا درىژە ئىمكانى نىيە.

(3) چ ھىز و ھۆكارىك زياتر حوكمى لەسەر عەقلى كوردى كردوۋە؟

وا به باش دهزانم ئەم پرسیاره بخهیهت بهر نیگای کهسانیکی کورد که تییانرا دهیینیت وهلامی قهناعهتبهخش بدهنهوه... دهبی نهختیکیش مهبهستت روونتر بکهیتهوه بۆیان چونکه «عهقلی کوردی» له ماوهی ههزاران سالدا بۆته ئاویتنهی چهندنه تهوهی حاکم، قهتیش ریگ نه کهوتوووه سه رهله بهری بهردهستی تاکه حکوومهت بیت... له لایه ن دینهوه کورده که به تهواوی له ئەسله دینی تارا... چهندن مهزه بهی جوداجودای تیدا پهیدا بوو. له دیوپه رستییه وه بگره ههتا دهگاته تاکخواپه رستی... خولاسه پرسپیکرا وهبی به شارهزایی له مهبهستت جواب بداته وه. له پیشه وه روونا کاییه ک دهخه مه دهروپشتی پرسیاره کهت:

لیت ده برسم، چ هیز و هوکاریک زیاتر حوکی له سه ر عه قلی ئینگلیزی؟ ئەلمانی؟ عه ره بی؟ تورکی؟ سوپسری؟ و دهیان نه ته وهی تر کردوووه؟ به زاهیر ده بوو ئە گه ر هیز و هوکاریک زیاتر حوکم بکا، زۆربه ی میلله ت له سه ر ره وشت و بیرو را و ئایین و نه ریت لیکتر نزیک بن که چی مه سه له که وه ها ده رناچیت. ولاتی زیده پیشکه ووتوو چه ندین حیزبی جودای تیدا کینه رکی ده که ن. ئە مه ده لیم به نیازی راکیشانی نیگات بو حالی کورد که له هه موو میژوویدا روژه ک له روژان له سیبه ری تاکه ده سه لاتدا نه ژیاوه و به ئاسته م تاکوته رای میرزا و خوینده واری بووه و هه میشه له پله ی زیده نزمی شارستانه تیدا ژیاوه، ئیستاش به زۆری خه لکی کوردستان (له ده ره وهی جغزی ده سه لاتی حکوومه ت) له جیاتی فرۆک سواری ئیستر ده بن.

میلله تیک حکوومه تی خوی نه بیت و سنوور به ده وری نیشتمانه که یه وه نه کیشراییت، وه ک ده غلێکی نه کراییته خه رمان، به شی زۆری له په ریز په رتوبلاو ده بیت. له حاله تی دابه شکر اویشدا پیناسه بو که رته کانی په یدا نابێ. له گه ل ئە مه شدا ده توانین سه ر ژماریکی بیسوودی چه ند هوکاریک بکه یین شوین په نجه یان له عه قلی کوردی دیار بی ئەمما نه ک عه قلی هه موو یان زۆرینه ی کورد.

له پێشهوه دین دیت که بهشی هه‌ره هه‌ره زۆری کورد مسلمانان و سونیه، وه‌ک بزانه‌م شافیهی مه‌زه‌به‌یه‌ی پتره‌ له‌ هه‌نه‌فی. مالیک و ته‌حه‌مدی ده‌گمه‌نن یان به‌ جارێ نین. به‌شه‌ هه‌نه‌فه‌یه‌که‌ی له‌ ته‌ئسیری حوکی تورک بوو به‌سه‌ر کوردستانه‌کاندا چونکه‌ تورک هه‌نه‌فی بوون و مه‌زه‌به‌ی ره‌سمیه‌ی حکومه‌تیش هه‌نه‌فی... به‌ پێی ته‌وه‌ی که‌ خه‌لک بۆ فه‌رمانی دین له‌ خۆوه‌ و بێ هه‌ره‌شه‌ ملکه‌ج بووه‌، له‌گه‌ڵ ته‌رکی هه‌مه‌چه‌شنه‌ی و مه‌سه‌ره‌فی هه‌ج و زه‌کات و به‌شداریی غه‌زا، ئاشکرایه‌ چ ته‌ئسیریکی بووه‌ (و خه‌ریکه‌ له‌و دوایه‌دا پتریش ده‌ته‌نیه‌وه‌) به‌لام ده‌بی بزانه‌ن ته‌ئسیره‌که‌ی بۆ لایه‌نی ته‌وتۆ بووه‌ قیامه‌ته‌که‌ی پێی مسو‌گه‌ر بکری‌ت. له‌گه‌ڵ خۆم ده‌لیمه‌وه‌، ته‌گه‌ر دین ته‌مری کردبایه‌ به‌ دامه‌زراندنی حکومه‌ت وه‌کوو فه‌رضیه‌ی هه‌ج و نوێژ، کورده‌که‌ له‌وانه‌ بوو ده‌رفه‌تی بۆ بدۆزیابایه‌وه‌. له‌ شه‌ری فارس و بایه‌زیدی نیوان رووس و عوسمانلی، سا‌لی 1294 هـ گه‌وره‌پیاوانی کوردی عێراق به‌ مه‌سه‌ره‌فی خۆیان چوون بۆ غه‌زا. کوردی کوردستانی تورکیاش به‌ سه‌رۆکایه‌تی شیخ «عبیدالله»ی نه‌ه‌ری له‌گه‌ڵ کوردی دیوی عێراق وێکرا به‌شداریان کرد. له‌ شه‌ری گه‌وره‌ی یه‌که‌مه‌یش ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ ده‌سه‌لاتدار بۆ غه‌زای دژی ئینگلیز چوون، وه‌ک شیخ مه‌حمود و سه‌ید ته‌حه‌مدی خانه‌قا. توێژ و تیرێژی وه‌ک کاکه‌یی و قادری و نه‌قشه‌نده‌ی و حه‌قه‌ (جودایه‌ له‌ هه‌موو ته‌ریقه‌ته‌کان) هه‌ر یه‌ک له‌ جغزی ئیسلامدا راره‌وی خۆی هه‌بووه‌. ئیزیدی حا‌له‌تیه‌کی تابه‌ت به‌ خۆیان یان هه‌یه‌ له‌ په‌راویزی دیندا پێوه‌ی ماندوو و زیانکردوو بوون سه‌باره‌ت به‌ جودابوونی له‌ ئیسلام. له‌وه‌ی به‌ بیرمان دیت و بیستوو‌مانه‌ ئیزیدی که‌ کوردن پتر له‌ عه‌شاییری عه‌ره‌ب دووچاری هه‌را بوون له‌گه‌ڵ کورده‌که‌. نيزاعیه‌ی له‌گه‌ڵ عه‌شاییری عه‌ره‌ب بووبی له‌سه‌ر ته‌ماع یا شتیکی ته‌وتویی بووه‌ که‌ له‌ نیوان کورد و کورد و عه‌ره‌ب و عه‌ره‌به‌شدا ده‌قه‌ومیت. دینه‌که‌ له‌و حا‌له‌تی ژێرده‌ستی کورددا و له‌گه‌ڵ ته‌رکی فه‌رمانه‌کانیشی، بایه‌ به‌هه‌شت حه‌لالکردن، درێخی لی نه‌کراوه‌. هه‌ر چونکه‌ له‌لایه‌ن داره‌تی دنیاوه‌ کورده‌که‌ ده‌سه‌تال بوو له‌ پله‌ی

«مسکینی»ی تینه‌په‌راند ته‌نانه‌ت له‌ناو کورده‌واری نه‌بیستراوه، یان من نه‌مزانیوه، جارییه (ئافره‌تی دراو خریده) هه‌بوویتی، عه‌بدیش نه‌بووه...
 بیسه‌وادی له‌ نیوان کورددا وه‌ک شه‌و هه‌مه‌گیر بوو به‌لام چونکه‌ دینه‌که‌ بوو به‌ ته‌ساسی زانست و ته‌ده‌ب و عه‌قیده‌ی نووسراو، خویندنی مزگه‌وت له‌ کورده‌واریدا به‌ جوړیک په‌ره‌یستان له‌ عه‌ره‌ب و تورک و فارسیشی تییه‌راند که‌ حال گه‌ییشه‌ راده‌یه‌ک به‌شی زووری دئییه‌کان مه‌لای «مدرس» و فه‌قی و موسته‌عیدی هه‌بووه تا ته‌وه‌ی زووربه‌ی مه‌لا زله‌کان له‌و دئیانه‌ دهرسیان گوته‌وه‌ته‌وه و ئیجازه‌یان داوه، هه‌ر ته‌و قوول رۆچوونه‌ی کورد له‌ دین کیشایه‌وه سهر هیندی که‌ له‌ به‌شی هه‌ره‌ زووری کوردستان شاعیری کورد نه‌بووه، کتییی سهر به‌ ته‌ده‌ب و ته‌ئریخ و مادده‌ی عیلمی دانه‌ندراوه. که‌ شاعر له‌ کوردستانی عیراق و ئیران ده‌ستی پی کرد (به‌ر له‌ نزیک 200 سالیک) کوردییه‌که‌ هه‌ر له‌ جغزی شاعر مایه‌وه، ته‌نانه‌ت میرزاکان ده‌فته‌ریان ده‌گرتوه به‌ فارسی. له‌مه‌وه‌ بو‌ت دهرده‌که‌ویتی پروتی و ره‌جالی و بیه‌یزی و بیده‌ره‌تانی و بیپاره‌یی کورد وه‌های کرد زانست و ته‌ده‌ب و هونه‌ری کوردی نه‌زیت و دیندارییه‌که‌ بو‌ کورد له‌ لایه‌ن دنیاوه‌ نه‌زوک بیت و وشک هه‌لپت. مه‌ولانا خالید که‌ له‌ سوژی ده‌روونه‌وه به‌ فارسی ده‌لپت:

خالدا گر نیستی دیوانه‌ و صحرانورد
 تو کجا و کابل و غزنین و خاک قندهار

ته‌عبیر له‌ ئاگر و چره‌دوو که‌لێک ده‌داته‌وه‌ چ پتوه‌ندایه‌تی به‌ دنیاوه‌ نییه...
 دوا 150 سالیک (شتیک که‌متر، زیاتر) باو کم له‌ ده‌می حه‌قه‌ی داره‌قۆله‌ی بیست و سییه‌کاندا ده‌لی:

خالیدی شه‌هره‌زووری سهر له‌ قه‌برت بیته‌ دهر
 بزانه‌ ئوممه‌تی تو چ دهردیکیان هاته‌ سهر

له گه‌ل هه‌موو ریز و ته‌قدیسم بو مه‌ولانا خالید، که باو کیشم هه‌ر قه‌درزانی بوو... تا راده‌یه‌ک جوداوازی مه‌زه‌ه‌ب و ته‌ریقه‌ت نا‌کوکی ناوه‌ته‌وه وه‌ک هه‌رای نیوان شیخی نوده‌هی و مه‌ولانا که ئه‌گه‌ر مه‌ولانا له‌لای خۆیه‌وه در‌دو‌نگیه‌که‌ی به‌تال نه‌کرد‌بایه‌وه ئاکامی ناخۆشی لی په‌یدا ده‌بوو. دیسانه‌وه هه‌مان خیلانی باوه‌ری دینی له بیسته‌کان کاریکی به‌دی کرد که سه‌ید ته‌های نه‌ه‌ری نه‌وه‌ی شیخی نه‌ه‌ری «شیخ عبیدالله» بوو به‌ قایم‌قام له ره‌واندز سه‌به‌ب به‌ مه‌یلی نه‌قشبه‌ندیی خۆی، بنه‌ماله‌ی خه‌تی و خه‌یلانی ده‌دزان چونکه‌ دژی «تصوف» بوونه، ئیتر که سه‌ید حوسینی حوزنی موکریان له کتێبه‌که‌ی خۆیدا ئیشاره‌تی دا به‌ هیندی که کاتی خۆی له‌سه‌ر فه‌توای مه‌لای خه‌تی پاشایه‌تی میری کۆره تی‌کچوو، به‌ راستی، دل‌راگر‌تنی سه‌ید ته‌های مه‌به‌س بوو که له‌ سی‌به‌ر و ته‌ئیدی ئه‌ودا ده‌یتوانی له‌ ره‌واندز بمی‌تته‌وه و گو‌فار و کتیب بلاو بکاته‌وه. عه‌بدو‌للا موخلیس به‌گ له‌ نه‌وه‌ی، وابزانم، ئه‌حمه‌د پاشای برای میر بوو (خولاسه‌ برازای میر بووه) به‌ر له‌ ده‌رچوونی کتیبه‌که‌ و پێش په‌یدا‌بوونی ئه‌و تۆمه‌ته‌ به‌ راشکاوی بی مه‌به‌ست حیکایه‌تی فه‌تواکه‌ی گیرابوو‌وه که له‌سه‌ر ته‌کلیم و ئاره‌زو‌ی هه‌موو بنه‌ماله‌ی میر ئه‌و فه‌توایه‌ ده‌رچوو. ته‌نانه‌ت مه‌لا ئه‌فه‌ندی هه‌ولیر که کتیبه‌که‌ی سه‌ید حوزنی خوینده‌وه زۆر به‌ گله‌یه‌وه پێی گوت، سه‌ید ده‌بوو بلی فه‌تواکه‌ له‌سه‌ر ره‌زامه‌ندی و داوای میر و خزمه‌کانی بوو. هه‌ر له‌و گله‌یه‌دا گو‌تبوو، عه‌بدو‌للا موخلیس به‌گ (خه‌زووری مه‌لا ئه‌فه‌ندی بوو) باره‌ها باسی ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ی به‌و شکله‌ کردوو... مه‌لای خه‌تی مه‌شووره به‌ دزاندنی نه‌قه‌شه‌ندیان. مه‌لای خه‌تی که مامۆستای حاجی مه‌لا ئه‌سه‌ده‌ی جه‌لیزاده و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا جه‌لیزاده بوو بۆره گله‌یه‌کی له‌ حاجی مه‌لا ئه‌سه‌ده‌ هه‌بووه له‌سه‌ر ئاشنايه‌تییه‌کی له‌گه‌ل نه‌قشبه‌ندیانی بووه. ئه‌ویش له‌ ریی باوکی خۆی «واثق بالله مه‌لا عه‌بدو‌للا جه‌لیزاده» وه‌ ئه‌و مه‌یله‌ی بووه چونکه‌ باوکی خه‌لیفه‌ی مه‌ولانا بووه. دواتر باپیرم، حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا کور‌ی حاجی مه‌لا ئه‌سه‌ده‌ ئه‌و گله‌مه‌ندییه‌ی له‌ دلی مه‌لای خه‌تی

سړپوه ته وه... من مه سه له ی نووسینه کې سید حوسین بۆ ره زامه ندی سید ته هام له خوالیخو شپووی مه لا محمه دی کوری ماموستا شیخ مه لا طه های بالیسانی، له م به غدا یه، بیستووه که خوی له بنه مالیه کی نه قشبه ندی بوو. به هه موو دل مه لای خه تی ته بریه ده کرد له تومه تی فه توای ناوبراوی ناو زراو. ماموستا عزیزه دینی مه لا نه فه ندی، شکرې، به رحه یاته له هه ولیر و خوی نه وهی عه بدوللا موخلیس به گه له دایکرا، فه موون لی بی رسن!

هوکاری دووهم که له چاو دین شیره خوره یه بریتیه له بیرى کوردا یه تی. هه رچه ند سوود و بهر ژه وه ندی سهر به نه ته وه له یه کیه تی گه لدا یه به تابه تی له ده می ژیرده ستیدا، به داخه وه، دواکه وتووی و ژیرکه وتووی و په ککه وتووی و تهنگوچه له مه ی خه باتخه سین و زهرفی زیده سه ختی کورد و کوردستان ویرای نه بوونی پاشخانیکى میژووی و سه قامگیر نه بوونی فکری خه ستوخولی نه ته وایه تی بۆته هو ی بربر بوونی خه لکه که تا نه وهی هه ول پیدا بووه بۆ متوربه کردنی چ تیرژیکی ئاره زۆ بکه یت له به شی زوری کوردستاندا. تا راده یه ک زور جی سهر پینه اتن نیه دین و شیوعیه ت په له ی خۆسه پاندن بکه ن و نه ته وایه تی به بکه نه خورجینه ی تیشووی سه فهر، به لام ورده تیرژی سهر به فکری ئیستراکیه ت و نه ته وایه تی به کی تیکه ل به دادپه رستی و یه کسانیی عاطفی که وه ک دوومه لان هه لده بوقین پتر له رووی دوو ئاوینه وه رهنگ ده دهنه وه. یه کیان نا کوکی ناو وهی بزووتنه وهی سهر به نه ته وه یه که وا هه م که لین ده دا بۆ خوپاریزی له خه باتیکى به لای مه رگدا بچیت. دووهم نه وه یه که سه قافه تی نه وروپا به خوی و بیسنووری چه شمه ندازه کانی و هه مه رهنگی بۆچوونه کانی و فره بابه تی خوازه کانی و کراوه یی ئازادیه کانی دلی گه لیک که س ده بزوی بۆ نمایشتیکی مروفانه ی خورازینه وه به په لکه زیرینه ی ئامانجی یه کسانى و داد و مافه بنه ره تییه کانی ئاده میزاد. کوردی گوته نیش شه ر له به تالی چاکتره. گویا که سانیکى به م ریگه یه ی بینه تیجه دا نارۆن چیان قازانچ کردووه، نه وانی پشیدا ده رۆن چیان زهره ر کردووه!! ویرانستانیکى وه ک کوردستانى خۆمان بۆ پیاوی

سیاسی له کالای سیاسی نه بئ، تییدا نییه! سیاسه ته کهش له جیهانی چله مین، به زوری، بریتییه له درنده بی، به ته وای وه ک سیاسه تی عه شره ته کانی ئه فریقایی بهر له چهند سه د سال که له شهر به ولاره ریگه یان بو نه ره خسابوو کیشه ی ناته بایی بهینی خویان هه لبرنه وه، رهنگه ئیستاش ئه و شیوه چاره سه رکردنه هه ر ماییت که ده بینین دوو نه ته وه ی یه ک ده ولته، نه ک هه ر عه شیرته، تا راده ی براندنه وه یه خه گیری یه کتر ده بن... نمونه ی شهره عه شیرته له کورده واریشدا هه بووه و خۆم چهند نمونه یه کم لی زانیوه و به ره وانیشم کردووه له هیندیکیان. له بهراورد کردندا هاندهری کوردایه تی له ته ک هاندهری دین ته وژمی که مه که ده بینین دینداره که له کۆنه وه بی مزه و ئومیدی دنیایی به ئهرکی لهش و رزقی خانه واده «مام حاجیی کورد» دووهم و سییه م ده چوو بو حه ج، به سواریی ولاغ و حوشر له گه ل هه ره شه ی کوژران که هه زاره ها له ریگه دا تیچوون... له مه ککه وه ئای زه مزه میان به دیاری ده هینا بو ماقوولان و خو شه ویستان... «زمزمیه - زه مزه مییه» ئه و ده فره بوو که به داخراوی ئای زه مزه می تی ده کرا بو دیاری. بیگومان کوردستان به له تکرای ئه و هیز و هوکاریه ی نامینی له چاو کوردستانی یه کپارچه له رووی هیچ شتیکی سوودی تییدا بیت بو کورد، له نیویاندا سوودی هاوچوونکردنی هه ست و هوشی سیاسی سه ر به چاره نووسه وه. له تبوونه که خوی له مپه ریکی زیده زله دژی تیککردنه وه ی خوینی ماددی و مه عنه وی له هه موو لهش و دلی کوردستان و کورددا وه ک که جوگه له ی ئاو نیو مه تری به خۆل و به رد پرکرایه وه خو رگه ی ده بریت. له حاله تی نه ته وه و مه فته ندا نه ک ته نها خو رگه ی ده بریت، بگره، به ره و وشکییه وه ده چیت. ئنجا ئه گه ر پارچه لیکدا برا وه کان خویان جوگه له ی کینگه کانیا ن له ماله ده سته سه ره کانیا ندا کویر کردووه هه ر ده بی سه له واتی بو لی بده یت له و «هضم النفس» هی ده رویشایه تی که له ززه ت ده با له خو ئازاردان.

ئهم شریته ی قسان هی ده میکه که کورد تییدا له تله ته و ری نییه گیانی نه ته وه په رستی له لهش و هوشی میله ته که بگێریت. بی ئه وه ی هه موو

لایه نیک خورد بکه مه وه ده لیم، ئایا ئه و رۆژه پیرۆزه ی کورد تیدا له
 پارچه کراوی رزگار ده بیت و ده ولت بۆ هه موو کوردستان داده نیت چ ره فتار
 و کرداریکی لی چاوه پروان ده کریت؟ خه باتگێرانی ئه وسا که پیشتر به
 له کراوی یه کتریان ده دزاند و لیکتریان ده کوشت ئایا که ترسی داگیرکهریان
 له سه ره هه لستا و له سیبه ری ئازادیدا ده ستیان کرایه وه چ پانۆرامایه کی
 تازه بابته ی سه ره به خۆی و بی ترسی داگیرکهر له کوردستان به رپا ده بی؟ که
 دنیا که بۆ تاکه لایه ن مایه وه و ترسی به ره به ره کانی ناو خۆی نه ما ئاخۆ
 چه ندین ساله های ده وئ، ئه و لایه نی به درێژایی خه باتی چه نده ها سال
 خه ریکی شه ری برا کوژی بووه له سه ره زه عامه ت، په نجه شل بکاته وه له
 بینه قاقه ی میلله ته که ی؟ گو مانت نه بی ئه گه ر نا کوکی و دوو به ره کی و
 برا کوژی و نیازی شه خسی و قۆره ده ماغیی پیش دامه زراندنی ده ولت
 نه پیچرته وه و ئیمانیک پته و به داد و یه کسانیی دیمۆکراسی ره گ دانه کوتی
 سه دجار قور به سه ری میلله ت له وه ی به سه ری دیت له ده ست تازه
 حا که که ی چاوبرسی سکبرسی هه موو ئه ندامیک برسی و به تال له به زهی و
 داد. کابرایه کی له ده می هه را و هه ره شه ی تیچووندا کومه نه کا له کوشتن و
 ستاندن و به ستن و سووتاندن چ ته مایه کی لی ده کرئ جگه له وه ی خۆ به
 خوا بزانی...؟ به پالپشتی ئه م رایه ده لیم، سه یریکی حالوباری ده ولته ی
 میلله ته کانی جیهانی سییه م بکه، جگه له چه ند دانه یه کی، ئه وی دیکه
 هه مووی ده تلپته وه به نیزاعی نیوان حکوومه ت و به ره ی تیکۆشه ران (که
 ئه مانیش بوون به حکوومه ت ده ست ده دهنه بستینه، بگه ره، بیهسته... له
 گه رده نی ده) ئاپۆره ی خه لقو لالاش مامله ی شیرده ر و هیلکه کهر و باره به ری
 له گه لدا ده کریت، هه لبه ت ده شی هه لپه ریت له سوخره ی ئیجباری بۆ
 پاراستنی کوردستانی ره نگین و به نگین و سه نگین و هه نگوین... له ئه ده بیاتی
 حکوومه تیدا! به ده ست خۆم نییه رووداویکی بچوو کم دیتته وه یاد لیره دا، له
 نیوه ی دووهمی چله کان له که رکوو که وه ده چووین بۆ کوئی... چه ند جارن
 گه رۆکه که مان له به ر کوئی ده وه ستا و چاک ده کرایه وه... جاری دوا یی تایه ی

پەنچەر بوو، لە كەينوبەينى تايە پەدان و بەستنه‌وهى و ھەلگير و داگيرى
بورغيە كى كەوتە ناو تايە كە. شۆفير گوتى ئەھا! ئنجا چ بكەين. سەيد
خدرىكى قسەخۆشمان لە گەلدا بوو گوتى، كابرەك حەفت عىللەتى لى بوو
باشەلشى دەرھات... كابرە گوتى، ياخوا بەخير بىي سوورە گولى باغان بەراستى
ھەر تۆى بى دەويست!!

لە گەل ھەموو دزىويە كى حكومەتى خۆلاتى ديسانەوہ لەچاو داگير كەرى
دراوسى و خومان ئاسايە كان ھەر بيسمىلترە، چ نەبى ئوميدىكى دواړۆزى لى
دەكرى. دزىويى ستم وای لى خۆش ھينام پر بە دەم بلیم، شيركەتيكى
سویدی يان نەرويجى حكومەتى كوردستانم لى بە قۆنتەرات بگرى سەدجار
بەسەندترى دەكەم بەسەر حكومەتيكى كوردى كە خۆم تيدا سەرۆك یم،
بيگومان بە نيوە مەسرف، لەچاو حكومەتى كوردى، كارم بۆ ھەلدەسورپيت
و خيانەتیشى تيدا ناكات وەك كە لە دروستكردى كارخانەيەك و ھەلنانى
بناوانىك و قيرتاوى ريگاش خيانەت ناكات. با ليرەدا قسە كۆتا كەين لە
ھۆكارى دووہم، دەشى لە دواين ديرەكاندا بۆى بچمەوہ.

ھۆكارى سييەم كۆمونيەزمە، سەد جار بە داخەوہ كورد لە پلەيەكى
دواكەوتويى و ميژوووبەدەرى بى ھيزى و بى ئابوورى و بى سنعەت و
رۆشنيرى و تەكنيك و ھونەردايە 180 پلە بەرەواژ دەبيتەوہ لە كۆمونيەزم
وەك كە دوو لای يان دوو سەرى خەتيكى راست ليكتەر ئاوەژوون، ئەم پەر
ئەو پەرن... كۆمونيەزمىكى بە پى دەقى نەزەريەكە دواى گەندەلبوونى
بۆرژوازى و كاملبوونى سۆشاليزم ديتە كايەوہ چۆناوچۆنى و بە دمی كام
چاك و پير لە خەرابگەى كوردستان كە سەرمايەى تيدا پەيدا نەبووہ بە
مەفھومى سەردەم و چینی ناوہراستى شەپرەلیداويكى بیدەرمانە بە دەست
چەوساندنەوہى داگير كەرەوہ، ھەروا لەسەر بەردى سەنگى سەخرى و
كەلاوہى بى ژيرخان و پرۆليتاريای نەرسكاو و بيسەواد كە زۆربەى ناوى
خۆى بى ناووسريت ئا ئەو كۆمونيەزمە بەچكەى چ دەعبايەك دەرەچيت؟

خۆزى سەد خۆزى كوردەكەى كە باوكم لە بەيتىكى شيعردا وەسفى دەكات
و دەلى:

مەلایان بى عىلم و شىخيان بى كەشف و كەمال
ئاغايان رووت و رەجال قوتەى مل نىر كە كادرى

خۆزى ھەنگراوئىك لە كوردان دەبوو بە ماىە و سامان و زىر و زىو و تەيارە و
شەمەندەفەر... ھەر توجارەى بەقەدەر فۆرد و رۆكفىلر و قاروون مەلعوونىكى
بى ئابروو دەبوو، تالارى بە ئەلماس دەرازاندهو ئەوجا با لە خەفەتان و لەبەر
مەلعەنەت و ناز و فیزیان وەزگمان⁽⁶⁾ دابایە... ئەوسا «شیوعیبوون» دەبوو
نەخۆشیەكى بە بنەما لەبەر تیشكى شیوعیبوونى دەیان ملیۆن... سەدان
ملیۆن لە ولاتی پێشكەوتوو و ناوەنجى و بەرەژىتر ئەوسا دەمانگوت «بە
گوپى مامۆستا» با كوردەكەش وەكوو خەلكى دىكە «لە شارى كوێران
دەست بە چاویەو بەگریت» ئەمما ھەرگیز فەتوای بۆ نادەم و میژوو لى
ناسەلمىنیت و ئەمەكدارى بۆ زىد و خۆشى رازى نابى بە فیرۆ كوردەكە بە
قوربانى خاكى سەر قەبرى ستالین بكات و بۆ مەزەى مەجلىسى شیوعى
غەبرى كورد جنىو بە نەتەوەكەى بدات. بە ھەمەحال كۆمىونىزم ھەرچەند
نویيە و لە كوردەوارىشدا پتر لە 25 سال وەخرا تا لە دوای شەرى دووھەم
گەنجى خۆتنگەرمى Sophisticated و نازۆ لە جیرانەتیی كۆمىونىزمى عەرەب
و تامەزرۆی «بە ھاوێرئى حىساب كردن» لەگەل مىللەتیی بەھىزتر لە كورد
دەرویشانە ملی ناىە شیوعىەت و بوو بە گەورەترین بەرھەلستى رەوت و
ھەستى نەتەوايەتیی و ھەر لەوانىشەو و بەھۆى دالەدان لەلايەن ھەندى
كوردى شیوعى و نیوھەقەومى بەشى زۆرى فكر و دروشمى سەر بە سیاسەتیی
رووسىای ستالینىست چوو وە دل و فكرى قەومىيەكانەو و ئىستاش ئەو تین و
تاو، دوای ھەرەسى سۆفېستانىش، ھەر بە تەوژمە لەچاو حالوبارىكى
زىدەپەزارەى كورد...

شیوعییه تی کورد له دوو ریگهوه دهیتوانی بۆ کورد به سوود بیت،
 ریگهیه کیان شیوهی سهلبیی پیوهیه که بریتییه له دهست و زمان و قهلم
 پاراستن له دوشمنایهتی فکری نهتهوهپهروهی، که له تۆژیدا، دانهیتانه به
 مافی تهواوی کورد بۆ دامهزاندنی ریکخراوی سیاسی کوردی، چ شیوعی بی
 و چ قهومی، له بهرژهوهندی کورد بیچیتتهوه. رپی دووهمیان که ئهریتی
 دهگریتهوه سهلماندنی مافی تهواو و بی کهموکهسری و «بارتهقای میللهتان»
 له ههموو روویهکهوه بۆ نهتهوهی کورد. جا ئهگهر بههانه لهوهدا بدۆزیتهوه
 که زهرفی خهباتهکهی ئهوههنگاوه بهرینهی پی ههئنهدههات پی دهئیمهوه،
 کهلامت به شهکر بیت خو تۆ به پالپشتیکردن له حیزبی شیوعی سووریه
 تهقسیمی فهلهستینت سهلماند، دواتر به خاتراهی عهبدولکههریم که ماوهی
 پی دابووی، لهگهڵ ههموو عهرهبی قهومی کهوتیته دوژمنایهتی و له نهجامدا
 تیشدا چوویت... له پاش ههرای شهواف شیوعییه دیانهکان هوتافی «دینی
 محمد بهتالوخ»یان دهچری... له مهحکهمهی مههداوی ئابرووی قهومی
 عهرهب و رهئیس جهمالیان برد...

کۆمیونیزمی کورد که هیچ بنهما و ژیرخانی ماددی له کوردستان شک نابات
 بۆرجوازییهتی لی پهیدا بیت چ جایی کۆمیونیزم، به فهرمانی واقع و برپاری
 مهنتیق، ناوهکه و دروشمهکانی لی بیگانهن لهمهشدا گومان نییه، ئهگهر
 گومان ههبايه سوڤیتستان ههرهسی نهدهیتنا... پیشتەر ستالین تاوانبار نهدهبوو...
 زووتر لینین بازی بهسهر دیمۆکراسی و ئیشتراکیهت نهدهدا... که شیوعیهت
 له مۆسکۆ و پهترۆگراد نهژیت چۆن پهنا بۆ قۆریتان و تۆپاوه دیتیت؟
 سووربوون لهسهر شتیکی موستهحیل مۆرفینیکه (له حالهتی شیوعیبوونی
 کورد) دوو دلدانهوهی تیدایه، یهکیان ئابرووپاریزی، ئهوی تریان بۆره
 ئومیدی سهرهلدانهوهی دواپۆژ... خو ئهگهر به وردی سهیری سهرهتای
 شیوعیهتی کورد بکهین به ئاشکرا دیاره ئهوه شیوعیهته له سهرهتای
 دهکهوتنی بریتی بووه له دهرویشایهتیهکی به زاهیر ماددی که دهزانین
 دهرویشایهتی باوهریکی سهر به غهیه پهکی لهسهر بنهما و ژیرخان ناکهویت

چونکه هەر خۆی ژێرخان و ژوورخانه. هەرچی شیوعیهتی دژی غهیه دهبی لهسهر بنه‌مای رهق و زهوق و زۆپ و داهینه‌ر و به‌ره‌مه‌یه‌ن و دۆزه‌روه و موافقی مه‌نتیق و زانست و راستیه‌کانی ئاشکرا و بزری سروشت و تاقیکردنه‌وه بیت. ئهم مه‌رجانه‌ش تاکیکی سیبه‌رت نییه له ئەزموونگه‌ی به‌تال و هه‌تالی کوردستان که ناتوانی باسکیلیک به هونه‌ر و توانای خۆی دروست بکات به تایبه‌تی له چله‌کان و په‌نجاکاندا. ئەوجا جاريکی دیکه‌ش شیوعیه‌ت هەر چونکه له بنه‌ره‌ته‌وه بی ژێرخان و بنه‌ما گه‌شه‌ی کرد ده‌توانی بی ژێرخان و بنه‌ما به‌رده‌وام بیت له‌وه‌شدا به ته‌واوی ده‌بیته ده‌رویش و سه‌ر به قیامه‌تیکی سیاسیه‌وه ده‌نیت بی به‌هه‌شتی ده‌رویشی حه‌قیقی، واته خه‌یاله‌که و ئومیده‌که ده‌بنه‌وه یه‌ک شت و هەر به خه‌یالیش ده‌وام ده‌کات. کوردی گوته‌نی «رۆنی خۆی له‌سه‌ری خۆی». من له خه‌ساریکی به «خه‌یالیبوون» ی کۆمونیزمی کوردی دیته کیسه، خۆمی تیدا خه‌ساره‌کردوو ده‌زانم ئه‌مجا کورده‌که‌ی سه‌رله‌به‌ر چونکه 1- توانای من که‌متره له هی میلله‌تیک بو تێه‌تانه‌وه‌ی زیان چ جایی ته‌وه‌ی ژماره‌یه‌ک، به پۆز و قه‌لغه‌ت. له تاكه‌کانی شیوعی کورد ناسیاومن و بو هیندیکیان رێزیشم هه‌یه سه‌ره‌رای خۆشه‌ویستی. 2- برینی من به‌و خه‌یالیبوونه کولتره له‌وه‌ی خه‌لکیکی به سه‌رکیلی هه‌ستی خۆشی و ناخۆشی ده‌که‌ن. من حیسابم گرتوته‌وه بو فیرۆبی هه‌ولی خه‌یالی و به‌هه‌ده‌رچوونی خه‌باتی 40 سالی و دۆراوی خویته جوانه‌مه‌رگان بو سمیلی ستالین... شاعیریکی کوردی سه‌رده‌می شیوعیگه‌رییه‌که‌ی، که دواتر وازی لی هینا ده‌لی:

نیزامیکم ده‌وی بو گه‌ل نیزامیکی ستالینی
به شه‌رتیکی که‌وا به‌روا له‌سه‌ر قانونی لینینی

شه‌للا هه‌له‌م نه‌کردبی له وشه‌ی «نیزام - نظام» که مومکینه وشه‌که خه‌بات بی، لێره‌دا هه‌ردووکیان یه‌ک شتن له لایه‌ن زیان و هه‌ستکردن و

نەکردن پىي. ئەوجا بۇ خۇت لىكى بدوۋە فەرقى ئىشى من چەند زۆرتەرە لە ئىشى شىۋىيەك كە من لە دەمى دانانى ئەو شىعەرەدا ستالىنم بە جىنايەتكار دادەنا. شىۋىيە بە پىي باۋەرى خۇي دىندارىكى مۇسلمان بە گومرا دادەنى كە خۇي جانفېدا دەكات بۇ خوا ئەمما فېداكارىيە بى سەمەرەكەى خۇي بە دروست و پىۋىست دادەنى و دەيكاتە فەرزى مېژوۋىي بەسەر شانى مۇقايەتتە. دەسا سۆيىد بە كوردستان دەخۇم ئا لەم دەمەدا دلم مېروولان دەكات بۇ رەنجه رۆيى سەرلەبەرى خەباتى شىۋىيان⁽⁷⁾ بە ھەدەرچوۋنى خوتى كۆزراۋەكانيان و زىانى بى ئامان و سامانى لە كورد كەوت بە ھەۋلى ۋا نەزۇك و بە سفتوسۆ... ۋاى رەنجه رۆ و كوستكەوتوو خۇمان... ۋاى كە خوين بەلاشىن و ھەست بە خۇمان ناكەين... بەھا تىگەشتىن چەند زەحمەتە. لەعنەت لە ھەموو ئايدىۋۆلۇجىك بىت كە دەبىتە مۇرفىن مۇرى بى بېھىز دەبىت و راست و ھەلە لىكتىر جودا ناكاتەۋە، ھەرچەند لە دەمى دۇگماپەرستىدا كابر پىيەۋە شاگەشكە دەبىت...

شىۋىيە كورد لە مجىزى خۇش ھاتوۋە ھەۋلە دۇگماپەرستەكەى بۇ پىكەتتەنى حكوۋمەتى رەنجەدەر و ۋەرزىر بكا بە ئاردى ناو دىرك و «ئىنتەرناسىنال»ىشى بۇ بچىرېت. بەلام ياخو نەگاتە ئەو رۆژەى لە واقىعدا ئەم دۇگماپە سەپىنى بەسەر كۆمەلدا. ئەوسا (كە بە خەيال (ئەوسا)يە دروست بکەين) بە دەست خۇي نىيە كە دەبىتە دوژمنى ھەموو ئومىدىكى گەشتى مۇقايەتى چونكە كۆمەل وشك دەبىت... رەق ھەلدىت... لەبرسان دەمرىت... دەبىتە كۆيلە و جارىيەى چىنى قەمچىۋەشتىن... داھىنان و ئافراندان و جوانكارى و كۆمپىۋوتەر و كەشتى ئاسمانى و ھەموو ھونەرى مۇقايەتى ۋەكوو گەلەي پايز ھەلدەۋەرىن... چرۆ ناكەن ھەتا ھەلبەۋەرىن چونكە پىرۇلىتارىي نەخوئىندەۋار و رابەرى شىۋىيەتى كوردى بىئاگا لە زانستى تەلەسماۋى سەردەم لەۋە پىرى بى ناكىر زمانى زاناکانى ناپىرۇلىتارىا بېرېت و چاۋيان بىكۆلىت ھەتا نەلېن و نەبىنن، نەكا ئابروۋى خۇيان بچىت واتە كە ھى رابەرەكان و ھى پىرۇلىتارىي بىسەۋاد... ئەگەر شىۋىيەتى كورد ۋاز لە

دۇگماي شۇرش نەھىنىت وەك كە شيوعەتتى ئورۇپا و ولاتانى پىشكەوتوو
وازيان ھىناوھ پىشتاوپشت دەگەرېتەوھ و بەرەو تاريكايى دەمى «محاکم
تفتيش»ى كەنىشتە دەكشېتەوھ... قسە زۆرن لېي دەبرمەوھ.

دەگەينە ئەو نوختەي كە بە كورتى تېكداگەرانى ئەو سى ھۆكارە و نەرىتى
كۈينە و دەورى تيرېژە گچكەكان و تىن و تاوى واقىيى پېر چەلەمەي
ناوچەي كوردى تىدا دەژىت، بخەينە بەر لىكدانەوھ ئاخۆ چ ئەنجامىك
وھردەگرىن. راستىيەكەي بە ملەوھگرتنى ئەم مەسەلەيە لە دىدى پرسىارى
نوختەي سىيەم كە چ ھۆكارىك حوكمى لەسەر عەقلى كوردى كوردوھ تا
بلىي ئەركىكى قورسە و قوولبىونەوھى دەوېت و نەفسى درېژى گەرەكە و
پىوانەي بە پانايى كوردستانى پىنويستە. دەبى بزائىن لىكتەر دابراى كەرەكەنى
كوردستان و مەھكۇومىونى بە پتر لە سى دەولەتى رەگەز جودا «تورك،
فارس، عەرەب» و گوماناوى بەرانبەر كورد دەستى وەشاندە لە پىكھاتنى
«ھۆش»ىكى كوردى، بە جۆرىكى سەلبى، لە پەراوېژى پرسىارەكەدا... خۇم
ئاوايى ئەتۆم دىتوھ بەر لە سالى 1936، 1937 كە حكوومەت چوو بۇ پژدەر،
پىئەي ديار بوو كە دابراو بووھ لە خشكەي مېژوو، لە 1963 خىزانم دىت لە
دىي باووزە شكلىان، لەسەر شىئەي باز و باشووكە كە دەندووك و چرنووكيان
قولابىن. ئەوانىش نىھايەتى ئەندامەكانيان قولابى دەھاتنە بەرچاو وەك بلىي
لە دىرژەمانى ھەزاران سالەوھ خويى بىگانەيان تىكەل نەبووھ، دەتگوت لە
پەيكەرى سۆمەر و ئەكادەوھ پەريونەتەوھ بۇ جىھانى نوئ... يەكىكم دىت لە
ناو شاخەكانى نيوان رانىە و پىشتاشان دەموچاوى لە ھى كوندەبۇ دەچوو، لە
شاخەوانىش خۆي نزيك كرىدبۇوھ لە ھەيوانە كىئوى... ناوى نەبى بوو. باسى
يەكىكى پىش خۇيانيان دەكرد كە لە قەلشتى شاخىكى بەرانبەرمان، 200 –
300 مەترىك بەرز بوو، سەرکەوتوھ بۇ مىش بېرنەوھ، رېي نەبووھ بەرەژىر
بىتەوھ لەبەر قورسايى ھەنگوينەكە تىھەلکشيە وەك ھەيوانە كىئوى بۇ
سەرووى شاخەكە بە خۆي و ھەنگوينەوھ. لە پەنا و پەسيوى كوردستانى
بەرىن سەدەھا شويىنى ئەوتۆيى ھەيە دابراوھ لە دنيا و مەتەلى «عەقلەكەي

دانیشتوانی» به کەس هەڵنایەت مەگەر کەسێک لە گەڵاندا بژیت و دەفتەری موڤرەدات و نەریت و پۆشاک و... ھتەیان پەرپەر ھەڵداتەووە تا بزانی بەر تین و تاوی چ کاریگەرێک کەوتوون. لە نموونەدا دەڵێم، چەند دێیەکی دەشتی کۆیی رێژەیی جەمعی ژمارە «2 و 3» دووپات دەکەنەوە و دەڵێن، دووانان، سییانان... بە درەنگەووە لەپاش خۆپەندەووەی چەند کتییکی سەر بە زمانە ئێرانیکانی کۆن، بیرم بوو ئەو چوو کە دەشی ئەم رێژەییە دووپاتە لەووەو ھاتبێت کە جەمعی وشە لە کۆندا بە «ام» بوو بەلام ناواخنیکی «ان» ھاتۆتە نیوان وشە کە و «ام» کە ویکرا بوونەتە «... انام». وەک بۆ ئەم «انان» ھەشتی کۆیی پاشماوێتی ئەو دەستوورە بێت لە «دوو، سێ» بەدەری داویتەووە لە گەڵ نەختیک گۆران... لە بەشیکی قەزای رانیە⁽⁸⁾ خەڵکە کە لە جیاتی «کردن، بردن...» دەڵێن «کرتن، برتن...» کە دەشی پاشماوێتی پەھلەویی کۆن بێت... ئەم درێژەییە بە نیازی روونکردنەووەی سەختیی کارەکیە، رەنگە بە خۆتەر خانکردن بوو لێگەرێک بە دواوردیاتی گەتار و رەفتار و نەریت و باوەری کوردزمان بە پانایی کوردستان چەند گۆشەییەکی ئاشکرا و بزری «عقلیە»ی خەڵکە کە روون بێتەووە... لە گەڵ ئەمەشدا و بە ھەر جۆرە پشکنین و شیتەلکردنی دیاردەیی جۆراوجۆری سەرلەبەری میللەتە کەمان بێت (کە لە ئێمکاندا نییە و حکومەتەکانی کوردچەپین رێ نادەن بە کاری ئەوتۆیی، کوردە کەش نە دارایی و نە ئاگاداریی ئەو جۆرە کارەیی ھەیە... ئەوجا سەڵەھای دەوین تا شیر دا و لۆ دا پیردا بە ئەنجام دەگات، ئەم نووسینەش کۆن دەبێت و تۆش تاقەتی چاوەنۆری بیست سی سالیی نییە... ئێتر دەبینی زەحمەتیە کە لە چ رادەییە کدایە) ئەو راستییە ھەر دەمێنی کە دیراسەیی «ویژدان»ی نەتەوویە ک بەکەیت بە بەر کاریکی مەبلەو موسەحیلەووە دەنیشیت تەنانەت ولاتی ھەرە پێشکەوتوو بە خۆی و دارایی و زانست و تەکنیک و میژووی درێژی داھێتان و دۆزینەووە ناتوانی دەست دانی لەسەر هیچ گۆشەییەکی ویژدانی میللەتیک و پێناسەیی بوو دا بنیت. ھەر لەوێندە تیفکرە کە میللەتیک

لە میللەتانی پېشکەوتوو ھیندیکی مولحید بوو، ھیندیکی خواناس بوو، ھیندیکی خواناسی بێ قیامەت بوو، ھیندیکی لە خواناسیدا جودا بوو لە درواسیکە، ھیندیکی «اباحی» بوو، ھیندیکی تاكژنە بوو... ھتد، چ دەمییەتەو لەو وێژدانی وەھا کەرتوپەرت و لیکوژ کە بخەیتە بەر ھێز و ھۆکاریکی دەستنیشان. لە ولاتی پېشکەوتوو کە وەھا لەلایەن وێژدانەو لیکتر دوورن و بە شەڕیش نایەن ھیزی دیمۆکراسی و ژیاڕییە دەیانپاریزێت کە بە ئەسڵ ئەو ھەموو جوداوازییە بیروباوەر لەسەر بنەمای ئازادی بەرفەرەوان و سەلمینراو ھەڵستاو. لە ولاتی جیھانی سییەم ئەندامانی یەک گرووپ دەست لە بێنەقاقای یەکتەر دەنێن.

بە ھەمەحال زانینی ئەو ھۆکارە تۆ لێ دەپرسیت فەرقێک بە واقعە کەمان ناکات. گریمان زانیمان ھۆکار و ھیزی فلانە بابەت حاکی عەقڵی کوردە، ئەوجا چی؟ چیت پێ دەکری؟ کێ قسەت دەبیستیت؟ خۆت کە باوەرت نەبوو بەو ھۆکارە دەیسەلمینیت؟ چ بسەلمینیت و چ نەسەلمینیت، تۆش وەک خەلکی بیروباوەرێ تر بەسەر رێبازی خۆتدا دەرۆیت و باشتیش بەرھەڵستی ئەو ھۆکارە دەکەیت کە پێشتر روون نەبوو لێت ئەمجا لە رووناکیدا تیری تێ دەگریت، ئەویش ھەروەھا تیر لە تۆ دەگریت... وا دەزانم ناشی چیت بەدوای ئەم ھێز و ھۆکاری سییەمە بکەوم⁽⁹⁾، ھی چوارەم دیت... بەلام جورئەت ناکەم دەستی بۆ درێژ بکەم چونکە لە ئێمکاندا نییە (لە روانگە خۆمەو) بگەم بە کۆتاییەکی، رەنگە کەسیش تاقەتی نەبی لەگەڵدا بە کێشە بیت.

4) کورد میژووی راستەقینە خۆی ھەیە؟ یاخود میژووی نووسراوەتەو؟
سەرەتای پرسیارە کە لە بەدیھییە دەپرسیت، ھەڵبەت کورد میژووی ھەیە وەک کە ھەموو نەتەوێکی ئادەمیزاد میژووی ھەیە خۆ دۆنبەلان نییە لەگەڵ گرمە ھەور ھەلتۆقیت.

له بابەت میژووی نووسراوهوه. ئەوەندەى بزانم کورد ھەرگیز دەفتەرى ژيان و چەكمەسەرىی حالوبارى بە دەست داگیرکەرەوه نەگرتۆتەوه ھەر نەبێ لەبەر نەبوونی لایەنىكى ئەوتۆ ھىندەى بەبەرەوه بێ بتوانى شتێک تۆمار بکات کە لە ھەزاران سالاھە نەکراوه، ئەوجا نووسىنى کوردی بە خەيالێ کورددا رەت نەبووه... کەس خۆی لە چیرۆکی بى دەسلالت و بى ناو و شورەت ناگەيەنى... ئەوجا ئەگەر یەکیک ھەلکەوت وەکوو شەرەفخان ھەر ھىندەى بى دەکرێ ئەو شتانه بنووسیت کە لە رۆژگارى خۆی و نزیک بە خۆی بدویت چونکە خەبەرى کوردی بەر لە ھەزار سال و پتر ھەر ئەو بوو مەلایکەتەکان تۆمارى دەکەن بۆ لیپرسینەوہى ناو قەبر و بەھەشتیبوون و جەھەننەمیبوونی مردوو ساغ دەکاتەوہ. بە ریکەوت، دواى ئەم نووسینە د. کەمال مەزھەر ھاتە لام و پرسیارەکەم خستە روو، ئەویش ھەمان چشتى گوت.

5) توخمە پیکھینەرەکانى میژووی کورد چىن؟ ئەقل یاخود قەزاوقەدەر حوکمى تیدا کردووه؟

باش ئەوہى گوتمان کورد میژووی نووسراوى نییە دەمینیتەوہ بلیم مەبەستت لە میژوو ئەو رووداوى کۆمەلایەتیی کوردە کە ھەرگیز تۆمار نەکراوه و بە نەبوو حیساب دەکرێ لە رووی حوکم لەسەر دانیهوہ. بەو پێیە پرسیارەکە خۆی بەتال دەکاتەوہ، بەلام کە ئەقل و قەزاوقەدەرت خستە پال پرسیارەکە جۆریک ھەبوونی گریمانەکی «افتراضی» پەیدا دەکات وەک کە گوتبیتت، توخمى پیکھینەرى رووداوان، ئایا، ئەقل یاخود قەزاوقەدەر دەیانگێرێ؟ بەم ریزەبەش پرسیارەکە ھەموو ئادەمیزاد دەگریتەوہ چونکە ئەقل لە ھەموو ئادەمیزادا ھەیە. قەزاوقەدەرىش کە ھەبى بۆ ئادەمیزاد و رۆحەبەران ھەمەگیرە... گریمان توانیمان پرسیارەکە لە قەزاوقەدەر بدزینەوہ و رووبەرووی حوکمى ئەقلى بکەینەوہ ئەوساش سەرەدەرى کردن لە

پرسىاره كە تا بلىنى تەماويىيە چۈنكى، لە لايەكەۋە چالاكىيى مەۋ بەندە بە
 كاريگەرىيى عەقەۋە نەك غەريزە، لە لايەكى تەريشەۋە عەقەل، لەبەر زۆرى
 ھۇي جودا، دەشپىكىت و بە ھەلەشدا دەچىت و تا مەۋقىش لە پلەي
 سەرەتايى ژياري «حضاري» بى پتر ئەسپىرى و پترە و ئەفسانە و فاكوفىكى
 عەۋامخەلەتەنن دەبى، ئەمجارە ۋەرە مەۋۋى نەۋوسراۋ لە قەبەل ۋەوداۋ و
 كەينوبەينى سەرايەۋە بىكە و بىخەرە بەر حوكمى ئەقەلىكى ھەلەشە و كويەۋار
 ئاخۇ چۇناۋچۇنى قەلەم و زمانى لى بەگەر دەخەيت و چىي لى ھەلدەنجىت؟
 ۋەك دەبىنىت كارەكە لە خەيالىكى مەتەلەۋى بەۋلاۋە نىيە. ھەمۋارتىن
 پىگەي ئاكامگري «استنتاج» ئەۋەيە كە رابوردوۋى نەزانراۋ بە حازرى
 بەرچاۋ بگىرىت و بەشپەيەكى لە راستى نىزىك حوكمىكى بۇ حازرى
 دادەنىيىت بۇ رابوردوۋى دابنى، جا ئەگەر لە ئاست حازر ۋەلامت بۇ ساز
 درا نوسخەيەكى بىكە ديارى بۇ كۆننە. بە ھەمەحال زەرەرى تىدا ناكەيت
 چۈنكى كۆننە لە زەرەر و قازانچ رزگار بوۋە. بۇ لايەنى رەۋاندنەۋەي
 دلەسوۋركى و سەرەسوۋركى، زەينى خۇت بدە حازر و توخمە پىكەننەرەكانى
 دەستنىشان بىكە و توخمى تازەبابەتى لى دەرەكە و ئەۋى دىكەي دانى بە
 پىكەننەر بۇ باپىران. رەنگە لەم بۋارە دوو بەرگەكەي مەۋۋ و دەۋرۋەرە تا
 مەۋدايەك يارمەتەت بدات.

بەۋپەرى كورتىيىزى و لە چەند دىرەكدا دەلەم، گرېمان بۇ ئەۋە چۈۋىن كە
 پىشېنان ملكەچى فەكرەي قەزاۋقەدەر بوۋن، ۋەك كە ئىستاش قەزاۋقەدەر
 بەسەر زارۋمانانەۋەيە، دەسا ئەۋسا و ئىستاش خەلەكەكە چىي لە دەست
 ھاتىيەت كەردۋىيەتى و قەزاۋقەدەرى نەكەردۋتە ۋەستاي خانوۋ و جەنچەرى
 خەرمان و نۆرەئەۋى شىنايى و جلدوۋرىي بەرگ. ملكەچىيەكى بۇ غەيب
 بەكار ھاتىيەت لە بەجىيەننى نوپۇز و رۆژۋو و لكەكانى دىكەي ئايىن بوۋە.
 كەبراىەك تەلەقى خۋاردىيەت نەچۈۋە بۇ لاي قەزاۋقەدەر ھەلەبەستىتەۋە. سى
 رۋونكرەنەۋەي بچۈۋك ھەيە لىرەدا بىسۋود نىيە.

- 1- قهزاوقهدهری دینه ئاسمانییه کان جودایه له Totemism و هیندی شیوهی بوتپه‌رستی.
- 2- قهزاوقهدهری ئاپۆره‌ی خه‌لک تیکه‌ل له‌گه‌ل که‌مزانی و تا راده‌یه‌کیش بیده‌سه‌لاتی.
- 3- قهزاوقهدهری ئه‌هلی «عرفان» له‌ باوه‌ری هه‌ره‌ خه‌ستی تاکپه‌رستی و توانه‌وه‌ له‌ زاتی خوا ده‌گه‌شیتته‌وه‌. قه‌سیده‌ی «ئه‌حوه‌لی ته‌فره‌قه نه‌زه‌ر»ی نالی نموونه‌یه‌که‌ له‌م بابته‌ باوه‌ره‌ هه‌رچه‌ند نالی خۆی سلوکی ده‌رویشایه‌تی و سۆفیگه‌ریی نه‌کردوه‌.

(6) ناسنامه‌ی بیر‌کردنه‌وه‌ی ئه‌قلی کوردی کامه‌یه‌؟

ئه‌گه‌ر ناسنامه‌یه‌کی زانستیانه‌ی سه‌لم‌بندراو هه‌بایه‌ بۆ ئه‌قلی نه‌ته‌وه‌ دواکه‌وتوه‌ کان شتیک ده‌بوو پێ به‌ پێستی پرسیاره‌که‌ت به‌مه‌رجیک له‌ پله‌ی ژوو‌رووی هه‌ره‌ دواکه‌وتوو دابندریت. له‌ نموونه‌دا ئه‌م نوکته‌یه‌ت بۆ ده‌گێرمه‌وه‌، به‌نگکیشیک به‌نگی کړی به‌مه‌رجی کاریگه‌ربوونی به‌نگه‌که‌... چوو له‌ حه‌مام به‌نگه‌که‌ی کیشا چه‌ندی کردی پێی مه‌ست نه‌بوو... ده‌رچوو له‌ حه‌مام، به‌ رووتی، بۆ بازار... یه‌خه‌ی فرۆشیاره‌که‌ی گرت له‌سه‌ر هیندی که‌ به‌نگه‌که‌ سه‌ری گه‌رم دانه‌یینی... کابرای فرۆشیار هاواری کرد، ئه‌ری عاله‌موللا به‌نگ چ بکات له‌وه‌ زیاتر که‌ به‌نگکیش به‌ رووتی له‌ حه‌مامه‌وه‌ راپێچه‌ک بدات بۆ بازار! ئیمه‌ش پیناسه‌ی به‌هێزتر له‌ «خۆکوژی» و له‌ شه‌ره‌ئایدیۆلۆجی و بیست که‌رتکی و وێرانکاری له‌ ناو زاری شیر و بلیسه‌ی ئاگر و نیرینه‌ی لافاو چۆن په‌یدا بکه‌ین، شه‌قلیکی مزرۆکه‌ش له‌وه‌دا به‌دی ده‌که‌ین که‌ رۆشنبیره‌کانمان رووی نه‌خوینده‌واره‌کانیان سپی کردۆته‌وه‌ به‌ زنده‌ رژدی له‌سه‌ر قۆنته‌راتی قه‌بری کورد و کوردستان...! به‌ مه‌لای مه‌شوو «مه‌لا مه‌زبووره‌» یان گوت، باینجانمان به‌ کوره‌که‌ت نیشان دا

گوتی، ئەمە فەرخە گامیشە چاوی نەپشکوتوون. مەلا گوتی، باوەر بکەن بە ئەقڵی خۆی زانیویەتی من پێم نەگوتوو...

رۆشنبیر و خەباتگیرێ کوردیش لە بلیمەتی خۆیەو، بێ مامۆستا، مەتەلی قرتیخستنی کوردی هەلیناوه!!

برالە! ئەقڵی چی و فامی چی...! هەر ئەوەندەم بە بیردا دیت کە دەگوتری، لە بیخەبەرانی کەشکەک سەلاوات...! خۆزی هێندە «ابن ھنبقە، یان ھمنقە» یان ھۆش ھەبوایە کە نیوێ خانوویەکی ھەبوو فرۆشتی، لێیان پرسی بۆچیت فرۆشت؟ گوتی، بەو پارەیە نیوێکە دیکە دەکرمەو سەرلەبەری خانووەکە دەبێتە ھی خۆم، لێ پیرۆز بێ!

7) عەقلانییەت لە بیرکردنەوەی کوردیدا ھەبوو و ھەیە؟

پەراویزی راگەیانندی وشە «عەقلانییەت» لێک دەکێشێتەو تا ئەوێ باوەش بە گەلیک بابەت و چەندایەتی و چۆنایەتیدا دەگریت، ھەزیشم دەکرد مەبەستت ڕووتەر کردبایەو ئایا واتای وشەیی یان فەلسەفیی وشەکەت مەبەستە.

بیرکردنەوەی کوردی زاراوەیە کە پێکھاتوو لە گونجانی دوو وشە «بیرکردنەوە» و «کوردی». یەكەمیان «موصوف» دووھمیان «صفە» تە بە ھەردوویان واتایەکی مەفھووم دەبەخشن، وەك ئەو نییە بگوتری، کۆتر + دۆشاوڕۆن =؟ کە دەشێم زاراوە مەبەستم نییە دەقە کە زاراوەی سەلمینراو بێت.

عەقلانییەت خۆی لەوانەیە بە زاراوەی مەنتیقی و فەلسەفی بڕوات، ھەلێش دەگریت مەفھوومی قامووسی تێدا مەبەست بێت کە ئەوسا ھۆشپەسەندایەتی دەگریتەو (تۆش ریت ھەبە دەقیکی دیكە بۆ ھەلێژیریت). چی لە خالی شەشەم دەربارە پێناسە بیرکردنەوەی ئەقڵی کوردی گوترا رێ نادات

خەيالگىرى بىكەين لە عەقلاڭىيەت. بەلى كەسانىك ھەن لە رېنى خويىندى
 نوپو، نەك ھەست و فامى كوردەو، بىر كوردنەو ھەيەت و
 عەقلاڭىيەتەشى تىدا بىت بەلام دوو تىبىنى ھەيە نايەلن عەقلاڭىيەتەكە ھى
 بىر كوردنەو ھى كوردى بىت. يەكيان ئەو ھەيە عەقلاڭىيەتەكە رووبەر ووى جوړە
 ليكدانەو ھى و فكر و ھۆشك دەبىت شەر بە عەقلاڭىيەت دەرۆشيت. دوو ھەم
 ئەو ھەيە ئەو كەسانە ھى رووشىرى كورد حىساب دەرگىن لە ئاكامى ئاشنايان
 بە سەقافەتى ئەو رووپاوە ھىما دەكەن بۆ رىيازى چارەسەرى دەردى كورد
 كە پتو ھەندارىيەتى بە واقىعى كوردەو زۆر سستە ھەك ئەو ھى كە گەرۆك
 ساز دەيت بۆ چوونە قەندىل لە جياتى ولاغ. نەخىر چاكترە بلىم، بە سوارى
 گەرۆك بچىتە راو ھەرويشك... قەندىلەكە زۆر زەقە!! لە نموونە ھى
 عەقلاڭىيەتى تاكى رووشىرى زانكوى كوردى كىتى «رستەسازى و
 شىتەلكارى زانستى» يە لە نووسىنى د. شىركۆ بابان كە خوى و ھاورىكانى
 كۆمپوتەريان تىدا بە كارھىناو⁽¹⁰⁾ چ ئاكامىك ھەدەست ناكەوئەت لە
 دەرژەدان بەم قسانەو ھەگەر ھەندى پەند و ئامۆزگارى ساردوسر بە قاچاغ
 بىتە ناو قسانەو.

8) سىياسەتمەدارى كورد واقىعەين بوو ھاخود كىتوبرى زال بوو بەسەرىدا و
 برىارى بى داو؟

ھەزم دەكرد بىزانىبايە كىت مەبەستە لە سىياسەتمەدار؟ خەبانگىرى ئەم
 رۆزگارە؟ ھاو ھەروى سىياسى ھەر بابەتىك بى؟ ئەمىرەكانى بەر لە
 سەدەى بىستەم؟ بەدرخانەكان و شىخى پىران و شىخ مەھمود و
 سەيلاغى شاك و مەلا مستەفا و قازى مەھمەد؟ ئائىب و ھەزىر و زاپتى
 كوردى دەستى ھەبووبى لە كوردايەتى؟ عەشیرەتى ھەك پژدەر و جاف و
 جەلالى كە لە دەمىكەو ھەروكارىان بە عوسمانلى و ئىرانەو بوو؟ دواترىش
 بە عىراقەو، «جەلالى» ھى لى دەرچىت؟ ناو و ئەدرەسى دىكەش ھەن،

هیندیکیان کۆن و هیندیکیش مامناوهنجی، ئیسته ناتوانم بگهڕیم بۆ سهراچاوهی بهردهست له باره یانهوه...

براله! وردهکاری و بێندریژی لهم پرسیاره تا سهرا دهنی به وهلامیکی خۆم لێی رازی بێم له رادهبهدهر ئاوخوازه، رهنگه کتیبولکیک بگریتهوه، ئهوساش سوودیکی واقعی ئهوتوی نهبی له گۆشهی نهزهری تیماری دهردی کورد (ههرا نهبی به پیتی بینینی خۆم) هوه. دهشی دهستوور و بیروپرایهک ههڵینجریته له سهراجهمی ههڵکهوتی حالوبار و رووداو و سیاسهتیکی له کۆنهوه تا ئهم رۆژگارانه زāl بووه بهسهرا چاره نووسی کوردهوه به تیکرای و به کهرتکی و به تیریژی و به تاکیهوه.

دهبی بزانی، نهبوونی دهولهتی کورد به ناچاری و به بریهی وشاری هیزیکی وهک هی «اجل مبرم» پهیدا بوونی تارمایی بیروپرایهکی گشتیی کوردی له پزدانی میژووی کورد سرپوتهوه. چهز بکهیت دهتوانیت ئابووریش بکهیته سهرا بیروپرای گشتی که مومکین نییه به دوژمنایهتی حکومهتی داگیرکهرا ئابووری کورد یا ههرا میللهتیکی ژیر دهستی جانهوهری جیهانی سییهم چرو بکات. که ئابووریت نهبوو دهست بشو له دووان له بابته هونهری خانووسازی... رێوبان ههموار کردن... ههندهسهی پرد بهسهرا رووبار و زیوه... خولاسه دهست بشو له ههموو لایهنیکی پتوهندیی ههبی به «ژیار - حضارة» هوه. ئهوجا که حال وهها بوو ناشی بیر بکهیتهوه له 1- پلانی عهقلی. 2- بینلانی و کتوپری. له رهفتاری ئه میریکی یاخود سهراک عهشیرهتیکی بهر له سهدان سال که ههلی جموجوولیکی بو پهیدا بووبیت چونکه پیش ئهوه ههله له باریکدا نهبووه پشوو درێژ بکاتهوه بو ههلبژاردنی پلان... رۆژ له دوا رۆژی بهسهرا بردوو به دیار قهزاوقهدهر... ههڵکهوتی ناگههان... کارهسات، که والی و فهراماندهی بیگانه له ههرایمه کهی خوی گۆرابی ترس و لهززی والیی نوێ ئوقرهی لێ ههراگرتوو... ههلبهت تهجربهی سالهها ئهقلیکی داوهتی رهفتاری شیاو به داخوازیی حال بگریته بهر، بهلام له سنووری بهرژهوهندی خوی نهک هی کورد یاخود ههرایمیک... (له بیرمه، که حکومهتی بهغدا)

چله كان دهستی دایه هیرش بۆ سهر بارزان یه کیک له خاله کانم به
عه شیرته کانی دهووبه ری راگه یاند که پیوسته پالشتیه کی بارزان بکریت
ههر نه بی له بهرژه وهندی خویان... سیاسه تمه داریکی زیده هوشیار و به
دهسه لات گوتبووی، گهنجی خوین گهرم زۆرن، ئه رکه که به مله خویانه وه
ده به ستنه وه. ئه م نمونه یه خوی ره پیش کرد، ده بوو بدریته وه به م سهرده مه
نه ک له جغزی رۆژگاری کۆن قسه ی لیوه بکریت).

رۆژگار به بانگلۆز گه ییشته ده ورائیک بیر و ئایدیۆلۆجی و هونه ر و زۆربه ی
به ره می زانست و ژیا ری ئه وروپا له سه ده ی نۆزده مه وه گه ییشته
کوردستان بی ئه وه ی بنگه ئابوورییه کان و فابریقه کانیا ن رتیا ن هه بی بۆ
چۆلگه ی کاکی به کاکی کوردنشین بکه ونه ری. جیگه یه کی وه کوو کو بی له
سالی 1951 مه کینه ی کاره با ی گه ییشتی و بوو به شه شه مین ئاوا یی
کوردستانی عیراق پاش هه ولیر و که رکووک و سلیمانی و دهۆک و
هه له بجه... زۆر به سه یری، ره نگه سه یری ش نه بی، له سه ر ساجی عه لییه وه
گهنجی کورد بوو به هه لگری دروشمه نازۆکانی ژیا ری ئه وروپا که هه مووی
به نده به زانست و ته کنیک و دیمۆکراسی و ئاوه دانی و ژیرخان و ژوورخان و
رابوردووی سه دان سال له فراژووتن و راهاتن به ره فتاری ژیا ری و چی... و
چی که نایه ته ژمار و وینه گرتنه وه... ئیتر له ریگه ی کورته وه ده گه مه ئه وه ی
بلیم وا ئیستا کوردی پرزۆل و ده رۆزه که ر ده جاران با یی خوی حیزب و
حیزبینی و بیرو پای سه ر به خه بات و پرۆژه ی سه قافی لیکنر جودا و مه یله و
موسته حیل، وه کوو نیرگله و جگه ره، ده کیشیت و دوو که له که ی به فیزه وه له
کونی گو یچکه کانی وه ده ر ده نیت (نه کا پی بلین کۆنه په رست). فه لسه فه و
به رنامه ی جودا جودای جیهانی پیشکه وتوو تا بلیی فی رگه ی فه لسه فی و
سیاسی جودا جودای به کورد گه یاند بی بنه ما و ژیرخان وه ک ئه وه ی له
دوو ره وه به نووسین فی ری بیست جۆره لینانی بریانی و په قلاوه و دۆلمه و
شیخ مه حشیت بکه ن به لام که رسته ی هیچ کامیانت نه بی بگره له خوی هه تا
ده نکه کفریتی ئاگر کردنه وه... ئه و جا له سه ریشی به شه ر بییت و دیت

کابرایه ک نیسکینه هه‌لده‌قوریتیت به خائینی دابنیت... هه‌لبه‌ت گله‌یی
ناچیته‌وه بۆ ته‌وروو‌پا، مالیان ئاوا بی که به په‌نا‌به‌ر کورد داده‌که‌ن... دوا‌ی
ئه‌م پیتشه‌کیانه که یه‌ک‌جار کورت ده‌هینێ له ئاست پرسیاره‌که‌ت سه‌ر به
«واقعیینی و کتوپری» ی سیاسه‌تمه‌داری کورد مو‌عاده‌له‌یه‌ک خۆی به‌سه‌ر
زیهن‌دا ده‌سه‌پینێ.

بێده‌سه‌لاتی + نه‌داری + که‌رت‌بوون + سه‌ختیی هه‌لکه‌وت + فره‌دوژمنی +
نه‌ریتی باری سیاسی ناوچه‌ دژ به‌ چاره‌نووسی کورد + دل و چاو نووسان له
ئاست خوویستی + قوولایی 2500 سالی ژێرده‌ستی = ئه‌و حاله‌ته‌ی به‌ چاوی
خۆمان ده‌ییین له‌ کوردستان.

ئه‌گه‌ر سیاسه‌تمه‌دار پینی بکری له‌ حاله‌تی ئیستاکه‌دا که «واقعییه‌ت» ی لی
حه‌رام کردووه، یان له‌ خۆی هه‌رام کردووه، کتوپرییه‌کی شایان به‌ مرۆی
هۆشله‌به‌ر و نه‌که‌به‌هه‌لل به‌ کار به‌هینیت له‌ ئه‌زمونده‌ پله‌ی شه‌ره‌ف
وه‌رده‌گریت.

واقعیکی دروست بووه له‌ کوردستانی عێراق له‌ دوو کاریگه‌ری، ته‌ک و
به‌رته‌ک (فعل ورد فعل) سیاسه‌تمه‌دار و نامه‌دار به‌رته‌که‌که‌ ده‌ییزوینیت
یاخود بلین ته‌نها به‌رته‌کی بۆ ماوه‌ته‌وه هه‌رچه‌ند خۆیشی به‌شداره له
دروستکردنی حاله‌ته‌که‌. ئه‌وجا ده‌شی به‌رته‌که‌در له‌ سنووری ئیمکاندا
به‌رته‌که‌ که‌م زه‌ره‌رت‌ره‌که‌ په‌سه‌ند بکات، به‌وه‌شدا خوا خیری مردووانی
بنووسیت...

به‌ر له‌وه‌ی تیکۆشه‌ری کورد قال بیته‌وه بۆ رزگاریی کورد و بچیته‌ ژێر تاکه‌
ئالایه‌ک و بتوینته‌وه له‌ تاکه‌ حیزبیک و تف له‌ رابوردووی دووبه‌ره‌کی و
ده‌به‌ره‌کی بکات هه‌ر خه‌ریکی کاریک ده‌بیت پینی ده‌لین دوژمنحه‌سینه‌وه و
خۆپلیشینه‌وه ئه‌گه‌ر خۆکوژینه‌وه نه‌بیت.

9) نه تهوهی کورد له بهردهم عهقلی سیاسی کوردیدا چ چاره نووسیکی دهییت؟ کورد په ندیکی ههیه دهلی: مانگه شهو سهر له ئیوارهوه دیاره.

دهشلین کابرایه ک نانی ورد کردبوو وهک قاووت، ره شه بای دههات...
هاورپیه کی سهفه ر لیی پرسی، چ دهخوات... گوتی ههتا ره شه بای بیت هیچ...
(ره شه باکه قاوته که ی نه ده گه یانده زاری کابرا). کوردیش له سییه ری
ئیستاکه ی (رۆژی دوا ی جهژنی قوربانی سالی 1997ز) سیاسه تمه داره کانی بی،
خهفه تی چاره نووسی به مله وه نابی چونکه چاره نووسی نابیت!

10) ئه قلای کوردی گهر ههیه له چ پله یه کی بیر کردنه وه دایه و گهر نییه
بوچی؟

ئه قلای کوردی ههیه. لهو پله یه شدایه که لییه به پیشه وه بۆم باس کردیت
به کورتی. هۆی ئه و بوونه ی که نزیک نه بوونه، ئه ویش بایی ساده یی
پرسیاره که ت، نه ختیکیش پتر لهو، روون کرایه وه.

11) پیوسته کورد چی له میژوو یه که ی خویه وه فیر بیت؟

به ر له هه موو شتیک ده بی فیری عاقلی بیت که بریتیه له: 1- یه کبوون. 2-
یه کبوون. 3- یه کبوون. 4, 5, 6, 7, 8, 9 99- یه کبوونه، ههتا ئه و
رۆژه ی، چ به فرمانی سیاسه تی جیهانییه وه بیت چ به هۆی رووداوی
ره خساوی ریکه وت بیت، خۆی له باریکدا ده بینیت ئه ویش وه کوو مروی
جیهانی عاده تی مافی کورینی و خوگیلکردنی هه بیت که به راستی زیده زیده
به تامتره له خو تاسولووسدان و ئاپلی و داپلیبوون و بزه ی سهری لیوان.
ئه گهر مومکین بی پیره وکردنی ئه م به یته ی نالی خارشتی تیره قه ی پشت
ده ره وینیته وه:

به ریا باری ته کالیف و رسوومی خه لکی
چ ده کیشی ئه مه باریکه عهلاوه ی که ریه

دوور له پرووی عاقلان. به چاوی خه یال پيشمه رگه یه ک له شه ری برا کوژی
بینه وه که چوار پيشمه رگه ی له کورده ناحه زه که ی ئه وه به ری شه قام یا خود
رووبار کوشتییت، چ گه شاییه کی پتوه دیاره و چۆن چاوه کانی چریسکه ی
به خته وه رییان لی ده بریسکیتته وه... ده بی کورد له په ندی میژوو و نامیژوو فیر
بیت که چاوی به کوشتنی پيشمه رگه نه بریسکیتته وه... کویربوون چاکتره.

- ویست، خواز چییه؟ چ رۆل و کاریگه ریه ک له «چییه تی - ماهیه» و
هه لۆیستی مرۆفدا ده بینیت؟ مرۆفی بی ویست و خواز چ پیناسه ییه ک
هه لده گریت؟

بمبه خشه که ده لیم ده بوو بنووسیت «... چ رۆل له چییه تی و هه لۆیستی
مرۆف ده بینیت نه ک «مرۆفدا» چونکه لی ره دا رۆله که ده ور ده بینیت نه ک
«هه لۆیستی مرۆفدا» ده ور ده بینیتته وه، ده دۆزیتته وه. ئه م «دا» یه بۆ حاله تی
وهستان، سکون به کار دیت. مه سه له ی «دا» به ده میه وه هه یه، لی ره دا جیی
نابیتته وه. نالی ده لی، له دلدا ئاگری عیشقت بلێسه ی میسلی ته ندووره...

ویست و خواز هه ستیکی بزپوه به ره و ده روون ده چیت، له مادده ی مردودا
نییه. ده شی بلێین ویست پرووی دووه می سککه که یه پرووه که ی تری به خشینه،
قوربانی دانه له خۆبووردنه... هتد.

به لیکدانه وه ی سه ریپی و به دیتنی واقع ده رده که ویت که «خواز، ویست»
به هیزترین کاریگه ره کانی پارێزه ری ژینه بۆ خاوه ن خواز. له هه مان کاتدا
گه وهره ترین هه ره شه یه له ژینی ئه وانه ی ده بن به خۆراک... سروشت بریتییه
له قه سا بخانه یه ک به به رینایی بوونه وه ری زیندوو. له نووسینی دیکه مدا

گوتوومه ههستی داد و بهزهیی له گهڵ مرۆ پهیدا بووه. هه‌رچی جانه‌وه‌ره ته‌نها
ئه‌و به‌شه‌ی که فهرخه‌ی خۆی به‌ خێو ده‌کات له‌و ماوه‌یه‌ی به‌خێوکردندا
بایی ده‌وامی نه‌سل به‌زه‌یی پێوه‌ دیاره. نێره‌کتک بۆی رینگ بکه‌وێت به‌چه‌کی
کتک ده‌خوات. به‌زه‌یی به‌خشنده‌یه.

که‌ دووانمان له‌ بابته‌ مرۆوه‌ بیته‌ ده‌وری خواز له‌ ژيانیدا چ کێشانه‌ و
پێوانه‌یه‌ک قبوول ناکات له‌ گه‌ڵ خوازی گیانه‌به‌ران چونکه‌ سه‌ره‌له‌به‌ری
جیهانی پر ته‌له‌سمی زانست و ته‌کنیک و شه‌ر و ئاشتی و که‌یف و شیوه‌ن
و... و... هتد به‌نده‌ به‌ بزوینی «خواز». به‌ رێنموونی هۆش ملیۆنه‌ها به‌ره‌مه‌ی
خوازی چاک و به‌د رۆژانه‌ له‌ زاوژیدا به‌... به‌ خواز گه‌ییشه‌ مانگ... به‌خواز،
له‌ دواڕۆژدا، ده‌گاته‌ که‌شکه‌لانی فه‌له‌ک، خوازی جانه‌وه‌ره‌ له‌ جغزی غه‌ریزه‌ی
ساده‌دا ژيانیکی ساده‌ی نه‌گۆراو به‌سه‌ر ده‌بات، گۆرانیکی بایۆلۆجی زنده‌
ته‌نه‌ل و هه‌ستپینه‌کراو له‌ ماوه‌ی سه‌دان هه‌زار ساڵدا، ره‌نگه‌، چه‌ند دانه‌
موویه‌ک له‌ سمیڵی کتک زیاد و که‌م بکات... بال و کلکی چوێله‌ که‌ نه‌ختیک
ره‌نگیان زر یاخود تۆخ بیته‌وه‌... هه‌رگیز له‌ جغزی غه‌ریزه‌دا و بی پزانی
هۆش مومکین نییه‌ «کومه‌لایه‌تی» په‌یدا بێت.

مرۆقی بی خواز دوو جووری هه‌یه‌، یه‌که‌میان «هۆشپه‌که‌ه‌وته‌». دووه‌میان
ئه‌هلی ده‌رویشایه‌تی و سۆفیگه‌ری سلوکی قوول. ناوناوه‌یه‌ک نه‌خۆشی
خواز کوژ یان په‌ژاره‌ی هه‌ستچه‌پین ده‌وری ویستن و نه‌ویستن به‌ مرۆوه‌
ناهیلت تا ئه‌وه‌ی که‌ مه‌رگ رووی تی کرد ده‌ستی لی هه‌لناوه‌شینیته‌.
پووری گه‌وره‌م به‌ جحیلی براه‌یه‌کی مرد... له‌و ده‌مه‌وه‌ تا به‌ینیکی دوورودریژ
ده‌یویست بمریت به‌لام خۆی نه‌ده‌کوشت که‌ به‌ لایه‌وه‌ دین ری نادات... له‌
شه‌وی هاوینه‌ی گه‌رم که‌ مار و دووپشک له‌ گه‌رمان ده‌که‌ونه‌ گه‌ران، ئه‌و
پووره‌م له‌ ژووری تاریکی کۆنه‌ خانووی دوو سه‌د ساڵی دريژ ده‌بوو به‌لکوو
گه‌زه‌نده‌ییکی پێوه‌ی بدات... که‌ من هاتمه‌ دنیاوه‌ ئه‌و ئه‌و حاله‌ته‌ی به‌سه‌ر
چووبوو... دیتوومه‌ کیزی 20 ساڵی له‌ ئاکامی وه‌ته‌نگ هاتن خۆی سووتاندوه‌...
ئه‌مانه‌ حاله‌تی ده‌گمه‌ن. خوازی ژین و مانه‌وه‌ له‌ بوونه‌وه‌ری بنه‌ره‌تییه‌...

مه كينه‌ی له‌شی زیندوو هه‌ل‌راوه له‌سه‌ر ب‌نه‌مای به‌رده‌وامی تاک و تیره، تا
ئه‌وه‌ی مندالی پ‌زدان به‌جۆریک له‌و تاریک‌ستانه‌دا په‌روه‌رده ده‌بیت هه‌ر
ده‌لای پ‌زیشکی ب‌لیمه‌ت هه‌میشه خه‌ریکی تیرکردن و پاک‌سازییه‌تی...

- گه‌رچی مه‌به‌ستم نییه وه‌ک فه‌رهه‌نگی زاراوه‌کان پرووتان لی بنیم و داوای
پیناسه‌ی کۆمه‌لی زاراوه و چه‌مکتان لی بکه‌م، وه‌لی هه‌م ناچاریی هه‌ژاریی بیر
و کتیب‌خانه‌ی کوردی، هه‌م شاره‌زابوونی پرووتنری بیروورانان ئه‌م هه‌ول و
ته‌قه‌لا و نه‌نگییه ناچارییه‌ی وا به‌مله‌وه، که ده‌مخاته باریکه‌وه ریگی دیوور
و وشک و گه‌لیک جاران نه‌گونجاوی په‌ناب‌دنه به‌ر فه‌رهه‌نگه‌کان کورت
بکه‌مه‌وه و راسته‌وخۆ له‌ باری سه‌رنجی ئیوه پرسیار بکه‌م:

1- ویزدان چیه؟

2- ژیان به‌ کام ئاستی پ‌یویست گه‌یشتوه، له‌ کاتیکدا زانایان دوو ده‌سته‌ن،
ده‌سته‌یه‌ک ره‌زانه‌ندن به‌رانه‌ر به‌ ژیان و به‌ دوا چله‌پۆیه‌ی ده‌ستکه‌وته‌کانی
داده‌نین و هه‌ول و داوای چاک‌ترکردنی ده‌که‌ن؟!

وشه‌که ویزدان له‌ عه‌ره‌بییه‌وه هاتوه، ئه‌سله‌که‌ی «وجدان»ه له‌ فیعلی
«وجد» هاتوه هه‌م به‌ مه‌عنای «دۆزیه‌وه» و هه‌م به‌ «سۆزی بزووت».
قه‌تیش نه‌مپرسیوه له‌ کامیانه‌وه به‌ مه‌عنای «ویژدان» هاتوه، دۆزینه‌وه، یان
ئه‌وی دیکه... سه‌رچاوه‌یه کیشم لا نییه بۆی بگه‌ریم، به‌لام به‌ پ‌یی رواله‌ت
ده‌بی به‌لای سۆز و به‌زه‌ییدا بچیته‌وه نه‌ک دۆزینه‌وه.

ده‌توانین ب‌لین ویزدان که هه‌ستیکێ ده‌روونی مروّف بیت ناشی له
جانه‌وه‌ردا برسکیت. به‌لام دیارده هه‌یه لای هه‌ندی جانه‌وه‌ر ده‌یخاته ریزی
ویژدانه‌وه. له‌ عه‌ره‌بی گۆته‌یه‌ک هه‌یه ده‌لی، «غزل الکلب». له‌وه‌وه هاتوه
که سه‌گ راوی مامز ده‌نیت و ده‌رفه‌تی قوتاربوونی پ‌ی نامینی له‌ تاوان
را‌ده‌وه‌ستیت و ده‌مرقینیت، سه‌گه‌که به‌زه‌یی پ‌یدا دیت وازی لی ده‌هینیت. له‌

کتیبانیشم دیتوو، سه گیک رۆژانه خۆراک پهیدا ده کات و بۆ لایه کی ده بات... یه کیک به دواى ده که ویت تا ده گاته دهره وهى ئاوايى، ده بینى خۆراکه که ده داته سه گیکى کویر... ئەم نموونانه، خۆیشم چشتى ئەوتۆیم دیتوو له پشيله که به چکه ی پشيله ی نه ساغى شیر داوه هه تا دایکه که چاک بۆته وه... به لام ئەم نموونانه کارى غه ریزه ن له گه ل نه ختیک فام که به ده گمه ن له جانه وهر به دهر ده داته وه. هه رچی ویزدانى مرۆفه، وه کوو مه سه له ی داد و به زه یی، به تايبه تی «داد» لیکدانه وه ی له گه لدایه و رهنگیکى تۆخى کۆمه لایه تیشى پتوهیه که خاوه ن ویزدان له و ئینسافه ی به کارى ده هیئت چشتیک ده کات خۆى موحتاجیه تی. مرۆى عاده تی به شی زۆرى بۆى ریک ده که ویت له دهر فهدا شت بدزیت به لام نه ک هه ر نایکات بگره به عه بیکی نامه ردانه شی داده نیت. شت ده دۆزیته وه و ده داته وه به خاوه نی.

هه رچه ند زه حمه ته پیناسه یه کی بى که له بهر بۆ ویزدان ساز بدریت به لام ده شی له ده قیکى دوو فه قه ره یی جه خت بیت. 1- جیبه جیکردنى واجیب. 2- سه نگرانه وه له سته م. مه رج نییه واجیب هه ر ئەوه بى که یاسا ده یسه پینى، به لکوو له روانگه ی ویزدانه وه چاکه ی دهره وه ی جغزى یاسا شیاوتر و مه ردانه تره. سته میش هه موو به دایه تییه ک ده گریته وه قانون بى گریته وه و نه یگریته وه، وه ک ئەوه ی جانه وه ریک زه ده بکه یت به خۆرایى ده بیته بیویزدانى هه رچه ند قانون نایگریت.

له م لیکدانه وه یه دا ئاشکرایه که لایه نی کۆمه لایه تی پشکینى هه ست پیکراوى هه یه له ویزدانى مرۆ...

نوخته ی دووهم ده پرسیت، ژيان به کام ئاستى پتویست گه ییشتوو، له کاتیکدا زانایان دوو ده سته ن، ده سته یه ک ره زامه ندن به رانه ر به ژيان و به دوا چله پۆیه ی ده سته وه ته کانی داده نین و هه ول ده دن و داواى چاکتر کردنى ده که ن؟ بره کیش له وپه رى قه ناعه تی په شیمانیدان و ئاومید و ره شبینن؟

ئەگەر قەسەكەت بىسەلمىنىن كە زاناين ئەم دوو جۆرەن، بە دىلنایىيەو دەلىم
 ھەردوو لایان بە ھەلەدا چوون. جگە لە ھەلە زۆرىش كورت دەھىتن كە
 زيان تەنھا لە قەبەل مەرۆف دەكەن، كە دەزانين مەرۆف 1000000\1 ى
 گيانلەبەريان تى نابىت، تۆ بلىي 1000000000\1 !! كە ھاتىت «رۈوھەك» ت
 خستە حىسابى گيانلەبەر ئەوسا مەرۆف لە لایەن ژمارەو نەزىك بە سفر
 دەبىتەو. سەدەھا ھەزار مىليار سال تىپەرپو بە لە پەيدا بوونى گيانلەبەر...
 مىليارەھاى دىكەش بەسەر چووە تا مەرۆ ھۆشى تىگەرپاوە. لەو مەوداى ئەزەلى
 تا سەرەتاى «زيان و مەرۆفایەتى» جىھان ھەر ھەمان جىھانە و نەرخەكەى و
 گرنگىيەكەى و تاك بوونەو ھەريەكەى نادۆرىتى بە بوون و نەبوونى گيانلەبەر و
 ھۆشلەبەر كە ھەردوويان بەشكى ھەرە ھەرە ناچىزى خۆيەتى، بەلى دەزانين
 گيانلەبەر جودايە لە بىگيان، مەرۆش جودايە لە ھەموو شتى غەيرى خۆى
 بەلام جودا نىيە لە جىھان كە خۆى، مەرۆ، وەك زەرپرەيەكە بە تەويلى
 شاخىكى ھەزار مىليون ھىندەى زەوى...

ھەرچەند من خۆم لەگەل تاقمى رەشبين نىم ھەمىسان حورمەتى قەناعەتيان
 دەگرم بە مەرجىك ھەول نەدەن خەلك دەستپاچە بكەن... ئەبولەلەلاى
 مەعەرپى كە يەككە لە ھەلكەوتووەكانى رۆژگارى خۆى و ھەموو
 رۆژگارەك ھىندە دەستبەردارى زيان و جىھان بوو ژنى نەھىتا، گۆيا، وەسيەتى
 كەردووە ئەم بەيتەى لە كىلەقەبرى بنووسن:

هذا جناه أبي علي
 وما جنيت علي أحد

لە قەسىدەيەكى زىدەمەشوورى ئەم دوو بەيتەت دەخەمە بەرچاۋ:

صاحي هذى قبورنا تملأ الرحب
 فأين القبور من عهد عاد
 خفف الوطأ ما أظن اديم
 الأرض إلا من هذه الأجساد

شاعیریکی فارس بهیتی دووهمی بهم شیوهیه وەرگیراوه ته سەر فارسی:

خاک راهی که بر اومید میگذری ساکن باش
که عیونست و جفونست و خدودست و قدود

راستییه که ی، که سانیک بریار ددهن له سەر هیچو بووچی دنیا و ژین و بوون
و نه بوون ههتا بلێی و له راده به دهر و دوور له ئینساف مافی بریاردان به
ملهوه ده گرن، رهنکه له که سیش نه سهلمینن بریار بدات له بارهی خویانهوه.
ئنجا با ئیمه تاوگیر نه بین له سەر به دایه تی و په سه ندایه تی بوونه وهر و
خۆمانی لی نه کهینه خالیق، ته نها سهرنج بگرینه هیندی راستی که پنه وندیان
به بیرورای رهشبین و گه شینانه وه ههیه.

1- جیهان سهروونی دیار نییه چ له ته مه ن چ له مه ودا. خۆ ئه گهر حورمه تی
که سانیک بگرین که بی سهروونی جیهان خه له له ده گه یه نی به باوه ری
غه بییان دیسان ئه وه هینده مه ودا و ته مه نه ی به ئاله ت زانراوه ملیاره ها جار
پتره له ههر حیساییکی هه لیه ستین بۆ پله ی خوارو ژووری گرنگی شتان... به
راستی ئه م قسه یه ش هه تا بلێی کورت ده هینێ له ئاست پله ی گرنگی
جیهان چونکه قیاسی له هیچ شتیک ناکریت.

2- له م ئه رزه ی تیدا ده ژین و پێی ده ژین و ئاو و هه وا و خاک که ماده ی
مردوون حیساییان له گه ل گیانه بهر ناکریت، له وه بگه ری که به بی تیشکی
رۆژ ژین مومکین نییه.

3- بوونه وهری گیانه بهر له نوخته ی زیندوو هتیه وه به سەر جیهانی مردوودا
را ده کشیت.

4- مرۆ گیانه بهری هۆشله به ره که تا ئیستا به جوړیکی متمانه به خش
بوونه وهریک نه دیتراوه و نه بیستراوه و ههستی پی نه کراوه هاوتای مرۆف

بیت. له بلیمه تی خویه وه دهست له بوونه وهری مردوو و زیندوو وه رده دات و شتی نوښان لی ده تافرینتی پیتشر سروشت ری پی نه بر دبوو.

گریمان ټه و به شهی جیهان که مروی تیدا پهیدا بووه به رووداوینکی ئاسمانی یان خاکی «وهک بوومه له رزه» ته فروتوون بوو، ټه مچا چی؟ تا قمه ی روژ به خووی و پابه نده کانی بوون به توژ، هه لم... ملی وه قوته وه له دوورایی یه ک سالی تیشکی ههستی پی نا کریت. ټه ی له دوورایی 20 ملیار ساله وه؟

به لای منه وه، که فلهسه فهی سارد و گهرمی تیدا به کارنه هینم، له وپه ری نارامییه وه جیهانم قبوله وهک هه یه هه رچه ند چه زم ده کرد «تازار» ی تیدا نه بایه، وهک ټه وهی که حاله تی تیدا ده ژیم، له گهل ته نگانه که ی، پنی رازیم — خوژی گه شتر بوايه. تا ئیستا و بو ماوه یه کی داهاتووی ده یان، سه دان سال «پتر، که متر» تیکهاویشتنی نه ته وهی ئینسان، که وا بیگومان به ره می پاشماوهی نه فسی چه زوک و هوشی که مبرشته «ویرای هو ی لاهه کی که نایه ته حیسابه وه» ټا ټه و تیکهاویشتنه به به ریه وه هه یه ده وام بکات و رووختنه ر و وخرینه ر بیت. له خانه ی شیمانه «احتمال» ی رووداوان، هه ره شهی ټاتوم و کیمیایی بزه بزیه تی هه رچه ند دلّه که م ره ملّه که به لای نه قه وماندا لیک ده داته وه... ژیان خو ی چله پویه نییه، هو ش چله پویه یه، پی هو ش ده گه رینه وه پله ی گو ریللا و چیمپانزی، ده رفه تی شه کریژی له چله پویه کویر ده بیته وه.

ره شبینی کاریکی ئاسانه ههروهک په ندیاری پاله وانپیه کی بی مزه یه. دیتنی عه یب و عاری مرو و جیهان خو ی له خویدا هه نگاهه. هه ولدان بوچاره سه رکردنی شه رفه نهک تف کردن له چاره ی مامه مرو... بهر له ده، دوازه روژیک گوتاریکم خوینده وه له ټاههنگی ریزنان له د. که مال مه زه ره، به عه ره بی، شتیکم گوت له باره ی مرو وه که مرو له چاکه و مهردایه تی پله ی مه لائیکه ت تیده په ریتنی، له به دایه تیش ده چیته ژیر ته به قه ی هه ره ژیری جه هه نده م... به م رسته یه ټه و وه سفم کوتا کرد، عوفی من مخلوق انتقعن

على نفسه وهو المثل الأعلى فيما خلق صانع المعجزات! ڀڻم بڪريت
نوسخه يه ڪت لهو گوتاره ٻو ڏهن ڀڙم.

جاري مڙو به ڀڙويهه، به ڀڙويهه، به ڀڙويهه ٻو ٿو ڀڙوگارهي هوڻي مووڦلاش و
زانستي زهره هه ٿوهين و نيازي پاڪ و ڀڙوڙ و ڀڙدي له خهفه ڪردني
حهزي ڀڙيهڙ و مهيلي بيڙوڪ ليخوري كهشتيه كهي نووحي دواڙوڙ بيت و
به سهر «جووڊي» ه كهي ولا تي ڪورد بنيشيته وه...

تڀيني، به كهس ناڪري دواڙوڙي مليون و ده مليون سالي به تهرارووي
هوڻ و مهنتي و زانست هه ٿڪيشي و ليڪداته وه چ گورانڪاريه ڪ به سهر
گيانله بهري وه ڪ مهيموندا ڊيٽ به رهو «هوڻداري». مڙو خوي تا چهند
مليون «زياتر، ڪه متر» سال شڪلي ٿيستا كهي ڀڻوه ده مينيت! زانست چ
ده ڪات له گهل غهريزه و بزوينه نهينيه ڪاني دهروون! تڀه ڀڙين له خيرايي
تيشڪ چي به دمهويه! ٿو ڊيو بوونه وهري مادي چ جوڙه جيهانكه! ٿيتر
خه يالگيري بڪه و ڀڙسيار و وه لامي له سهر هه ٿبستينه.

ڙيان چ ڀڻناسه يه ڪ وه رده گريٽ؟ له ڪاتيڪدا وا رووداو و تاقيردنه وه سي
چاره كه چه رخي ڀڙ له ڪاره سات و هه راو به زمي جهنگي جيهانبي «1، 2» و
ڀڙگاري نه ته وه ڪان و شهري سارد و شوڙشي ڪومپيووتهر و ته ڪنه لوڙيا و
ٿيتره نيٽ و هه ره سي سيستمه به ناو سوڻيالي زمي مارڪسيٽان به چاوي
خوتان ديوه و تيايدا ڙياون؟ له ٻاريڪدا به لاي زور كه سه وه هه بووني
ته ندرووستي و مالي دنيا ماناي تروپڪ و به هه شتي ڙيان بگه يه نيٽ؟

چ ڙيان نيڪت مه به سته؟ هي هه موو گيانله به ر؟ هي تيكراي مڙو ٿايه تي؟ هي
نه ته وه يه ڪ؟ هي خيڙانيڪ؟ هي تاكه كه س؟ هه ڪاميڪت مه به ست بيت و
هه موويانت مه به ست بيت ده توانيت خوت دلنيا كهيت به گرتنه بهري
جوڙيڪ ڙيان، له سنووري توانادا، له گهل سووڊي ره واي خوت و خه ٿڪ
جووت ڀڙوات و پاڪ بيت له سته م. شهري يه كه م و دوه م و چي و چي توي
تيڏا به ڀڙس نيٽ. هه ز ده كهيت فهراموڻيان بكهيت زهره رت نه به خشيوه...

بۆي داميئيت مافي خۆته و مهرجيش نيه سوود به دنيا بگه يه نيت به
 داماويت! كه سانيكي به تهنسازي و مالي دنيا ده گه شينه وه نابنه تاوانبار به
 مهرجيك خه لكيان زه ده نه كرد بيت، خو ئه وه ي راستي بيت ئه و جوړه تاقمه ي
 كه يفاني له بهر زيده هه ز كردن به شادي و خوشگوزهراني ناپه ر ژينه سهر
 ته پكه دانانه وه بو خه لك، ناشيانه وي خه لك له خويان به دهنگ بهين. ئه مانه
 جودان له عاشقه ده سه لات، خه فه تيان لي مه خو مه شبه مامه خه مه ... به
 ساده يي و بي نه فه سسوازي و زور ئاسايي كورد ديكي كورد دوست به ... ئه گه ر
 بيت كرا دلسوز به، ناشليم قوتته راتي دلسوزي بگريت و شيني هه سهن و
 حوسيتان به رپا كه يت ... كه گوري گه نجا يه تي ريگه ي سه ختي ليت خوش هينا
 و دواتر پيوه ي سه غله ت بووي چهند پله يه ك دابه زه نه كا هه نكاوت بشيوي
 به ناجوري نيوان هه ستي ده روون و هه زي قاره مانه تي ... هه تا بيت ده كر يت
 له گه ل خوتدا راست به !!! وا ده زانم له و نووسينانه ي من و غه يري من (كه
 وه ك من بير ده كه نه وه) هئما كراوه بو ئه و بابنه تانه ي پرسيازي هه ره دو اييت ...

به غدا 17\4\1997

شه و سه عات 3:40 ي كاتي هاوينه

1. راستیه که ی تهوویه که ماموستا مهسعوودیش و کاک هه لوش، له بهر تهووی که پتوهندییه که یان به هووی نامه وه بووه و تهویش له هه لومه رچی عیراق و کوردستاندا دیاره چونه، تووشی له یه کتر تینه گه یشتنیکی سهیر بوونه، هوویه که شی، دیاره، ده گه ریته وه بو هه له ی ریتووس. کاک هه لوش به رانبهر وشه ی «القاب» یا «الکامن» ی عه ره بی که له تیکستیکی ماموستادا به کار هاتووه، وشه ی «خومتکردوو» واته (تهووی که خوی مت کردوه) ی به کار بردوه، به لام به هه له به شیوه ی «خومت کردوو» نووسیویه تی، ئیدی هه موو تینگه گه یشتنه که لیره وه دهستی پی کردوه.
2. باشر تهوویه بلیین، تیکه هه لقزانی دوو له شکره وه ک شهر ی هه ریمی کوردستان که ده ولته تی تیدا نه رسکاوه.
3. له سه ره تای ئیسلامدا، گویا، له ترسی کافران کابرای بانگدهر ده می خستوته ناو کدووله ی کولراو نه کا دهنگه که بییسترئ...
4. گویا کابرایه کی شوانی شاره زوور جاریکیان گویی له بانگ بوو... برسی ئایا تهو هه رایه بو په ز خراو نییه، گوتیان تهووه بانگی پیغه مبه ره بو نویتز کردن... زهره ری نییه. گوتی ملی وه قوته وه با هه تا ئیواره هه ر بنه ری.
5. ریکار: مستوی، Level.
6. وشه ی وه زگ له «فهز» ی کونه زمانه کانی ده می ئافیتا و دواتر ماوه تهووه به واتای «فرین». له کوردیدا دوو وشه ی «په ره واز» و «په رته وازه» ماونه تهووه بهو مهعنایه. وه زگ تهو گافه ی پاشگری پیوه نووساوه ده ی کاته «فرگ» که ده لاله تی گیانی تیدایه که له مردندا ده فری. وشه کانی: بهر، ور، مه... بوونه ته بهرگ، ورگ، مه رگ.
7. مه بهس شیوعی کورده.

8. وایزانم له بهری مهرگهش گوندنشین هه مان هه مان شکل داخپون.
9. مه بهست له سه رجه می بزویته رانی ماددی و مه عنه وی کۆن و نویی کورده که به هوکار داده نرین و له وردبوونه و هدا شویتپه نجه یان له «رهفتار، نه ریت، خولیا... هتد» به دهر ده داته وه.
10. ئەم نمونه یه به نیازی مومکینبوونی کاری عه قلانی له لایه ن تاکی رۆشنبیره وه هاتووه نه ک دژ بوهستی له ئاستیدا. بابه ته که شی له رۆوی سیاسه ته وه بیلایه نه، که متر هه ستیاری په یدا ده کات.

« ... »